

Per lavorare
To process
Pour travailler
Para trabajar
Для обработки

Solid Surface



ORMA
МАССИНИЕ



Solid

Nasce la gamma di presse Ormamacchine specifiche per la lavorazione di lastre in «**Solid Surface**», un materiale solido e al tempo stesso flessibile. Questo materiale è un composito avanzato e utilizzabile in numerose applicazioni residenziali e commerciali, ovvero in lastra per piani di lavoro, come rivestimento o elemento decorativo, nella fabbricazione di mobili, ma anche stampato per dare forma a vasche e lavelli. Il materiale è disponibile in lastra di diverse dimensioni, spessore e colore. Il composito si può curvare e sagomare oppure stampare, ma va scaldato ad una temperatura di ca. 160 °C perché assuma la giusta flessibilità e malleabilità.

Ormamacchine è in grado di offrire diverse alternative per questo tipo di produzione:

1^a soluzione: due macchine in un unico modello denominato DUPLEX.

2^a soluzione: il forno riscaldante modello FRA + la pressa formatrice a freddo modello FVM.

3^a soluzione: la pressa a caldo modello NPC DIGIT + la pressa formatrice a freddo modello FVM.

The new Ormamacchine press to process «**Solid Surface**» is born. «**Solid Surface**» is a material both solid and flexible it is an advanced composite and can be used in several applications, both residential and commercial. It can be used in example as covering or decorative element for working tables, in the furniture manufacturing or formed in shape of sinks or bathtubs. This material is available in sheets of different dimensions, thicknesses and colours. This material can be bended, shaped or formed but it must be previously heated up to about 160 °C in order to reach the right flexibility and malleability.

Ormamacchine is able to offer different solutions for this type of production:

1st solution: DUPLEX, two machines in one.

2nd solution: FRA heating kiln + FVM cold vacuum press .

3rd solution: NPC/DIGIT hot hydraulic press + FVM cold vacuum press.

Surface

Nait la gamme de machines dédiés au travail du «**Solid Surface**», un matériel solide et en même temps flexible . Ce matériel est un composite avancé et est utilisable dans de nombreuses applications résidentielles et commerciales tant pour les plans de travail , comme revêtement ou éléments décoratif , dans la fabrication de meubles mais aussi imprimé pour donner forme a des évier ou baignoires .

Le matériel est disponible en plaques de différentes dimensions , épaisseurs et couleurs .

Le composite peut se cintrer ou s'imprimer , mais doit être chauffé à une température d'environ 160 °C à laquelle il atteint les meilleures flexibilité et déformation .

Ormamacchine est en mesure d'offrir différentes alternatives pour ce type de production :

1ERE solution : 2 machines en 1 modèle appelé DUPLEX.

2EME solution : le four chauffant modèle FRA + la presse formeuse a froid modèle FVM.

3EME solution : la presse a chaud modèle NPC DIGIT + la presse formeuse a froid modèle FVM.

Nace la gama de máquinas Ormamacchine dedicadas a la elaboración de placas «**Solid Surface**», un material duro y al mismo tiempo flexible. Este material es un compósito avanzado utilizable en numerosas aplicaciones residenciales y comerciales, o sea en mesas de trabajo, como revestimiento o elemento decorativo, en la fabricación de muebles, pero también moldeado para dar forma, por ejemplo, a bañeras y lavabos. El material es disponible en placas de diferentes dimensiones, espesores y colores.

El compósito se puede curvar, moldear o estampar, pero tiene que ser calentado a una temperatura de aprox. 160 °C para que asuma la flexibilidad y moldeabilidad adecuada.

Ormamacchine puede ofrecer diferentes opciones para este tipo de producción:

Solución 1: dos máquinas en una (Modelo DUPLEX)

Solución 2: el horno calentador modelo FRA + la prensa formadora modelo FVM.

Solución 3: la prensa en caliente modelo NPC DIGIT + la prensa formadora modelo FVM.

Ormamacchine создала гамму специальных прессов для обработки материала «**SolidSurface**»: прочного и в то же время гибкого материала. Этот современный композитный материал широко применяется как в жилых, так и в коммерческих помещениях, и используется, например, для изготовления рабочих поверхностей столов, различных покрытий или декоративных элементов, при производстве мебели, а также штампуется для придания формы ванн и раковин. Материал доступен в листах различных размеров, толщин и цветов. Данный материал можно изгибать, формовать или прессовать, но только в нагретом до температуры порядка 160 °C состоянии, при котором достигается оптимальная гибкость и податливость.

Ormamacchine предлагает различные альтернативные решения для этого типа производства:

1-ое решение: два станка в одном корпусе, модель DUPLEX.

2-ое решение: нагревающая печь модели FRA + формовочный холодный пресс модели FVM.

3-е решение: Пресс горячего прессования модели NPC DIGIT + формовочный холодный пресс модели FVM.

Che cos'è | What is Q Solid

I materiali «**Solid Surface**» sono materiali prodotti dall'uomo, solitamente composti da bauxite, resine acriliche o resine in poliestere e pigmenti. Sono usati molto frequentemente per l'installazione di piani di lavoro come il marmo artificiale. «**Solid Surface**» sono superfici per piani di lavoro non porose e a basso costo di manutenzione prodotti dall'uomo che hanno la capacità di imitare alla vista la pietra naturale, il legno ed altri materiali presenti in natura. I materiali «**Solid Surface**» possono altresì essere giuntati in modo invisibile. Tipicamente prodotti in lastre per la produzione di piani di lavoro, i materiali «**Solid Surface**» possono anche essere trasformati in diverse forme, tra cui lavandini, piatti doccia e vasche da bagno. Le lastre possono anche essere scaldate e piegate in forme tridimensionali usando un processo di termoformatura che si aggiunge alla versatilità del prodotto. Nelle costruzioni residenziali, «**Solid Surface**» possono essere utilizzati come piani di lavoro per le cucine, piani per il bagno, piatti doccia e vasche. Qualora il materiale fosse graffiato o rotto, «**Solid Surface**», può, nella stragrande maggioranza dei casi, essere velocemente riparato. Il prodotto è disponibile in una varietà di finitura che va dal MATTE al HIGH GLOSS. «**Solid Surface**» è disponibile in centinaia di colori trame visuali, dai colori a tinta unita fino ai colori marmo, effetto granito o legno. Tecniche di produzione sviluppate recentemente, fanno sì che sia possibile creare «**Solid Surface**» in colori e modelli che trascendono il naturale per imitare le «tecnoculture» del XXI secolo. I materiali «**Solid Surface**» sono usati nei seguenti ambienti: Cucine/Bagni - Ospitalità/ Catering - Attrezature per Negozи - Aeroporti - Edifici Pubblici - Ospedali. Per quanto riguarda il prezzo, i materiali «**Solid Surface**» sono competitivi sia con le superfici in pietra naturale che quarzo. «**Solid Surface**» possono, come detto, essere termoformati in diverse forme il che li rende particolarmente appetibili per i designer industriali e commerciali.

«**Solid Surface**» is a man-made material usually composed of bauxite, acrylic or polyester resins and pigments. It is most frequently used for seamless countertop installations, such as artificial marble.

«**Solid Surface**» is a non-porous low-maintenance countertop surface. A man-made product, it has the ability to mimic the appearance of stone, wood and other natural materials, it can be even joined invisibly. Typically manufactured in sheet form for fabrication into finished countertops, «**Solid Surface**» can also be cast into a variety of shapes, including sinks, shower pans and bathtubs. Sheets can also be heated and bent into three-dimensional shapes using a process called thermoforming, which adds versatility to the product.

In a residential setting, «**Solid Surface**» can be used as kitchen countertops, bathroom vanity tops and shower and tub surrounds. Should the material become scratched or broken, «**Solid Surface**» can, in most cases, be repaired quickly. The installed product is available in a variety of finishes, ranging from matt to high-gloss. «**Solid Surface**» is available in hundreds of colours and visual textures, ranging from solid colours to marbleized, granite effect or wood grain. Newly developed fillers and production techniques make it possible to create «**Solid Surface**» colours and patterns that transcend the natural, to mimic the technoculture of the 21st Century.

Solid Surfaces is used in the following environment:
Kitchen/Bathroom - Hospitality/ Catering - Shopfitting - Airports Public buildings - Hospitals.
«**Solid Surface**» is priced competitively to natural stone or quartz surfacing. The material can be formed to shape, which makes it appealing to commercial and industrial designers.

u'est-ce que Surface ?

¿Qué es Surface?

Что такое Surface?

Les matériaux « **Solid Surface** » sont matériaux produits par l'homme, normalement constitués de bauxite, résines acryliques ou résines en polyester et pigments .

Elles ont utilisées fréquemment pour l'installation de plan de travail comme le marbre artificiel. « **Solid Surface** » sont des superficies pour plans de travail non poreux et a bas cout de manutention, des produits faits par l'homme qui ont une capacité d'imiter a la vue la pierre naturelle , le bois et autres matériaux présents dans la nature .

Les matériaux « **Solid Surface** » peuvent être joints de manière invisible . Typiquement produits en plaques pour la production de plans de travail , les matériaux

« **Solid Surface** » peuvent être aussi transformé de diverses manière , tel que pour les évier, plaques de douches et pour les baignoires. Les plaques peuvent être aussi chauffées et pliées utilisant un procédé de thermoformage qui s'adapte a la versatilité du produit . Dans les constructions résidentielles .

« **Solid Surface** » peuvent être utilisés comme plans de travail pour les cuisines , plans de bains , plans de douches et baignoires.

Si le produit devait de griffer ou se casser , « **Solid Surface** » peut , dans la plus grande partie des cas, etre réparé rapidement . Le produit est disponible dans une variété de finition qui va du MAT au HIGH GLOSS . « **Solid Surface** » est disponible dans une centaines de couleurs et dessins , de la couleur uniforme jusqu'aux couleurs du marbre , effet granit ou bois ,

Technique de production développée récemment font qu'il est possible de créer « **Solid Surface** » avec des couleurs et des modèles qui transcient la nature pour imiter le « techno culture » du 21eme siècle.

Les matériaux « **Solid Surface** » sont utilisés fréquemment dans les endroits suivants : Cuisines et salles de bains - Accueil - Catering Accessoires pour magasins Aeroports - Edifices Publics Hopitaux

En ce qui concerne les prix , les matériaux « **Solid Surface** » sont compétitifs aussi bien avec les superficies en pierre naturelles qu'au quartz , « **Solid Surface** » peuvent , comme indiqué , être transformé en différentes formes qui les rendent attrayants pour les designers industriels et commerciaux .

Los materiales « **Solid Surface** » son producidos por el hombre; normalmente están compuestos por «bauxita», resinas acrílicas o resinas en poliéster con pigmentos. Se utilizan frecuentemente para la instalación de planos de trabajo como el marmol artificial. « **Solid Surface** » son superficies no porosas y de bajo coste de mantenimiento.

Productos hechos por el hombre con la capacidad de imitar a la vista la piedra natural, la madera y otros materiales presentes en naturaleza. Pueden también ser juntados de forma invisible. Normalmente producidos en placas, pueden ser transformados en diferentes formas, entre las cuales lavabos, duchas y bañeras. Las placas pueden ser también calentadas y curvadas en formas tridimensionales usando un proceso de termoformado que permite más versatilidad al producto. En las construcciones residenciales « **Solid Surface** » puede ser utilizado como encimeras para las cocinas, planos para el baño, platos de ducha y bañeras. En el caso el material fuera rascado o roto, puede ser reparado rápidamente. El producto es disponible en una variedad de acabado que abarca del MATE al ALTO BRILLO. « **Solid Surface** » es disponible en centenares de colores y tramas visuales, desde los colores uniformes a los del marmol, efectos granito o madera. Técnicas de producción desarrolladas recientemente hacen posible la creación del material en colores y modelos que trascienden el natural para imitar las «tecnoculturas» del siglo 21.

Los materiales « **Solid Surface** » pueden ser utilizados, entre otros, en los siguientes ambientes:

Cocinas y baños - Hospitalidad y Catering - Equipos para Tiendas Aeropuertos - Edificios Públicos Hospitales.

El precio de este material es competitivo comparado con la piedra natural y el cuarzo.

Gracias a su termoformabilidad es especialmente atractivo para los diseñadores industriales y comerciales.

Materiales "Solid surface" – это искусственные материалы, обычно состоящие из боксита, акриловых или полиэфирных смол и пигментов. Чаще всего из них изготавливают бесшовные поверхности рабочих столов, так называемый искусственный мрамор.

"Solid surface" это непористые поверхности с низкой стоимостью обслуживания. Это искусственный продукт, имитирующий натуральные камень, дерево и другие материалы, встречающиеся в природе, который, кроме всего прочего, может быть соединен без видимых швов. Обычно, производимые в листах, используемых для изготовления рабочих поверхностей столов, "solid surface" могут быть трансформированы в различные формы, такие как мойки, душевые поддоны и ванны. Нагретые листы могут быть согнуты в трехмерные формы, это достигается процессом термоформования, что добавляет многогранности продукту. В жилищном строительстве "solid surface" может использоваться в качестве рабочих поверхностей для кухонь, душевых кабин, ванн и полов для ванных комнат.

Если материал был поцарапан или сломан, "solid surface" может, в большинстве случаев, быть быстро восстановлен.

Продукт "Solid surface" выпускается различных отделок - от матовых до высокоглянцевых; доступен в большом количестве цветов, как однотонных, так и многоцветных, имитирующих цвета мрамора, гранита или дерева. Технология производства, разработанная в последнее время, дает возможность для создания "solid surface" различных цветов и текстур, превосходящие натуральный, что создает культуру "техно" 21-го века Материалы "Solid surface" используются в следующих отраслях:

Кухни и ванные комнаты, Выставочные витрины, Оборудование для магазинов, Аэропорты, Общественные учреждения, Больницы

Что касается цены, то материалы "solid surface" являются конкурентоспособными с натуральным камнем и кварцевыми поверхностями. "Solid surface" могут, как уже упоминалось, быть термоформованными в различные формы, что делает их особенно привлекательными для промышленного и коммерческого дизайнера.

1

Due macchine in uno unico modello: DUPLEX

Un'unica macchina che comprende un FORNO RISCALDANTE integrato con una PRESSA FORMATRICE a freddo. La macchina è idonea a sagomare con l'ausilio di una controsagoma (in MDF o legno) il composito, che è stato precedentemente riscaldato nel cassetto estraibile posizionato nella parte inferiore della macchina. La sagomatura avviene sulla parte superiore della macchina mediante l'azione del vuoto sulla membrana, fino ad un'altezza massima del pezzo di 500 mm. Sono disponibili anche membrane in silicone sagomate a scatola per lavorare fino ad un'altezza massima di 900/1200 mm (versione opzionale).

DUPLEX, two machines in one

One single machine which has a HEATING KILN and a cold vacuum FORMING PRESS. Using a jig made of MDF or plywood this machine is able to form the composite material which has been previously heated in the kiln placed in the lower part of the machine. Forming occurs in the upper part of the machine by means of the vacuum action on the membrane up to a max. working piece height of 500 mm. As option we can offer box shaped silicon membranes able to process working pieces with a max. height of 900/1200 mm.



2 machines en 1 modèle :
DUPLEX

Une machine unique qui comprend un FOUR CHAUFFANT intégré avec une PRESSE FORMEUSE à froid . La machine est adaptée pour mouler à l'aide de moules male et femelle (en MDF ou bois) le composite qui aura été chauffé au préalable dans le tiroir situé dans la partie inférieure de la machine . Le moulage advient sur la partie supérieure de la machine par l'action du vide dans la membrane , jusqu'à une hauteur max de 500 mm. Sont disponibles aussi des membranes silicones a forme de boite apte a travailler jusqu'a 900/1200 mm (en option) .

Dos máquinas en una
(Modelo DUPLEX)

Esta máquina integra el HORNO CALENTADOR con la PRENSA FORMADORA en frío. Mediante el uso de un molde (en MDF o madera en general), se da forma al compósito anteriormente calentado en un "cajón" extraíble posicionado en la parte inferior de la máquina. El moldeo se realiza en la parte superior mediante la acción del vacío sobre la membrana, hasta una altura max. de 500 mm. En caso de alturas superiores (hasta 900/1200 mm.) son disponibles membranas en silicona pre-formadas (versión opcional).

Два станка в одном корпусе,
модель DUPLEX.

Один единый станок, который содержит НАГРЕВАЮЩУЮ ПЕЧЬ, объединенную с холодным ФОРМОВОЧНЫМ ПРЕССОМ. Станок предназначен для формования по шаблону из МДФ или древесины композита, который был предварительно нагрет в выдвижном потке печи, расположенному в нижней части корпуса. Формование осуществляется на верхнем столе пресса с помощью мембрани и вакуумного насоса, что позволяет обрабатывать детали высотой до 500 мм. Использование специальных силиконовых мембран позволяет обрабатывать детали высотой до 900/1200 мм (дополнительная функция).

FORNO RISCALDANTE+PRESSA FORMATRICE - HEATING KILN+FORMING PRESS
FOUR CHAUFFANT+PRESSE FORMEUSE - HORNO CALENTADOR+PRENSA FORMADORA
НАГРЕВАЮЩУЮ ПЕЧЬ+ФОРМОВОЧНЫМ ПРЕССОМ

DUPLEX	Dimensioni Dimensions Dimensions Dimensiones Размеры	Altezza massima di lavoro (forno/membrana) Max working thickness (kiln/membrane) Hauteur max de travail (four/membrane) Altura máxima de trabajo (horno/membrana) Высота рабочая макс. (печь/мембрана)	Temperatura massima di lavoro Max working temperature Max temperature de travail Temperatura máxima de trabajo Температура рабочая макс.	Riscaldamento Heating Chaudage Calentamiento Нагрев	Assorbimento totale Total consumption Consommation totale Absorción total Потребление общее	Peso Weight Poids Peso Вес	A mm mm mm мм	B mm mm mm мм	C mm mm mm мм
30/13	3000x1300	100/500* mm	200 °C	15 kW	16 kW	1500 kg	1700	4050	1100
35/13	3500x1300	100/500* mm	200 °C	15 kW	16 kW	1750 kg	1700	4550	1100
40/13	4000x1300	100/500* mm	200 °C	17 kW	18 kW	2000 kg	1700	5050	1100

* Optional per poter lavorare fino a 900/1200 mm
Option in order to work up to 900/1200 mm
Option pour pouvoir travailler jusqu'à 900/1200 mm de hauteur
Accesorio opcional para poder trabajar hasta 900/1200 mm
Дополнительно: увеличение обработки до 900/1200 мм

A = Larghezza - Width - Longueur - Ancho - ширина
B = Lunghezza - Length - Largeur - Largura - длина
C = Altezza - Height - Hauteur - Altura - высота

2

Il forno riscaldante modello FRA + la pressa formatrice a freddo modello FVM.

Il forno riscaldante modello FRA è dimensionato per scaldare le lastre di composito in un tempo pari a quanto ne serve per raffreddarlo. Il prodotto deve essere riscaldato a 160°C e poi trasferito nella pressa formatrice a freddo modello FVM, preventivamente equipaggiata con una sagoma in MDF o legno dove avviene la sagomatura, mediante l'azione della pompa del vuoto e della membrana che riveste il materiale. La pressa è idonea a sagomare il composito fino ad un'altezza massima del pezzo di 500 mm. Sono disponibili anche membrane in silicone sagomate a scatola per lavorare fino ad un'altezza massima di 900/1200 mm (versione opzionale).

FRA heating kiln + FVM cold vacuum press

The FRA heating kiln is dimensioned in order to heat the composite material sheets up to 160°C for a time which is the same necessary to cool them down. After having been heated the material is taken into the FVM cold vacuum forming press where, using a jig made of MDF or plywood, the composite material is shaped by means of vacuum and membrane action. The FVM press can process working pieces with a max. height of 500 mm. As option we can offer box shaped silicon membranes able to process working pieces with a max. height of 900/1200 mm.



FORNO RISCALDANTE - HEATING KILN - FOUR CHAUFFANT HORNO CALENTADOR - НАГРЕВАЮЩУЮ ПЕЧЬ

FRA	Dimensioni Dimensions Dimensions Dimensiones Размеры	Altezza massima di lavoro Max working thickness Hauteur max de travail Altura máxima de trabajo Высота рабочая макс.	Temperatura massima di lavoro Max working temperature Max température de travail Temperatura máxima de trabajo Температура рабочая макс.	Riscaldamento Heating Chaudage Calentamiento Нагрев	Assorbimento totale Total consumption Consommation totale Absorción total Потребление общее	Peso Weight Poids Peso Вес	A mm	B mm	C mm
30/13	3000x1300	100 mm	200 °C	15 kW	15,5 kW	1150 kg	1600	4050	1050
35/13	3500x1300	100 mm	200 °C	15 kW	15,5 kW	1400 kg	1600	4550	1050
40/13	4000x1300	100 mm	200 °C	17 kW	17,5 kW	1600 kg	1600	5050	1050

A = Larghezza - Width - Longueur - Ancho - ширина
B = Lunghezza - Length - Largeur - Largura - длина
C = Altezza - Height - Hauteur - Altura - высота

Le four chauffant modèle FRA + la presse formeuse à froid modèle FVM.

Le four chauffant modèle FRA est dimensionné pour chauffer des plaques de composite dans un temps équivalent à celui nécessaire pour le refroidissement . Le produit doit être chauffé à 160°C et transféré dans la presse formeuse modèle FVM équipée au préalable d'un moule en bois ou MDF . L'action de la pompe à vide et de la membrane permettent de former le composite jusqu'à une hauteur de 500 mm . Sont disponibles aussi des membranes silicones à forme de boîte apte à travailler jusqu'à 900/1200 mm (en option).

El horno calentador modelo FRA + la prensa formadora modelo FVM.

El horno modelo FRA es dimensionado para calentar las placas de compósito en un tiempo igual a cuanto sirve para enfriarlos. El producto debe ser calentado a 160°C y luego transferido a la prensa formadora en frío modelo FVM previamente equipada con un molde donde se realiza moldeo mediante la acción de la bomba de vacío y de la membrana que reviste el material. La prensa puede moldear material hasta 500 mm. Para alturas superiores (hasta 900/1200 mm.) se utilizan, como en la versión anterior, membranas en siliconas pre-formadas (versión opcional).

Нагревающая печь модели FRA + формовочный холодный пресс модели FVM.

Нагревающая печь модели FRA разработана с расчетом, чтобы нагреть лист композита за то же время, которое необходимо для его остывания. Материал должен быть нагрет до 160°C и потом перенесен в холодный формовочный мембранный пресс модели FVM, предварительно оснащенным шаблоном из МДФ или древесины, где будет профилирован с помощью мембраны и вакуумного насоса. На прессе можно формовать материал для изготовления деталей высотой до 500 mm. Использование специальных силиконовых мембран позволяет обрабатывать детали высотой до 900/1200 mm (дополнительная функция).



PRESA FORMATRICE - FORMING PRESS - PRESSE FORMEUSE PRENSA FORMADORA - ФОРМОВОЧНЫМ ПРЕССОМ

FVM	Dimensioni Dimensions Dimensions Dimensiones Размеры	Altezza massima di lavoro Max working thickness Hauteur max de travail Altura máxima de trabajo Высота рабочая макс.	Assorbimento totale Total consumption Consommation totale Absorción total Потребление общее	Peso Weight Poids Peso Вес	A mm	B mm	C mm
30/13	3000x1300	500* mm	0,75 kW	550 kg	1600	3250	1000
35/13	3500x1300	500* mm	0,75 kW	680 kg	1600	3750	1000
40/13	4000x1300	500* mm	0,75 kW	750 kg	1600	4250	1000

* Optional per poter lavorare fino a 900/1200 mm
Option in order to work up to 900/1200 mm
Option pour pouvoir travailler jusqu'à 900/1200 mm de hauteur
Accesorio opcional para poder trabajar hasta 900/1200 mm
Дополнительно: увеличение обработки до 900/1200 мм

A = Larghezza - Width - Longueur - Ancho - ширина
B = Lunghezza - Length- Largeur - Largura - длина
C = Altezza - Height - Hauteur - Altura - высота

La pressa a caldo NPC DIGIT + la pressa formatrice a freddo FVM.

La pressa NPC digit, oltre ad essere equipaggiata con tutti gli accessori idonei alla lavorazione del «Solid Surface», può anche essere usata come pressa tradizionale da falegnameria svolgendo in questo modo differenti tipi di lavorazione. Il «Solid Surface», preventivamente riscaldato con la pressa NPC Digit, viene successivamente sagomato nella pressa formatrice a freddo modello FVM, preventivamente equipaggiata con una sagoma in MDF o legno. La sagomatura avviene mediante l'azione della pompa del vuoto e della membrana che riveste il materiale. La pressa è idonea a sagomare il composito fino ad un'altezza massima dei pezzi di 500 mm. Sono disponibili anche membrane in silicone sagomate a scatola per lavorare fino ad un'altezza massima di 900/1200 mm (versione opzionale).

NPC/DIGIT hot hydraulic press + FVM cold vacuum press

The NPC/DIGIT press is equipped with all features to work «Solid Surface», but it can also be used as standard press in the woodworking industry for different works. The «Solid Surface» sheets are heated in the NPC/DIGIT press and then taken into the FVM cold vacuum forming press where, using a jig made of MDF or plywood, the composite material is shaped by means of vacuum and membrane action. The FVM press can process working pieces with a max. height of 500 mm. As option we can offer box shaped silicon membranes able to process working pieces with a max. height of 900/1200 mm.



FORNO RISCALDANTE - HEATING KILN - FOUR CHAUFFANT
HORNO CALENTADOR - НАГРЕВАЮЩУЮ ПЕЧЬ

NPC	Dimensioni Dimensions Dimensions Dimensiones Размеры	Altezza massima di lavoro Max working thickness Hauteur max de travail Altura máxima de trabajo Высота рабочая макс.	Temperatura massima di lavoro Max working temperature Max température de travail Temperatura de trabajo Температура рабочая макс.	Riscaldamento Heating Chaudage Calentamiento Нагрев	Assorbimento totale Total consumption Consommation totale Absorción total Потребление общее	Peso Weight Poids Peso Вес	A mm	B mm	C mm
30/13	3000x1300	450 mm	200 °C	48 kW	51 kW	5000 kg	1650	3700	2050
35/13	3500x1300	450 mm	200 °C	54 kW	57 kW	5500 kg	1650	4200	2200
40/13	4000x1300	450 mm	200 °C	60 kW	63 kW	6000 kg	1650	4700	2300

A = Larghezza - Width - Longueur - Ancho - ширина
B = Lunghezza - Length - Largeur - Largura - длина
C = Altezza - Height - Hauteur - Altura - высота

La presse a chaud NPC DIGIT + la presse formeuse a froid FVM .

La presse NPC digit , outre à être équipée avec tous les accessoires servant au travail du «**Solid Surface**» , peut être utilisée aussi comme machine traditionnelle de menuiserie pour tous les types d'utilisation. Le «**Solid Surface**» , chauffé au préalable avec la presse NPC Digit , est ensuite mis en forme dans la presse formeuse modèle FVM équipée au préalable d'un moule en bois ou MDF . L'action de la pompe à vide et de la membrane permettent de former le composite jusqu'à une hauteur de 500 mm . Sont disponibles aussi des membranes silicones a forme de boite apte a travailler jusqu'a 900/1200 mm (en option) .

La prensa en caliente modelo NPC DIGIT + la prensa formadora modelo FVM.

La prensa NPC DIGIT, además de ser equipada con todos los accesorios idóneos a trabajar el «**Solid Surface**», puede ser utilizada como prensa tradicional para carpintería desarrollando diferentes tipos de trabajo. El «**Solid Surface**», previamente calentado con la prensa NPC DIGIT es moldeado en la prensa FVM con el mismo sistema arriba descrito (o sea con un molde en MDF o madera en general). Como en las soluciones anteriores, el moldeo se realiza con la bomba de vacío y la membrana que reviste el material. También en este caso la prensa estandar puede moldear material hasta 500 mm. Para alturas superiores (hasta 900/1200 mm.) existe una versión opcional equipada con membranas de siliconas pre-formadas.

Пресс горячего прессования модели NPC DIGIT + формовочный холодный пресс модели FVM.

Пресс NPC digit, кроме того, что оснащен всеми приспособлениями для обработки «Solid Surface», может быть использованным также, как традиционный плоский горячий пресс, увеличивая гибкость оборудования. «Solid Surface», предварительно нагретый прессом NPC Digit, далее профишируется в холодном формовочном мембранным прессе модели FVM, предварительно оснащенным шаблоном из МДФ или древесины. Профилирование выполняется с помощью вакуумного насоса и мембранны, покрывающей материал. На прессе можно формовать материал для изготовления деталей высотой до 500 мм. Использование специальных силиконовых мембран позволяет обрабатывать детали высотой до 900/1200 мм (дополнительная функция),



PRESA FORMATRICE - FORMING PRESS - PRESSE FORMEUSE PRENSA FORMADORA - ФОРМОВОЧНЫМ ПРЕССОМ

FVM	Dimensioni Dimensions Dimensions Dimensiones Размеры	Altezza massima di lavoro Max working thickness Hauteur max de travail Altura máxima de trabajo Высота рабочая макс.	Assorbimento totale Total consumption Consommation totale Absorción total Потребление общее	Peso Weight Poids Peso Вес	A mm	B mm	C mm
30/13	3000x1300	500* mm	0,75 kW	550 kg	1600	3250	1000
35/13	3500x1300	500* mm	0,75 kW	680 kg	1600	3750	1000
40/13	4000x1300	500* mm	0,75 kW	750 kg	1600	4250	1000

* Optional per poter lavorare fino a 900/1200 mm
Option in order to work up to 900/1200 mm
Option pour pouvoir travailler jusqu'à 900/1200 mm de hauteur
Accesorio opcional para poder trabajar hasta 900/1200 mm
Дополнительно: увеличение обработки до 900/1200 мм

A = Larghezza - Width - Longueur - Ancho - ширина
B = Lunghezza - Length- Largeur - Largura - длина
C = Altezza - Height - Hauteur - Altura - высота



ORMAMACCHINE S.p.A.

viale Lombardia, 47

24020 TORRE BOLDONE (BG) - ITALY

Tel. +39 035 364011 - Fax +39 035 346290

www.ormamacchine.it - comm@ormamacchine.it

: Ormamacchine

: www.youtube.com/ormamacchine

- *I dati non sono impegnativi e possono essere modificati senza preavviso da parte del costruttore.*
- *The characteristics are not binding and may be modified or changed without notice from the manufacturer.*
- *Les données techniques sont indicatives et sans engagement de notre part.*
- *Características y datos técnicos que se refieren no son empéñativos y pueden ser variados por parte del constructor sin aviso.*
- *Данные необязывающие, изготавльатель может изменить их без предварительного уведомления.*

