

Manuale di istruzioni Cucitura

Macchina per **cucire** e ricamare

Product Code (Codice prodotto): 882-W33



INTRODUZIONE

Grazie per aver acquistato questa macchina.

Prima di utilizzare la macchina leggere attentamente le "IMPORTANTI ISTRUZIONI DI SICUREZZA" e studiare questo manuale per il funzionamento corretto delle varie funzioni. Dopo aver letto questo manuale, tenerlo in un luogo in cui sia facilmente accessibile per un eventuale riferimento futuro.

IMPORTANTI ISTRUZIONI DI SICUREZZA

Leggere queste istruzioni di sicurezza prima di provare a utilizzare la macchina.

⚠ PERICOLO - Per ridurre il rischio di scosse elettriche:

1 Scollegare sempre la macchina dalla presa elettrica immediatamente dopo l'uso, quando si esegue la pulizia, quando si effettua qualsiasi regolazione di servizio menzionata nel presente manuale o se si lascia la macchina incustodita.

⚠ AVVERTENZA - Per ridurre il rischio di ustioni, incendi, scosse elettriche o lesioni personali.

2 Scollegare sempre la macchina dalla presa elettrica quando si esegue qualsiasi regolazione di servizio menzionata nel manuale di istruzioni.

- Per scollegare la macchina, portare la macchina sul simbolo "O" per spegnerla, quindi afferrare la spina per toglierla dalla presa elettrica. Non tirare il cavo.
- Collegare la macchina direttamente a una presa elettrica. Non utilizzare una prolunga.
- Scollegare sempre la macchina in caso di interruzione di corrente.

3 Pericoli elettrici:

- Questa macchina deve essere collegata a una presa elettrica CA che eroghi energia elettrica corrispondente ai dati di funzionamento riportati sulla targhetta. Non collegarla a un sorgente di alimentazione CC o a un inverter. Se non si è sicuri del tipo di sorgente di alimentazione di cui si dispone, rivolgersi a un elettricista qualificato.
- Questa macchina è approvata per l'uso solo nel paese di acquisto.

4 Mai azionare la macchina se il cavo di alimentazione o la spina sono danneggiati, se non funziona correttamente, è caduta o danneggiata o se è stata bagnata. Restituire la macchina al più vicino rivenditore Brother autorizzato per far eseguire i controlli, la riparazione, le regolazioni elettriche o meccaniche.

- Quando la macchina non viene utilizzata o è in funzione, se si notano anomalie, come un odore, calore, scolorimento o deformazione, arrestare immediatamente la macchina e scollegare il cavo di alimentazione.
- Quando si trasporta la macchina, tenerla dal manico. Se si solleva la macchina da un altro punto si rischia di danneggiarla o di farla cadere, con conseguenti lesioni.
- Quando si solleva la macchina, prestare attenzione a non eseguire movimenti improvvisi o bruschi. In caso contrario, si rischiano lesioni personali.

5 Tenere sempre l'area di lavoro libera:

- Mai azionare la macchina quando le aperture di ventilazione sono bloccate. Evitare l'accumulo di filamenti, polvere e tessuti sulle aperture di ventilazione della macchina e sul pedale reostato.
- Non depositare oggetti sul pedale reostato.
- Mai far cadere o inserire oggetti estranei nelle aperture.
- Non utilizzare in luoghi in cui si utilizzano prodotti spray o si somministra ossigeno.
- Non utilizzare la macchina vicino a una sorgente di calore, come una stufa o un ferro da stiro; in caso contrario si rischia che la macchina, il cavo di alimentazione o il capo da cucire prendano fuoco causando incendi o scosse elettriche.
- Non collocare la macchina su una superficie instabile, ad esempio un tavolo mobile o inclinato. In caso contrario si rischia che la macchina cada, con conseguenti lesioni.

6 Prestare particolare attenzione durante la cucitura:

- Prestare sempre particolare attenzione all'ago. Non utilizzare aghi piegati o danneggiati.
- Tenere le dita lontane da tutte le parti in movimento. Prestare particolare attenzione all'area circostante l'ago della macchina.
- Posizionare la macchina sul simbolo "O" per spegnerla quando si eseguono regolazioni nell'area dell'ago.
- Non utilizzare una placca ago scorretta o danneggiata, perché potrebbe causare la rottura dell'ago.
- Non tirare né spingere il tessuto durante la cucitura e seguire attentamente le istruzioni quando si esegue la cucitura a moto libero (free motion quilting), in modo da non piegare l'ago e romperlo.

7 Questa macchina non è un giocattolo:

- Prestare estrema attenzione quando si utilizza la macchina vicino a bambini.
- Questo prodotto contiene parti di piccole dimensioni. Tenere il prodotto fuori dalla portata dei bambini, onde evitare l'ingestione accidentali delle parti di piccole dimensioni.
- Il sacchetto di plastica in cui è stata fornita la macchina deve essere tenuto fuori della portata dei bambini o smaltito. Non lasciare mai giocare i bambini con il sacchetto a causa del pericolo di soffocamento.
- Non utilizzare il taglia asole in altro modo diverso da quello per cui è stato progettato.
- Non utilizzare in ambienti esterni.

8 Per una maggiore durata:

- Utilizzare e riporre la macchina evitando luoghi esposti alla luce diretta del sole e con umidità elevata. Non utilizzare o collocare la macchina accanto a termosifoni, ferri da stiro, lampade alogene o altri oggetti caldi.
- Non utilizzare detergenti o solventi organici, come ad esempio diluenti, petrolio o alcol, per pulire la macchina. In caso contrario, si rischia di staccare o graffiare la finitura.
- Non lubrificare la macchina da sé, onde evitare di danneggiarla.
- Fare sempre riferimento al presente Manuale di istruzioni per sostituire o installare i vari gruppi, piedini premistoffa, aghi o altre parti in modo da garantire un'installazione corretta.

9 Per riparazioni o regolazioni:

- Se lo schermo è danneggiato, occorre farlo sostituire da un rivenditore Brother autorizzato.
- In caso di cattivo funzionamento o qualora si rendano necessarie regolazioni, in primo luogo controllare e regolare la macchina autonomamente seguendo la tabella per la risoluzione dei problemi riportata sul retro del Manuale di istruzioni. Se il problema non viene risolto, rivolgersi al più vicino rivenditore Brother autorizzato.

Utilizzare la macchina solo per l'uso previsto, come descritto nel manuale.

Utilizzare accessori consigliati dal produttore, come indicato nel presente manuale.

Il contenuto del manuale e le specifiche del prodotto sono soggetti a modifiche senza preavviso.

Per ulteriori informazioni sui prodotti e per gli aggiornamenti, visitare il nostro sito Web all'indirizzo www.brother.com

CONSERVARE QUESTE ISTRUZIONI

Questa macchina è destinata all'uso domestico.

PER GLI UTENTI IN PAESI DIVERSI DAI PAESI EUROPEI


Questa macchina non deve essere utilizzata da persone (compresi bambini) con deficit fisici, sensoriali o mentali o privi delle necessarie esperienze e conoscenze, salvo il caso in cui siano controllati o abbiano ricevuto istruzioni riguardo all'utilizzo della macchina da una persona responsabile della loro sicurezza. Fare attenzione ai bambini piccoli, onde evitare che giochino con la macchina.

PER GLI UTENTI NEI PAESI EUROPEI

Questo apparecchio può essere usato da bambini di almeno 8 anni e da persone con ridotte capacità fisiche, sensoriali o mentali, o con mancanza di esperienza e conoscenza, solo nel caso in cui siano controllati o che siano stati istruiti ad utilizzare l'apparecchio in tutta sicurezza e che siano consapevoli dei relativi rischi. I bambini non devono giocare con l'apparecchio. La pulizia e la manutenzione non devono essere effettuate da un bambino senza supervisione.

SOLO PER GLI UTENTI DI REGNO UNITO, IRLANDA, MALTA E CIPRO

IMPORTANTE

- In caso di sostituzione del fusibile della spina, utilizzare un fusibile approvato dall'ASTA per il BS 1362, cioè contrassegnato dal simbolo  .
- Ricollocare sempre il coperchio del fusibile. Non utilizzare mai spine senza il coperchio del fusibile.
- Se la presa elettrica disponibile non è adatta per la spina fornita con la macchina, è necessario contattare il rivenditore Brother autorizzato per ottenere il cavo corretto.

Dichiarazione di conformità (solo Europa e Turchia)

Brother Industries, Ltd. 15-1 Naeshiro-cho, Mizuho-ku, Nagoya 467-8561 Japan dichiara che il presente prodotto è conforme ai requisiti essenziali di tutte le direttive e normative pertinenti vigenti nell'ambito della Comunità Europea.

È possibile scaricare la Dichiarazione di conformità dal Sito web di supporto Brother.
Visitare il sito support.brother.com

Dichiarazione di conformità relativa alla direttiva 2014/53/UE (solo per l'Europa e la Turchia) (applicabile ai modelli con interfacce radio)

Brother Industries, Ltd. 15-1 Naeshiro-cho, Mizuho-ku, Nagoya 467-8561 Giappone dichiara che i presenti prodotti sono conformi ai requisiti della direttiva 2014/53/UE sulle apparecchiature radio.

È possibile scaricare la Dichiarazione di conformità dal Sito web di supporto Brother. Visitare il sito support.brother.com

LAN wireless (solo per i modelli dotati di funzione LAN wireless)

Questa macchina supporta l'interfaccia wireless.

Banda/e di frequenza: 2.400-2.483,5 MHz

Potenza a radiofrequenza massima trasmessa nella/e banda/e di frequenza: Inferiore a 20 dBm (e.i.r.p)

Uso illecito dell'apparecchiatura di scansione (Altri paesi, ad eccezione di Stati Uniti e Canada)

È un reato eseguire riproduzioni di determinati elementi o documenti con l'intento di commettere una truffa. Di seguito viene riportato un elenco non completo di documenti la cui riproduzione potrebbe essere illecita. Sugeriamo di rivolgersi a un consigliere giuridico e/o alle autorità legali rilevanti in caso di dubbi su un elemento o documento particolare:

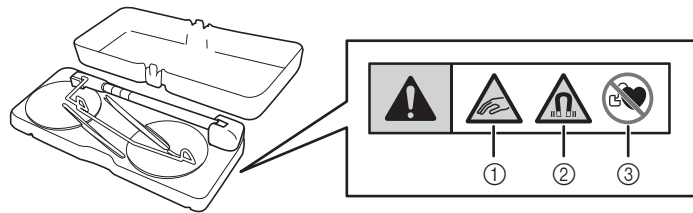
- Valuta
- Obbligazioni o altri certificati di debito
- Certificati di deposito
- Documenti di servizio o bozze delle forze armate
- Passaporti
- Francobolli (timbrati o non timbrati)
- Documenti di immigrazione
- Documenti per sussidi pubblici
- Assegni o bozze redatti dagli enti governativi
- Distintivi o emblemi identificativi

I lavori protetti da copyright non possono essere copiati legalmente, in base all'eccezione "fair dealing" relativa alle sezioni di un lavoro protetto da copyright. Più copie indicano un utilizzo errato. Le opere d'arte devono essere considerate alla pari dei lavori protetti da copyright.

SIMBOLO DI AVVERTENZA

■ Base multirocchetto

L'etichetta di avvertenza è applicata sul fondo.



Questo prodotto contiene magneti.

- ① Prestare attenzione a non pizzicare dita o oggetti tra la base multirocchetto e il coperchio superiore della macchina.
- ② Tenere i magneti lontani da strumenti elettronici di precisione, dischetti, carte di credito con banda magnetica, ecc.
- ③ Non utilizzare la base multirocchetto se si è portatori di pacemaker.

MARCHI

SD è un marchio di SD-3C, LLC.

WPA™ e WPA2™ sono marchi di Wi-Fi Alliance®.

I marchi e nomi dei prodotti che compaiono sui prodotti Brother, sui relativi documenti e su eventuali altri materiali sono tutti marchi o marchi registrati delle rispettive società.

COPYRIGHT E LICENZA

Questo prodotto include software sviluppato dal seguente fornitore: ©2008 Devicescape Software, Inc.

NOTE SULLE LICENZE OPEN SOURCE

Questo prodotto comprende software open source.


Per visualizzare le note sulle licenze open source, andare alla sezione dedicata al download dei manuali sulla home page del modello in uso del sito web di supporto Brother all'indirizzo " <https://s.brother/cpdab/> ".

PRECAUZIONE PER LA CONNESSIONE WIRELESS

Utilizzare un router o firewall quando si connette la macchina a Internet per proteggerla dall'accesso non autorizzato da Internet.

COME UTILIZZARE IL PRESENTE MANUALE

I manuali di istruzioni di questa macchina consistono nel Manuale di istruzioni (cucitura) e nel Manuale di istruzioni (ricamo). Fare riferimento al Manuale di istruzioni adatto a seconda delle esigenze. Per informazioni di base su, per esempio, gli accessori in dotazione o la schermata delle impostazioni, fare riferimento al capitolo 1 del Manuale di istruzioni (cucitura).

Nelle schermate visualizzate nelle istruzioni passo-passo, le parti utilizzate per le operazioni vengono contrassegnate con . Confrontare la schermata con le istruzioni con la schermata effettiva ed eseguire l'operazione.

Se, durante l'uso della macchina, si verificano situazioni delle quali non si comprende la ragione oppure si desiderano maggiori informazioni su una funzione, fare riferimento all'indice riportato sul retro del Manuale di istruzioni unitamente al sommario, in modo da individuare la sezione del manuale a cui fare riferimento.

SOMMARIO

INTRODUZIONE	1	Montaggio del piedino premistoffa	57
IMPORTANTI ISTRUZIONI DI SICUREZZA.....	1	Montaggio del piedino premistoffa con l'adattatore in dotazione	58
SIMBOLO DI AVVERTENZA	6	Utilizzo del piedino doppio trasporto compatto	59
MARCHI.....	6	CUCITURA	62
COPYRIGHT E LICENZA	6	Cucitura di un punto	62
NOTE SULLE LICENZE OPEN SOURCE.....	6	Utilizzo del pedale multifunzione avanzato	63
PRECAUZIONE PER LA CONNESSIONE		Cucitura di punti di fermatura/rinforzo	66
WIRELESS.....	6	Cucitura automatica di punti di rinforzo.....	66
COME UTILIZZARE IL PRESENTE MANUALE	7	Funzione di abbassamento automatico del piedino premistoffa e funzione di taglio automatico del filo	68
		Funzione di abbassamento automatico del piedino premistoffa	68
Capitolo 1 Preparazione	11	Cucitura di curve.....	69
NOMI DELLE PARTI DELLA MACCHINA E RISPETTIVE FUNZIONI.....	12	Modifica della direzione di cucitura.....	69
ACCESSORI IN DOTAZIONE.....	14	Cucitura di tessuti pesanti.....	69
Utilizzo della custodia accessori.....	14	Cucitura di nastro in velcro	70
Utilizzo della prolunga base piana.....	14	Cucitura di tessuti leggeri	71
Utilizzo della penna stilo a punta fine.....	15	Cucitura di tessuti elastici	71
Utilizzo del cacciavite multiuso	15	Cucitura di pelli o tessuti in vinile	71
Montaggio della base multirocchetto	16	Cucitura di parti cilindriche.....	71
ACCENDERE/SPEGNERE LA MACCHINA	17	IMPOSTAZIONI DEL PUNTO.....	72
Impostazione della macchina per la prima volta	18	Impostazione della larghezza del punto	72
DISPLAY LCD.....	19	Impostazione della lunghezza del punto	73
Utilizzo del tasto Modalità impostazioni della macchina	20	Impostazione di [L/R Shift (Spostamento SX/DX)].....	73
Impostazioni di cucitura	20	Impostazione della tensione del filo	74
Impostazioni di base	21	FUNZIONI UTILI.....	75
Impostazioni ricamo	23	Taglio automatico del filo.....	75
Impostazioni LAN wireless.....	24	Rotazione sugli angoli (Pivot)	76
Impostazione delle funzioni.....	24	Utilizzo della ginocchiera alzapiedino	77
Utilizzo del tasto Guida macchina	28	Sensore di rilevamento automatico spessore tessuto (Pressione automatica del piedino premistoffa)	78
Utilizzo della funzione Guida al funzionamento.....	29	Posizione ago - Posizionamento punto	78
Utilizzo della funzione Guida alla cucitura.....	30	Controllo della posizione dell'ago nella schermata	79
Riproduzione di un video della guida di apprendimento.....	31	UTILIZZO DEL PROIETTORE.....	80
Riproduzione di video MPEG-4 (MP4)	32	Pratiche funzioni di cucitura utilizzando il proiettore	80
Utilizzo della funzione Descrizione punto	32	Informazioni sullo stylus a doppio uso	80
Visualizzazione del Manuale di istruzioni (file PDF) sulla macchina	33	Installazione della batteria nello stylus a doppio uso	80
FUNZIONI DI CONNESSIONE DI RETE		Azionamento del proiettore con lo stylus a doppio uso	81
WIRELESS	34	Utilizzo del supporto per stylus a doppio uso	81
Operazioni disponibili con una connessione di rete wireless.....	34	FUNZIONI PROIETTORE (PUNTI UTILI E PUNTI A CARATTERI/DECORATIVI).....	82
Specifiche delle impostazioni della connessione di rete wireless.....	34	Area di proiezione del proiettore	82
Utilizzo della procedura guidata per configurare la connessione di rete wireless.....	35	Proiezione del punto con il proiettore	82
COLLEGAMENTO DEGLI ACCESSORI ALLA MACCHINA	37	Selezione di un punto con lo stylus a doppio uso.....	83
Utilizzo di supporto USB/scheda SD (venduti separatamente).....	37	Modifica di un punto selezionato con lo stylus a doppio uso	83
Utilizzo di un mouse USB.....	37	Proiezione delle linee guida con il proiettore	84
		Specifiche del punto di fine cucitura	86
Capitolo 2 Nozioni di base sulla cucitura	39	Capitolo 3 Punti utili	89
INFILATURA INFERIORE	40	SELEZIONE DI PUNTI UTILI.....	90
Avvolgimento della spolina.....	40	Selezione di un punto	94
Inserimento della spolina	44	Salvataggio delle impostazioni del punto	96
Estrazione del filo spolina	46	CUCITURA DI PUNTI.....	97
INFILATURA SUPERIORE.....	47	Punti dritti	97
Infilatura del filo superiore	47	Pinces	101
Utilizzo della modalità ad ago gemello.....	50	Arricciature	102
Utilizzo della base multirocchetto	52	Orlo piatto	102
SOSTITUZIONE DELL'AGO	54	Nervature	103
Combinazioni tessuto/filo/ago	56	Punti zig-zag	104
SOSTITUZIONE DEL PIEDINO PREMISTOFFA... ..	57	Punti elastici a zig-zag.....	105
Rimozione del piedino premistoffa	57	Sopraggitto	106
		Trapuntatura (quilting)	107
		Trapuntatura (quilting) tipo "fatto a mano"	116
		Punti orlo invisibile	117
		Applicazioni.....	119
		Punti orlo a conchiglia	120

1

2

3

4

5

6

Punti smerlo	120
Crazy Quilting.....	121
Punti smock	121
Punto a giorno.....	122
Applicazione di nastri o elastici.....	123
Decorazione tradizionale	124
Imbastitura	125
Couching a zig-zag	126
Asole a passaggio singolo.....	128
Asole in quattro passaggi.....	133
Travette	135
Cucitura di bottoni	136
Occhiello	137
Cucitura multi-direzionale (punto diritto e punto a zig-zag)	138
Cucitura di cerniere.....	139
Modifica degli angoli all'inizio e alla fine del punto (funzione di assottigliamento dei punti (tapering))	142
Capitolo 4 Punti a caratteri/decorativi	145
SELEZIONE DEI PUNTI	146
Selezione di punti decorativi	148
Selezione di punti a caratteri	148
CUCITURA DI PUNTI	150
Cucitura di finiture pregevoli	150
Cucitura di base	150
Regolazioni	151
MODIFICA DEI PUNTI	153
Modifica delle dimensioni.....	156
Modifica della lunghezza (solo per punti a punto pieno da 7 mm)	156
Creazione di un'immagine speculare verticale	156
Creazione di un'immagine speculare orizzontale	156
Cucitura continua di un punto.....	156
Modifica della densità del punto (solo per punti pieni grandi).....	157
COMBINAZIONE DI PUNTI	158
Combinazione di vari punti.....	158
Unione di punti grandi e piccoli.....	159
Unione di punti simmetrici orizzontalmente	159
Combinazione di punti di differente lunghezza	160
Realizzazione di punti scalati.....	161
UTILIZZO DELLA FUNZIONE DI MEMORIA...	163
Salvataggio di punti.....	163
Recupero di punti.....	164
Gestione del file salvato	165
Trasferimento di punti alla macchina (da PE-DESIGN alla macchina)	165
Capitolo 5 MY CUSTOM STITCH (PUNTI PERSONALIZZATI)	167
CREAZIONE DI UN PUNTO	168
INSERIMENTO DEI DATI DEL PUNTO	170
Modifica del punto memorizzato nella macchina.....	174
UTILIZZO DI PUNTI PERSONALIZZATI MEMORIZZATI	175
Memorizzazione dei punti personalizzati nell'elenco.....	175
Recupero dei punti memorizzati	176
Capitolo 6 Appendice	177
CURA E MANUTENZIONE	178
Limitazioni alla lubrificazione	178
Precauzioni per la conservazione della macchina	178
Pulizia del display LCD	178
Pulizia del corpo della macchina	178
Pulizia della guida del crochet	178
Pulizia del tagliafilo nell'area del cestello della spolina.....	180
Informazioni sul messaggio di manutenzione	180
RISOLUZIONE DEI PROBLEMI	181
Argomenti frequenti di risoluzione dei problemi	181
Il filo superiore è troppo teso.....	181
Filo ingarbugliato sul rovescio del tessuto.....	182
Tensione del filo non corretta	183
Tessuto incastrato nella macchina e impossibile da rimuovere	184
Se il filo si ingarbuglia sotto l'alloggiamento dell'avvolgitore spolina.....	185
Elenco dei sintomi	186
MESSAGGI DI ERRORE	191
Dove si trovano le informazioni di sicurezza wireless (SSID e chiave di rete)	193
SPECIFICHE	194
AGGIORNAMENTO DEL SOFTWARE DELLA MACCHINA	196
Procedura di aggiornamento utilizzando un supporto USB	196
Procedura di aggiornamento utilizzando una connessione LAN wireless	197
TABELLA IMPOSTAZIONI DEL PUNTO	198
INDICE	209



Capitolo *1*

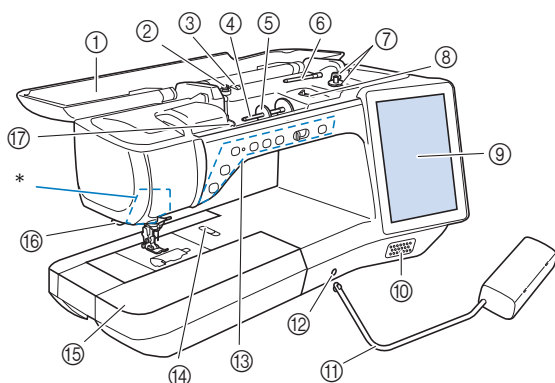
Preparazione

Installare il software più aggiornato.

Fare riferimento a "AGGIORNAMENTO DEL SOFTWARE DELLA MACCHINA" a pagina 196.

NOMI DELLE PARTI DELLA MACCHINA E RISPETTIVE FUNZIONI

■ Vista anteriore



* Fotocamera e proiettore (incorporati)

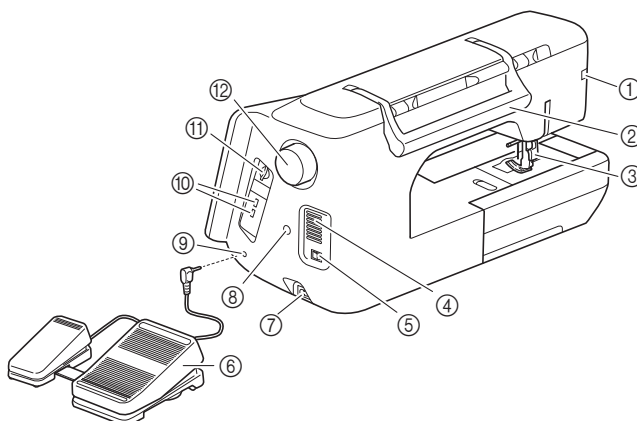
IMPORTANTE

- Non appoggiare oggetti di peso pari o superiore a 1 kg (2,2 lb) sul coperchio superiore, onde evitare di danneggiarlo.
- Non toccare la fotocamera o il proiettore. In caso contrario, si rischiano errori di visualizzazione.

- 1 Coperchio superiore**
Aprire il coperchio superiore quando si infila la macchina o si avvolge la spolina.
- 2 Disco di pretensionamento**
Far passare il filo attorno al disco di pretensionamento quando si avvolge il filo spolina. (pagina 40)
- 3 Guidafile per avvolgimento spolina**
Far passare il filo in questo guidafile quando si avvolge il filo spolina. (pagina 40)
- 4 Portarocchetto**
Collocare un rocchetto di filo sul portarocchetto. (pagina 47)
- 5 Fermo per rocchetto**
Utilizzare il fermo per rocchetto per mantenere il rocchetto di filo in posizione. (pagina 47)
- 6 Portarocchetto supplementare**
Utilizzare questo portarocchetto per avvolgere il filo spolina oppure per cucire con l'ago gemello. (pagina 40, pagina 50)
- 7 Avvolgitore spolina**
Utilizzare l'avvolgitore spolina per avvolgere la spolina. (pagina 40)
- 8 Regolatore dell'avvolgimento spolina**
Regolare la quantità di filo avvolto sulla spolina. (pagina 42)
- 9 LCD (display a cristalli liquidi)**
Le impostazioni relative al punto selezionato e ai messaggi di errore sono visualizzate sul display LCD. (pagina 19)
- 10 Altoparlante**
- 11 Ginocchiera alzapiedino**
Utilizzare la ginocchiera alzapiedino per sollevare e abbassare il piedino premistoffa. (pagina 77)
- 12 Innesto per ginocchiera alzapiedino**
Inserire la ginocchiera alzapiedino nell'innesto. (pagina 77)
- 13 Pulsanti di funzionamento (7 pulsanti) e regolatore della velocità di cucitura**
Utilizzare questi pulsanti e la leva per azionare la macchina. (pagina 13)
- 14 Leva placca ago**
Far scorrere la leva verso di sé per rimuovere la placca ago. (pagina 178)

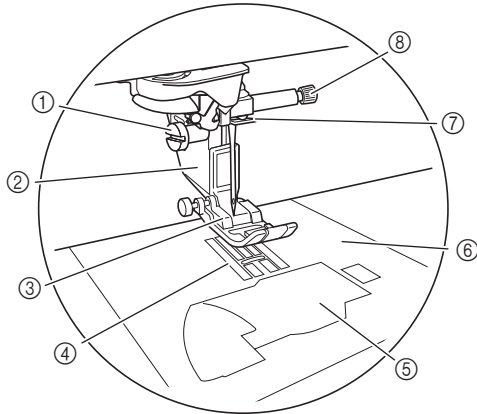
- 15 Prolunga base piana con scatola accessori**
Conservare i piedini premistoffa e le spoline nella scatola accessori della prolunga base piana. Quando si cuciono parti cilindriche, rimuovere la prolunga base piana. (pagina 14)
- 16 Tagliafile**
Far passare i fili attraverso il tagliafile per tagliarli. (pagina 49)
- 17 Placca guidafile**
Far passare il filo attorno alla placca guidafile quando si esegue l'infilatura superiore. (pagina 47)

■ Lato destro/Vista posteriore



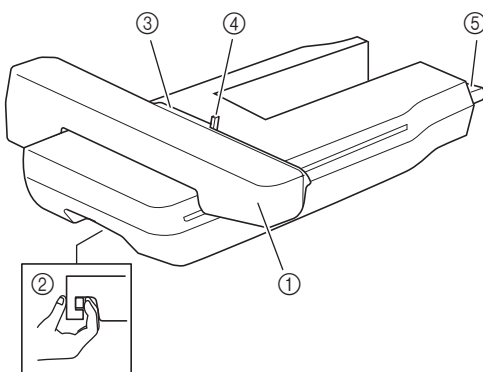
- 1 Connettore del piedino premistoffa**
Collegare il piedino doppio trasporto compatto o il piedino per ricamo con puntatore LED (venduto separatamente). (pagina 59)
- 2 Manico**
Tenere la macchina dal manico durante il trasporto.
- 3 Leva del piedino premistoffa**
Alzare e abbassare la leva del piedino premistoffa per sollevare e abbassare il piedino premistoffa. (pagina 57)
- 4 Fessure di ventilazione**
Le fessure di ventilazione consentono la circolazione dell'aria intorno al motore. Non coprire le fessure di ventilazione durante l'utilizzo della macchina.
- 5 Interruttore generale**
Utilizzare l'interruttore generale per accendere e spegnere la macchina. (pagina 17)
- 6 Pedale multifunzione avanzato**
Utilizzare il pedale multifunzione avanzato per azionare la macchina. (pagina 63)
- 7 Presa per il cavo di alimentazione**
Inserire il cavo di alimentazione nella presa della macchina. (pagina 17)
- 8 Connettore del supporto per stylus a doppio uso**
Collegare il supporto per stylus a doppio uso in dotazione. (pagina 81)
- 9 Presa per pedale reostato**
Inserire la presa per pedale reostato nell'apposita presa sulla macchina. (pagina 64)
- 10 Porta USB**
Per inviare punti e ricami da/a supporti USB, collegare il supporto USB direttamente alla porta USB.
- 11 Slot per scheda SD**
Per importare/esportare punti e ricami, inserire una scheda SD nello slot per scheda SD.
- 12 Volantino**
Ruotare il volantino verso di sé (senso antiorario) per alzare e abbassare l'ago. Il volantino deve essere ruotato verso la parte anteriore della macchina.

■ Sezione ago e piedino premistoffa



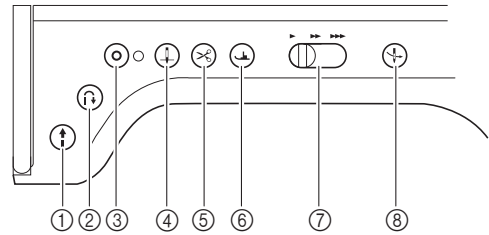
- ① **Vite del supporto del piedino premistoffa**
Utilizzare la vite del supporto del piedino premistoffa per mantenere il supporto del piedino premistoffa in posizione. (pagina 58)
- ② **Supporto del piedino premistoffa**
Il piedino premistoffa è montato sul supporto del piedino premistoffa. (pagina 57)
- ③ **Piedino premistoffa**
Il piedino premistoffa esercita una pressione costante sul tessuto durante la cucitura. Montare il piedino premistoffa adatto al punto selezionato. (pagina 57)
- ④ **Griffa di trasporto**
La griffa di trasporto alimenta il tessuto nella direzione di cucitura.
- ⑤ **Sportello della spolina**
Aprire lo sportello della spolina per impostare la spolina. (pagina 44, pagina 105)
- ⑥ **Placca ago**
La placca ago è contrassegnata da guide per agevolare l'esecuzione di cuciture diritte. (pagina 99)
Rimuovere la placca ago per pulire la guida del crochet. (pagina 178)
- ⑦ **Guida filo della barra dell'ago**
Far passare il filo superiore attraverso la guida filo della barra dell'ago. (pagina 47)
- ⑧ **Vite morsetto ago**
Utilizzare la vite morsetto ago per mantenere l'ago in posizione. (pagina 54)

■ Unità per ricamare



- ① **Braccio dell'unità per ricamare**
Durante il ricamo, il braccio dell'unità per ricamare sposta automaticamente il telaio per ricamo.
- ② **Leva di sblocco (ubicato sotto l'unità per ricamare)**
Premere la leva di sblocco per rimuovere l'unità per ricamare.
- ③ **Supporto del telaio per ricamo**
Inserire il telaio per ricamo nel supporto del telaio per ricamo per mantenere il telaio in posizione.
- ④ **Leva di chiusura del telaio**
Premere la leva di chiusura del telaio per fissare il telaio per ricamo.
- ⑤ **Connettore dell'unità per ricamare**
Inserire il connettore dell'unità per ricamare nella porta di connessione della macchina (con la macchina spenta) quando si monta l'unità per ricamare.

■ Pulsanti di funzionamento



- ① **Pulsante "Avvio/Stop"**
Premere questo pulsante affinché la macchina esegua alcuni punti a velocità ridotta, quindi inizi a cucire alla velocità impostata nel regolatore della velocità di cucitura. Premere nuovamente questo pulsante per arrestare la macchina. Tenere premuto questo pulsante per cucire alla velocità minima consentita dalla macchina. Il pulsante cambia colore in base alla modalità di funzionamento della macchina.

Verde: la macchina è pronta per cucire o sta cucendo.

Rosso: la macchina non può cucire.
- ② **Pulsante "Punto di fermatura"**
Per i punti con punti dritti, a zig-zag ed elastici a zig-zag che supportano i punti di fermatura, la macchina cucirà punti di fermatura a velocità ridotta soltanto tenendo premuto il pulsante "Punto di fermatura". I punti vengono cuciti nella direzione opposta.
Per gli altri punti, utilizzare questo pulsante per cucire punti di rinforzo all'inizio e alla fine della cucitura. Tenendo premuto questo pulsante, la macchina cuce 3 punti sulla stessa posizione e si arresta automaticamente. (pagina 66)
- ③ **Pulsante "Punto di rinforzo"**
Utilizzare questo pulsante per cucire ripetutamente e fermare un punto singolo.
Per i punti con caratteri/decorativi, premere questo pulsante per terminare con un punto intero anziché in corrispondenza di un mezzo punto. L'indicatore LED accanto a questo pulsante si accende mentre la macchina cuce un motivo completo e si spegne automaticamente quando si interrompe la cucitura. (pagina 66)
Utilizzare questo pulsante anche per cucire punti di rinforzo prima di tagliare il filo quando si cambia il filo spolina nella modalità di ricamo. In questo modo si eviterà che i punti si disfino.
- ④ **Pulsante "Posizione ago"**
Utilizzare questo pulsante quando si cambia la direzione di cucitura o per una cucitura dettagliata nelle aree di piccole dimensioni. Premere questo pulsante per alzare o abbassare la posizione dell'ago. Con questo pulsante è possibile abbassare e sollevare l'ago per cucire un punto singolo.
- ⑤ **Pulsante "Taglio del filo"**
Dopo la cucitura, premere questo pulsante per tagliare il filo in eccesso.
- ⑥ **Pulsante "Alzapiedino premistoffa"**
Premere questo pulsante per abbassare il piedino premistoffa e premere sul tessuto. Premere di nuovo questo pulsante per sollevare il piedino premistoffa.
- ⑦ **Regolatore della velocità di cucitura**
Utilizzare questo regolatore per impostare la velocità di cucitura. Spostare la leva verso sinistra per diminuire la velocità di cucitura. Spostare la leva verso destra per aumentare la velocità.
- ⑧ **Pulsante "Infilatura automatica"**
Utilizzare questo pulsante per infilare l'ago automaticamente.

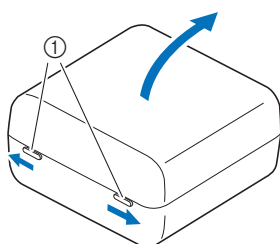
ACCESSORI IN DOTAZIONE

Per gli accessori in dotazione della macchina, fare riferimento al foglio aggiuntivo "Accessori in dotazione".

Utilizzo della custodia accessori

■ Apertura della custodia accessori

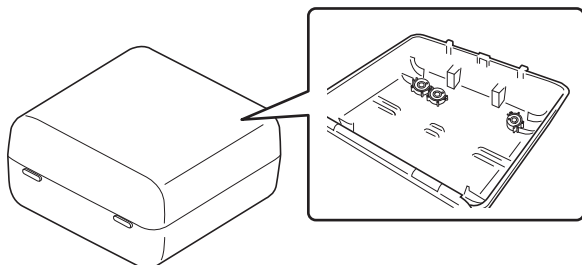
Far scorrere i fermi sul lato anteriore della custodia accessori verso l'esterno per aprirla.



① Fermi

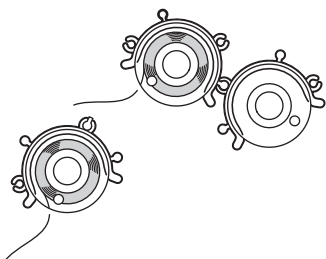
■ Vano clips per spoline

Le clips per spoline possono essere inserite all'interno del coperchio della custodia accessori.



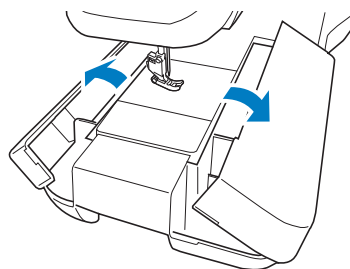
📖 Promemoria

- Posizionando le clips per spoline sulle spoline è possibile impedire lo svolgimento del filo dalla spolina. Inoltre agganciando insieme le clips è possibile conservare le spoline in modo opportuno e impedire che si sparpolino in caso di caduta.



Utilizzo della prolunga base piana

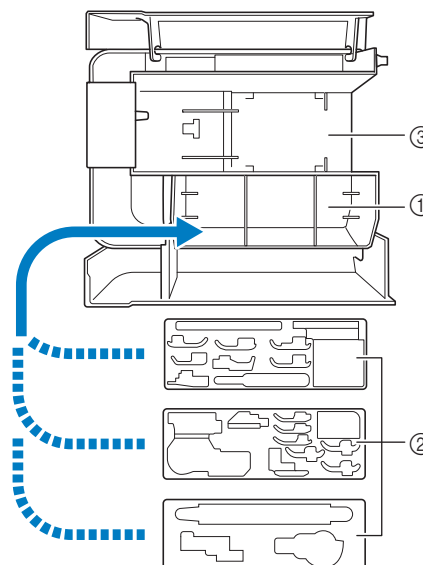
Tirare la parte superiore della prolunga base piana per aprire la scatola accessori.



■ Utilizzo dei vani accessori

La custodia accessori in dotazione contiene tre vani per piedini premistoffa.

Per comodità è possibile inserire un vano per piedini premistoffa nella scatola accessori della prolunga base piana.



- ① Vano per piedini premistoffa della prolunga base piana
- ② Vani per piedini premistoffa
- ③ Vano per placca ago

Utilizzo della penna stilo a punta fine

Toccare il display LCD con la penna stilo a punta fine. Dato che la punta della penna è ben visibile, è ideale per disegnare.

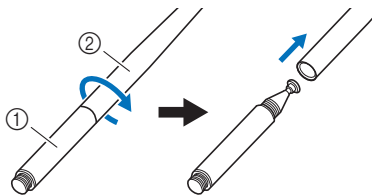
⚠ AVVERTENZA

- La penna stilo a punta fine contiene parti di piccole dimensioni. Tenere il prodotto fuori dalla portata dei bambini, onde evitare l'ingestione accidentali delle parti di piccole dimensioni.

IMPORTANTE

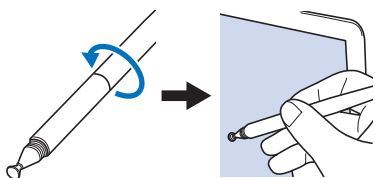
- Toccare il display LCD con il disco trasparente della penna stilo a punta fine. Se si utilizzano altre parti per toccare il display, si rischia di graffiarlo.
- Non tirare il disco trasparente onde evitare di danneggiarlo.

- 1 Tenendo ferma l'impugnatura, ruotare il tappo sulla punta della penna per rimuoverlo.



- ① Manico
- ② Tappo sulla punta della penna

- 2 Applicare il tappo sulla punta della penna all'impugnatura prima di utilizzare la penna.



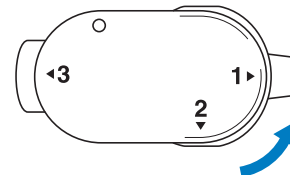
📖 Promemoria

- Se si tocca il display LCD inclinando troppo la penna stilo a punta fine, si rischia che la posizione di contatto non venga rilevata correttamente.
- La punta morbida dello stylus a doppio uso può essere utilizzata per il display LCD. (pagina 80)

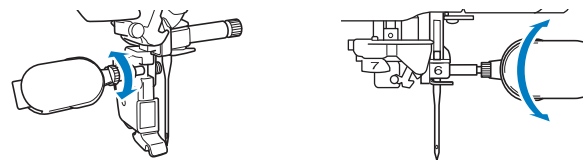
Utilizzo del cacciavite multiuso

Dato che il cacciavite può essere impostato su tre posizioni diverse, può essere estremamente utile per varie operazioni preparatore della macchina. Con questa macchina, si utilizzano la posizione "1" e la posizione "3".

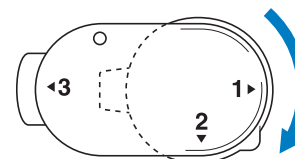
■ Posizione "1"



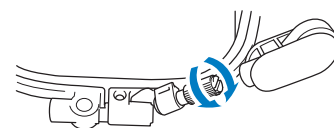
Consente di installare/rimuovere il supporto del piedino premistoffa e la vite morsetto ago.



■ Posizione "3"



È possibile posizionare il cacciavite multiuso sopra la vite del telaio per ricamo per serrare la vite dopo aver inserito il tessuto nel telaio o quando si rimuove il tessuto.



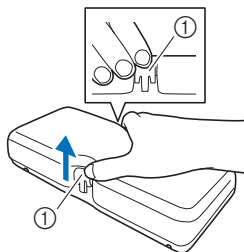
IMPORTANTE

- Quando si gira il cacciavite multiuso, non girarlo a forza nella direzione in cui non gira; in caso contrario rischia di rompersi.

Montaggio della base multirocchetto

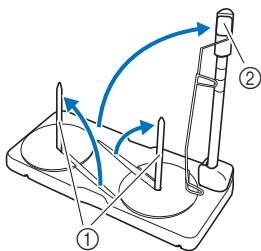
La base multirocchetto in dotazione è utile quando si rocchetti di filo di grandi dimensioni (filo con avvolgimento incrociato). La base multirocchetto può contenere due rocchetti di filo.

- 1** Tenere premute le linguette della base multirocchetto e rimuovere il coperchio.



① Linguette

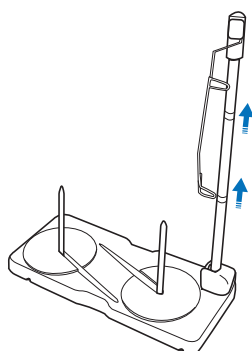
- 2** Sollevare l'albero del guidafile telescopico e i due portarocchetti.



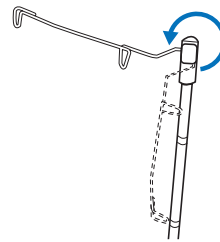
① Portarocchetti

② Albero del guidafile telescopico

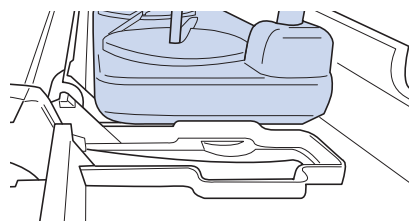
- 3** Allungare completamente l'albero del guidafile telescopico fino a far scattare in posizione i due arresti interni.



- 4** Ruotare l'albero del guidafile in senso antiorario.



- 5** Aprire il coperchio superiore della macchina e posizionare la base multirocchetto sul coperchio superiore con le fessure della base multirocchetto allineate alle linguette del coperchio superiore.



IMPORTANTE

- Non appoggiare oggetti di peso pari o superiore a 1 kg (2,2 lb) sul coperchio superiore. In caso contrario, si rischia di danneggiare il coperchio. Il peso della base multirocchetto con il coperchio rimosso è di circa 280 g (0,6 lb).
- Non sollevare il manico della macchina con la base multirocchetto montata.
- Non spingere né tirare il guidafile telescopico o i portarocchetti con forza eccessiva, altrimenti si possono verificare danni.
- Non collocare oggetti diversi dai rocchetti di filo sul supporto rocchetto.
- Non provare ad avvolgere il filo sulla spolina durante la cucitura quando si utilizza la base multirocchetto.

Nota

- Verificare che la base multirocchetto sia ben fissata. In caso contrario, si rischia che la base multirocchetto cada durante la cucitura.

Promemoria

- Per i dettagli sull'avvolgimento della spolina utilizzando la base multirocchetto, fare riferimento a pagina 44.
- Per i dettagli sull'infilatura del filo superiore utilizzando la base multirocchetto, fare riferimento a pagina 52.

ACCENDERE/SPEGNERE LA MACCHINA

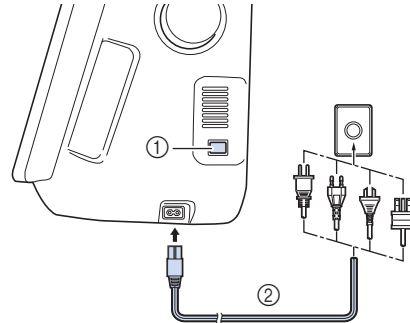
⚠ AVVERTENZA

- Utilizzare soltanto corrente derivante da una presa standard per uso domestico. L'uso di sorgenti di alimentazione diverse può provocare rischi di incendio, scossa elettrica o danni alla macchina.
- Non toccare la spina con le mani umide. Vi sono rischi di scossa elettrica.
- Assicurarsi che le spine del cavo di alimentazione siano inserite correttamente nella presa elettrica e nella presa per il cavo di alimentazione sulla macchina. In caso contrario, sussiste il rischio di incendi, scosse elettriche o malfunzionamenti.
- Spegnere l'interruttore generale della macchina e scollegare la spina nelle situazioni elencate di seguito per evitare che si verifichino incendi, scosse elettriche o malfunzionamenti.
 - Quando si lascia incustodita la macchina
 - Dopo aver utilizzato la macchina
 - Se si verifica un'interruzione di corrente durante l'uso
 - Quando la macchina non funziona in modo corretto a causa di un collegamento errato o di un avvenuto scollegamento
 - Durante temporali con scariche elettriche

⚠ ATTENZIONE

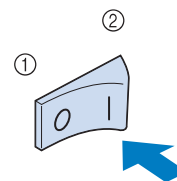
- Utilizzare il cavo di alimentazione fornito in dotazione con la macchina. In caso contrario, sussiste il rischio di incendio o scosse elettriche.
- Non utilizzare cavi di prolunga o adattatori multipresa con molteplici apparecchiature collegate contemporaneamente. Vi sono rischi di incendio o di scossa elettrica.
- Prima di scollegare la macchina dalla presa di corrente, spegnere sempre l'interruttore generale della macchina. Per scollegare il cavo, afferrare sempre la spina. Se si scollega tirando il cavo, questo può danneggiare il cavo o causare rischi di incendio o di scossa elettrica.
- Fare attenzione a non tagliare, danneggiare, modificare, piegare eccessivamente, tirare, attorcigliare o ingarbugliare il cavo di alimentazione. Non collocare oggetti pesanti sul cavo. Non esporre il cavo a sorgenti di calore. Tali condizioni possono danneggiare il cavo o causare rischi di incendio o di scossa elettrica. Se il cavo o la spina sono danneggiati, portare la macchina presso un rivenditore Brother autorizzato prima di continuare ad utilizzarla.
- Non inserire la spina del cavo di alimentazione in una presa elettrica in cattive condizioni. Sussiste il rischio di incendi o scosse elettriche.

- 1 Inserire il cavo di alimentazione nella presa per il cavo di alimentazione, quindi inserire la spina nella presa di corrente a muro.



- ① Interruttore generale
- ② Cavo di alimentazione

- 2 Per accendere la macchina, portare l'interruttore generale in posizione "I".



- ① SPENTO
- ② ACCESO

📖 Promemoria

- Quando si accende la macchina, l'ago e le griffe di trasporto emetteranno dei suoni quando si muovono; non si tratta di un'anomalia.

- 3 Per spegnere la macchina, portare l'interruttore generale in posizione "O".

Impostazione della macchina per la prima volta

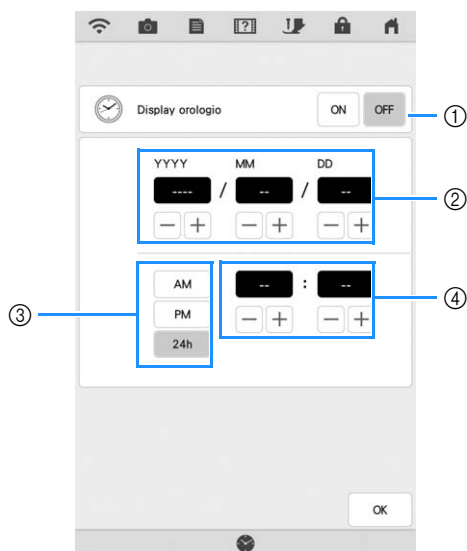
Quando si accende la macchina per la prima volta, impostare la lingua e l'ora/data sulla lingua e sull'ora/data locali. Procedere come segue se la schermata delle impostazioni viene visualizzata automaticamente.

- 1 Toccare e per impostare la lingua locale e successivamente .



- 2 Viene visualizzata la schermata con il messaggio di conferma che richiede se si desidera impostare l'ora/data. Toccare .

- 3 Toccare o per impostare l'ora/data. Dopo di che, toccare .



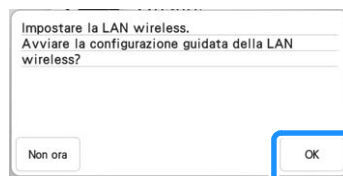
- ① Toccare per visualizzare l'ora sullo schermo.
- ② Imposta l'anno (YYYY), il mese (MM) e il giorno (DD).
- ③ Seleziona se visualizzare l'impostazione 24 ore o 12 ore.
- ④ Imposta l'ora corrente.

→ L'orologio si avvia partendo da 0 secondi dell'ora impostata.

Promemoria

- L'ora/data potrebbe cancellarsi se non si accende la macchina per un periodo di tempo prolungato.
- L'impostazione dell'ora è anche disponibile toccando il tasto Ora/Data oppure Ora sul display LCD.

- 4 Viene visualizzato il seguente messaggio relativo a una LAN wireless. Per configurare una connessione, toccare e fare riferimento ai passaggi da ③ a ⑥ in "Utilizzo della procedura guidata per configurare la connessione di rete wireless" a pagina 35 per completare la configurazione di una connessione LAN wireless.



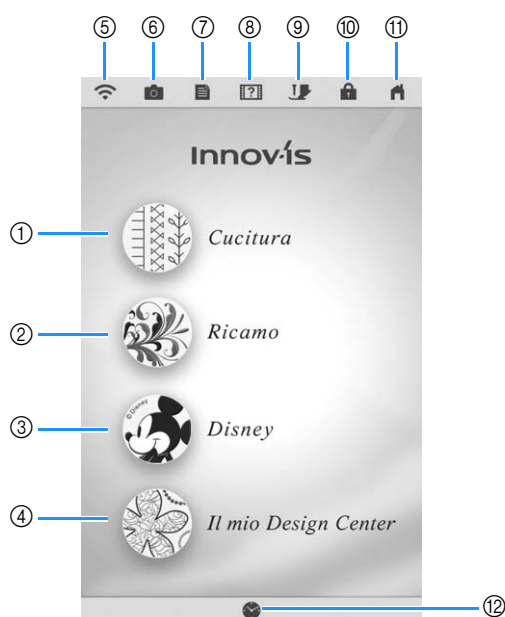
DISPLAY LCD

Quando si accende la macchina, viene riprodotto un filmato. Sfiurare un punto qualsiasi dello schermo per visualizzare la schermata della Home page. Toccare il display LCD o un tasto con il dito, con lo stylus a doppio uso in dotazione o con la penna stilo a punta fine per selezionare una funzione della macchina.

IMPORTANTE

- Toccare lo schermo esclusivamente con il dito, con lo stylus a doppio uso in dotazione o con la penna stilo a punta fine. Non utilizzare matite appuntite, cacciaviti o altri oggetti rigidi o appuntiti. Non è necessario premere con eccessiva forza sul display. Una pressione eccessiva o l'uso di un oggetto appuntito può provocare danni al display.






■ Schermata della Home page





N°	Visualizzazione	Nome del tasto	Spiegazione	Pagina
①		Tasto Cucitura	Toccare questo tasto per cucire punti utili o punti con caratteri/decorativi.	90, 146
②		Tasto Ricamo	Montare l'unità per ricamare e toccare questo tasto per eseguire il ricamo.	–
③		Tasto Disney	Toccare questo tasto per ricamare ricami Disney.	–

N°	Visualizzazione	Nome del tasto	Spiegazione	Pagina
④		Tasto Il mio Design Center	Toccare questo tasto per iniziare a creare ricami personalizzati.	–
⑤		Tasto LAN wireless	Controllare l'intensità del segnale della macchina. Toccare questo tasto per specificare le impostazioni wireless. Quando è disponibile un nuovo file di aggiornamento, il tasto viene visualizzato come	34, 197
⑥		Tasto Visualizzazione fotocamera	Toccare questo tasto per controllare la posizione dell'ago così come visualizzata sullo schermo tramite la fotocamera incorporata.	79
⑦		Tasto Modalità d'impostazione della macchina	Toccare questo tasto per modificare la posizione di arresto dell'ago, regolare i punti e i ricami o lo schermo e modificare altre impostazioni della macchina.	20
⑧		Tasto Guida macchina	Toccare questo tasto per visualizzare informazioni sull'uso della macchina. Consente di visualizzare i video della guida di apprendimento e anche i file dei filmati MP4 di cui si dispone.	28
⑨		Tasto Sostituzione ago/piedino premistoffa	Toccare questo tasto prima di sostituire l'ago, il piedino premistoffa, ecc. Questo tasto blocca tutte le funzioni dei tasti e dei pulsanti per evitare il funzionamento della macchina.	44, 54, 57
⑩		Tasto di blocco schermo	Toccare questo tasto per bloccare lo schermo. Quando lo schermo è bloccato, continua a essere possibile cucire ma non si può modificare nessuna delle funzioni dello schermo. Toccare nuovamente questo tasto per sbloccare lo schermo.	–
⑪		Tasto Schermata della Home page	Toccare questo tasto ogni volta che viene visualizzato per tornare alla schermata della Home page e selezionare una categoria diversa: [Cucitura], [Ricamo] o [Il mio Design Center].	–
⑫		Tasto Ora/Data	Toccare questo tasto per impostare l'orologio sull'ora locale.	18

Utilizzo del tasto Modalità impostazioni della macchina

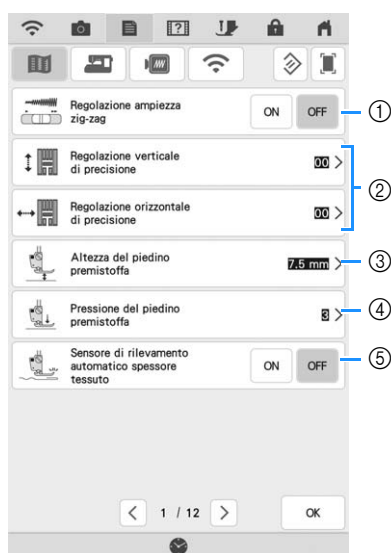
Toccare  per modificare le impostazioni predefinite della macchina (posizione di arresto ago, velocità ricamo, schermata di apertura, ecc.). Per visualizzare le diverse schermate di impostazione, toccare  per “Impostazioni di cucitura”,  per “Impostazioni di base”,  per “Impostazioni di ricamo” o  per “Impostazioni LAN wireless”.

Promemoria

- Toccare  o  per visualizzare la pagina precedente o successiva.

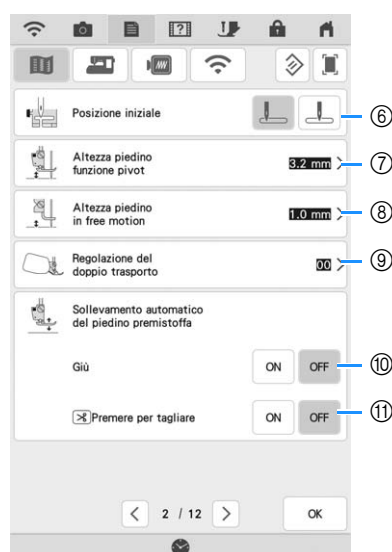
Impostazioni di cucitura

■ Pagina 1



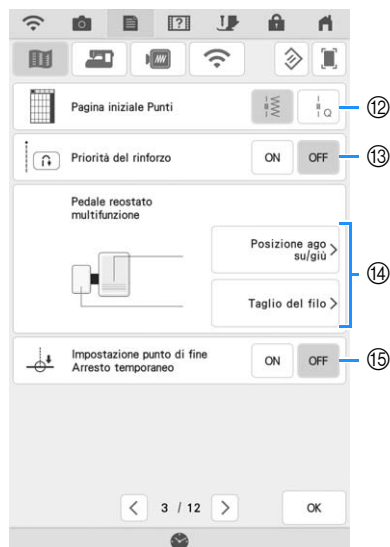
- ① Selezionare se utilizzare o meno il regolatore della velocità di cucitura per determinare la larghezza zig-zag. (pagina 111)
Se si seleziona un punto diritto, è possibile utilizzare il regolatore della velocità di cucitura per modificare la posizione dell'ago ([L/R Shift (Spostamento SX/DX)]). (pagina 99)
- ② Regolare caratteri o punti decorativi. (pagina 151)
- ③ Regolare l'altezza del piedino premistoffa. Selezionare l'altezza del piedino premistoffa quando si solleva il piedino premistoffa.
- ④ Regolare la pressione del piedino premistoffa. A un numero superiore corrisponde una pressione maggiore. Impostare la pressione a [3] per la cucitura normale.
- ⑤ Se impostato su [ON], lo spessore del tessuto viene automaticamente rilevato da un sensore interno durante la cucitura. Ciò consente di trasportare uniformemente il tessuto. (pagina 70, pagina 78)



■ Pagina 2



- ⑥ Consente di selezionare se [1-01 Punto diritto (Sinistra)] o [1-03 Punto diritto (Centro)] è il punto utile che viene automaticamente selezionato all'accensione della macchina.
- ⑦ Modifica l'altezza del piedino premistoffa quando si interrompe la cucitura quando si seleziona l'impostazione di rotazione sugli angoli. (pagina 76)
- ⑧ Modifica l'altezza del piedino premistoffa quando la macchina è impostata sulla modalità di cucitura a mano libera (free motion). (pagina 112)
- ⑨ Regola la quantità di tessuto trasportato dal piedino doppio trasporto compatto. (pagina 60)
- ⑩ Premendo il pulsante “Avvio/Stop” o abbassando il pedale reostato, il piedino premistoffa si abbassa automaticamente (se è sollevato) prima di iniziare a cucire.
- ⑪ Premendo il pulsante “Taglio del filo”, il piedino premistoffa si abbassa automaticamente prima di tagliare il filo. Tagliato il filo, il piedino premistoffa verrà sollevato.

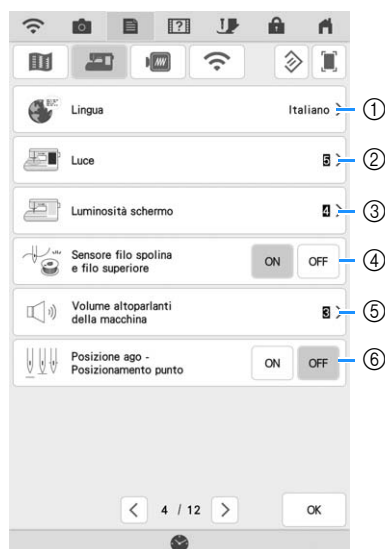
■ Pagina 3



- ⑫ Consente di selezionare se nella schermata di selezione del punto verranno visualizzati per primi i punti utili () o i punti per trapuntatura (quilting) ().
- ⑬ Se impostato su [ON], i punti di rinforzo vengono cuciti all'inizio e/o alla fine della cucitura di un punto di rinforzo, anche se si preme il pulsante "Punto di fermatura". (pagina 66)
- ⑭ È possibile attivare questa impostazione dopo aver collegato il pedale reostato multifunzione. (Queste impostazioni non sono utilizzabili a meno che non si monti il pedale reostato multifunzione sulla macchina.) (pagina 63)
- ⑮ Se questa impostazione è configurata su [ON] con [Impostazione punto di fine] impostato su [ON] nella schermata di modifica del punto, la macchina si arresterà temporaneamente per consentire di staccare l'adesivo punto finale. (pagina 86)

Impostazioni di base

■ Pagina 4



- ① Modifica la lingua del display.
- ② Modifica la luminosità dell'illuminazione dell'area dell'ago e dell'area di lavoro.
- ③ Se la schermata risulta poco visibile in determinati ambienti, è possibile regolare la luminosità del display.
- ④ Impostare il sensore filo spolina e filo superiore su [ON] o [OFF]. Se è impostato su [OFF], è possibile utilizzare la macchina senza filo.
- ⑤ Modifica il volume degli altoparlanti. Aumentare il valore per alzare il volume, diminuirlo per abbassarlo.
- ⑥ Selezionare il funzionamento di [Posizione ago - Posizionamento punto] su [ON] o [OFF]. (pagina 78)

■ Pagina 5



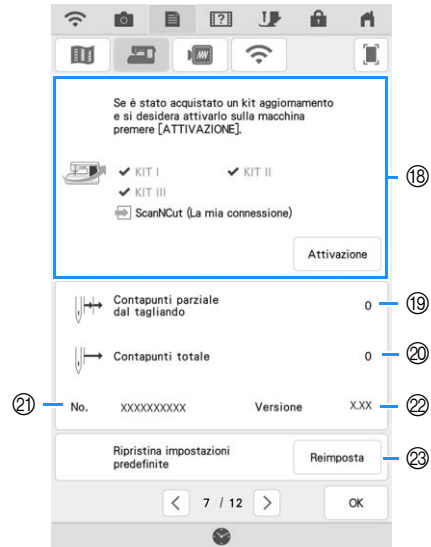
- ⑦ Consente di selezionare se visualizzare o meno il video della schermata iniziale all'accensione della macchina.
- ⑧ Seleziona il risparmio energetico della macchina impostando [Modalità Eco] o [Modalità Arresto assistito]. (pagina 25)
- ⑨ Seleziona dopo quanto tempo visualizzare lo screen saver.
- ⑩ Modifica l'immagine dello screen saver. (pagina 25)
- ⑪ Modifica la forma del puntatore quando si utilizza un mouse USB. L'impostazione rimane selezionata anche dopo aver spento la macchina.

■ Pagina 6



- ⑫ Consente di selezionare la luminosità del proiettore.
- ⑬ Consente di selezionare il colore dello sfondo che verrà visualizzato quando si utilizza la funzione Proiettore.
- ⑭ Consente di selezionare se visualizzare o meno il contorno del punto.
- ⑮ Seleziona il colore del puntatore.
- ⑯ Selezionare una forma a T o un punto come forma dell'indicatore di guida.
- ⑰ Calibrare il punto di discesa dell'ago per regolare la precisione dell'area di visualizzazione della fotocamera e dell'area di proiezione del proiettore. (pagina 26)

■ Pagina 7



- ⑱ Utilizzare per certificare la macchina quando si acquista uno dei kit di aggiornamento. Su questa macchina sono stati certificati il KIT I, KIT II e KIT III. Utilizzare per certificare quando si utilizza la funzione [La mia connessione] con la macchina da taglio Brother (venduta separatamente). Per i dettagli, visitare la seguente pagina Web e fare riferimento al Manuale di istruzioni "La mia connessione".
<https://s.brother/cmdab/>
- ⑲ Visualizza il conteggio degli interventi di manutenzione che serve da promemoria per sottoporre la macchina a regolari interventi di manutenzione. (Per eventuali dettagli, contattare un rivenditore Brother autorizzato.)
- ⑳ Visualizza il numero totale di punti cuciti con questa macchina.
- ㉑ [No.] corrisponde al numero interno della macchina.
- ㉒ Visualizza la versione del software installato.
- ㉓ Cancella tutti i dati, tutte le impostazioni personalizzate e tutte le informazioni di rete salvati nella macchina.



Impostazioni ricamo

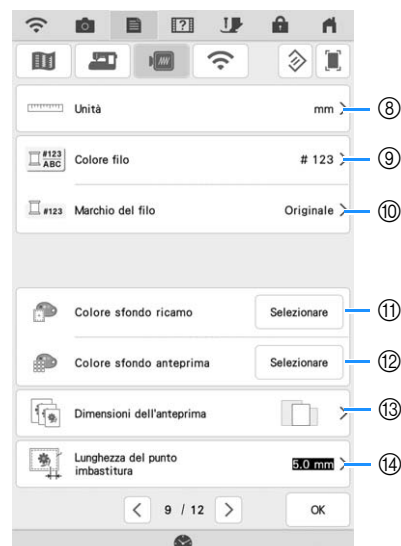
Per i dettagli sulle impostazioni ricamo, fare riferimento al Manuale di istruzioni (ricamo).

■ Pagina 8



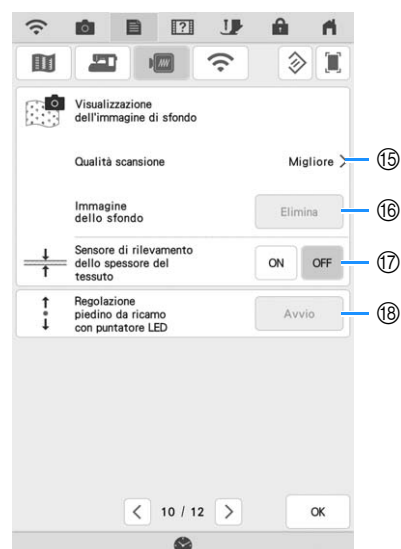
- ① Selezionare il telaio per ricamo da utilizzare.
- ② Modifica l'indicatore del punto centrale o le linee della griglia.
- ③ Regola l'impostazione di velocità massima ricamo.
- ④ Regola la tensione del filo superiore per il ricamo.
- ⑤ Seleziona l'altezza del piedino per ricamo quando si ricama.
- ⑥ Seleziona la posizione di arresto dell'ago per il ricamo.
- ⑦ Se impostato su [ON], premendo il pulsante "Avvio/Stop" quando il piedino premistoffa è sollevato, il piedino premistoffa si abbassa automaticamente prima di iniziare a ricamare.

■ Pagina 9



- ⑧ Modificare le unità di visualizzazione (mm/inch).
- ⑨ Modificare la visualizzazione del colore del filo nella schermata di [Ricamo]: numero del filo o nome del colore.
- ⑩ Selezionare la marca di filo della visualizzazione del colore del filo.
L'impostazione della marca di filo viene applicata alla successiva importazione di un ricamo.
- ⑪ Modifica il colore dello sfondo dell'area di visualizzazione del ricamo.
- ⑫ Modifica il colore dello sfondo dell'area dell'anteprima.
- ⑬ Toccare per specificare le dimensioni delle anteprime dei ricami.
- ⑭ Regola la distanza tra il ricamo e i punti di imbastitura.

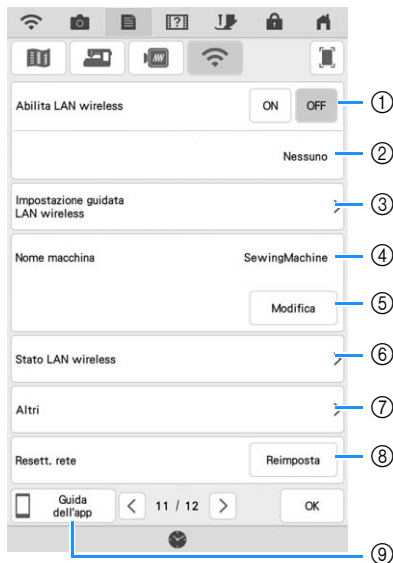
■ Pagina 10



- ⑮ Seleziona la qualità di visualizzazione della scansione del tessuto sullo schermo.
- ⑯ Cancella l'immagine acquisita.
- ⑰ Se impostato su [ON], la fotocamera incorporata regola la visualizzazione dell'immagine di sfondo in base allo spessore del tessuto.
- ⑱ Regola la posizione e la luminosità del piedino per ricamo "W+" con puntatore LED (venduto separatamente). (Queste impostazioni non sono disponibili se il piedino per ricamo "W+" con puntatore LED non è installato sulla macchina.)

Impostazioni LAN wireless

■ Pagina 11



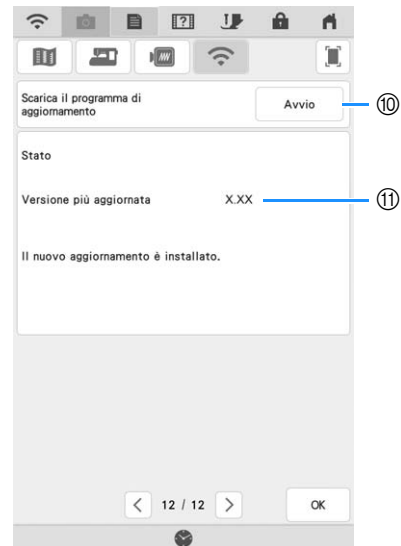
- ① Abilita/disabilita la funzione LAN wireless.
- ② Visualizza il nome SSID connesso.
- ③ Imposta la macchina per connettere la funzione LAN wireless.
- ④ Visualizza il nome della macchina della funzione LAN wireless.
- ⑤ Toccare **Modifica** per modificare il nome della macchina della funzione LAN wireless.
- ⑥ Verifica lo stato della LAN wireless.
- ⑦ Visualizza gli altri menu.
- ⑧ Toccare **Reimposta** per reimpostare le operazioni di rete.
- ⑨ Toccare il tasto corrispondente all'app di cui si desidera visualizzare le informazioni. Acquisire il codice QR con un dispositivo smart su cui sia installata un'app per la lettura dei codici QR per visualizzare una schermata che illustra la procedura per installare l'app. Per i dettagli su ciascuna app, fare riferimento al Manuale di istruzioni (ricamo).



My Stitch Monitor: È possibile monitorare lo stato di ricamo della macchina da un dispositivo smart.

My Design Snap: È possibile trasferire le immagini salvate su un dispositivo smart alla macchina così da poter creare un ricamo in Il mio Design Center.

■ Pagina 12

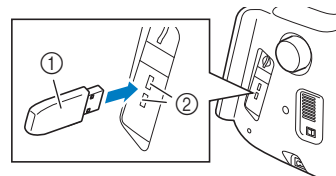


- ⑩ Se è disponibile un nuovo programma, scaricare il file di aggiornamento. (pagina 197)
- ⑪ Visualizza le informazioni sul programma. (pagina 197)

Impostazione delle funzioni

■ Salvataggio di un'immagine della schermata delle impostazioni sul supporto USB

- 1 Inserire il supporto USB nella porta USB sul lato destro della macchina.



- ① Supporto USB
- ② Porta USB


- 2 Toccare .

→ Sarà visualizzata la schermata delle impostazioni. Selezionare la pagina della schermata delle impostazioni di cui si desidera salvare l'immagine.

- 3 Toccare .

→ Il file di immagine viene salvato in una cartella denominata [bPocket].

■ Selezione di [Modalità Eco] o [Modalità Arresto assistito]

È possibile selezionare il risparmio energetico della macchina impostando [Modalità Eco] e [Modalità Arresto assistito]. Se si lascia la macchina inutilizzata per un determinato periodo di tempo, la macchina passa a una di queste modalità. Toccare  per visualizzare [Modalità Eco] e [Modalità Arresto assistito]. (pagina 22)

[Modalità Eco];

La macchina entra in modalità sospensione. Toccare lo schermo o premere il pulsante "Avvio/Stop" per proseguire con il funzionamento.

[Modalità Arresto assistito];

La macchina entra in modalità a basso consumo dopo il periodo di tempo impostato. Spegner e riaccendere la macchina per riavvianre il funzionamento.

Promemoria

- Se si spegne la macchina mentre questa si trova in [Modalità Eco] o [Modalità Arresto assistito], attendere circa 5 secondi prima di riaccenderla.
- Per i dettagli sulla condizione di [Modalità Eco] e [Modalità Arresto assistito], fare riferimento a "SPECIFICHE" a pagina 194.

■ Modifica dell'immagine dello screen saver

Al posto dell'immagine predefinita è possibile selezionare immagini personalizzate per lo screen saver della macchina.

Prima di modificare l'immagine dello screen saver, preparare l'immagine su un supporto USB. Per i dettagli sui file di immagine compatibili, fare riferimento a "SPECIFICHE" a pagina 194.

1 Toccare .

→ Sarà visualizzata la schermata delle impostazioni.

2 Toccare .

→ Sarà visualizzata la schermata delle impostazioni di base.

3 Visualizzare la pagina 5 della schermata Impostazioni di base.

4 Toccare .

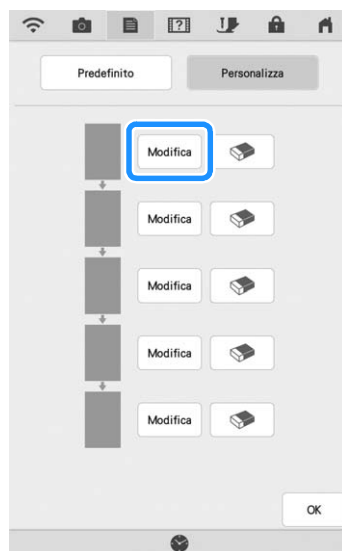



5 Toccare .


6 Collegare il supporto USB contenente l'immagine personalizzata alla porta USB della macchina.

- * Per informazioni sulla connettività USB, fare riferimento a pagina 37.

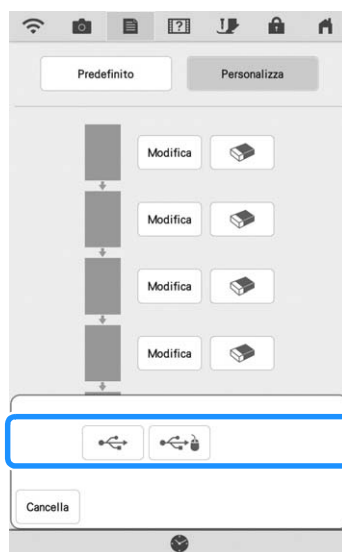
7 Toccare per selezionare la prima immagine.




- * Le immagini vengono visualizzate in un elenco nella schermata. Selezionare il tasto  desiderato per specificare l'immagine.

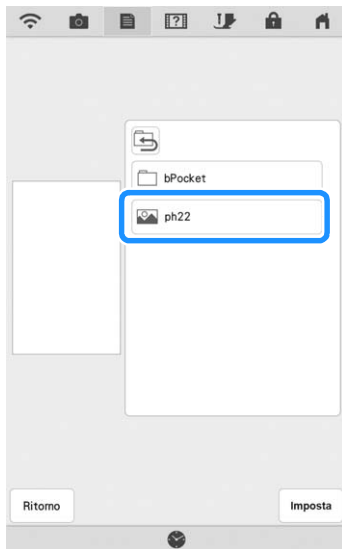
- * Toccare  per eliminare l'immagine selezionata.

8 Selezionare la periferica collegata.




→ Nella schermata viene visualizzato un elenco delle immagini personalizzate.

- 9** Toccare il nome di un file per selezionare l'immagine e successivamente  .



→ L'immagine selezionata viene archiviata nella macchina.

- 10** Ripetere la procedura dal passaggio **7** alle immagini selezionate restanti.

- 11** Toccare  per tornare alla schermata originale.

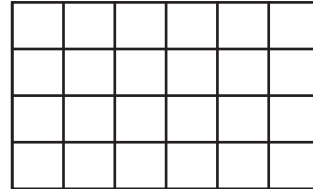
 **Promemoria**

- Toccare [Predefinito] per selezionare le immagini predefinite per lo screen saver.



■ Calibrazione dell'ago utilizzando la fotocamera incorporata

La regolazione della posizione dell'ago per la fotocamera è fondamentale quando si utilizza la funzione Fotocamera o Proiettore. Non è necessario eseguire questa operazione ogni volta, ma si consiglia di eseguirla quando si sostituisce l'ago. Utilizzare gli adesivi di calibrazione bianchi (uniformi) in dotazione con la macchina.



- 1** Toccare  .

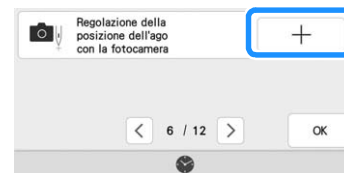
→ Sarà visualizzata la schermata delle impostazioni.

- 2** Toccare  .

→ Sarà visualizzata la schermata delle impostazioni di base.

- 3** Visualizzare la pagina 6 della schermata Impostazioni di base.

- 4** Toccare  .

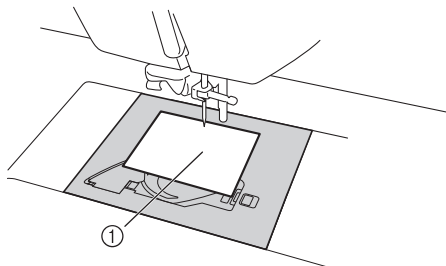


→ Viene visualizzata la schermata di impostazione della posizione dell'ago della fotocamera.



5 Seguire le istruzioni sullo schermo per completare la procedura.

1. Premere il pulsante "Posizione ago" per sollevare l'ago.
2. Dopo aver rimosso l'ago e il piedino premistoffa, applicare un adesivo bianco sull'area del punto di discesa dell'ago.



① Adesivo bianco

3. Inserire l'ago (dimensioni standard 75/11 o 90/14).

Nota

- Utilizzare un adesivo nuovo. non è possibile impostare correttamente la posizione dell'ago della fotocamera se l'adesivo è bucato o sporco. Se gli adesivi nuovi sono esauriti, rivolgersi al più vicino rivenditore Brother autorizzato.

4. Toccare per iniziare il processo di calibrazione. Per ragioni di sicurezza, prima di toccare assicurarsi che l'area attorno all'ago sia libera.

→ L'impostazione della posizione ago con la fotocamera ha inizio.


6 L'operazione è conclusa quando viene visualizzato [OK]. Se viene visualizzato [NG], applicare un nuovo adesivo bianco e toccare . Se non si riesce a impostare la posizione dopo più tentativi, rivolgersi al più vicino rivenditore Brother autorizzato.



- * Toccare per memorizzare i dati di calibrazione.
- * Toccare per tornare alla schermata originale senza memorizzare i dati di calibrazione.

7 Rimuovere l'adesivo.

Utilizzo del tasto Guida macchina

Toccare  per aprire la schermata Guida macchina. Nella schermata mostrata di seguito sono disponibili sette funzioni.




- ① Toccare questo tasto per continuare a visualizzare il Manuale di istruzioni (file PDF) o per guardare il video che era stato interrotto.
- ② Toccare questo tasto per visualizzare il Manuale di istruzioni (file PDF).
- ③ Toccare questo tasto per visualizzare le descrizioni per l'infilatura superiore, l'avvolgimento della spolina, la sostituzione del piedino premistoffa, la preparazione del ricamo e le informazioni sull'uso della macchina. (pagina 29)
- ④ Toccare questo tasto per selezionare punti utili quando non si è sicuri del punto da utilizzare o di come cucirlo. (pagina 30)
- ⑤ Toccare questo tasto per visualizzare una descrizione del punto selezionato. (pagina 32)
- ⑥ Toccare questo tasto per guardare i video della guida di apprendimento incorporata o i file MPEG-4 (MP4) dal supporto USB. (pagina 31)
- ⑦ Toccare il tasto corrispondente all'app di cui si desidera visualizzare le informazioni. Acquisire il codice QR con un dispositivo smart su cui sia installata un'app per la lettura dei codici QR per visualizzare una schermata che illustra la procedura per installare l'app. Per i dettagli su ciascuna app, fare riferimento al Manuale di istruzioni (ricamo).



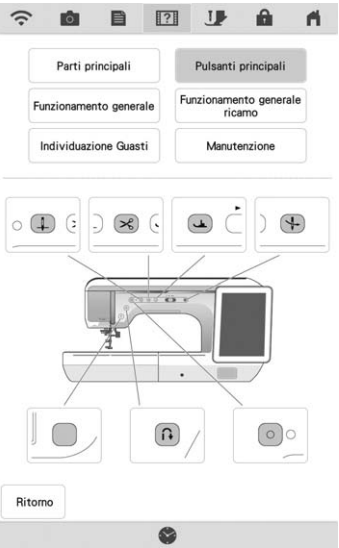
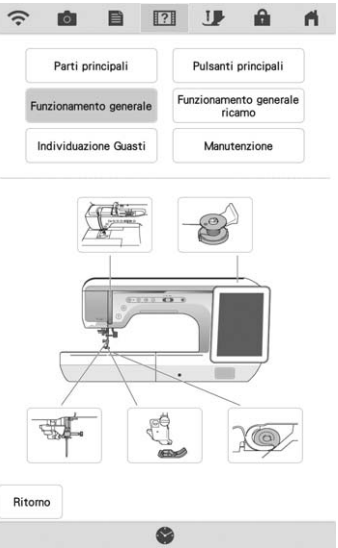
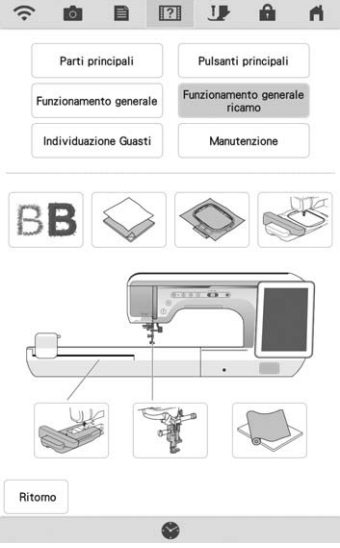




My Stitch Monitor: È possibile monitorare lo stato di ricamo della macchina da un dispositivo smart.

My Design Snap: È possibile trasferire le immagini salvate su un dispositivo smart alla macchina così da poter creare un ricamo in Il mio Design Center.

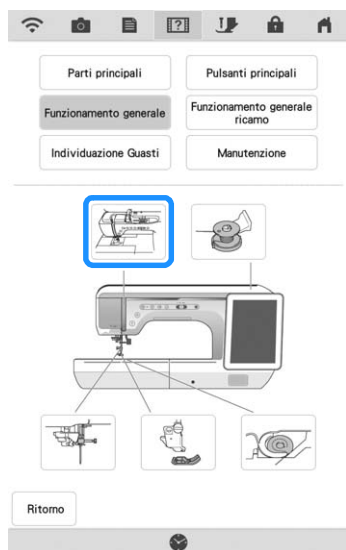
Utilizzo della funzione Guida al funzionamento

Toccare  per aprire la schermata mostrata di seguito. Nella parte superiore dello schermo sono disponibili sei categorie. Per informazioni su una data categoria, toccare il tasto corrispondente.




 <p>Parti principali visualizza informazioni sulle parti principali della macchina e sulle relative funzioni. Questa è la prima schermata che viene visualizzata quando si tocca .</p>	 <p>Pulsanti principali visualizza informazioni sui pulsanti di funzionamento.</p>	 <p>Funzionamento generale visualizza informazioni sull'infilatura della macchina, sulla sostituzione dei piedini premistoffa, ecc. Alcune funzioni sono descritte nei video. Guardare i video per comprendere meglio le funzioni.</p>
 <p>Funzionamento generale ricamo visualizza informazioni sul montaggio dell'unità per ricamare, sulla preparazione del tessuto per il ricamo, ecc. Alcune funzioni sono descritte nei video. Guardare i video per comprendere meglio le funzioni.</p>	 <p>Individuazione Guasti visualizza informazioni sulla risoluzione dei problemi.</p>	 <p>Manutenzione visualizza informazioni sulla pulizia della macchina, ecc. Alcune funzioni sono descritte nei video. Guardare i video per comprendere meglio le funzioni.</p>

Esempio: Visualizzazione di informazioni sull'infilatura superiore

- 1 **Toccare** .
- 2 **Toccare** .
- 3 **Toccare** .
→ La metà inferiore della schermata cambierà.
- 4 **Toccare**  **(infilatura superiore).**





→ Questa schermata riporta le istruzioni per l'infeltritura della macchina.

- 5 **Leggere le istruzioni.**
 - * Toccare  per visualizzare la pagina successiva.
 - * Toccare  per visualizzare la pagina precedente.
- 6 **Toccare**  **per tornare alla schermata originale.**

Utilizzo della funzione Guida alla cucitura

La funzione Guida alla cucitura può essere utilizzata per selezionare i punti dalla schermata Punto utile.

Utilizzare questa funzione quando non si è sicuri del punto da utilizzare per l'applicazione o per ottenere suggerimenti per cucire punti particolari. Ad esempio, se si desidera eseguire punti sopraggitto ma non si conosce con esattezza quale punto utilizzare o come eseguirlo, è possibile utilizzare questa schermata per ottenere suggerimenti. Si consiglia di selezionare i punti con questo metodo per gli utenti principianti.

- 1 **Accedere alla categoria Punti utili dalla Home page.**
- 2 **Toccare** .
- 3 **Toccare** .
- 4 **Toccare il tasto della categoria di cui si desidera visualizzare le istruzioni per la cucitura.**




- 5 **Leggere le descrizioni e selezionare il punto appropriato.**
 - Sul display vengono visualizzate istruzioni per la cucitura del punto selezionato. Seguire le istruzioni per cucire il punto.

Riproduzione di un video della guida di apprendimento

Questa macchina presenta video della guida di apprendimento relativi all'utilizzo della macchina stessa. Insieme alle Guide, che forniscono descrizioni con testo e illustrazioni, i video della guida di apprendimento sono di aiuto per il funzionamento della macchina.

Promemoria

- Le specifiche illustrate nel video possono differire nei dettagli da quelle del prodotto effettivo.

1 Toccare .

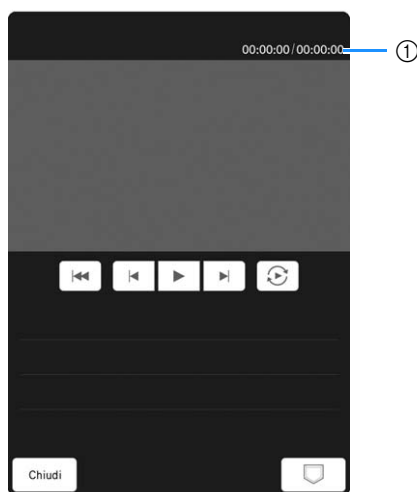
2 Toccare  Video.

3 Selezionare la categoria e il video della guida di apprendimento.












- ① Categoria
- ② Video della guida di apprendimento

4 Riprodurre il video della guida di apprendimento.



- ① Numero di secondi trascorsi/Numero totale di secondi

Tasti operativi

	Riproduzione
	Pausa
	Indietro di 10 secondi
	Avanti di 10 secondi
	Ritorno all'inizio
	Ripetizione
	Eliminazione video (quando riprodotto dalla memoria della macchina)
	È possibile salvare un video sulla macchina, dalla quale può essere successivamente riprodotto. I video salvati possono essere riprodotti toccando  (Preferiti). (pagina 32)

5 Terminata la riproduzione del video, toccare .

Riproduzione di video MPEG-4 (MP4)

È possibile riprodurre video MP4 dal supporto USB. È inoltre possibile salvare il video MP4 sulla macchina in modo da consentire, ad esempio, la visualizzazione in qualsiasi momento di un video della guida di apprendimento sulla creazione di un progetto.

Per i dettagli sulle estensioni di file supportate, fare riferimento a "SPECIFICHE" a pagina 194.

Promemoria


- Alcuni tipi di file MP4 non si possono visualizzare con la macchina.


1 Toccare .


2 Toccare  Video.


3 Selezionare il dispositivo su cui è salvato il video.



: riproduce un video della guida di apprendimento

: riproduce un video salvato sulla macchina (Preferiti)

: riproduce un video dal supporto USB inserito nella porta USB

: riproduce un video dal supporto USB inserito nella porta USB

4 Selezionare il video che si desidera riprodurre.

Promemoria


- Se i nomi dei file video sono lunghi, potrebbero essere visualizzati abbreviati.


5 Riprodurre il video.

* Utilizzare i tasti operativi come descritto in "Riproduzione di un video della guida di apprendimento" a pagina 31.

6 Terminata la riproduzione del video, toccare .

Utilizzo della funzione Descrizione punto

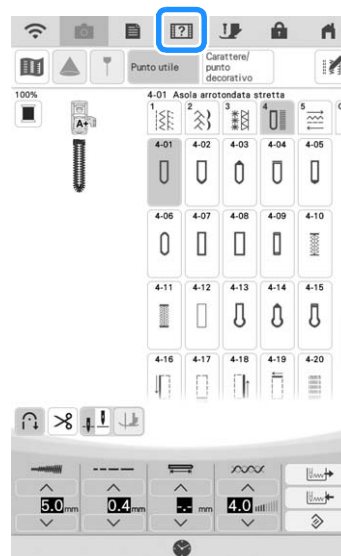
Se si desiderano ulteriori informazioni sull'uso di un punto, selezionare il punto e toccare  e

 per visualizzare una descrizione della selezione effettuata. Le descrizioni vengono visualizzate per ciascun punto nella schermata Punto utile.

Esempio: Visualizzazione delle informazioni su 


1 Toccare .

2 Toccare .



3 Toccare .

→ La schermata mostrerà le informazioni.

4 Toccare  per tornare alla schermata originale.

Promemoria

- Le impostazioni rimangono visualizzate per consentire di regolare il punto.

Visualizzazione del Manuale di istruzioni (file PDF) sulla macchina

È possibile visualizzare il Manuale di istruzioni (file PDF) di questa macchina sulla macchina stessa.

- 1 **Toccare** .
- 2 **Toccare**  Manuale in PDF.
- 3 **Selezionare il documento da visualizzare.**







Promemoria

- È possibile visualizzare il Manuale di istruzioni nella lingua del display correntemente selezionata. (A seconda della lingua selezionata, potrebbe essere visualizzato il Manuale di istruzioni in inglese.) Per i dettagli sulla selezione della lingua del display, fare riferimento a “Pagina 4” a pagina 21.

4 Leggere il Manuale di istruzioni.

Tasti operativi



①		Toccare per selezionare tra 100%, 200% e 400%.
②	<input type="text" value="Ricerca"/>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Toccare per visualizzare una tastiera. 2. Immettere il testo da cercare e toccare [Ricerca]. 3. Per cercare dalla pagina corrente all'inizio del documento, toccare . Per cercare dalla pagina corrente alla fine del documento, toccare .
③	<input type="text" value="Ritorno"/>	Toccare per tornare alla schermata precedente all'apertura del Manuale di istruzioni (file PDF).
④	<input type="text" value="K"/>	Toccare per visualizzare la prima pagina.
⑤		Toccare per visualizzare la pagina precedente.
⑥	<input type="text" value="84 / 229"/>	Indica la pagina corrente/il numero totale di pagine. Toccare il numero della pagina corrente e immettere un numero di pagina per visualizzare la pagina desiderata.
⑦		Toccare per visualizzare la pagina successiva.
⑧		Toccare per visualizzare l'ultima pagina.
⑨	<input type="text" value="Chiudi"/>	Toccare per chiudere la schermata e uscire dalla schermata Guida macchina.

Promemoria

- Per eseguire lo zoom avanti o indietro su una pagina, stringere o allargare due dita poggiandole sul display. È inoltre possibile spostare una pagina dopo aver eseguito lo zoom avanti trascinandola.

FUNZIONI DI CONNESSIONE DI RETE WIRELESS

Operazioni disponibili con una connessione di rete wireless

Questa macchina supporta una connessione di rete wireless. Se la macchina è connessa a un rete wireless, saranno disponibili le operazioni utili descritte di seguito.

■ Per aggiornare

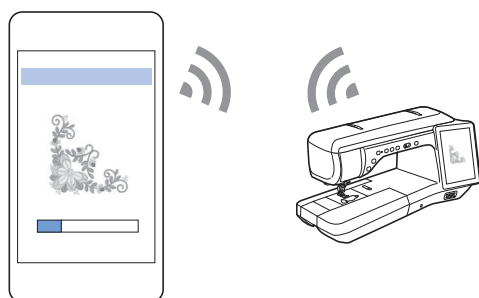
Scaricare il file di aggiornamento direttamente sulla macchina. (pagina 197)



■ Per ricamare

Promemoria

- Per i dettagli su ciascuna funzione, fare riferimento al Manuale di istruzioni (ricamo).
- Controllare lo stato di funzionamento della macchina comodamente da un dispositivo smart utilizzando l'applicazione mobile dedicata (My Stitch Monitor).



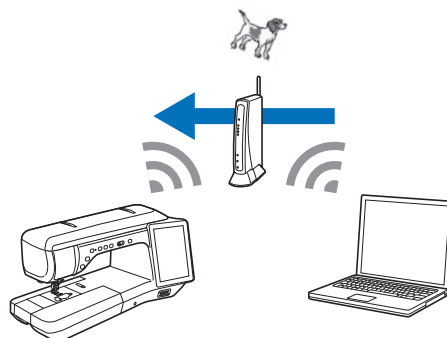
- Trasferire un'immagine dal dispositivo smart alla macchina per creare un ricamo con Il mio Design Center utilizzando l'applicazione mobile dedicata (My Design Snap).



- Trasferire in modalità wireless un ricamo dal computer alla macchina utilizzando l'applicazione Windows dedicata (Design Database Transfer). L'applicazione è scaricabile dall'URL indicato di seguito.

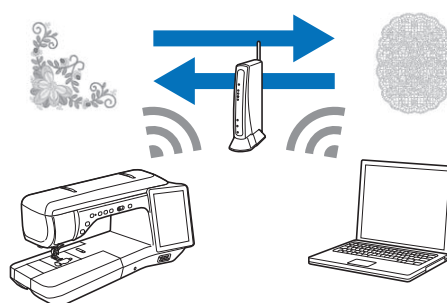
<https://s.brother/cadka/>

- * Occorre specificare le impostazioni in Design Database Transfer. Per maggiori informazioni, consultare il manuale di Design Database Transfer.



- Trasferire in modalità wireless alla macchina un ricamo modificato con il software (PE-DESIGN versione 11 o successive) su un computer. Inoltre, trasferire a PE-DESIGN un ricamo modificato sulla macchina.

- * Occorre specificare le impostazioni in PE-DESIGN. Per maggiori informazioni, consultare il manuale di PE-DESIGN.



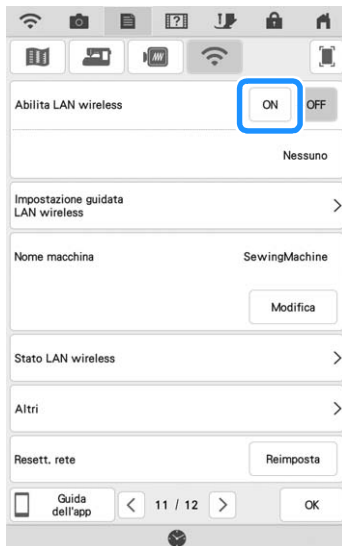
Specifica delle impostazioni della connessione di rete wireless

È possibile collegare la macchina alla rete wireless. Per i requisiti per una connessione di rete wireless, fare riferimento a "SPECIFICHE" a pagina 194.

- 1 Toccare .



2 Impostare [Abilita LAN wireless] su [ON].



→ La macchina inizierà a emettere il segnale di rete wireless.

Utilizzo della procedura guidata per configurare la connessione di rete wireless

È possibile configurare la connessione di rete wireless in molti modi. Su questa macchina si consiglia di utilizzare il metodo di procedura guidata.

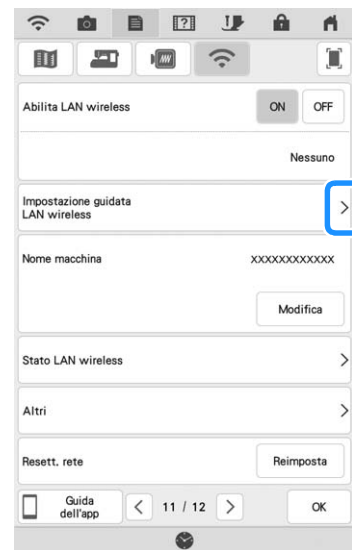
- 1** Per connettere la macchina a una rete wireless, sono necessarie le informazioni di sicurezza (SSID e chiave di rete) della propria rete domestica. La chiave di rete può anche essere denominata "password", "chiave di sicurezza" o "chiave di crittografia". Innanzitutto, reperire le informazioni di protezione e annotarle.

Nome SSID	Chiave di rete (Password)

Promemoria

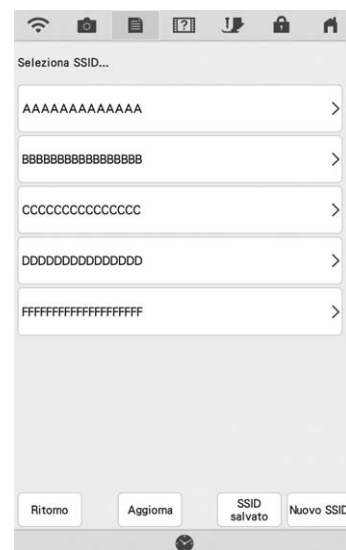
- Non è possibile configurare la connessione di rete wireless senza le informazioni di protezione.
- Come trovare le informazioni di sicurezza
 - ① Controllare il manuale fornito con la propria rete domestica.
 - ② L'SSID predefinito potrebbe essere il nome del produttore o il nome del modello.
 - ③ Se non si riesce a trovare le informazioni di sicurezza, contattare il produttore del router, il proprio amministratore di rete o il proprio provider di servizi Internet.
 - ④ Alcuni SSID e chiavi di rete (password) distinguono tra maiuscole e minuscole. Annotare correttamente le informazioni.

2 Toccare > accanto a [Impostazione guidata LAN wireless].



→ Viene visualizzato un elenco degli SSID disponibili.

3 Selezionare > accanto all'SSID annotato al passaggio 1.

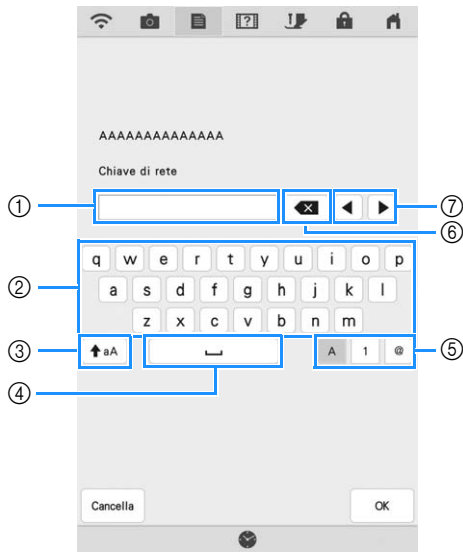


→ Viene visualizzata la schermata per inserire la chiave di rete (password).

Promemoria

- Se il nome SSID della rete desiderato non compare nell'elenco, toccare **Aggiorna**.
- Se il nome SSID della rete desiderato non viene visualizzato, specificarlo come descritto di seguito.
 - ① Selezionare **Nuovo SSID**.
 - ② Immettere il nome SSID della rete desiderato e toccare **OK**.
 - ③ Selezionare il metodo di autenticazione e la modalità di crittografia.
- Se la macchina è già stata connessa alla rete domestica, toccare **SSID salvato** e selezionare il nome SSID salvato.

4 Inserire la chiave di rete (password) precedentemente annotata e toccare **OK**.

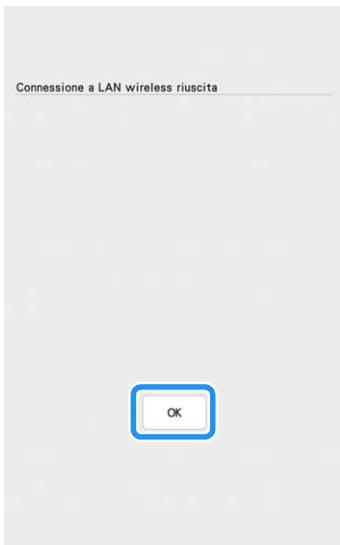


- ① Area di immissione di testo
- ② Tasti caratteri alfabetici
- ③ Tasto Maiuscolo/minuscolo
- ④ Tasto Spazio
- ⑤ Tasto Lettere/numeri/simboli
- ⑥ Tasto BACKSPACE (Elimina il carattere in corrispondenza della posizione del cursore.)
- ⑦ Tasti cursore (Spostano il cursore verso sinistra o verso destra.)

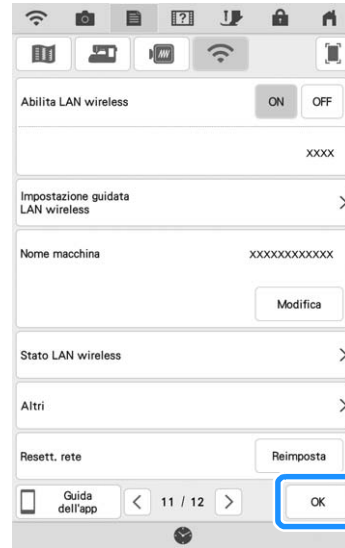
5 Quando viene visualizzato il messaggio illustrato di seguito, toccare **OK**.



→ Quando viene stabilita una connessione, viene visualizzato il messaggio illustrato di seguito.



6 Toccare **OK** per uscire dalla configurazione.



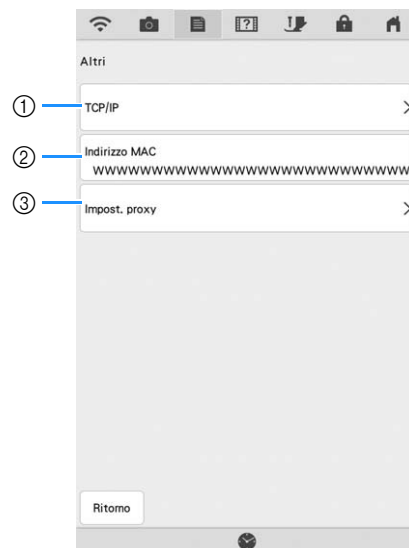
→ Il nome accanto a [Nome macchina] è il nome che verrà utilizzato quando si registrerà la macchina con il software di modifica dei ricami (PE-DESIGN versione 11 o successive) o Design Database Transfer per trasferire i file.

Promemoria

- Il nome nel campo [Nome macchina] verrà utilizzato per le app My Stitch Monitor e My Design Snap.
- Durante la connessione, l'intensità del segnale viene indicata dall'icona nell'angolo superiore sinistro del display.
- Una volta configurata una connessione di rete wireless, essa verrà stabilita ogni volta che si accende la macchina. Occorre però che [Abilita LAN wireless] nella schermata delle impostazioni di rete resti impostata su [ON].

Utilizzo del menu [Altri]

Il menu [Altri] comprende le seguenti voci.

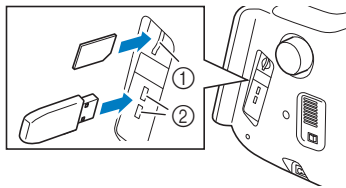


- ① È possibile inserire manualmente le impostazioni TCP/IP.
- ② Mostra l'indirizzo MAC.
- ③ Usare quando sono necessarie le impostazioni proxy.

COLLEGAMENTO DEGLI ACCESSORI ALLA MACCHINA

Utilizzo di supporto USB/scheda SD (venduti separatamente)

Quando si inviano o si leggono i punti utilizzando il supporto USB, collegare il dispositivo alla porta USB. Quando si utilizza una scheda SD, inserire la scheda SD nello slot per scheda SD.



- ① Slot per scheda SD
- ② Porta USB

Promemoria

- I supporti USB sono ampiamente utilizzati, ma alcuni di essi potrebbero non essere compatibili con questa macchina. Visitare il nostro sito Web per ulteriori dettagli.
- A seconda del tipo di supporto USB utilizzato, collegare direttamente la periferica USB alla porta USB della macchina o collegare il lettore/scrittore di supporti USB alla porta USB della macchina.
- Inserire unicamente supporti USB nella porta USB. In caso contrario si può danneggiare la macchina.
- Inserire unicamente schede SD nello slot per scheda SD. In caso contrario si può danneggiare la macchina.

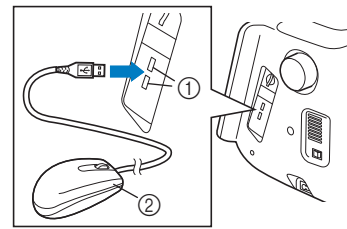
Utilizzo di un mouse USB

Il mouse USB, collegato alla macchina, può essere utilizzato per eseguire svariate operazioni sullo schermo.

Collegare il mouse USB alla porta USB.

Promemoria

- Utilizzare un normale mouse per computer per attivare le funzioni della macchina. Alcuni mouse USB potrebbero non essere compatibili con questa macchina.



- ① Porta USB
- ② Mouse USB

Promemoria

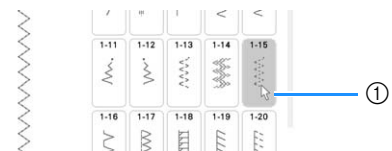
- Per eseguire alcune operazioni, come ad esempio scegliere un ricamo e i tasti dei menu, è possibile utilizzare il pulsante sinistro del mouse.
- Il puntatore del mouse non viene visualizzato nello screen saver o nella schermata iniziale.

■ Pressione di un tasto

Quando il mouse è collegato, nella schermata viene visualizzato il puntatore. Spostare il mouse per posizionare il puntatore sul tasto desiderato, quindi fare clic sul pulsante sinistro del mouse.

Promemoria

- Fare doppio clic non produce alcun effetto.



- ① Puntatore

■ Cambio pagine

Se vengono visualizzati numeri di pagina e una barra di scorrimento verticale per pagine aggiuntive, fare clic con il pulsante sinistro del mouse con il puntatore su </> o ^/∨ per visualizzare la pagina precedente o successiva.





Capitolo **2**

Nozioni di base sulla cucitura



INFILATURA INFERIORE

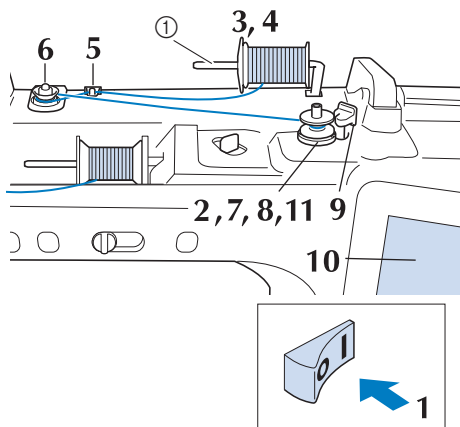
Avvolgimento della spolina

IMPORTANTE

- Utilizzare le spoline di plastica in dotazione con la macchina o spoline dello stesso tipo: spoline da 11,5 mm (circa 7/16 inch) di plastica Classe 15 (tipo A), disponibili presso il proprio rivenditore Brother.

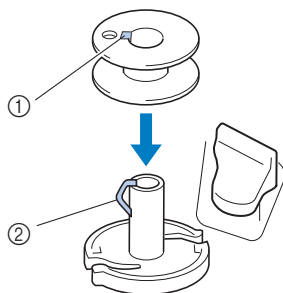
■ Utilizzo del portarocchetto supplementare

Con questa macchina è possibile avvolgere la spolina durante la cucitura. Mentre si utilizza il portarocchetto principale per cucire, è possibile avvolgere una spolina utilizzando il portarocchetto supplementare.



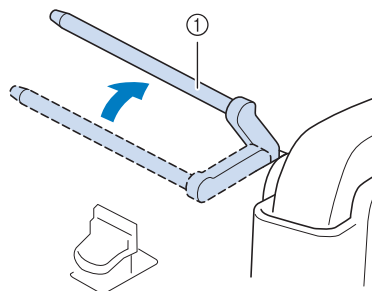
① Portarocchetto supplementare

- 1 Accendere l'interruttore generale della macchina e aprire il coperchio superiore.
- 2 Allineare la scanalatura nella spolina alla molla sull'albero avvolgitore spolina e quindi posizionare la spolina sull'albero.



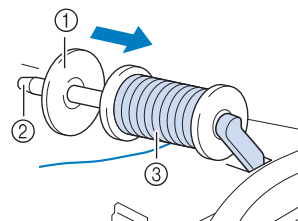
① Scanalatura della spolina
② Molla sull'albero

- 3 Impostare il portarocchetto supplementare in posizione "Su".



① Portarocchetto supplementare

- 4 Collocare il rocchetto di filo sul portarocchetto supplementare, in modo che il filo si svolga dalla parte anteriore. Quindi, inserire completamente il fermo per rocchetto sul portarocchetto in modo da fissare il rocchetto di filo.



① Fermo per rocchetto
② Portarocchetto
③ Rocchetto di filo

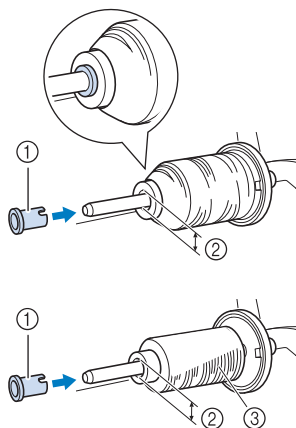
IMPORTANTE

- Se non si installa correttamente il fermo per rocchetto, il filo potrebbe ingarbugliarsi attorno al portarocchetto danneggiando la macchina.
- Sono disponibili tre dimensioni di fermo per rocchetto, consentendo così di scegliere il fermo che meglio si adatta al rocchetto in uso. Se il fermo è troppo piccolo per il rocchetto in uso, si rischia che il filo si incastri nella fessura del rocchetto o di danneggiare la macchina. Quando si utilizza il rocchetto di filo mini-extra large, utilizzare l'insero per rocchetto di filo. Per i dettagli sull'insero per rocchetto di filo (rocchetto di filo mini-extra large), fare riferimento a "Nota" a pagina 41.



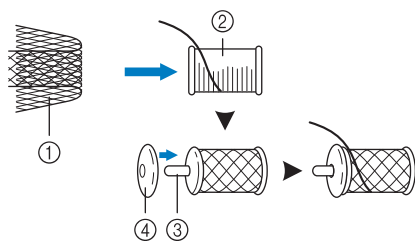
Nota

- Quando si utilizza il rocchetto come illustrato di seguito, utilizzare l'inserto per rocchetto di filo (rocchetto di filo mini-extra large). Verificare che l'inserto per rocchetto di filo sia ben inserito. Dopo averlo installato, tirare fuori un po' di filo e verificare che il filo si svolga senza impigliarsi.



- ① Inserto per rocchetto di filo (rocchetto di filo mini-extra large)
- ② Diametro del foro 8,0 mm - 10,5 mm (5/16 inch - 13/32 inch)
- ③ Rocchetto (filo con avvolgimento intrecciato)

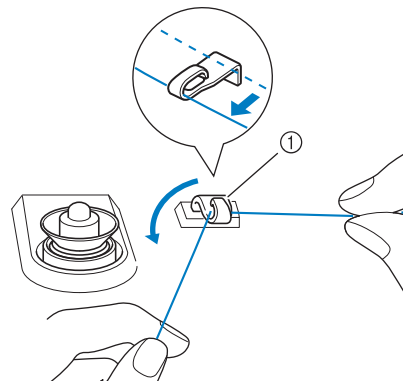
- Se si utilizza filo che si svolge rapidamente, ad esempio filo di nylon trasparente o metallico, collocare la retina sopra il rocchetto di prima di collocare il rocchetto di filo sul portarocchetto. Se la retina è troppo lunga, piegarla per adattarla alle dimensioni del rocchetto.



- ① Retina
- ② Rocchetto di filo
- ③ Portarocchetto
- ④ Fermo per rocchetto

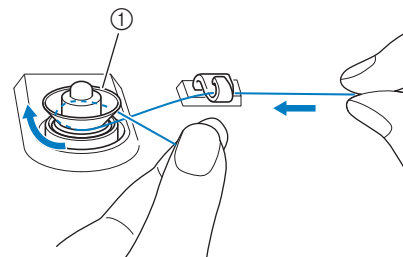
- * Quando si infila il rocchetto con la retina, assicurarsi che vengano estratti 5-6 cm (circa 2-2-1/2 inches) di filo.
- * Quando si utilizza la retina, potrebbe essere necessario regolare la tensione del filo.

- 5** Con la mano destra, tenere il filo vicino al rocchetto di filo. Con la mano sinistra, tenere l'estremità del filo e utilizzare entrambe le mani per far passare il filo attraverso gli appositi guidafili.

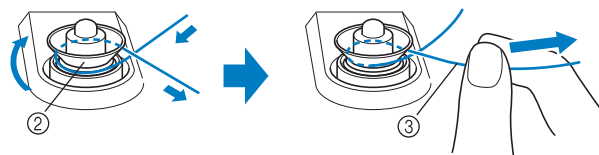


- ① Guidafilo

- 6** Far scorrere il filo attorno al disco di pretensionamento assicurandosi che il filo passi sotto il disco di pretensionamento.

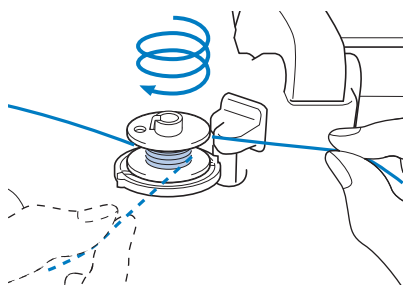


- ① Disco di pretensionamento
→ Assicurarsi che il filo passi sotto il disco di pretensionamento.

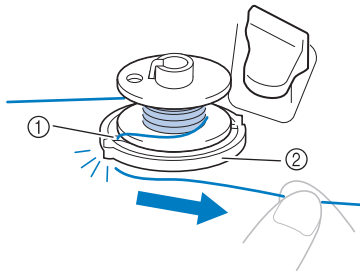


- ② Disco di pretensionamento
- ③ Inserirlo completamente.
→ Assicurarsi che il filo sia inserito correttamente tra i dischi di pretensionamento.

- 7** Avvolgere il filo in senso orario attorno alla spolina per 5-6 volte.



- 8** Passare l'estremità del filo attraverso la fessura di guida nell'alloggiamento dell'avvolgitore spolina, quindi tirare il filo verso destra per tagliare il filo con il tagliafilo.

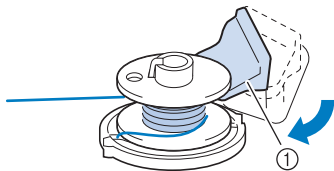


- ① Fessura di guida (con tagliafilo incorporato)
- ② Alloggiamento dell'avvolgitore spolina

⚠ ATTENZIONE

- Attenersi alla procedura descritta. Avvolgere la spolina senza tagliare il filo con il tagliafilo potrebbe causare l'avvolgimento non corretto della spolina. Inoltre, il filo potrebbe ingarbugliarsi attorno alla spolina quando il filo spolina inizia a esaurirsi, rischiando di rompere l'ago e causare lesioni personali.

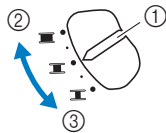
- 9** Portare l'interruttore di avvolgimento spolina verso sinistra fino a farla scattare in posizione.



- ① Interruttore di avvolgimento spolina

📖 Promemoria

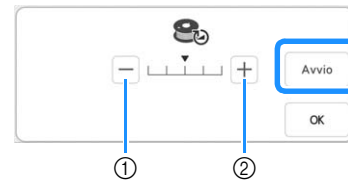
- Utilizzare il regolatore dell'avvolgimento spolina per regolare la quantità di filo avvolto sulla spolina su uno dei cinque livelli.



- ① Regolatore dell'avvolgimento spolina
- ② Di più
- ③ Di meno

→ Viene visualizzata la finestra di avvolgimento spolina.

- 10** Toccare **Avvio**.




- ① Toccare per diminuire la velocità di avvolgimento.
- ② Toccare per aumentare la velocità di avvolgimento.

→ L'avvolgimento della spolina ha inizio. **Avvio**

cambia in **Stop** durante l'avvolgimento della spolina. La spolina smette di ruotare al termine dell'avvolgimento della spolina. L'interruttore di avvolgimento spolina ritorna automaticamente nella posizione originale.

📖 Promemoria

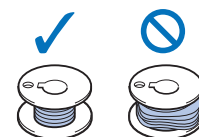
- Durante l'avvolgimento della spolina rimanere vicino alla macchina per assicurarsi che il filo spolina si avvolga correttamente. Se il filo spolina si avvolge in modo scorretto, toccare **Stop**.
- Toccare **OK** per ridurre a icona la finestra di avvolgimento spolina. Durante l'avvolgimento della spolina è quindi possibile eseguire altre operazioni, ad esempio la selezione di un punto o la regolazione della tensione del filo.
- Toccare  (nella parte superiore destra del display LCD) per visualizzare nuovamente la finestra di avvolgimento spolina.



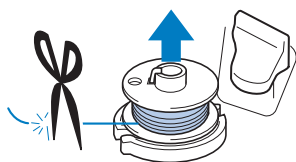
- Il rumore dell'avvolgimento della spolina con filo rigido, come il filo di nylon per trapuntatura (quilting), potrebbe essere diverso da quello prodotto quando si avvolge un filo normale; tuttavia, non è indice di un funzionamento difettoso.

IMPORTANTE

- Quando si avvolge filo di nylon trasparente sulla spolina, interrompere l'avvolgimento quando la spolina è piena per 1/2-2/3. Se la spolina viene avvolta completamente con filo di nylon trasparente, potrebbe non essere avvolta correttamente o le prestazioni di cucitura potrebbero essere compromesse. Inoltre, potrebbe essere applicata una pressione eccessiva alla spolina, potrebbe non essere possibile rimuovere la spolina dall'albero avvolgitore spolina o la spolina potrebbe rompersi.



- 11** Terminato l'avvolgimento della spolina, tagliare il filo e rimuovere la spolina.



IMPORTANTE

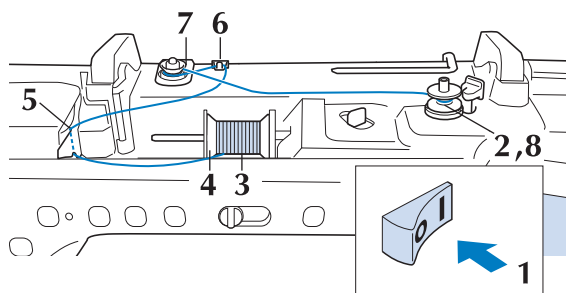
- Quando si rimuove la spolina, non tirare agendo sull'alloggiamento dell'avvolgitore spolina. L'alloggiamento dell'avvolgitore spolina potrebbe allentarsi o staccarsi, provocando danni alla macchina.

■ Se il filo si ingarbuglia sotto l'alloggiamento dell'avvolgitore spolina

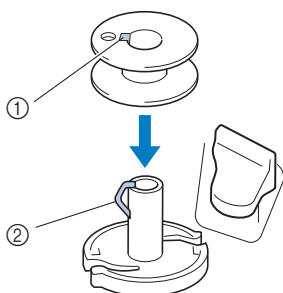
Fare riferimento a "Se il filo si ingarbuglia sotto l'alloggiamento dell'avvolgitore spolina" a pagina 185.

■ Utilizzo del portarocchetto

È possibile usare il portarocchetto principale per avvolgere la spolina prima di cucire. Questo portarocchetto non può essere utilizzato per avvolgere la spolina durante la cucitura.

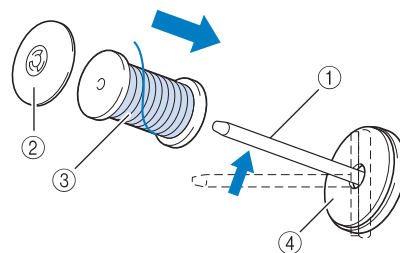


- 1** Accendere l'interruttore generale della macchina e aprire il coperchio superiore.
- 2** Allineare la scanalatura nella spolina alla molla sull'albero avvolgitore spolina e quindi posizionare la spolina sull'albero.



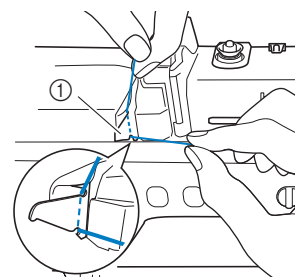
- ① Scanalatura della spolina
- ② Molla sull'albero

- 3** Orientare il portarocchetto in modo che sia puntato verso l'alto. Porre il rocchetto di filo sul portarocchetto in modo che il filo si svolga dalla parte anteriore del rocchetto.



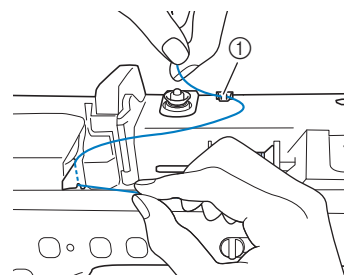
- ① Portarocchetto
- ② Fermo per rocchetto
- ③ Rocchetto di filo
- ④ Feltro rocchetto

- 4** Inserire completamente il fermo per rocchetto sul portarocchetto, quindi riportare il portarocchetto nella posizione originale.
- 5** Tenendo il filo con entrambe le mani, tirarlo verso l'alto da sotto la placca guidafilo.



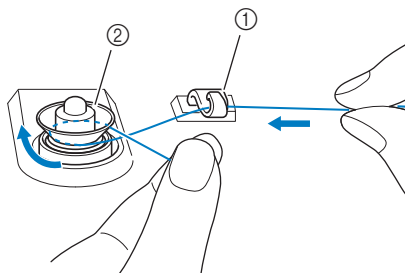
- ① Placca guidafilo

- 6** Far passare il filo attraverso il guidafilo.



- ① Guidafilo

- 7** Far scorrere il filo attorno al disco di pretensionamento assicurandosi che il filo passi sotto il disco di pretensionamento.

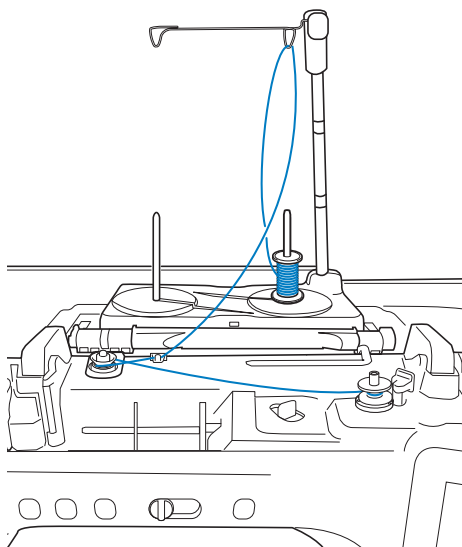


- ① Guidafile
② Disco di pretensionamento

- 8** Seguire i passaggi da 7 a 11 e da pagina 41 a 43.

Utilizzo della base multirocchetto

Per avvolgere il filo sulla spolina mentre la base multirocchetto è installata, far passare il filo dal rocchetto attraverso il guidafile sul guidafile telescopico, quindi avvolgere la spolina secondo quanto indicato nei passaggi da 5 a 11 di "Utilizzo del portarocchetto supplementare" da pagina 41 a pagina 43.



Promemoria

- Fare riferimento a pagina 16 per informazioni sul montaggio della base multirocchetto.
- Fare riferimento a pagina 52 per informazioni sull'infilatura utilizzando la base multirocchetto.

IMPORTANTE

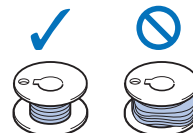
- Durante l'avvolgimento della spolina non incrociare il filo di avvolgimento spolina con il filo superiore nei guidafile.


Inserimento della spolina

Procedere come segue per installare la spolina con filo.

ATTENZIONE

- Utilizzare un filo spolina avvolto correttamente. In caso contrario la tensione del filo potrebbe risultare scorretta e l'ago potrebbe rompersi, causando lesioni personali.

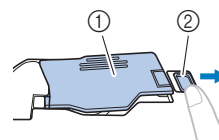


- Prima di inserire o cambiare la spolina, toccare  sul pannello operativo per bloccare tutti i tasti e i pulsanti, onde evitare lesioni nel caso in cui si prema il pulsante "Avvio/Stop" o qualsiasi altro pulsante e la macchina avvii la cucitura.

- 1** Toccare  per bloccare tutti i tasti e i pulsanti e sollevare il piedino premistoffa.

* Se sul display LCD viene visualizzato il messaggio [Confermare l'abbassamento automatico del piedino premistoffa?] toccare per continuare.

- 2** Far scorrere il fermo dello sportello della spolina verso destra.

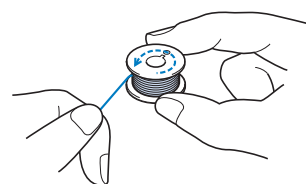


- ① Sportello della spolina
② Fermo

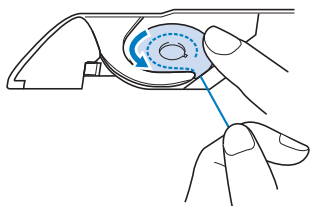
→ Lo sportello della spolina si aprirà.

- 3** Rimuovere lo sportello della spolina.

- 4** Tenere la spolina con la mano destra e l'estremità del filo con la mano sinistra.



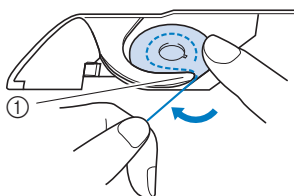
- 5** Porre la spolina nel cestello della spolina in modo che il filo si svolga dalla parte sinistra.



Nota

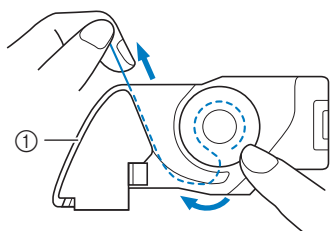
- Assicurarsi di tenere premuto il filo con il dito e svolgere il filo spolina in modo corretto. In caso contrario, il filo potrebbe rompersi o la tensione del filo potrebbe risultare non appropriata.

- 6** Tenere delicatamente ferma la spolina con la mano destra e guidare l'estremità del filo attorno alla linguetta del placca ago con la mano sinistra.



① Linguetta

- 7** Tenendo delicatamente ferma la spolina con la mano destra, guidare il filo attraverso la fessura della placca ago e tirarlo delicatamente con la mano sinistra.

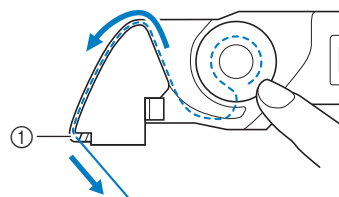


① Fessura

Promemoria

- Tirando il filo come mostrato al passaggio **7**, il filo entrerà nella molla della tensione del cestello della spolina per applicare la tensione appropriata al filo spolina durante la cucitura.

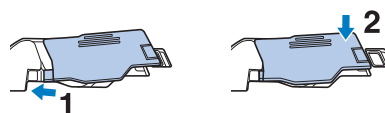
- 8** Tenendo delicatamente ferma la spolina con la mano destra, continuare a guidare il filo attraverso la fessura con la mano sinistra. Dopo di che, tagliare il filo con il tagliafilo.




① Tagliafilo

→ Il tagliafilo reciderà il filo.

- 9** Inserire la linguetta nell'angolo in basso a sinistra dello sportello della spolina (1), quindi premere leggermente sul lato destro per chiudere lo sportello (2).



- 10** Toccare  per sbloccare tutti i tasti e i pulsanti.

Promemoria

- È possibile iniziare a cucire senza estrarre il filo della spolina. Se si desidera estrarre il filo della spolina prima di iniziare a cucire, estrarlo seguendo la procedura descritta in "Estrazione del filo spolina" a pagina 46.

Estrazione del filo spolina

In alcuni lavori di cucitura viene estratto il filo spolina, ad esempio quando si creano arricciature, pines, trapuntature a mano libera (free motion quilting) o ricami.

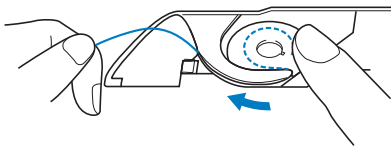
Promemoria

- È possibile estrarre il filo spolina dopo aver infilato il filo superiore ("INFILATURA SUPERIORE" a pagina 47).

1 Seguire i passaggi da **1** a **4** in "Inserimento della spolina" a pagina 44 per installare la spolina nel relativo cestello della spolina.

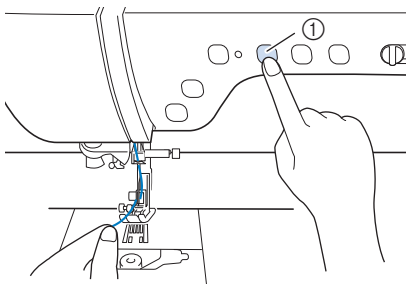
2 Guidare il filo spolina attraverso la scanalatura, seguendo la freccia nella figura.

- * Non tagliare il filo con il tagliafilo.
- * Non rimettere in posizione lo sportello della spolina.



3 Toccare  per sbloccare tutti i tasti e i pulsanti.

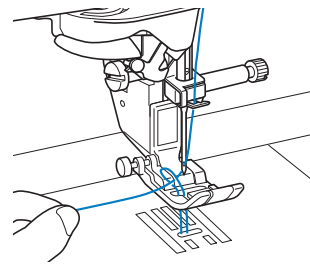
4 Tenendo il filo superiore, premere il pulsante "Posizione ago" per abbassare l'ago.



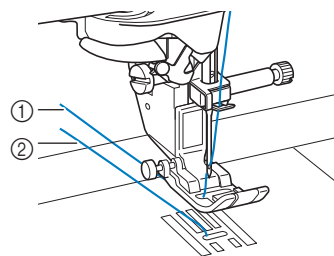
① Pulsante "Posizione ago"

5 Premere il pulsante "Posizione ago" per sollevare l'ago.

6 Tirare leggermente il filo superiore. Una porzione di filo spolina uscirà dal foro nella placca ago.

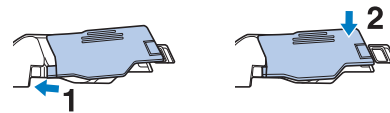


7 Estrarre il filo spolina, farlo passare sotto il piedino premistoffa e tirare circa 10 cm (circa 3-4 inches) verso la parte posteriore della macchina, pareggiandolo con il filo superiore.



① Filo superiore
② Filo spolina

8 Rimettere in posizione lo sportello della spolina.



INFILATURA SUPERIORE

Infilatura del filo superiore

⚠ ATTENZIONE

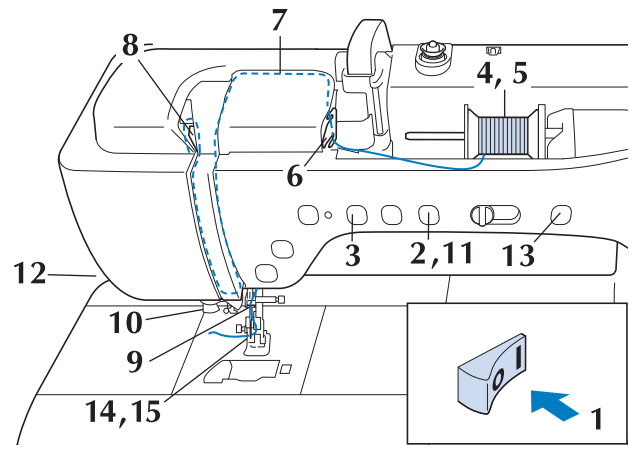
- Assicurarsi di eseguire in modo appropriato l'infilatura. In caso contrario, il filo potrebbe impigliarsi e rompere l'ago, con conseguenti rischi di lesioni personali.

IMPORTANTE

- Non utilizzare mai uno spessore di filo pari o inferiore a 20. Potrebbe causare guasti alla macchina. Utilizzare l'ago e il filo nella combinazione corretta. Per i dettagli sulla combinazione corretta di aghi e fili, fare riferimento a "Combinazioni tessuto/filo/ago" a pagina 56.

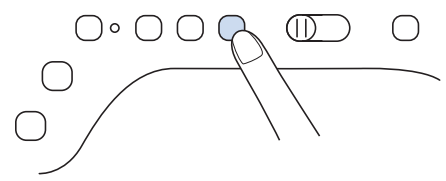
📖 Promemoria

- La funzione di infilatura automatica può essere utilizzata con gli aghi per macchina per cucire per uso domestico di dimensioni comprese tra 75/11 e 100/16.
- Quando si utilizzano fili di nylon trasparenti a filamento singolo o fili speciali, si sconsiglia di utilizzare l'infilatura dell'ago.
- La funzione di infilatura automatica non può essere utilizzata con l'ago gemello.

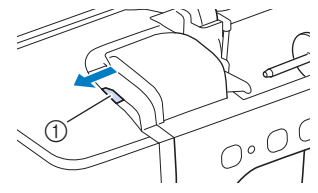


- 1 Accendere l'interruttore generale della macchina.

- 2 Premere il pulsante "Alzapiedino premistoffa" per sollevare il piedino premistoffa.

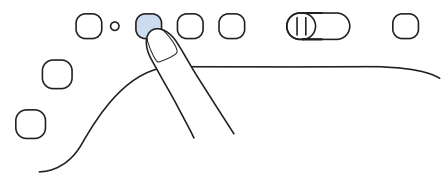


→ L'otturatore del filo superiore si apre in modo da consentire l'infilatura della macchina.



① Otturatore del filo superiore

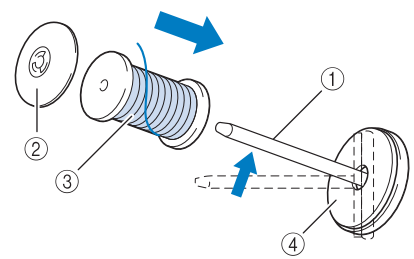
- 3 Premere il pulsante "Posizione ago" per sollevare l'ago.



IMPORTANTE

- Sollevare il piedino premistoffa prima di utilizzare l'infilatura automatica dell'ago. In caso contrario, si rischia che l'ago non venga infilato correttamente e di danneggiare l'infilatura dell'ago.

- 4 Orientare il portarocchetto in modo che sia puntato verso l'alto. Porre il rocchetto di filo sul portarocchetto in modo che il filo si svolga dalla parte anteriore del rocchetto.

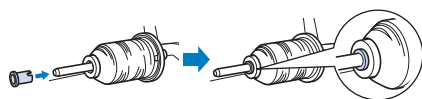


① Portarocchetto
 ② Fermo per rocchetto
 ③ Rocchetto di filo
 ④ Feltro rocchetto

- 5** Inserire completamente il fermo per rocchetto sul portarocchetto, quindi riportare il portarocchetto nella posizione originale.

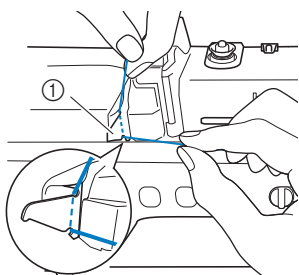
⚠ ATTENZIONE

- Scegliere il fermo per rocchetto più adatto alle dimensioni del rocchetto in uso. Per ulteriori informazioni riguardo alla scelta dei fermi per rocchetto per il filo prescelto, fare riferimento a "Nota" a pagina 41.



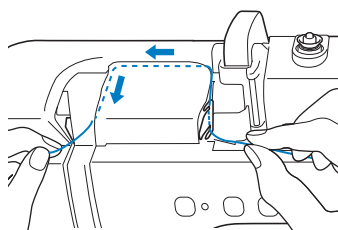
Se non si posiziona correttamente il rocchetto o il fermo per rocchetto, si rischia che il filo si ingarbugli attorno al portarocchetto o che l'ago si rompa, causando lesioni.

- 6** Tenendo il filo con entrambe le mani, tirarlo verso l'alto da sotto la placca guidafilo.

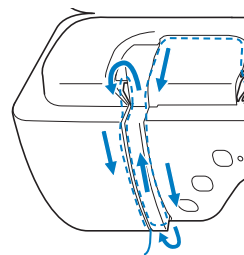


① Placca guidafilo

- 7** Tenendo il filo con la mano destra, far scorrere il filo attraverso il guidafilo nella direzione indicata.

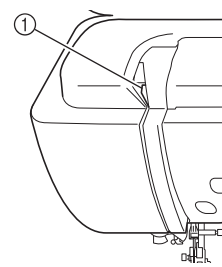


- 8** Far passare il filo in basso, in alto, quindi nella scanalatura, come mostrato in figura.



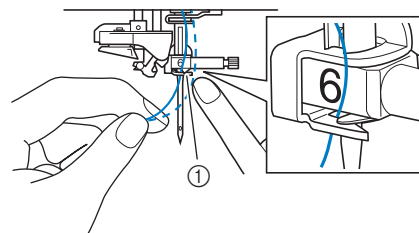
📖 Promemoria

- Controllare nell'area della scanalatura superiore per verificare se il filo si inserisce nella levetta del tendifilo visibile all'interno dell'area della scanalatura superiore.



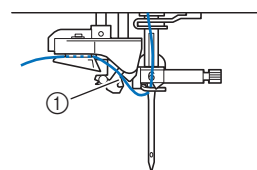
① Controllo dell'area della scanalatura superiore

- 9** Far passare il filo attraverso la guida filo della barra dell'ago (contrassegnata dal numero "6") tenendo il filo con entrambe le mani e facendolo passare come mostrato in figura.



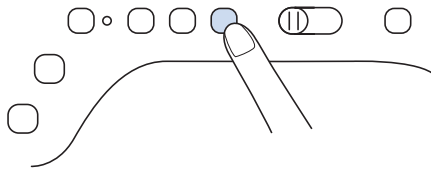
① Guida filo della barra dell'ago

- 10** Far passare il filo nei dischi guidafilo (contrassegnati dal numero "7"). Assicurarsi che il filo passi nella scanalatura del guidafilo.

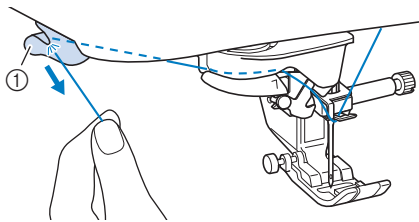


① Scanalatura del guidafilo

- 11** Premere il pulsante “Alzapiedino premistoffa” per abbassare il piedino premistoffa.



- 12** Per tagliare il filo estrarlo facendolo passare nel tagliafilo, come mostrato in figura.

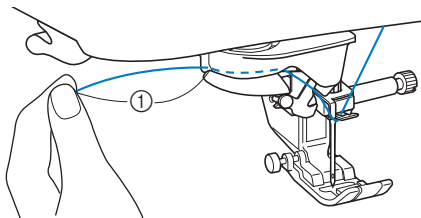


① Tagliafilo

Nota

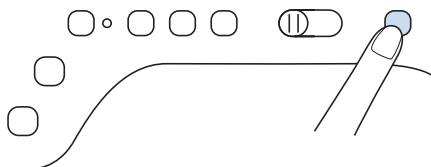
- Quando si utilizza un filo che si svolge rapidamente dal rocchetto, ad esempio un filo metallico, potrebbe essere difficile infilare l'ago se si taglia il filo.

Pertanto, invece di utilizzare il tagliafilo, estrarre circa 8 cm (circa 3 inches) di filo dopo averlo fatto passare nei dischi guidafilo (contrassegnati da “7”).



① 8 cm (circa 3 inches) o superiore

- 13** Premere il pulsante “Infilatura automatica” in modo che la macchina esegua l'infilatura automatica dell'ago.



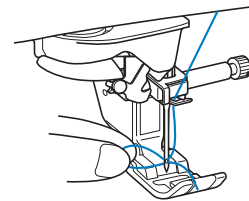
→ Il filo passa nella cruna dell'ago.

Promemoria

- Quando si preme il pulsante “Infilatura automatica”, il piedino premistoffa sarà abbassato automaticamente. Al termine dell'infilatura il piedino premistoffa ritorna nella posizione in cui si trovava prima della pressione del pulsante “Infilatura automatica”.

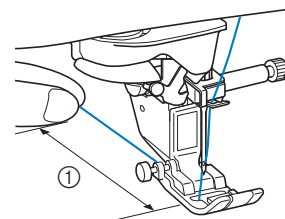
- 14** Estrarre con cautela l'estremità del filo fatto passare nella cruna dell'ago.

- * Se il filo infilato nella cruna dell'ago si arriccia, tirare con delicatezza l'arricciamento attraverso la cruna dell'ago verso la parte posteriore dell'ago.



- 15** Estrarre circa 10 cm (circa 4 inches) di filo e farlo passare sotto il piedino premistoffa verso la parte posteriore della macchina.

- Sollevare la leva del piedino premistoffa se abbassata.



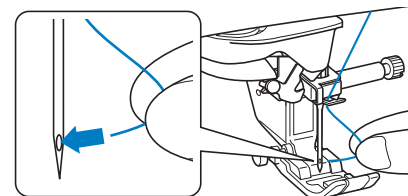
① Circa 10 cm (circa 4 inches)

Promemoria


- Se non è stato possibile infilare l'ago o il filo non è stato inserito nelle guide del filo della barra dell'ago, eseguire di nuovo la procedura partendo dal passaggio 3.

Nota


- Alcuni aghi non possono essere infilati con l'infilatura automatica. In questo caso, invece di utilizzare l'infilatura automatica dopo aver fatto passare il filo nella guida filo della barra dell'ago (contrassegnata da “6”), farlo passare manualmente nella cruna dell'ago dalla parte anteriore.



Utilizzo della modalità ad ago gemello

L'ago gemello può essere utilizzato esclusivamente per i punti che mostrano il simbolo  quando selezionati. Prima di selezionare un punto, assicurarsi che tale punto possa essere cucito con la modalità ad ago gemello (fare riferimento a "TABELLA IMPOSTAZIONI DEL PUNTO" a pagina 198).

⚠ ATTENZIONE

- Quando si utilizza l'ago gemello, si consiglia di utilizzare il piedino premistoffa "J". In caso contrario, l'ago potrebbe rompersi e provocare lesioni personali.
- Prima di cambiare l'ago o infilare la macchina, toccare  sul display LCD per bloccare tutti i tasti e i pulsanti, onde evitare lesioni nel caso in cui si preme il pulsante "Avvio/Stop" o qualsiasi altro pulsante e la macchina avvii la cucitura.

IMPORTANTE

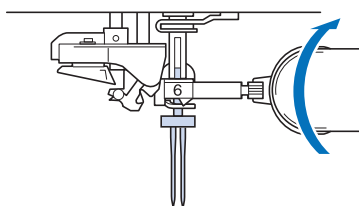
- Si consiglia di utilizzare un ago gemello (dimensioni 2/11) con questa macchina. Contattare il proprio rivenditore Brother autorizzato per gli aghi di ricambio.

🔔 Nota

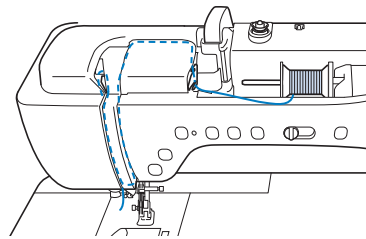
- Quando si utilizza l'ago gemello, si possono cucire punti ravvicinati a seconda del tipo di tessuto e filo utilizzati. Utilizzare il piedino per monogrammi avanzato "N+" o applicare il materiale stabilizzatore.

- 1 Toccare  per bloccare tutti i tasti e i pulsanti e installare l'ago gemello ("SOSTITUZIONE DELL'AGO" a pagina 54).

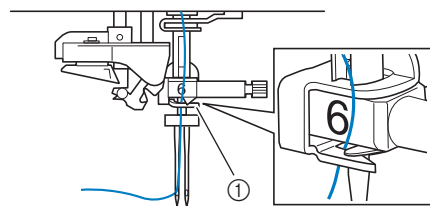
- * Se sul display LCD viene visualizzato il messaggio [Confermare l'abbassamento automatico del piedino premistoffa?] toccare per continuare.



- 2 Infilare la macchina per il primo ago attenendosi alla procedura per l'infilatura di un ago singolo (i passaggi da 1 a 8 di "Infilatura del filo superiore" a pagina 47).



- 3 Passare il filo attraverso la guida filo della barra dell'ago sulla barra dell'ago, quindi infilare manualmente l'ago sul lato sinistro.

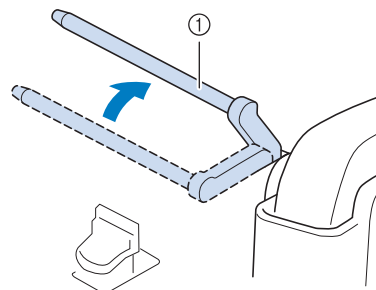


① Guida filo della barra dell'ago

IMPORTANTE

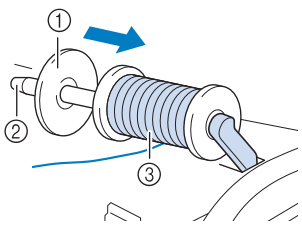
- Non è possibile utilizzare il pulsante "Infilatura automatica". Infilare l'ago gemello manualmente, dalla parte anteriore a quella posteriore. L'uso del pulsante "Infilatura automatica" può comportare danneggiamenti alla macchina.

- 4 Tirare verso l'alto il portarocchetto supplementare e impostarlo in posizione sollevata.



① Portarocchetto supplementare

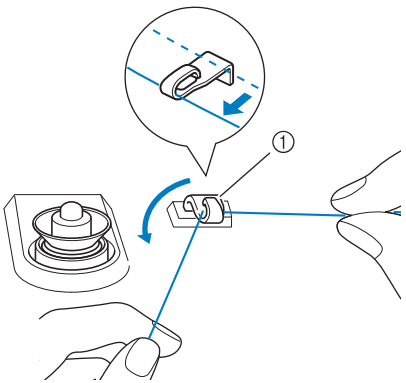
5 Collocare il rocchetto aggiuntivo di filo sul portarocchetto supplementare, in modo che il filo si svolga dalla parte anteriore. Quindi, inserire completamente il fermo per rocchetto sul portarocchetto in modo da fissare il rocchetto di filo.



- ① Fermo per rocchetto
- ② Portarocchetto
- ③ Rocchetto di filo

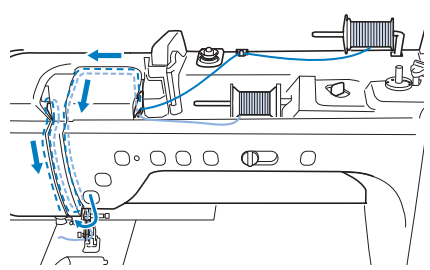
6 Tenere il filo del rocchetto con entrambe le mani e posizionare il filo nel guidafile.

* Non posizionare il filo nei dischi di pretensionamento.

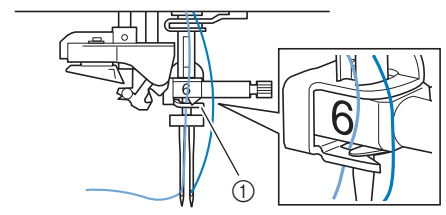


- ① Guidafile


7 Infilare il filo nella macchina seguendo i passaggi da 6 a 8 di "Infilatura del filo superiore" a pagina 47.



8 Continuare l'infilatura, ma non passare il filo nella guida filo della barra dell'ago "6" sulla barra dell'ago. Infilare manualmente l'ago sul lato destro.





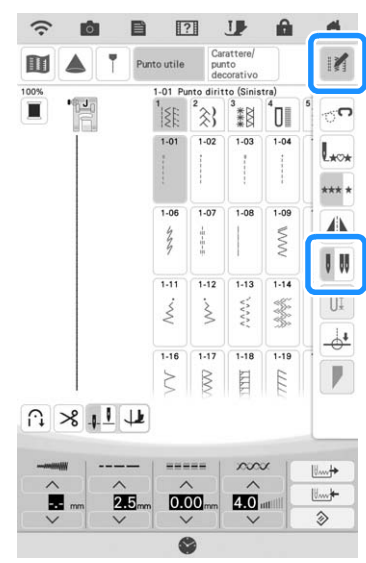
- ① Guida filo della barra dell'ago

9 Toccare  per sbloccare tutti i tasti e i pulsanti.

10 Selezionare un punto.


- * Fare riferimento a "Cucitura di un punto" a pagina 62 per la selezione del punto.
 - * Fare riferimento a "TABELLA IMPOSTAZIONI DEL PUNTO" a pagina 198 per i punti che consentono di utilizzare gli aghi gemelli.
- Sarà visualizzato il punto selezionato.

11 Toccare  e successivamente  per selezionare la modalità ad ago gemello.



→ La modalità ad ago gemello è impostata.

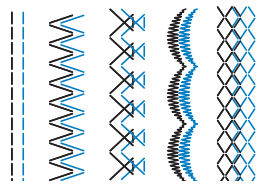
Promemoria

- Se la visualizzazione del tasto  è in grigio chiaro dopo la selezione, il punto selezionato non potrà essere eseguito con la modalità ad ago gemello.

⚠ ATTENZIONE

- Quando si utilizza l'ago gemello, assicurarsi di impostare la relativa modalità di funzionamento della macchina. L'uso dell'ago gemello con la macchina impostata in modalità ad ago singolo può causare la rottura dell'ago e conseguenti lesioni.

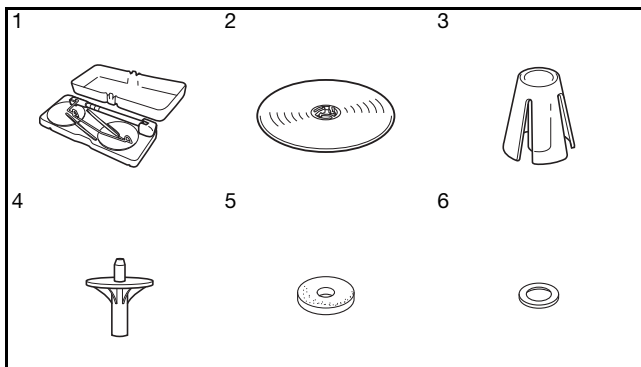
12 Iniziare a cucire.



Promemoria

- Per cambiare la direzione durante la cucitura con l'ago gemello, sollevare l'ago dal tessuto, sollevare la leva del piedino premistoffa e ruotare il tessuto.

Utilizzo della base multirocchetto



N°	Nome parte
1	Base multirocchetto
2	Fermo per rocchetto (XL) x 2
3	Supporto rocchetto x 2
4	Base fermo rocchetto x 2
5	Feltro rocchetto x 2
6	Anello x 4

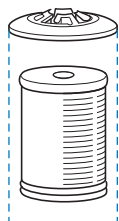
* Le parti dalla N. 2 alla N. 6 sono contenute in un sacchetto di plastica.

Promemoria

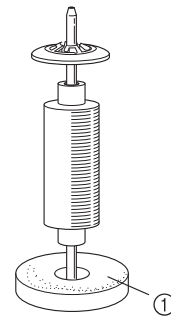
- Fare riferimento a pagina 16 per informazioni sul montaggio della base multirocchetto.
- Fare riferimento a pagina 44 per informazioni sull'avvolgimento della spolina utilizzando la base multirocchetto.

Informazioni sul rocchetto di filo e sul fermo per rocchetto

- Utilizzare un fermo per rocchetto leggermente più grande del rocchetto.
Se si utilizza un fermo per rocchetto più piccolo o molto più grande del rocchetto, il filo potrebbe impigliarsi compromettendo le prestazioni di cucitura.

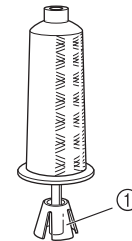


- Quando si utilizza un filo su un rocchetto sottile, posizionare il feltro rocchetto in dotazione sul portarocchetto, posizionare il rocchetto di filo sul portarocchetto in modo che la parte centrale del portarocchetto sia allineata con il foro al centro del feltro rocchetto e inserire il fermo per rocchetto sul portarocchetto.



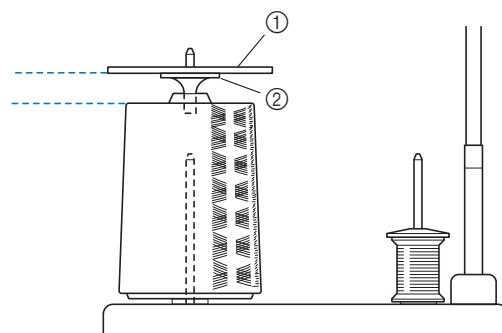
① Feltro rocchetto

- Quando si utilizza il filo su un rocchetto conico, utilizzare il supporto rocchetto. Quando si utilizzano rocchetti di filo conici con fili diversi dal cotone, non è necessario utilizzare i fermi per rocchetto.



① Supporto rocchetto

- A seconda della dimensione del rocchetto o della quantità di filo rimanente sul rocchetto, utilizzare il fermo per rocchetto di dimensioni corrette (grande o medio). Non è possibile utilizzare un fermo per rocchetto (piccolo) con la base fermo rocchetto.

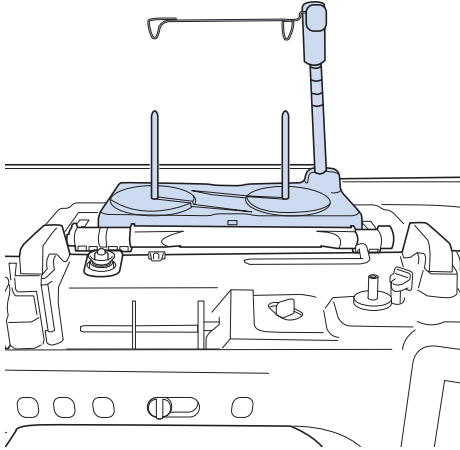


① Fermo per rocchetto

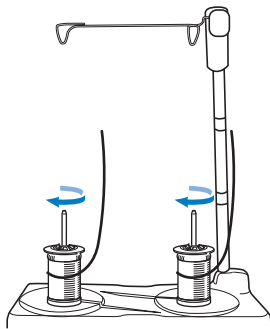
② Base fermo rocchetto

■ Infilatura della macchina utilizzando la base multirocchetto

- 1** Montare la base multirocchetto sulla macchina. (pagina 16)



- 2** Posizionare il rocchetto di filo sul portarocchetto in modo che il filo venga svolto dal rocchetto in senso orario. Inserire correttamente il fermo per rocchetto sul portarocchetto.



⚠ ATTENZIONE

- Assicurarsi che i rocchetti non si tocchino, altrimenti il filo non verrà svolto in modo uniforme, l'ago si potrebbe rompere e causare lesioni personali. Assicurarsi inoltre che i rocchetti non vadano a toccare la parte centrale del guidafile telescopico.

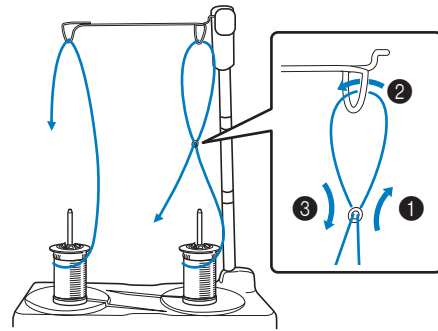
💡 Nota

- Quando si utilizzano 2 rocchetti di filo, assicurarsi che entrambi i rocchetti vengano svolti nella stessa direzione.
- Assicurarsi che il filo non sia impigliato sotto il rocchetto.

- 3** Estrarre il filo dal rocchetto. Passare il filo dalla parte posteriore a quella anteriore attraverso i guidafile nella parte superiore.

Quando si utilizza un filo che si svolge rapidamente dal rocchetto, ad esempio un filo metallico, utilizzare l'anello in dotazione per evitare che il filo si ingarbugli.

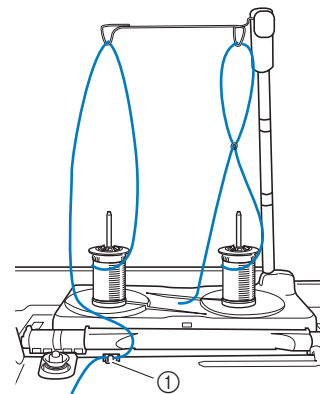
Sequenza d'infilatura: Tirare il filo dal rocchetto, inserire il filo nell'anello dal basso verso l'alto (1), nel guidafile (2) e nell'anello dall'alto verso il basso (3). Quando si utilizza l'anello, non utilizzare la base fermo rocchetto.



💡 Nota

- Far passare il filo in modo che non si attorcigli con l'altro filo.
- Al termine dello svolgimento del filo secondo quanto indicato, avvolgere eventuali fili in eccesso sul rocchetto, altrimenti il filo in eccesso si potrebbe attorcigliare.

- 4** Inserire il filo nel guidafile della macchina da destra verso sinistra.





① Guidafile

- 5** Infilare il filo nella macchina seguendo i passaggi da 6 a 15 di "Infilatura del filo superiore" a pagina 47.

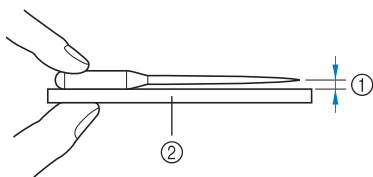
SOSTITUZIONE DELL'AGO

⚠ ATTENZIONE

- Toccare sempre  sullo schermo per bloccare tutti i tasti e i pulsanti prima di sostituire l'ago. Se non si preme  e si preme inavvertitamente il pulsante "Avvio/Stop" o un altro pulsante, la macchina inizierà a cucire rischiando di causare lesioni personali.
- Utilizzare esclusivamente aghi per macchina per cucire per uso domestico. Gli altri tipi di ago possono rompersi e provocare lesioni personali.
- Non cucire mai con un ago piegato. Si rischiano lesioni personali.

💡 Nota

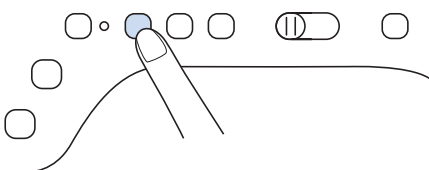
- Per verificare l'ago correttamente, posizionare la parte piana dell'ago su una superficie piana. Osservare attentamente l'ago dalla parte superiore e sui lati. Gettare gli aghi che risultano piegati.




- ① Spazio parallelo
- ② Superficie piana (sportello della spolina, vetro, ecc.)

- Gli aghi della macchina sono materiali di consumo. Sostituire l'ago nei casi descritti di seguito.
 - Se si sentono rumori anomali quando l'ago penetra nel tessuto. (La punta dell'ago potrebbe essere rotta o smussata.)
 - Se i punti vengono saltati. (L'ago potrebbe essere piegato.)
 - In generale, dopo aver completato un progetto, ad esempio un capo d'abbigliamento.

- 1** Premere il pulsante "Posizione ago" per sollevare l'ago.



- 2** Toccare  per bloccare tutti i tasti e i pulsanti.

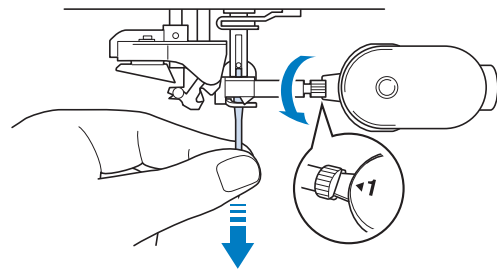
- * Se sul display LCD viene visualizzato il messaggio [Confermare l'abbassamento automatico del piedino premistoffa?] toccare  per continuare.

💡 Nota

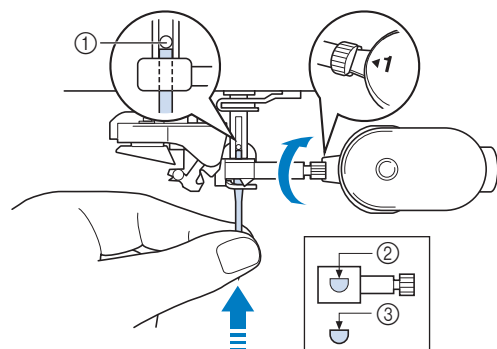
- Prima di sostituire l'ago, coprire il foro nella placca ago con tessuto o carta per impedire che l'ago cada nella macchina.

- 3** Seguire i passaggi a pagina 57 per rimuovere il piedino premistoffa.

- 4** Utilizzare il cacciavite per ruotare la vite morsetto ago verso la parte anteriore della macchina e allentarla. Rimuovere l'ago.



- 5** Con il lato piatto dell'ago rivolto verso la parte posteriore della macchina, inserire completamente il nuovo ago sulla parte superiore dell'arresto per ago (finestra di visione) del morsetto dell'ago. Utilizzare un cacciavite per serrare saldamente la vite morsetto ago.




- ① Arresto per ago
- ② Foro per inserimento ago
- ③ Lato piatto dell'ago

ATTENZIONE

- Assicurarsi di spingere l'ago fino a farlo toccare l'arresto e serrare saldamente la vite morsetto ago con un cacciavite. Se l'ago non è completamente inserito o la vite morsetto ago è allentata, l'ago potrebbe rompersi e causare lesioni personali.

6 Seguire i passaggi a pagina 57 per montare il piedino premistoffa.

7 Toccare  per sbloccare tutti i tasti e i pulsanti.

Promemoria

- La funzione di infilatura automatica può essere utilizzata con gli aghi per macchina per cucire per uso domestico di dimensioni comprese tra 75/11 e 100/16.
- Quando si utilizzano fili di nylon trasparenti a filamento singolo o fili speciali, si sconsiglia di utilizzare l'infilatura dell'ago.

Combinazioni tessuto/filo/ago

- **Aghi utilizzabili con questa macchina:** Aghi per macchina per cucire per uso domestico (dimensioni 65/9-100/16)
* A un numero di ago maggiore corrisponde un ago di dimensioni maggiori. A numeri di ago minori corrispondono aghi di dimensioni inferiori.
- **Filo utilizzabile con questa macchina:** spessore 30-90
* Mai utilizzare filo di spessore pari o inferiore a 20. Si rischiano malfunzionamenti della macchina.
* Più basso è il numero, maggiore sarà il peso del filo. Più alto è il numero, minore sarà lo spessore dell'ago.
- **L'ago della macchina e il filo da utilizzare dipendono dal tipo e dallo spessore del tessuto. Fare riferimento alla seguente tabella per scegliere il filo e l'ago adatti al tessuto che si desidera cucire.**
 - Le combinazioni illustrate nella tabella forniscono un linea guida generale. Cucire dei punti di prova sul numero di strati e il tipo di tessuto che verranno effettivamente utilizzati nel progetto.
 - Gli aghi della macchina sono materiali di consumo. Per garantire sicurezza e risultati ottimali, si consiglia di sostituire l'ago a intervalli regolari. Per i dettagli su quando sostituire l'ago, fare riferimento a "SOSTITUZIONE DELL'AGO" a pagina 54.
- **In linea di principio, utilizzare un ago e un filo sottili con i tessuti leggeri e un ago e un filo più spessi con i tessuti pesanti.**
- **Selezionare un punto adatto al tessuto e regolare la lunghezza del punto. Se si cuciono tessuti leggeri, rendere il punto più sottile (più corto). Se si cuciono tessuti pesanti, rendere il punto più grosso (più lungo). (pagina 73)**
Se si cuciono tessuti elastici, fare riferimento a "Cucitura di tessuti elastici" a pagina 71.

Tipo di tessuto/applicazione		Filo		Dimensioni ago	Lunghezza punto mm (inch)
		Tipo	Peso		
Tessuti leggeri	Batista, georgette, challis, organza, crêpe, chiffon, voile, garza, tulle, fodere, ecc.	Filo di poliestere	60-90	65/9-75/11	Punti sottili 1,8-2,5 (1/16-3/32)
		Filo di cotone, Filo di seta	50-80		
Tessuti medi	Panno rasato, taffetà, gabardine, flanella, tela crepa a strisce, doppia garza, lino, spugna per asciugamani, tessuto a nido d'ape, tela per lenzuola, popeline, twill di cotone, satin, cotone per trapuntatura (quilting), ecc.	Filo di poliestere	60-90	75/11-90/14	Punti normali 2,0-3,0 (1/16-1/8)
		Filo di cotone, Filo di seta	50-60		
Tessuti pesanti	Denim (12 oz o più), tela, ecc.	Filo di poliestere, Filo di cotone	30	100/16	Punti grossi 2,5-4,0 (3/32-3/16)
	Denim (12 oz o più), tela, tweed, velluto a coste, velours, lana melton, tessuti rivestiti in vinile, ecc.	Filo di poliestere	60	90/14-100/16	
		Filo di cotone, Filo di seta	30-50		
Tessuti elastici (tessuti a maglia, ecc.)	Jersey, tricot, tessuti per T-shirt, pile, interlock, ecc.	Filo di poliestere, Filo di cotone, Filo di seta	50	Ago con punta a sfera 75/11-90/14	Impostazione adatta allo spessore del tessuto
Per cucitura superiore		Filo di poliestere,	30	90/14-100/16	Impostazione adatta allo spessore del tessuto
		Filo di cotone	50-60	75/11-90/14	

■ Filo di nylon trasparente

Utilizzare un ago "topstitching" per macchina per cucire per uso domestico, indipendentemente dal tessuto o dal filo.

■ Cucitura di punti con caratteri e punti decorativi (aghi e fili)

Quando si cuciono tessuti leggeri, medi o elastici, usare un ago con punta a sfera (colore dorato) 90/14. Quando si cuciono tessuti pesanti, usare un ago per macchina per cucire per uso domestico 90/14.

Inoltre, occorre utilizzare filo #50 - #60.

■ Aghi per ricamare



Per il ricamo utilizzare un ago per macchina per cucire per uso domestico 75/11. Se si eseguono ricami con punti corti, ad esempio lettere piccole, si consiglia di utilizzare un ago con punta a sfera per ricamo.

⚠ ATTENZIONE

- Le combinazioni adatte di tessuto, filo e ago sono illustrate nella tabella precedente. Utilizzando la combinazione non corretta di tessuto, filo e ago, soprattutto quando si cuciono tessuti pesanti (come il denim) con aghi sottili (ad esempio da 65/9 a 75/11), si rischia di piegare l'ago con conseguenti lesioni. Inoltre, si rischia che la cucitura risulti irregolare o arricciata oppure che vengano saltati dei punti.

SOSTITUZIONE DEL PIEDINO PREMISTOFFA

⚠ ATTENZIONE

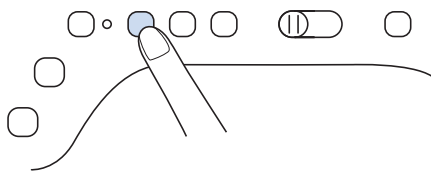
- Toccare sempre  sullo schermo per bloccare tutti i tasti e i pulsanti prima di sostituire il piedino premistoffa. Se non si tocca  e si preme inavvertitamente il pulsante "Avvio/Stop" o un altro pulsante, la macchina inizierà a cucire rischiando di causare lesioni personali.
- Utilizzare sempre il piedino premistoffa appropriato per il punto selezionato. Se si utilizza un piedino premistoffa errato, l'ago potrebbe colpire il piedino premistoffa e rompersi, nonché causare lesioni personali.
- Assicurarsi che il piedino premistoffa sia installato nella direzione corretta, altrimenti l'ago potrebbe colpire il piedino premistoffa o rompersi, con rischi di lesioni personali.

IMPORTANTE

- Utilizzare piedini premistoffa realizzati per questa macchina.

Rimozione del piedino premistoffa

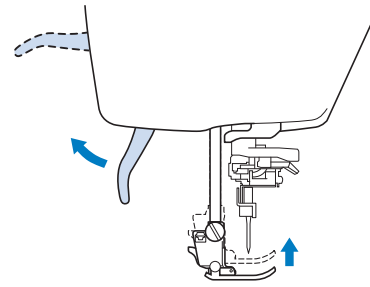
- 1 Premere il pulsante "Posizione ago" per sollevare l'ago.



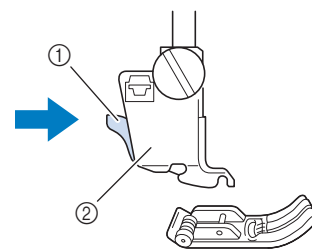
- 2 Toccare  per bloccare tutti i tasti e i pulsanti.

* Se sul display LCD viene visualizzato il messaggio [Confermare l'abbassamento automatico del piedino premistoffa?] toccare per continuare.

- 3 Sollevare la leva del piedino premistoffa.



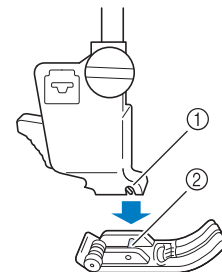
- 4 Premere il pulsante nero del supporto del piedino premistoffa e rimuovere il piedino.




- ① Pulsante nero
- ② Supporto del piedino premistoffa

Montaggio del piedino premistoffa

- 1 Posizionare il nuovo piedino premistoffa sotto il relativo supporto, allineando il perno del piedino alla fessura sul supporto. Abbassare la leva del piedino premistoffa in modo che il perno del piedino premistoffa si agganci nella fessura del supporto del piedino.



- ① Fessura
- ② Perno

- 2 Alzare la leva del piedino premistoffa per controllare che sia montato bene.
- 3 Toccare  per sbloccare tutti i tasti e i pulsanti.

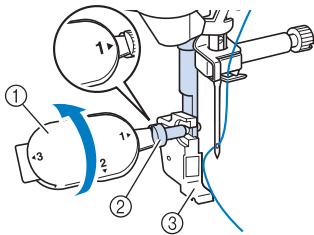
Montaggio del piedino premistoffa con l'adattatore in dotazione

Alcuni piedini premistoffa richiedono l'uso dell'adattatore e della vite piccola in dotazione, ad esempio il piedino per trapuntatura a eco "E", ecc.



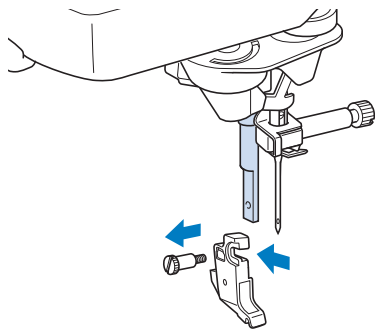
Montaggio dell'adattatore e della vite piccola in dotazione

- 1 Seguire i passaggi descritti in "Rimozione del piedino premistoffa" a pagina 57.
- 2 Allentare la vite del supporto del piedino premistoffa per rimuovere il supporto.

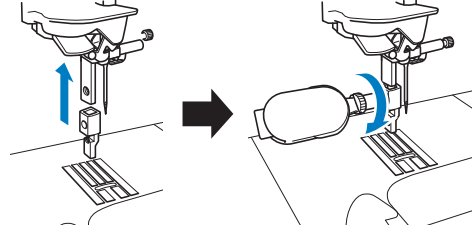


- ① Cacciavite multiuso
- ② Vite del supporto del piedino premistoffa
- ③ Supporto del piedino premistoffa

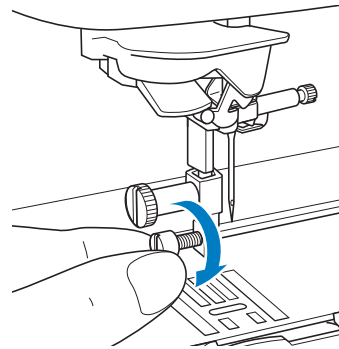
- 3 Rimuovere completamente la vite del piedino premistoffa dallo stelo del piedino.



- 4 Inserire l'adattatore sulla barra del piedino premistoffa, allineando il lato piatto dell'apertura dell'adattatore al lato piatto della barra del piedino premistoffa. Allineare i fori dell'adattatore e della barra del piedino premistoffa e stringere bene la vite con il cacciavite.



- 5 Ruotare manualmente la vite piccola in dotazione per 2 o 3 volte.



Utilizzo del piedino doppio trasporto compatto

Il piedino doppio trasporto compatto consente di avere il massimo controllo del tessuto quando si cuciono tessuti difficili che scivolano facilmente, ad esempio tessuti trapuntati (quiltati), o tessuti che tendono ad aderire sulla parte inferiore del piedino premistoffa, ad esempio vinile, pelle o pelle sintetica.

Nota

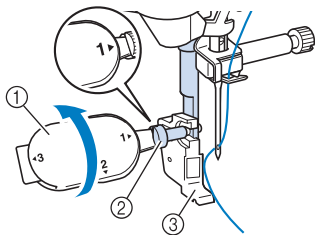
- Quando si cuce con il piedino doppio trasporto compatto, utilizzare una velocità da media a minima.

Promemoria

- Quando si selezionano i punti da utilizzare con il piedino doppio trasporto compatto, sul display verranno attivati solo i punti utilizzabili.
- Quando si cuciono tessuti che aderiscono facilmente l'un l'altro, è possibile ottenere una rifinitura più elegante imbastendo l'inizio della cucitura.

Montaggio del piedino doppio trasporto compatto

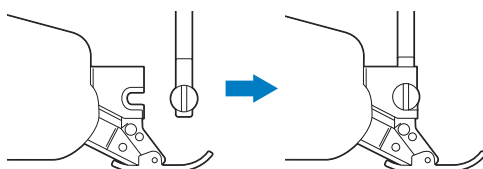
- 1 Seguire i passaggi descritti in "Rimozione del piedino premistoffa" a pagina 57.
- 2 Allentare la vite del supporto del piedino premistoffa per rimuovere il supporto.



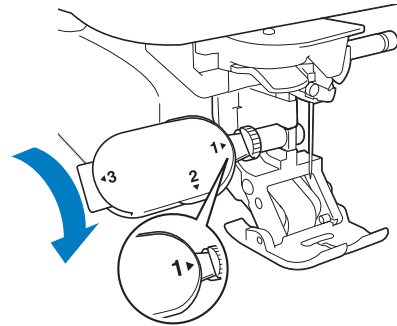
- 1 Cacciavite multiuso
- 2 Vite del supporto del piedino premistoffa
- 3 Supporto del piedino premistoffa

- 3 Posizionare il piedino doppio trasporto compatto sulla barra del piedino premistoffa allineando la fessura del piedino doppio trasporto compatto alla vite grande.

Vista laterale



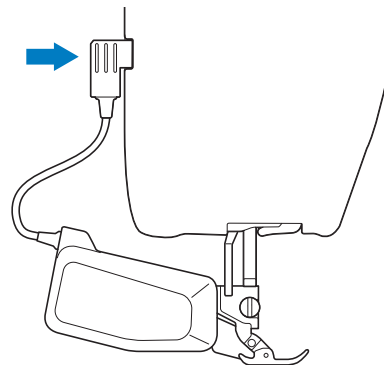
- 4 Tenere il piedino doppio trasporto compatto in posizione con la mano destra, quindi utilizzare il cacciavite multiuso in dotazione per serrare bene la vite grande.



ATTENZIONE

- Utilizzare il cacciavite in dotazione per serrare bene la vite. Se la vite è allentata, l'ago potrebbe colpire il piedino premistoffa e provocare lesioni personali.

- 5 Inserire il connettore del piedino doppio trasporto compatto nella presa sulla parte posteriore della macchina.

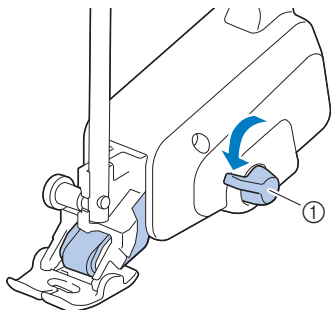


- 6 Toccare  per sbloccare tutti i tasti e i pulsanti.

→ Tutti i tasti e i pulsanti di funzionamento sono sbloccati e la schermata precedente viene visualizzata.

7 Posizionare il tessuto sotto il piedino doppio trasporto compatto con l'ago sul punto iniziale della cucitura.

8 Abbassare la leva di posizionamento doppio trasporto, dopo di che il piedino doppio trasporto compatto è pronto per la cucitura.



① Leva di posizionamento doppio trasporto

Nota

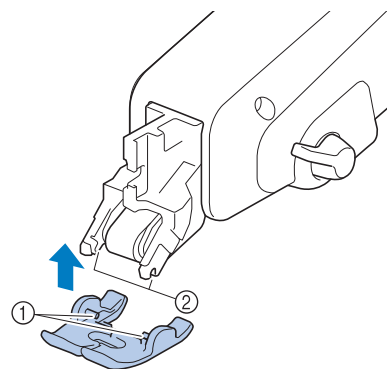
- Non azionare la leva mentre si cuce.

Promemoria

- Quando la leva di posizionamento doppio trasporto è sollevata, la funzione doppio trasporto non è attiva. Quando la leva di posizionamento doppio trasporto è abbassata, la cinghia del rullo nero sul piedino doppio trasporto compatto è innestata.

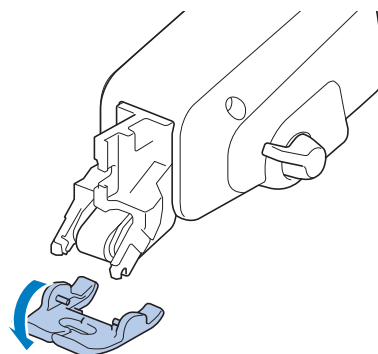
Montaggio/smontaggio della soletta

Montare la soletta allineando i perni alle fessure e facendola scattare in posizione.



- ① Perna
- ② Fessure

Se si spinge sulla parte anteriore e posteriore del piedino doppio trasporto compatto, la soletta del piedino doppio trasporto compatto si sgancerà.



Regolazione della quantità di tessuto trasportato dal piedino doppio trasporto compatto

Il meccanismo della doppio trasporto trasporta il tessuto superiore in base alla lunghezza punto impostata. Con tessuti problematici, regolare con precisione la lunghezza impostata modificando [Regolazione del doppio trasporto] nella schermata delle impostazioni.

1 Toccare .

→ Sarà visualizzata la schermata delle impostazioni.

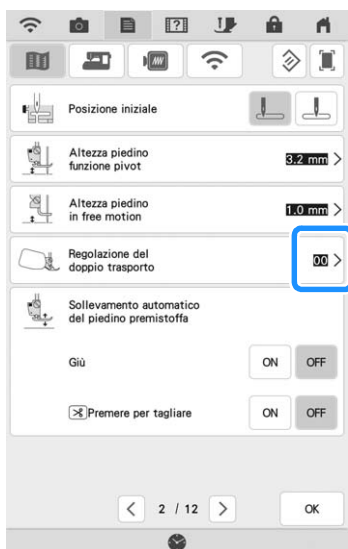
2 Toccare .

→ Sarà visualizzata la schermata delle impostazioni di cucitura.

3 Visualizzare la pagina 2 della schermata Impostazioni di cucitura.

4 Toccare il numero per selezionare il trasporto del tessuto superiore.

- * Selezionare [00] per cucire nella maggior parte dei casi.
- * Se la quantità del tessuto superiore trasportato è insufficiente, facendo risultare il tessuto più lungo del tessuto inferiore, toccare un numero più alto per aumentare la quantità del tessuto superiore trasportato.
- * Se la quantità del tessuto superiore trasportato è eccessiva, facendo risultare il tessuto più corto del tessuto inferiore, toccare un numero più basso per diminuire la quantità del tessuto superiore trasportato.



5 Toccare per tornare alla schermata originale.

CUCITURA


⚠ ATTENZIONE

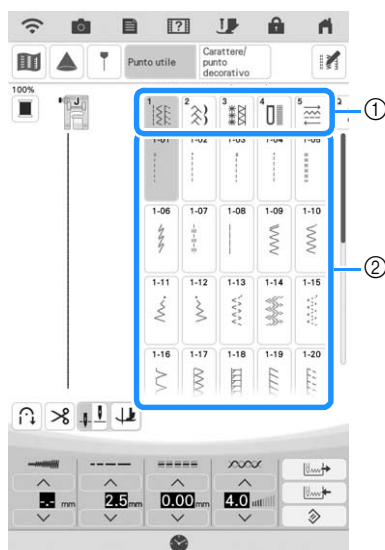
- Per evitare lesioni personali, fare particolare attenzione all'ago quando la macchina è in azione. Tenere le mani lontane dalle parti in movimento quando la macchina è in funzione.
- Non estendere o tirare il tessuto durante le operazioni di cucitura. In caso contrario, vi sono rischi di lesioni personali.
- Non utilizzare aghi piegati o rotti. In caso contrario, vi sono rischi di lesioni personali.
- Non provare a cucire sopra gli spilli di imbastitura o altri oggetti durante la cucitura. In caso contrario, l'ago potrebbe rompersi e provocare lesioni personali.

IMPORTANTE

- Se i punti sono troppo ravvicinati, aumentare l'impostazione di lunghezza del punto prima di continuare a cucire. In caso contrario, l'ago rischia di piegarsi o di rompersi.

Cucitura di un punto

- 1 Accendere l'interruttore generale, toccare  per visualizzare i punti utili e premere il pulsante "Posizione ago" per alzare l'ago.
- 2 Selezionare la categoria e toccare il tasto corrispondente al punto da cucire.



- 1 Categoria
- 2 Tasto del punto

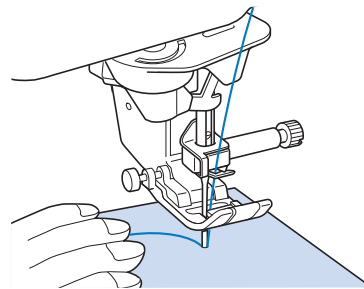
→ Il simbolo del piedino premistoffa corretto sarà visualizzato nell'angolo superiore sinistro del display LCD.

- 3 Installare il piedino premistoffa ("SOSTITUZIONE DEL PIEDINO PREMISTOFFA" a pagina 57).

⚠ ATTENZIONE

- Utilizzare sempre il piedino premistoffa corretto. Se si utilizza un piedino premistoffa errato, l'ago potrebbe colpire il piedino premistoffa e rompersi, con rischi di lesioni personali. Fare riferimento a "TABELLA IMPOSTAZIONI DEL PUNTO" a pagina 198 per indicazioni sul piedino premistoffa.

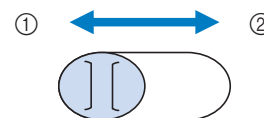
- 4 Collocare il tessuto sotto il piedino premistoffa. Tenere il tessuto e il filo nella mano sinistra e premere il pulsante "Posizione ago" per impostare l'ago nella posizione di avvio cucitura.



- 5 Abbassare il piedino premistoffa.

* Non occorre tirare verso l'alto il filo spolina.

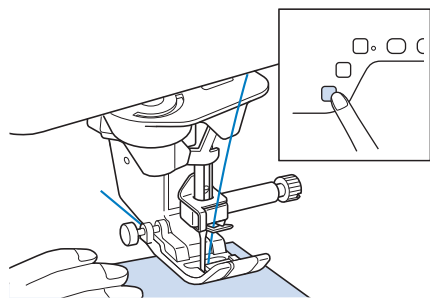
- 6 Regolare la velocità di cucitura con la leva di regolazione velocità.



- 1 Lento
- 2 Veloce

7 Premere il pulsante "Avvio/Stop" per iniziare a cucire.

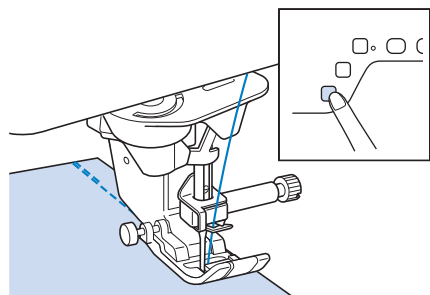
- * Guidare leggermente il tessuto con la mano.



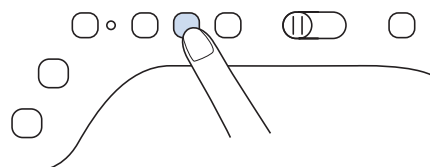
Promemoria

- Quando si utilizza il pedale reostato, non è possibile iniziare a cucire premendo il pulsante "Avvio/Stop".

8 Per interrompere la cucitura, premere nuovamente il pulsante "Avvio/Stop".



9 Premere il pulsante "Taglio del filo" per tagliare i fili superiore e inferiore.

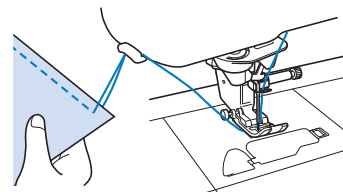


IMPORTANTE

- Non premere il pulsante "Taglio del filo" dopo che i fili sono stati tagliati. In caso contrario, si rischia che il filo si ingarbugli o di danneggiare la macchina.
- Non premere il pulsante "Taglio del filo" in assenza di tessuto nella macchina o durante il funzionamento della macchina. Il filo potrebbe ingarbugliarsi provocando danneggiamenti.

Nota

- Quando si tagliano fili, come ad esempio un filo di nylon a filamento singolo o altri fili decorativi, utilizzare il tagliafilo sul lato della macchina.



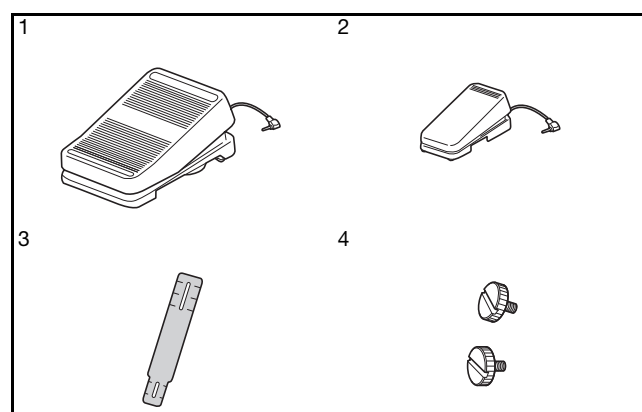
10 Quando l'ago è fermo, sollevare il piedino premistoffa e rimuovere il tessuto.

Utilizzo del pedale multifunzione avanzato

Il pedale multifunzione avanzato consente di specificare, oltre all'avvio/arresto della cucitura, l'esecuzione di varie operazioni della macchina per cucire, ad esempio il taglio del filo e il punto di fermatura.

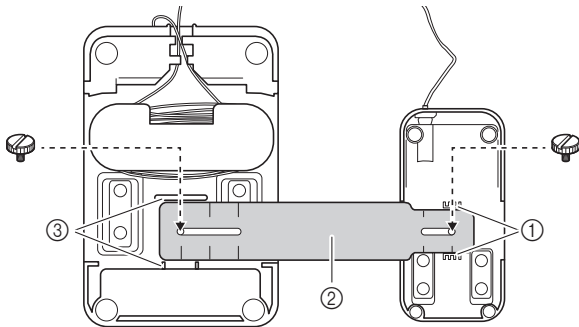
AVVERTENZA

- Il pedale multifunzione avanzato contiene parti di piccole dimensioni. Tenere il prodotto fuori dalla portata dei bambini, onde evitare l'ingestione accidentali delle parti di piccole dimensioni.



N°	Nome parte
1	Pedale reostato principale
2	Pedale laterale
3	Piastra di montaggio
4	Vite di montaggio × 2

- 1** Allineare l'estremità più piccola della piastra di montaggio alla guida sul fondo del pedale laterale e fissarle delicatamente insieme con la vite di montaggio. Allineare l'estremità più grande della piastra di montaggio alla guida sul fondo del pedale reostato principale e fissarle delicatamente insieme con la vite di montaggio.



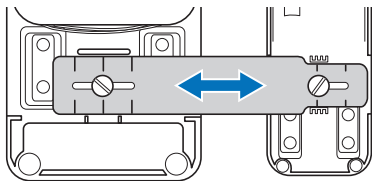
- ① Guida sul pedale laterale
② Piastra di montaggio
③ Guida sul pedale reostato principale

Promemoria

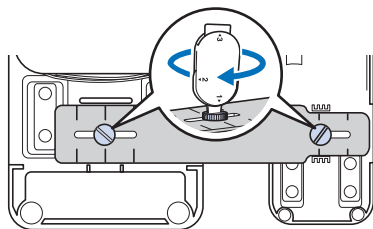
- Il pedale laterale può essere montato indifferentemente sul lato sinistro o destro del pedale reostato principale.
- Il pedale reostato principale e il pedale laterale possono essere utilizzati anche senza installare la piastra di montaggio.

- 2** Regolare la distanza tra il pedale reostato principale e il pedale laterale.

- * Utilizzare i segni della piastra di montaggio come guida per regolare la distanza.



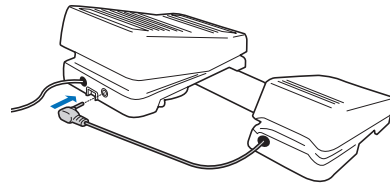
- 3** Serrare bene le viti di montaggio per fissare il pedale reostato principale e il pedale laterale.



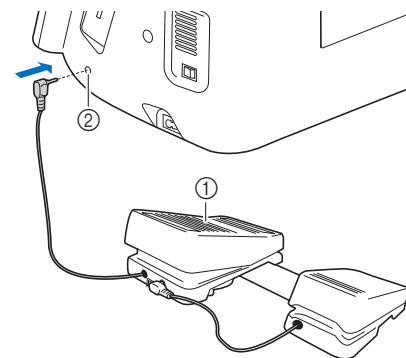
Promemoria

- Per rirregolare la distanza tra il pedale reostato principale e il pedale laterale, allentare leggermente le viti di montaggio e regolare la posizione del pedale reostato principale e del pedale laterale.

- 4** Inserire la spina del pedale laterale nella presa del pedale reostato principale.



- 5** Inserire la spina del pedale reostato principale nella presa per pedale reostato sul lato destro della macchina.



- ① Pedale reostato principale
② Presa per pedale reostato

Promemoria

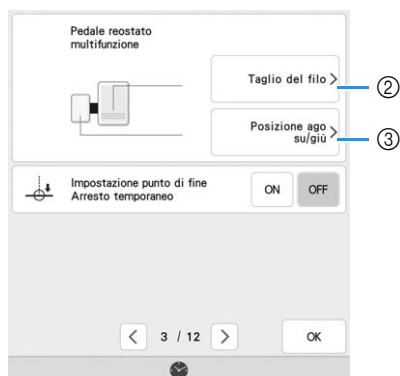
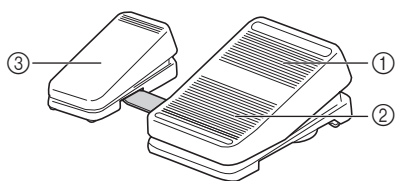
- È possibile regolare la lunghezza del cavo del pedale reostato principale. (pagina 65)

- 6** Accendere la macchina. Dopo di che, toccare e visualizzare la pagina 3 della schermata delle impostazioni.

Promemoria

- Prima di specificare le funzioni, collegare il pedale reostato multifunzione alla macchina. La schermata delle impostazioni viene attivata la prima volta che la macchina rileva il pedale reostato multifunzione.

7 Selezionare le funzioni da eseguire con il pedale reostato multifunzione.



	Controller	Funzioni specificabili
①	Pedale reostato principale	Avvio/Stop
②	Talloniera	Selezione di una qualsiasi delle seguenti operazioni: <ul style="list-style-type: none"> • [Taglio del filo]
③	Pedale laterale	<ul style="list-style-type: none"> • [Posizione ago su/giù] • [Punto singolo] • [Punto di fermatura] (punto di rinforzo) * • [Piedino premistoffa su/giù] • [Nessuna impostazione]

* Se si imposta la funzione "Punto di fermatura" sulla talloniera, la macchina esegue la stessa operazione come se si premesse il pulsante "Punto di fermatura" sulla macchina.

* È possibile che venga applicato il punto di rinforzo a seconda del punto selezionato. Per i dettagli, fare riferimento a "Cucitura automatica di punti di rinforzo" a pagina 66.

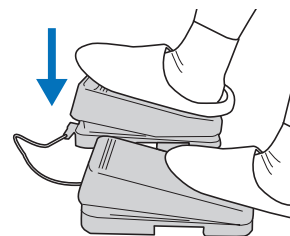
Promemoria

- Se si imposta [Punto di fermatura] sul pedale laterale, è possibile creare un effetto punto di rammendo utilizzando punti a zig-zag. Tenere premuto il pedale reostato principale con entrambi i piedi e continuare a premere e rilasciare il pedale laterale per cucire in avanti e all'indietro in successione. La macchina cucirà all'indietro alla velocità con cui si preme il pedale reostato principale.

8 Toccare .

9 Cucire punti di prova e verificare che le impostazioni corrispondano al risultato desiderato.

Premendo il pedale reostato principale, la velocità di cucitura aumenta; rilasciandolo, la velocità di cucitura diminuisce. Rilasciare il pedale reostato principale o il pedale laterale per interrompere la cucitura.



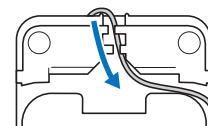
Promemoria

- La velocità impostata con il regolatore della velocità di cucitura corrisponderà alla velocità di cucitura massima del pedale reostato principale.
- Se è collegato il pedale reostato multifunzione, non è possibile utilizzare il pulsante "Avvio/Stop" per iniziare a cucire.

■ Regolazione della lunghezza del cavo del pedale reostato principale

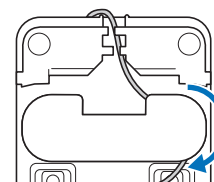
1 Svolgere il cavo del pedale reostato principale.

2 Guidare il cavo tra le linguette.

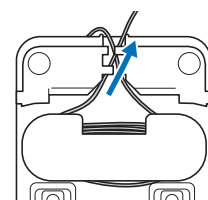


3 Avvolgere il cavo fino a ottenere la lunghezza desiderata.

- * Il cavo può essere avvolto indifferentemente in senso orario o antiorario.



4 Passare il cavo tra le linguette.

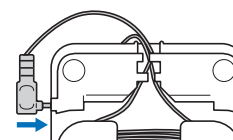


Nota

- Per evitare di pestare il cavo con il pedale reostato principale, passare il cavo tra le linguette.

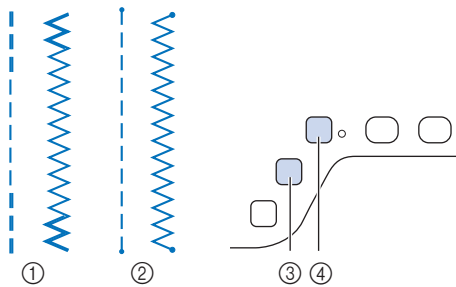
Promemoria

- Quando si ripone il cavo, passarlo tra le linguette e inserire la spina nella presa del pedale reostato principale.



Cucitura di punti di fermatura/ rinforzo

I punti di fermatura/rinforzo sono generalmente necessari all'inizio e alla fine della cucitura. È possibile utilizzare il pulsante "Punto di fermatura" per cucire punti di fermatura o di rinforzo. Tenendo premuto il pulsante "Punto di rinforzo", la macchina cucirà 3-5 punti di rinforzo in corrispondenza del punto specificato e si arresterà. (pagina 13)



- ① Punto di fermatura
- ② Punto di rinforzo
- ③ Pulsante "Punto di fermatura"
- ④ Pulsante "Punto di rinforzo"


L'operazione eseguita alla pressione del pulsante varia a seconda del punto selezionato. (Fare riferimento alla tabella in "Operazioni eseguite quando si preme il pulsante "Punto di fermatura" o "Punto di rinforzo"" a pagina 67.)

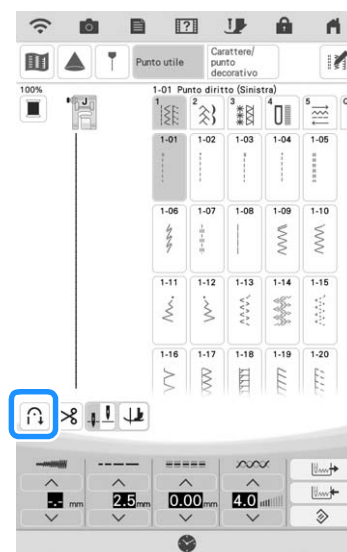
Promemoria


- Quando si preme il pulsante "Punto di rinforzo" mentre si cuce un punto con caratteri/decorativo, è possibile terminare la cucitura con un punto intero anziché in corrispondenza di un mezzo punto.
- La luce verde a destra del pulsante "Punto di rinforzo" si accende mentre la macchina cuce un motivo completo e si spegne automaticamente quando si interrompe la cucitura.

Cucitura automatica di punti di rinforzo

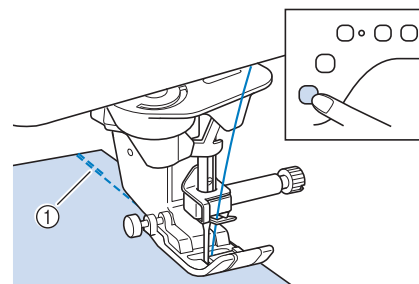
Dopo aver selezionato un punto/punto decorativo, attivare la funzione Punto di rinforzo automatico prima di cucire; la macchina cucirà automaticamente punti di rinforzo (o di fermatura, a seconda del punto/punto decorativo) all'inizio e alla fine della cucitura.

- 1 Selezionare un punto.
- 2 Toccare  per impostare la funzione di cucitura automatica di punti di rinforzo.



→ Il tasto sarà visualizzato come .

- 3 Posizionare l'ago nel tessuto e premere il pulsante "Avvio/Stop".

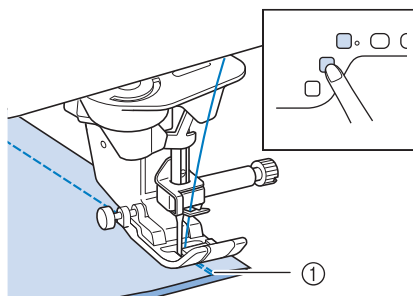


- ① Punti di fermatura (o di rinforzo)
- La macchina eseguirà automaticamente punti di fermatura (o di rinforzo) e continuerà a cucire.

Promemoria

- Premendo il pulsante "Avvio/Stop" mentre la macchina sta cucendo, la cucitura viene messa in pausa o riavviata.

- 4** Raggiunta la fine della cucitura, premere il pulsante “Punto di fermatura” o “Punto di rinforzo”.



① Punti di fermatura (o di rinforzo)

→ La macchina cucirà punti di fermatura (o di rinforzo) e quindi si fermerà.







Promemoria

- Per disattivare la funzione di cucitura automatica di punti di rinforzo, toccare nuovamente , in modo che appaia come .

■ Operazioni eseguite quando si preme il pulsante “Punto di fermatura” o “Punto di rinforzo”

L'operazione eseguita alla pressione del pulsante varia a seconda del punto selezionato. Fare riferimento alla seguente tabella per i dettagli sull'operazione che viene eseguita quando si preme il pulsante.

	Pulsante “Punto di fermatura”	Pulsante “Punto di rinforzo”
La funzione di cucitura automatica di punti di fermatura/rinforzo non è attiva.		
Punto utile 1-01 1-03 1-09 	Tenendo premuto il pulsante “Punto di fermatura”, la macchina cuce punti di fermatura.	Tenendo premuto il pulsante “Punto di rinforzo”, la macchina cuce 3-5 punti di rinforzo.
Punto utile 1-02 1-04 1-10 (I punti sono contrassegnati da un punto “•” sulla parte superiore del tasto)	Tenendo premuto il pulsante “Punto di fermatura”, la macchina cuce punti di fermatura.*	Tenendo premuto il pulsante “Punto di rinforzo”, la macchina cuce 3-5 punti di rinforzo.
Punto utile Punti diversi da dritti/zig-zag	Tenendo premuto il pulsante “Punto di fermatura”, la macchina cuce 3-5 punti di rinforzo.	Tenendo premuto il pulsante “Punto di rinforzo”, la macchina cuce 3-5 punti di rinforzo.
Carattere/punto decorativo	Tenendo premuto il pulsante “Punto di fermatura”, la macchina cuce 3-5 punti di rinforzo.	Tenendo premuto il pulsante “Punto di rinforzo”, la macchina cuce 3-5 punti di rinforzo. Al termine della cucitura, premendo il pulsante “Punto di rinforzo”, il pulsante “Punto di rinforzo” si illumina, la macchina completa il punto, interrompe la cucitura e infine cuce punti di rinforzo.

	Pulsante "Punto di fermatura" 	Pulsante "Punto di rinforzo" 
La funzione di cucitura automatica di punti di fermatura/rinforzo è attiva.		
	All'inizio della cucitura, quando si preme il pulsante "Avvio/Stop" vengono cuciti automaticamente punti di fermatura. Al termine della cucitura, quando si preme il pulsante "Punto di fermatura" vengono cuciti automaticamente punti di fermatura.	All'inizio della cucitura, quando si preme il pulsante "Avvio/Stop" vengono cuciti automaticamente punti di fermatura. Al termine della cucitura, quando si preme il pulsante "Punto di rinforzo" vengono cuciti automaticamente punti di rinforzo.
 <p>(I punti sono contrassegnati da un punto "*" sulla parte superiore del tasto)</p>	All'inizio della cucitura, quando si preme il pulsante "Avvio/Stop" vengono cuciti automaticamente punti di rinforzo. Al termine della cucitura, quando si preme il pulsante "Punto di fermatura" vengono cuciti automaticamente punti di fermatura.*	All'inizio della cucitura, quando si preme il pulsante "Avvio/Stop" vengono cuciti automaticamente punti di rinforzo. Al termine della cucitura, quando si preme il pulsante "Punto di rinforzo" vengono cuciti automaticamente punti di rinforzo.
	All'inizio della cucitura, quando si preme il pulsante "Avvio/Stop" vengono cuciti automaticamente punti di rinforzo. Al termine della cucitura, quando si preme il pulsante "Punto di fermatura" vengono cuciti automaticamente punti di rinforzo.	All'inizio della cucitura, quando si preme il pulsante "Avvio/Stop" vengono cuciti automaticamente punti di rinforzo. Al termine della cucitura, quando si preme il pulsante "Punto di rinforzo" vengono cuciti automaticamente punti di rinforzo.
	All'inizio della cucitura, quando si preme il pulsante "Avvio/Stop" vengono cuciti automaticamente punti di rinforzo. Al termine della cucitura, quando si preme il pulsante "Punto di fermatura" vengono cuciti automaticamente punti di rinforzo.	All'inizio della cucitura, quando si preme il pulsante "Avvio/Stop" vengono cuciti automaticamente punti di rinforzo. Al termine della cucitura, premendo il pulsante "Punto di rinforzo", il pulsante "Punto di rinforzo" si illumina, la macchina completa il punto, interrompe la cucitura e infine cuce punti di rinforzo.

* Se nella schermata delle impostazioni [Priorità del rinforzo] è impostato su [ON] (pagina 21), vengono cuciti punti di rinforzo anziché di fermatura.



Funzione di abbassamento automatico del piedino premistoffa e funzione di taglio automatico del filo

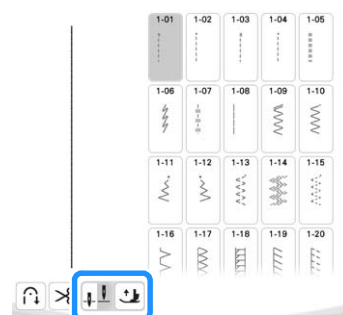
Impostando la macchina affinché sollevi e abbassi automaticamente il piedino premistoffa, è possibile eseguire le operazioni di cucitura più agevolmente.



N°	Nome del tasto	Spiegazione
①	[Giù]	Quando [Giù] nella schermata delle impostazioni della macchina è impostato su [ON], premendo il pulsante "Avvio/Stop" o abbassando il pedale reostato, il piedino premistoffa si abbassa automaticamente (se è sollevato) prima di iniziare a cucire.
②	[Premere per tagliare]	Quando [Premere per tagliare] nella schermata delle impostazioni della macchina è impostato su [ON], premendo il pulsante "Taglio del filo", il piedino premistoffa si abbassa automaticamente (se è sollevato) prima di tagliare il filo. Tagliato il filo, il piedino premistoffa verrà sollevato.

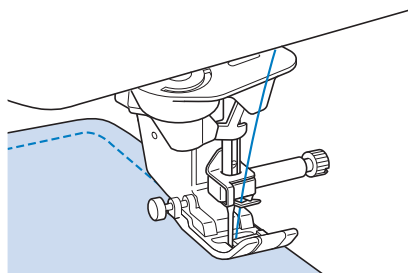
Funzione di abbassamento automatico del piedino premistoffa

Quando la posizione dell'ago è impostata su , viene visualizzato il tasto Sollevamento automatico anziché il tasto Rotazione sugli angoli. Quando il tasto Sollevamento automatico è impostato su , il piedino premistoffa e l'ago vengono sollevati automaticamente se si arresta la macchina.



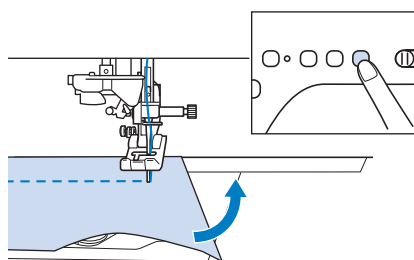
Cucitura di curve

Lavorare a bassa velocità mantenendo la cucitura parallela al bordo del tessuto e seguendo la curva.



Modifica della direzione di cucitura

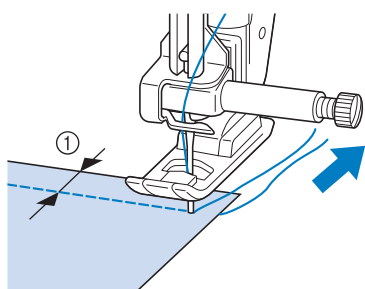
Arrestare la macchina. Lasciare l'ago nel tessuto e premere il pulsante "Alzapiedino premistoffa" per sollevare il piedino premistoffa. Utilizzando l'ago come un perno centrale, ruotare il tessuto in modo da cucire in una nuova direzione. Premere il pulsante "Alzapiedino premistoffa" per abbassare il piedino premistoffa e iniziare a cucire.



L'impostazione di rotazione sugli angoli è utile quando si modifica la direzione di cucitura. Quando si arresta la macchina sull'angolo del tessuto, l'ago è nel tessuto e il piedino premistoffa si solleva automaticamente in modo da poter ruotare facilmente il tessuto ("Rotazione sugli angoli (Pivot)" a pagina 76).

■ Cucitura di un margine di cucitura di 0,5 cm o inferiore

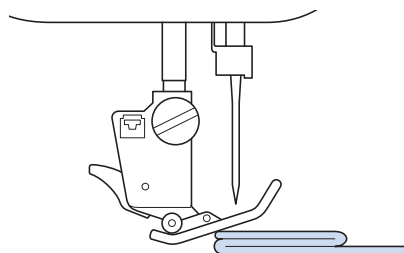
Imbastire l'angolo prima della cucitura, quindi, dopo aver modificato la direzione di cucitura sull'angolo, tirare indietro il filo di imbastitura durante la cucitura.



① 5 mm (circa 3/16 inch)

Cucitura di tessuti pesanti

Se lo spessore di una cucitura fa fermare il piedino premistoffa su un angolo, guidare il tessuto manualmente e cucire lungo il versante in discesa.



⚠ ATTENZIONE

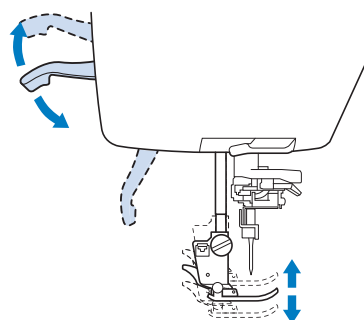
- Se si cuce tessuto spesso più di 6 mm (1/4 inch) o se si spinge il tessuto con troppa forza si rischia di piegare o rompere l'ago.

📖 Promemoria

- Tessuti più spessi richiedono un ago più grande. (pagina 56)

■ Se il tessuto non passa sotto il piedino premistoffa

Se il piedino premistoffa è sollevato e si sta cucendo su tessuti pesanti o multistrato che non passano agevolmente sotto il piedino, utilizzare la leva del piedino premistoffa per portare il piedino premistoffa nella posizione di massima altezza. Il tessuto potrà quindi passare sotto il piedino premistoffa.



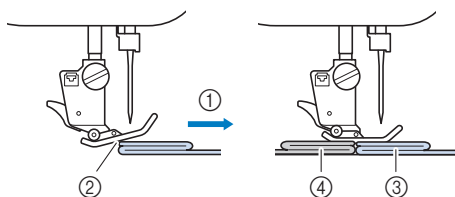
📖 Promemoria

- La leva del piedino premistoffa non può essere utilizzata dopo aver sollevato il piedino premistoffa con il pulsante "Alzapiedino premistoffa".

■ Se il tessuto non avanza

Quando si cuce tessuto spesso, ad esempio denim o strati di trapunte, il tessuto potrebbe non avanzare all'inizio della cucitura se il piedino premistoffa non è in piano, come illustrato di seguito. In questo caso, utilizzare il perno di blocco del piedino premistoffa (pulsante nero sul lato sinistro) sul piedino per zig-zag "J" in modo che il piedino premistoffa venga tenuto in piano durante la cucitura, consentendo l'avanzamento uniforme del tessuto.

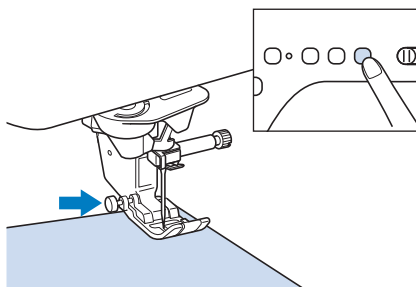
Se il piedino premistoffa è eccessivamente disallineato, posizionare carta spessa o tessuto (dello stesso spessore del tessuto da cucire) sotto l'estremità esterna del piedino per poter iniziare a cucire senza problemi.



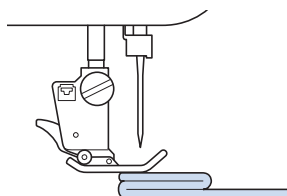
- ① Direzione di cucitura
- ② Disallineamento
- ③ Tessuto da cucire
- ④ Tessuto o carta spessa

1 Sollevare il piedino premistoffa.

2 Tenendo premuto il pulsante nero sul lato sinistro del piedino premistoffa "J", premere il pulsante "Alzapiedino premistoffa" per abbassare il piedino premistoffa.



3 Rilasciare il pulsante nero.



→ Il piedino premistoffa rimane dritto, permettendo l'avanzamento del tessuto.

📖 Promemoria

- Una volta passato il punto problematico, il piedino ritorna alla posizione normale.
- Quando nella schermata delle impostazioni della macchina [Sensore di rilevamento automatico spessore tessuto] (Pressione piedino premistoffa automatica) è impostato su [ON], lo spessore del tessuto viene rilevato automaticamente da un sensore interno, in modo che il tessuto possa essere trasportato uniformemente per ottenere i migliori risultati di cucitura. (pagina 78)

Cucitura di nastro in velcro

⚠ ATTENZIONE

- Se si cuce nastro in velcro non adesivo con un ago fine (65/9-75/11), l'ago potrebbe rompersi e causare lesioni personali.

IMPORTANTE

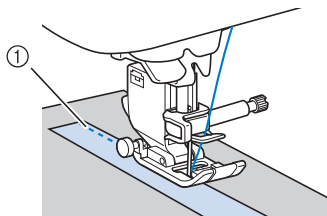
- Il nastro in velcro con adesivo posteriore non è studiato per la cucitura. Se la colla aderisce all'ago o alla guida del gancio della spolina, potrebbe causare guasti.

💡 Nota

- Prima di iniziare a cucire, imbastire insieme il tessuto e il nastro in velcro.

Controllare che l'ago passi attraverso il nastro in velcro ruotando il volantino e abbassare l'ago nel nastro in velcro prima di cucire. Cucire il margine del nastro in velcro a bassa velocità.

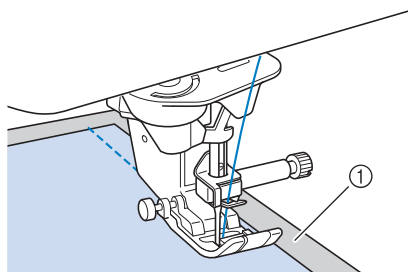
Se l'ago non passa attraverso il nastro in velcro, sostituirlo con l'ago per tessuti spessi. (pagina 56)



① Bordo del nastro in velcro

Cucitura di tessuti leggeri

Collocare carta sottile o un materiale stabilizzatore per ricamare con asporto a strappo sotto i tessuti sottili in modo da cucire più agevolmente. Dopo la cucitura, strappare delicatamente la carta o il materiale stabilizzatore.



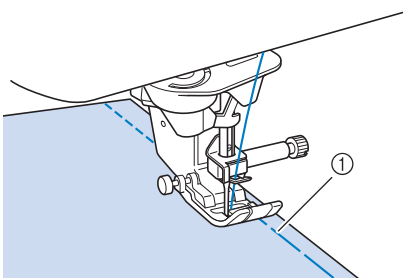
① Carta sottile

Cucitura di tessuti elastici

Innanzitutto imbastire insieme i pezzi di tessuto, quindi cucire senza estendere il tessuto. È inoltre possibile ottenere risultati migliori utilizzando un filo per maglieria o un punto elastico.

Promemoria

- Per ottenere i migliori risultati quando si cuciono tessuti elastici, diminuire la pressione del piedino premistoffa (“Utilizzo del tasto Modalità impostazioni della macchina” a pagina 20).



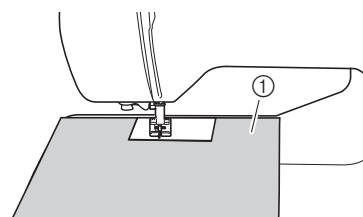
① Punto di imbastitura

Cucitura di pelli o tessuti in vinile

Se si cuciono tessuti che possono aderire al piedino premistoffa, ad esempio pelle o tessuti in vinile, sostituire il piedino premistoffa con il piedino doppio trasporto compatto. (pagina 59)

Se la pelle o il tessuto in vinile aderisce alla prolunga base piana, cucire con carta per fotocopie o lucida posizionata sopra la prolunga base piana in modo che il tessuto si sposti senza problemi.

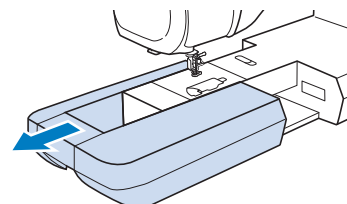
Se si posiziona la carta in modo che non copra la placca ago, la carta non verrà cucita insieme al tessuto.



① Carta per fotocopie o lucida

Cucitura di parti cilindriche

La rimozione della prolunga base piana consente la cucitura a braccio libero, semplificando la cucitura di parti cilindriche come polsini e gambe dei pantaloni.



IMPOSTAZIONI DEL PUNTO

Quando si seleziona un punto, la macchina seleziona automaticamente la larghezza del punto, la lunghezza del punto e la tensione del filo superiore appropriati. Tuttavia, se necessario, è possibile modificare qualsiasi impostazione singola.

Promemoria

- Non è possibile modificare le impostazioni per alcuni punti (fare riferimento a "TABELLA IMPOSTAZIONI DEL PUNTO" a pagina 198).
- Se si spegne la macchina o si seleziona un altro punto senza aver salvato le modifiche alle impostazioni del punto ("Salvataggio delle impostazioni del punto" a pagina 96), le impostazioni del punto ritorneranno a quelle predefinite.

Impostazione della larghezza del punto

Seguire i passaggi che seguono per modificare la larghezza del punto.

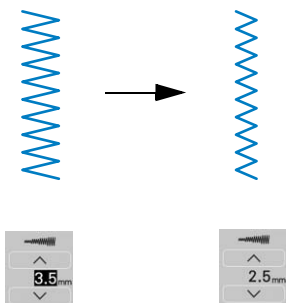


Promemoria


- Per un metodo alternativo per modificare la larghezza del punto utilizzando il regolatore della velocità, fare riferimento a pagina 112.

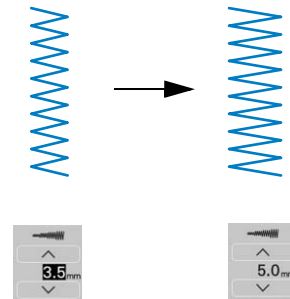
Esempio:

Toccare  per diminuire la larghezza del punto.






→ Il valore sul display diminuisce.

Toccare  per aumentare la larghezza del punto.



→ Il valore sul display aumenta.

Promemoria

- Toccare  per salvare le impostazioni del punto.
- Toccare  per controllare le modifiche apportate al punto.
- Toccare  per riportare la larghezza del punto all'impostazione originale.

Nota

- Se è stata regolata la larghezza del punto, ruotare verso di sé il volantino con la mano (in senso antiorario) verificando che l'ago non vada a toccare il piedino premistoffa.

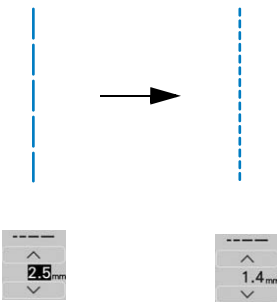
Impostazione della lunghezza del punto

Seguire i passaggi che seguono per modificare la lunghezza del punto.



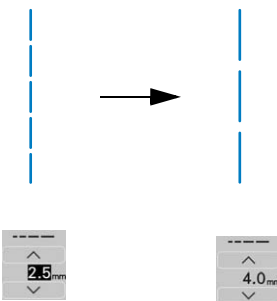
Esempio:

Toccare per diminuire la lunghezza del punto.



→ Il valore sul display diminuisce.

Toccare per aumentare la lunghezza del punto.



→ Il valore sul display aumenta.

Promemoria

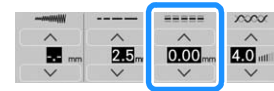
- Toccare per salvare le impostazioni del punto.
- Toccare per controllare le modifiche apportate al punto.
- Toccare per riportare la lunghezza del punto all'impostazione originale.

IMPORTANTE

- Se i punti sono troppo ravvicinati, aumentare la lunghezza del punto e continuare a cucire. Non continuare a cucire senza aver aumentato la lunghezza del punto. In caso contrario, l'ago rischia di piegarsi o di rompersi.

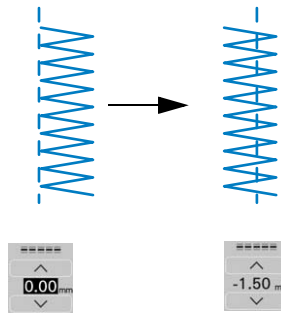
Impostazione di [L/R Shift (Spostamento SX/DX)]

Seguire i passaggi che seguono se si desidera modificare la posizione del punto spostandolo a sinistra e a destra.



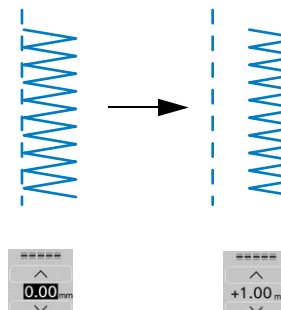
Esempio:

Toccare per spostare il punto verso sinistra.



→ Il valore viene visualizzato sul display con segno meno.

Toccare per spostare il punto verso destra.



→ Il valore viene visualizzato sul display con segno più.

Promemoria

- Toccare per salvare le impostazioni del punto.
- Toccare per controllare le modifiche apportate al punto.
- Toccare per ripristinare l'impostazione originale.
- Per un metodo alternativo per l'impostazione di [L/R Shift (Spostamento SX/DX)] utilizzando il regolatore della velocità, fare riferimento a pagina 99.

Nota

- Dopo aver regolato [L/R Shift (Spostamento SX/DX)], ruotare il volantino verso di sé (in senso antiorario) verificando che l'ago non vada a toccare il piedino premistoffa.

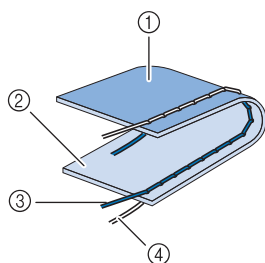
Impostazione della tensione del filo

A seconda del tessuto e del filo utilizzati, potrebbe risultare necessario modificare la tensione del filo. Per apportare le modifiche necessarie, attenersi ai passaggi che seguono.



■ Tensione corretta del filo

Il filo superiore e il filo spolina si devono incrociare in prossimità del centro del tessuto. Solo il filo superiore deve essere visibile dal diritto del tessuto e solo il filo spolina deve essere visibile dal rovescio del tessuto.



- ① Rovescio
- ② Superficie
- ③ Filo superiore
- ④ Filo spolina

Promemoria

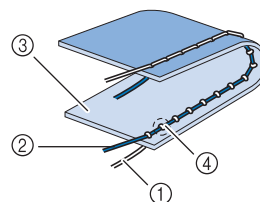
- Molti punti decorativi e punti pieni sono studiati in modo che il filo superiore si avvolga leggermente sul retro per una finitura migliore.

■ Il filo superiore è troppo teso

Se il filo spolina è visibile dal diritto del tessuto, la tensione del filo superiore è eccessiva.

Nota

- Se il filo spolina è stato infilato in modo scorretto, il filo superiore potrebbe essere troppo teso. In questo caso, fare riferimento a ("Inserimento della spolina" a pagina 44) e infilare nuovamente il filo spolina.



- ① Filo spolina
- ② Filo superiore
- ③ Superficie
- ④ Arricciature sulla superficie del tessuto

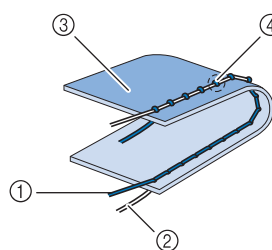
Toccare per allentare il filo superiore.

■ Il filo superiore non è teso a sufficienza

Se il filo superiore è visibile dal rovescio del tessuto, il filo superiore non è teso a sufficienza.

Nota

- Se il filo superiore è stato infilato in modo scorretto, potrebbe non essere teso a sufficienza. In questo caso, fare riferimento a ("Infilatura del filo superiore" a pagina 47) e infilare nuovamente il filo superiore.



- ① Filo superiore
- ② Filo spolina
- ③ Rovescio
- ④ Arricciature sul lato rovescio del tessuto

Toccare per tendere il filo superiore.

Promemoria

- Toccare per riportare la tensione del filo all'impostazione originale.

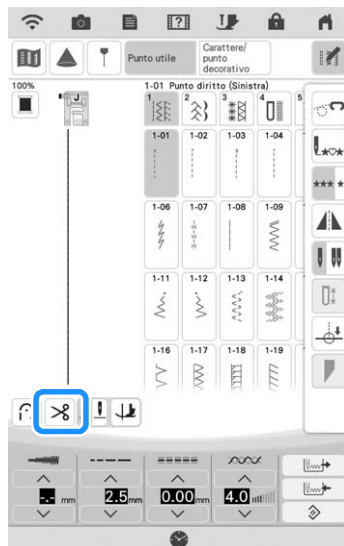
FUNZIONI UTILI



Taglio automatico del filo

Dopo aver selezionato un punto e prima di cucire, attivare la funzione di taglio automatico del filo e la macchina eseguirà automaticamente punti di rinforzo (o di fermatura, in base al punto) all'inizio e alla fine della cucitura, quindi taglierà i fili. Questa funzione è utile quando si eseguono asole e travette.



1 Selezionare un punto.

2 Toccare per impostare la funzione di taglio automatico del filo.

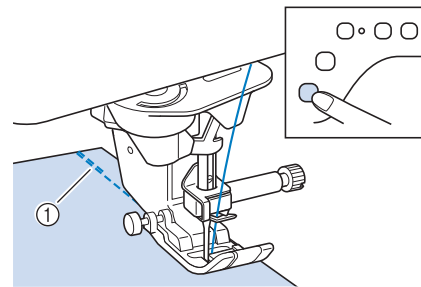


→ I tasti verranno visualizzati come   e la macchina è impostata per la funzione di taglio automatico del filo e di cucitura automatica di punti di fermatura/rinforzo.

Promemoria

- Per disattivare la funzione di taglio automatico del filo, toccare nuovamente  in modo che appaia come .

3 Posizionare l'ago nel tessuto e iniziare a cucire.



① Punti di fermatura (o di rinforzo)

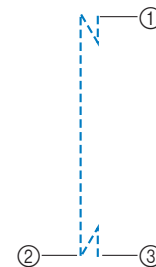
→ La macchina eseguirà automaticamente punti di fermatura (o di rinforzo) e continuerà a cucire.

Promemoria

- Se si preme il pulsante “Avvio/Stop” per interrompere la cucitura, premere nuovamente tale tasto per proseguire. I punti iniziali di fermatura o di rinforzo non saranno nuovamente cuciti.

4 Una volta raggiunta la fine della cucitura, premere una volta il pulsante “Punto di fermatura” o “Punto di rinforzo”.

Se è stato selezionato un punto, ad esempio per asole e travette, che include il punto di rinforzo, questa operazione non è necessario.



① Punto in cui è stato premuto il pulsante “Avvio/Stop”.

② Punto in cui è stato premuto il pulsante “Punto di fermatura” o “Punto di rinforzo”.

③ Il filo viene tagliato qui.

Promemoria

- La funzione Taglio automatico del filo non verrà eseguita se si preme il pulsante “Avvio/Stop” mentre si cuce. Premere il pulsante “Punto di fermatura” o “Punto di rinforzo” alla fine della cucitura.


Rotazione sugli angoli (Pivot)

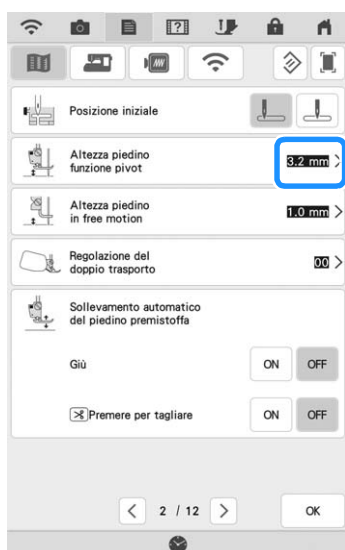
Se si seleziona la funzione Rotazione sugli angoli, la macchina si arresta con l'ago abbassato (nel tessuto) e il piedino premistoffa si solleva automaticamente all'altezza appropriata quando si preme il pulsante "Avvio/Stop". Premendo nuovamente il pulsante "Avvio/Stop", il piedino premistoffa si abbassa automaticamente e la cucitura riprende. Questa funzione è utile per arrestare la macchina e ruotare il tessuto.

⚠ ATTENZIONE

- Quando è selezionata l'impostazione di rotazione sugli angoli, la macchina si avvia premendo il pulsante "Avvio/Stop" o il pedale reostato anche se il piedino premistoffa è stato sollevato. Mantenere le mani e altri oggetti lontano dall'ago, in caso contrario possono verificarsi lesioni personali.


📖 Promemoria

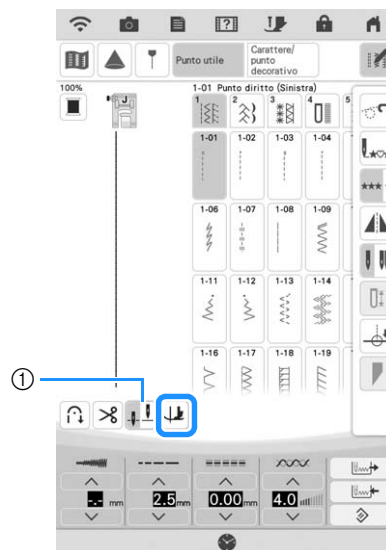
- Quando è selezionata l'impostazione di rotazione sugli angoli, è possibile modificare l'altezza del piedino premistoffa all'arresto della cucitura in base al tipo di tessuto da cucire. Toccare  per visualizzare [Altezza piedino funzione pivot] della schermata delle impostazioni. Toccare il numero per selezionare l'altezza. Per sollevare ancora il piedino premistoffa, aumentare l'impostazione. (di norma, è impostata a 3,2 mm).



1 Selezionare un punto.

2 Toccare per selezionare l'impostazione di rotazione sugli angoli.


- * Per utilizzare la funzione Rotazione sugli angoli, la posizione dell'ago deve essere impostata su .



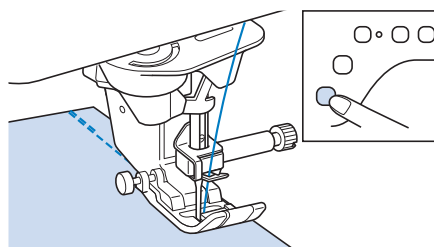
① Tasto Impostazione posizione ago

→ Il tasto viene visualizzato come .

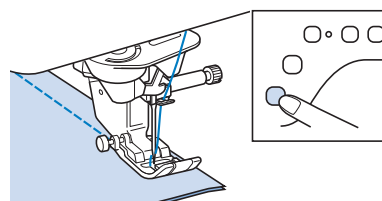
📖 Promemoria

- Se  viene visualizzato in grigio chiaro quando è stato selezionato un punto, non è possibile utilizzare la funzione di rotazione sugli angoli.
- Se si seleziona la funzione Rotazione sugli angoli, [Altezza del piedino premistoffa] nella schermata delle impostazioni non è disponibile e non è possibile modificare l'impostazione.

3 Posizionare il tessuto sotto il piedino premistoffa con l'ago nel punto di partenza della cucitura, quindi premere il pulsante "Avvio/Stop". La macchina inizia a cucire.

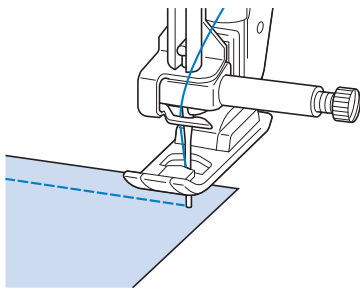


4 Premere il pulsante "Avvio/Stop" per arrestare la macchina nel punto in cui la direzione di cucitura cambia.



→ La macchina si arresta con l'ago nel tessuto e il piedino premistoffa si solleva.

- 5** Ruotare il tessuto e premere il pulsante "Avvio/Stop".



→ Il piedino premistoffa si abbassa automaticamente e la cucitura continua.

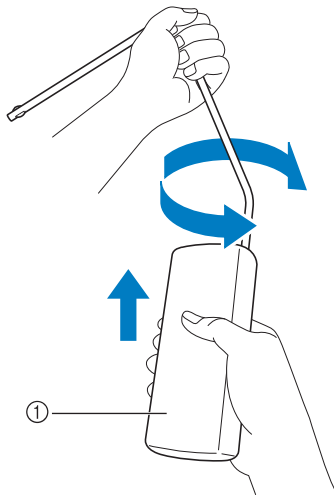
Utilizzo della ginocchiera alzapedino

È possibile utilizzare la ginocchiera alzapedino per alzare e abbassare il piedino premistoffa con il ginocchio, lasciando entrambe le mani libere di maneggiare la stoffa.

- 1** Cambiare la posizione del manico della ginocchiera alzapedino prima di inserirla nella macchina.

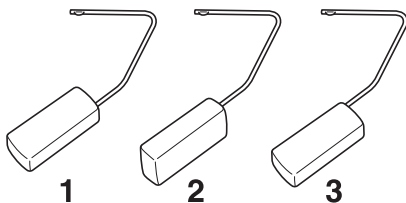
Far scorrere leggermente il manico della ginocchiera alzapedino e ruotarlo alleggerendo la pressione in modo che scatti in posizione.

* La ginocchiera alzapedino può essere regolata a tre diversi angoli.

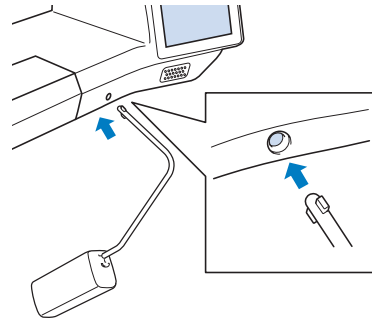


① Manico della ginocchiera alzapedino

→ Ruotare il manico della ginocchiera alzapedino finché non scatta nella posizione selezionata che risulta più comoda.



- 2** Allineare le linguette sulla ginocchiera alzapedino alle fessure nell'innesto per ginocchiera alzapedino nella parte anteriore della macchina. Inserire completamente la barra della ginocchiera alzapedino.



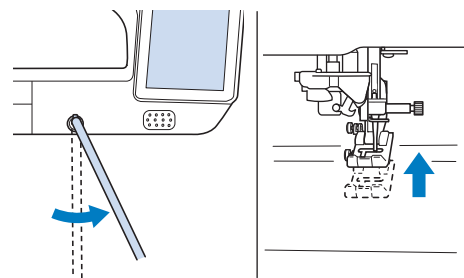
IMPORTANTE

- Cambiare la posizione del manico della ginocchiera alzapedino quando la ginocchiera alzapedino non è montata sulla macchina, in caso contrario la ginocchiera alzapedino potrebbe danneggiare la fessura di montaggio nella parte anteriore della macchina.

Promemoria

- Se non si inserisce la barra della ginocchiera alzapedino nella fessura di montaggio fino a fine corsa, potrebbe fuoriuscire durante l'uso.

- 3** Utilizzare il ginocchio per spostare la barra della ginocchiera alzapedino verso destra in modo da alzare il piedino premistoffa. Per abbassare il piedino premistoffa, utilizzare il ginocchio per spostare la barra della ginocchiera alzapedino leggermente verso destra e rilasciarla.

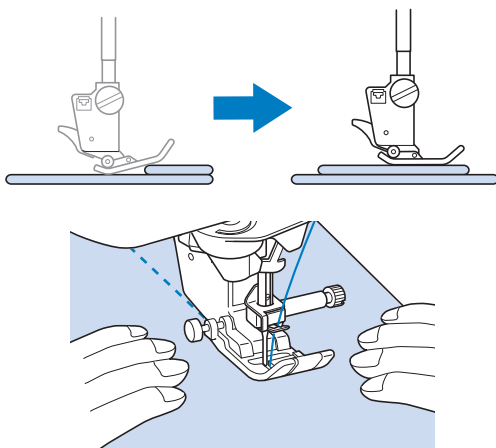


Nota

- Assicurarsi di mantenere il ginocchio distante dalla ginocchiera alzapedino durante la cucitura.

Sensore di rilevamento automatico spessore tessuto (Pressione automatica del piedino premistoffa)

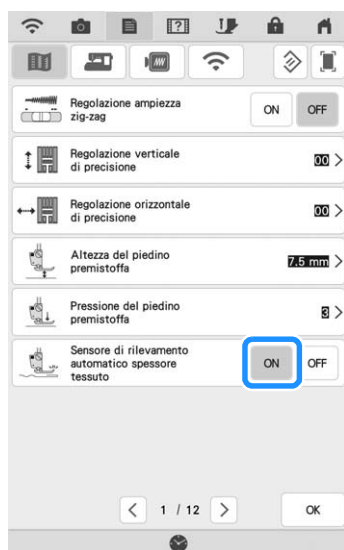
Un sensore interno rileva automaticamente lo spessore del tessuto e regola automaticamente la pressione del piedino premistoffa durante la cucitura per assicurare che il tessuto possa essere trasportato in modo uniforme. Il sistema di rilevamento automatico del tessuto è attivo per l'intera durata della cucitura. Questa funzione è utile per la cucitura di tessuti spessi (pagina 69) o per la trapuntatura (quilting) (pagina 110).



1 Toccare .

→ Sarà visualizzata la schermata delle impostazioni.

2 Impostare [Sensore di rilevamento automatico spessore tessuto] su [ON].

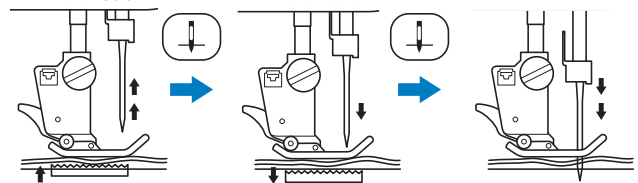


3 Toccare per tornare alla schermata originale.

Posizione ago - Posizionamento punto

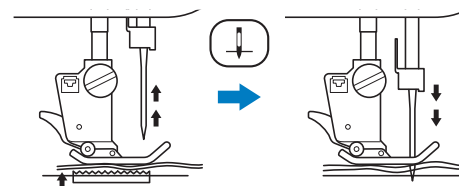
Quando [Posizione ago - Posizionamento punto] è [ON], l'ago verrà parzialmente abbassato per il posizionamento preciso del punto e completamente abbassato quando si preme il pulsante "Posizione ago". A ogni pressione del pulsante "Posizione ago" la posizione dell'ago passa alla posizione successiva. Quando [Posizione ago - Posizionamento punto] è [OFF], ogni volta che si preme il pulsante "Posizione ago" l'ago viene semplicemente sollevato e abbassato.

[Posizione ago - Posizionamento punto] è [ON]



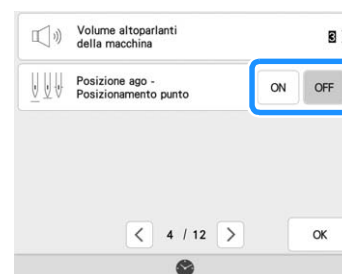
* Quando l'ago si abbassa premendo il pulsante "Posizione ago", le griffe di trasporto si abbassano. A questo punto è possibile spostare il tessuto per regolare la posizione di discesa dell'ago.

[Posizione ago - Posizionamento punto] è [OFF]



1 Toccare .

2 Impostare [Posizione ago - Posizionamento punto] su [ON] o [OFF].



3 Toccare per tornare alla schermata originale.

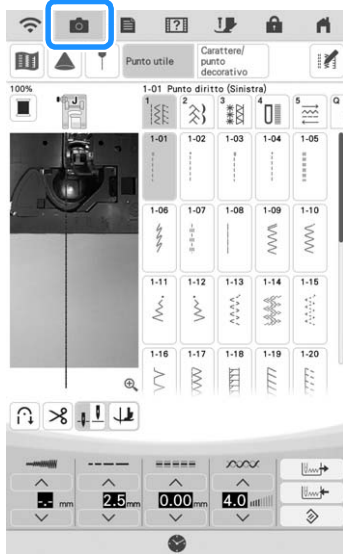
Controllo della posizione dell'ago nella schermata


È possibile controllare l'immagine del punto con l'immagine effettiva del tessuto sullo schermo.

1 Selezionare un punto.

2 Toccare .

→ Vengono visualizzate un'immagine del punto selezionato e l'immagine effettiva del tessuto.



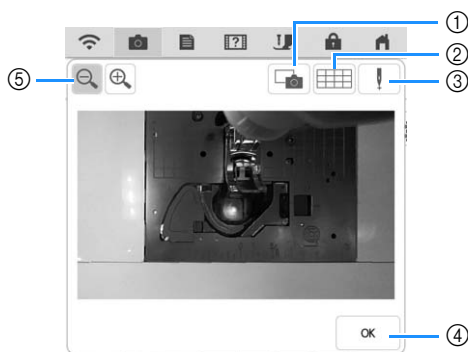
* Toccare  per cambiare il colore del filo visualizzato sullo schermo. È possibile scegliere tra quattro colori diversi.

3 Toccare l'immagine del tessuto oppure all'interno della schermata.

→ Viene visualizzata la finestra di visualizzazione della fotocamera.

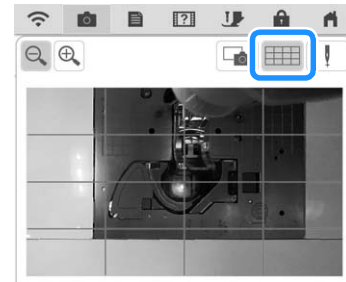
* Toccare di nuovo  per disattivare la visualizzazione della fotocamera.


Utilizzo della finestra di visualizzazione della fotocamera

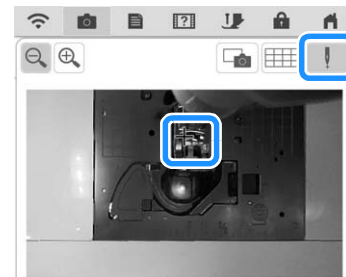


① Toccare questo tasto per salvare un'immagine della fotocamera sul supporto USB. Inserire il supporto USB nella macchina per salvare un'immagine della fotocamera (pagina 24).

② Toccare questo tasto per visualizzare una griglia.





③ Abbassare il piedino premistoffa e toccare . La posizione di discesa dell'ago viene visualizzata nella schermata come “+”.



* Quando si sposta il tessuto, sollevare il piedino premistoffa e abbassarlo di nuovo subito dopo.

④ Toccare questo tasto per chiudere la schermata.

⑤ Toccare  per ingrandire l'immagine nella schermata. Toccare nuovamente  per riportare l'immagine alle dimensioni di visualizzazione originali.

Promemoria

- La finestra di visualizzazione della fotocamera si chiude quando si inizia a cucire.
- La posizione di discesa dell'ago indicata nella schermata potrebbe essere diversa dalla posizione effettiva. In tal caso, eseguire la procedura d'impostazione della posizione dell'ago con la fotocamera potrebbe risolvere il problema. Fare riferimento a “Calibrazione dell'ago utilizzando la fotocamera incorporata” a pagina 26.

UTILIZZO DEL PROIETTORE

Pratiche funzioni di cucitura utilizzando il proiettore

Operazioni che possono utilizzare il proiettore

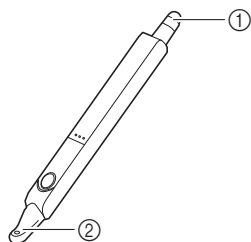
- Impostazione delle linee guida come riferimento per la posizione di cucitura (pagina 84)
- Proiezione del punto (pagina 82)
- Selezione di un punto (pagina 83)
- Modifica del punto selezionato (pagina 83)
- Visualizzazione del punto di discesa dell'ago (durante il ricamo)
- Visualizzazione del ricamo modificato (durante il ricamo)
- Specifica del punto di fine cucitura (pagina 86)

⚠ AVVERTENZA

- Non fissare direttamente la luce del proiettore. In caso contrario, si rischia la cecità.

Informazioni sullo stylus a doppio uso

Lo stylus a doppio uso in dotazione ha due punte. Utilizzare la punta morbida per il display e la punta dura per il proiettore.



- ① Punta morbida per il display
- ② Punta dura per il proiettore

Installazione della batteria nello stylus a doppio uso

La batteria dello stylus a doppio uso non è in dotazione con la macchina. Utilizzare una batteria alcalina AAA (LR03) nuova.

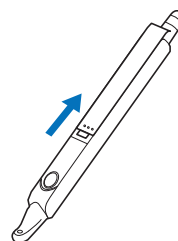
💡 Nota

- Non smontare o modificare lo stylus a doppio uso.
- Non utilizzare oggetti metallici, ad esempio pinzette o penne in metallo, quando si cambia la batteria.

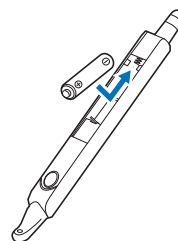
IMPORTANTE

- Rimuovere la batteria se non si intende utilizzare lo stylus a doppio uso per un periodo di tempo prolungato.

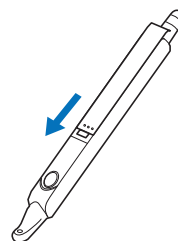
- 1 Far scorrere il coperchio con il dito per rimuoverlo.



- 2 Installare una batteria alcalina AAA (LR03) nuova nello stylus a doppio uso con il polo negativo (-) rivolto verso l'alto.

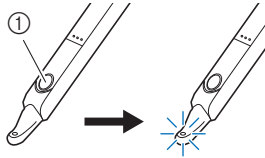


- 3 Chiudere il coperchio.



Azionamento del proiettore con lo stylus a doppio uso

Premere il pulsante per illuminare la punta dura dello stylus a doppio uso. Dopo che la fotocamera incorporata rileva la luce, sarà possibile azionare il proiettore con lo stylus a doppio uso.



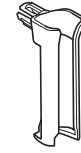
① Bottone

Nota

- Non frapporre mani, tessuto o alcun altro oggetto tra la fotocamera incorporata e la parte a emissione luminosa dello stylus a doppio uso, onde evitare che la fotocamera incorporata non riesca a rilevare la luce dello stylus a doppio uso.

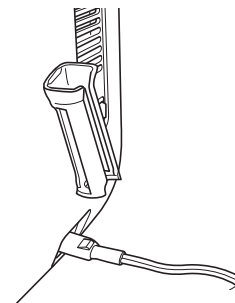
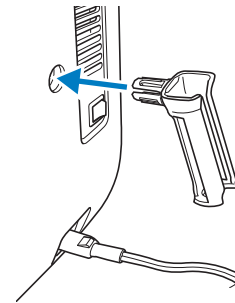
Utilizzo del supporto per stylus a doppio uso

Montare il supporto per stylus a doppio uso per tenere lo stylus a doppio uso con la macchina. Il lato destro del supporto può essere utilizzato per tenere lo stylus a doppio uso.

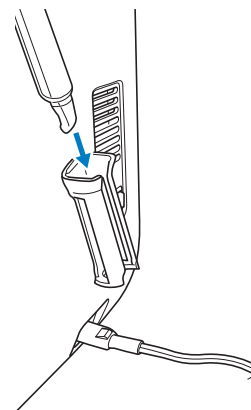


Supporto per stylus a doppio uso

- 1 Inserire bene il supporto per stylus a doppio uso nel foro.



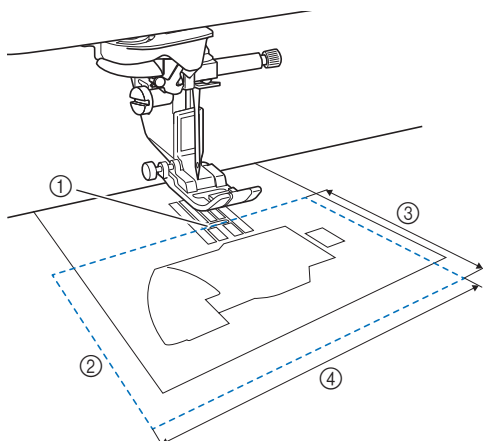
- 2 Con la parte piatta dello stylus a doppio uso rivolta verso la macchina, inserirlo nel supporto per stylus a doppio uso.



FUNZIONI PROIETTORE (PUNTI UTILI E PUNTI A CARATTERI/DECORATIVI)

Area di proiezione del proiettore

Quando la macchina cuce punti utili o punti a caratteri/decorativi, l'area di proiezione del proiettore risulta come illustrato di seguito.



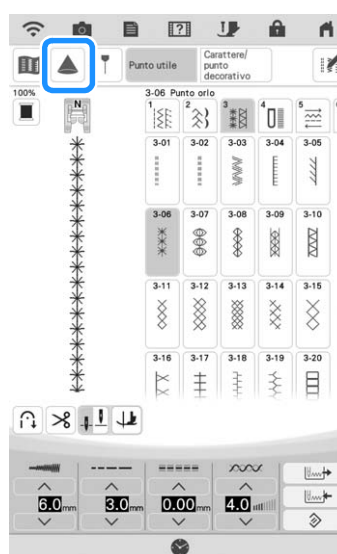
- ① Punto di discesa dell'ago
- ② Area di proiezione
- ③ 7,6 cm (3 inches)
- ④ 12,7 cm (5 inches)

Proiezione del punto con il proiettore

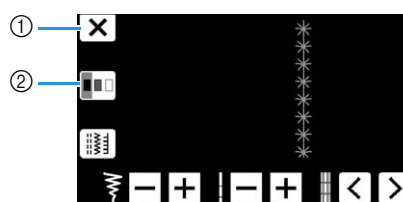
Utilizzando il proiettore è possibile proiettare il punto selezionato sul tessuto.

1 Selezionare un punto.

2 Toccare ▲.



→ Il punto selezionato e i tasti di regolazione vengono proiettati sul tessuto.




- ① Premere con lo stylus a doppio uso per interrompere la proiezione.
- ② Ogni volta che si preme con lo stylus a doppio uso, si modifica l'impostazione [Colore dello sfondo].

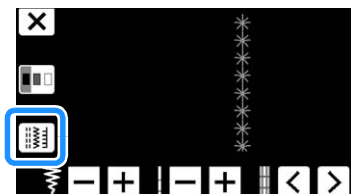
Promemoria

- È possibile modificare l'impostazione anche con [Colore dello sfondo] nella schermata delle impostazioni della macchina.




Selezione di un punto con lo stylus a doppio uso



- 1 Quando si proietta il punto sul tessuto, premere  con lo stylus a doppio uso.

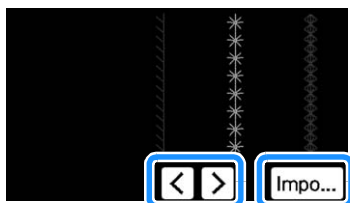


→ È possibile selezionare un punto.

Promemoria

- Non è possibile selezionare un punto dal display LCD mentre il proiettore proietta un punto. Per selezionare un punto dal display LCD, toccare  sulla schermata.

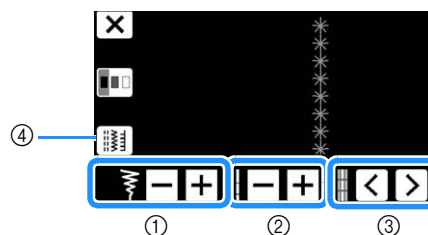
- 2 Premere  con lo stylus a doppio uso fino a visualizzare il punto desiderato e premere .



Modifica di un punto selezionato con lo stylus a doppio uso

È possibile modificare la larghezza e la lunghezza del punto, nonché [L/R Shift (Spostamento SX/DX)] del punto proiettato dal proiettore.

- 1 Utilizzare lo stylus a doppio uso per regolare la larghezza e la lunghezza del punto, nonché la posizione di cucitura.



- ① Impostazione della larghezza del punto
 - ② Impostazione della lunghezza del punto
 - ③ Impostazione [L/R Shift (Spostamento SX/DX)]
 - ④ Premere per selezionare un altro punto.
- Le impostazioni specificate vengono applicate al punto proiettato.

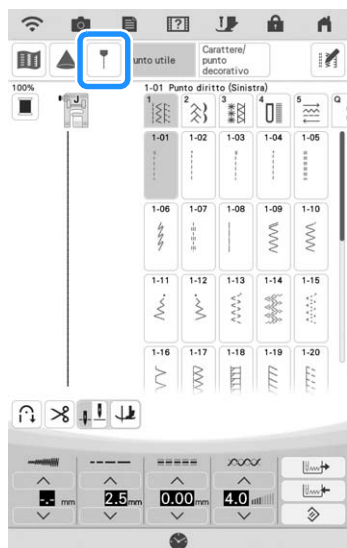
Promemoria

- Quando la schermata di selezione del punto viene nuovamente visualizzata sul display LCD, le impostazioni passano a quelle specificate con lo stylus a doppio uso.

Proiezione delle linee guida con il proiettore

La funzione Linee guida consente di eseguire agevolmente la cucitura seguendo le linee e i segni proiettati sul tessuto.

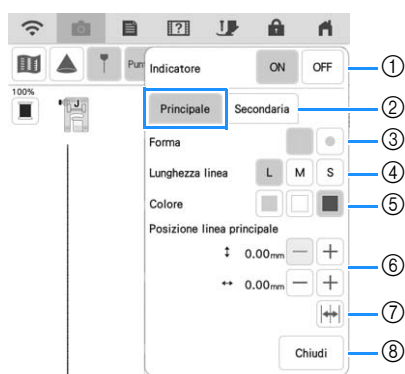
1 Toccare .



→ Verrà visualizzata la schermata delle impostazioni delle linee guida.

2 Specificare le impostazioni delle linee guida.

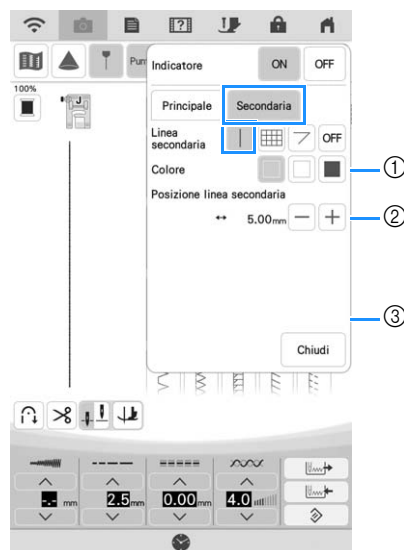
Linea guida principale



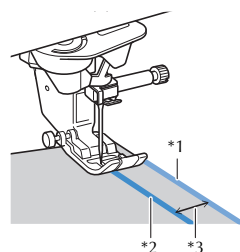
- ① Se non si utilizzeranno le linee guida, selezionare [OFF].
- ② Seleziona la linea guida di cui si devono specificare le impostazioni.
- ③ Selezionare una linea o un punto come forma dell'indicatore di guida.
- ④ Seleziona la lunghezza della linea guida principale.
- ⑤ Seleziona il colore della linea guida principale.
- ⑥ Specifica la posizione della linea guida principale.
- ⑦ Toccare per capovolgere la posizione della linea guida principale sulla posizione centrale dell'ago.
- ⑧ Toccare per terminare la specifica delle impostazioni delle linee guida.

Linea guida secondaria

Viene visualizzata una linea guida retta.





- ① Seleziona il colore della linea guida secondaria.
- ② Specificare la posizione della linea guida secondaria (distanza dalla linea guida principale).



- *1 Linea guida secondaria
- *2 Linea guida principale
- *3 Distanza specificata con [Posizione linea secondaria]

Promemoria

- Se si seleziona  o , la posizione della linea guida secondaria viene basata sulla posizione della linea guida principale. Per spostare le due linee guida senza modificare la distanza tra la linea guida principale e la linea guida secondaria, cambiare la posizione della linea guida principale.

- ③ Toccare per terminare la specifica delle impostazioni delle linee guida.

Linea guida secondaria

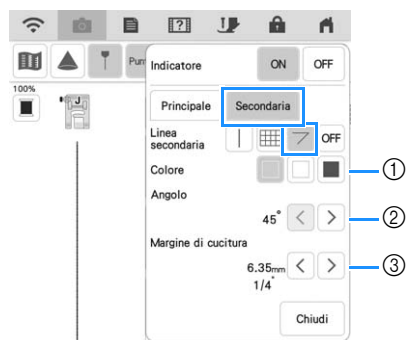
Viene visualizzata una griglia.



- ① Seleziona il colore della linea guida secondaria.
- ② Specifica le dimensioni della griglia della linea guida secondaria.

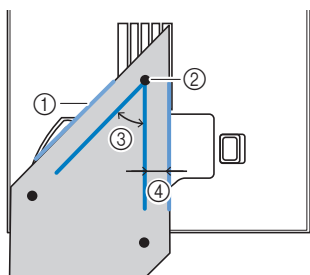
Linea guida secondaria

Vengono visualizzate linee guida per la cucitura ad angolo di pezzi di trapunta (quilt).




- ① Seleziona il colore della linea guida secondaria.
- ② Specifica l'angolazione della linea guida secondaria.
- ③ Specifica il margine di cucitura della linea guida secondaria.

Cucitura insieme di pezzi di trapunta (quilt) con i rispettivi lati dritti uniti (quando il punto di partenza della cucitura si trova sull'intersezione delle linee di cucitura)




- ① Allineare la linea guida secondaria al bordo della stoffa.
- ② Iniziare a cucire partendo dall'intersezione con la linea guida principale.
- ③ Angolo specificato con [Angolo]
- ④ Distanza specificata con [Margine di cucitura]

Impuntura utilizzando le linee guida

- 1 Selezionare il punto Q-01 ([Punto rammendo (Centro)]) e toccare .
- 2 Verificare che la posizione della linea guida di [Principale] sia allineata al punto visualizzato nella schermata.

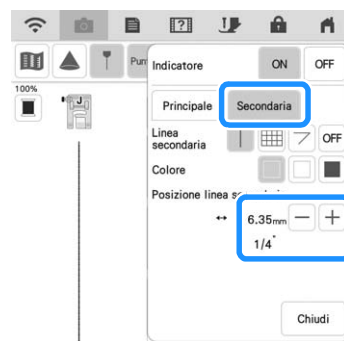
Promemoria

- Se [Posizione iniziale] nella schermata delle impostazioni di cucitura è impostato su , impostare [Posizione linea principale] a 3,50 mm al fine di allineare la linea guida alla posizione centrale dell'ago del punto.



- ① Linea guida principale
- ② Punto

- 3 Impostare [Posizione linea secondaria] di [Secondaria] a 6,35 mm (1/4 inch).



- 4 Allineare il bordo del tessuto alla linea guida secondaria ed eseguire cuciture di 6,35 mm (1/4 inch).

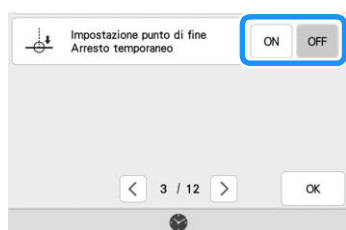
Specifica del punto di fine cucitura

Nota

- Utilizzando lo stesso materiale e lo stesso punto che si utilizzerà nel proprio progetto, cucire punti di prova per verificare il risultato. Il punto di fine cucitura della macchina potrebbe disallinearsi nei seguenti casi:
 - L'adesivo punto finale non ha aderito bene.
 - Il tessuto non è stato cucito ben teso.
 - Il tessuto è stato spinto con troppa forza durante il trasporto.
 - Sono stati utilizzati tessuti difficili da cucire, come ad esempio tessuti pesanti, trapuntati (quiltati), elasticizzati o sottili.

1 Selezionare un punto.


2 Toccare , verificare che [Arresto temporaneo] nella schermata delle impostazioni della macchina sia impostato su [OFF] e toccare .



3 Toccare per impostare [Indicatore] su [ON]. Impostare la posizione orizzontale della linea [Principale] in base al punto selezionato. Dopo di che, toccare .



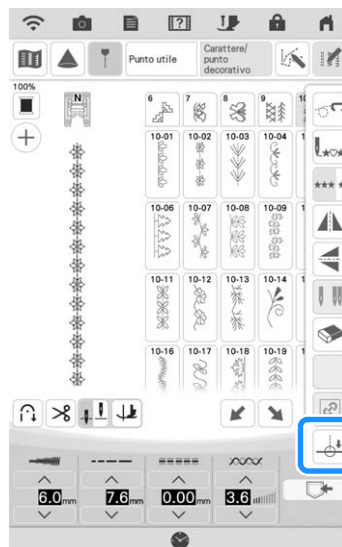
Promemoria

- Se per [Secondaria] si seleziona , verrà visualizzata una griglia.


4 Toccare .



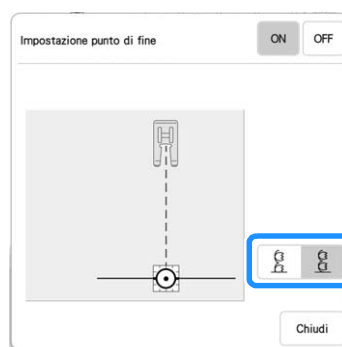
5 Toccare .







Promemoria


- Se  viene visualizzato in grigio chiaro e non è disponibile, il punto selezionato non consente di specificare il punto di fine cucitura. Selezionare un altro punto.
- Non è possibile utilizzare le funzioni di cucitura automatica di punti di rinforzo e di taglio automatico del filo quando si usa questa funzione.

6 Toccare per selezionare se la cucitura terminerà o meno con un punto completo. Se necessario, toccare dopo aver eseguito la selezione.



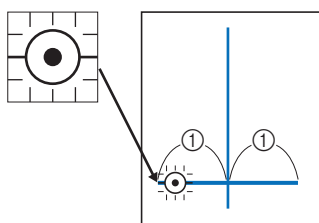
	La lunghezza del punto è regolata in modo che la cucitura termini sul punto di fine specificato con un punto completo. Se questo tasto viene visualizzato in grigio chiaro e non è disponibile, non è possibile utilizzare questa funzione. Questa regolazione potrebbe fare sì che il punto venga cucito leggermente allungato in senso verticale.	
	La fine della cucitura non è regolata. Raggiunto il punto di fine, la cucitura si interrompe immediatamente, anche se il punto è incompleto.	

Promemoria

- Se [Impostazione punto di fine] è impostato su [ON], il proiettore non può proiettare il punto.
- Per annullare [Impostazione punto di fine], impostare [Impostazione punto di fine] su [OFF] e toccare .

7 Con un gessetto, tracciare sul tessuto le linee per cucire il punto e per la fine della cucitura.

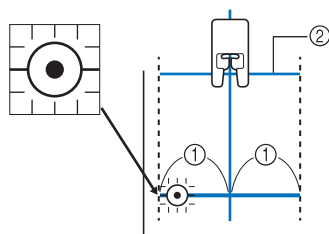
8 Applicare un adesivo punto finale, evitando l'area di cucitura. Applicare l'adesivo punto finale a 4 cm (circa 1-1/2 inches) a sinistra o a destra della linea tracciata con il gessetto in corrispondenza della quale è stato segnato il punto di fine della cucitura.



① 4 cm (circa 1-1/2 inches)

Promemoria

- Se è possibile applicare l'adesivo punto finale a sinistra o a destra della posizione della cucitura, si consiglia di applicarlo sul lato sinistro.
- Si consiglia di applicare l'adesivo punto finale il più vicino possibile alla posizione di cucitura.
- Se non si riesce ad applicare un adesivo punto finale evitando l'area di cucitura, fare riferimento a “Impostazione di arresto temporaneo” a pagina 87.
- La linea guida orizzontale in corrispondenza dell'ago indica la distanza dalla linea di punti dove è possibile applicare l'adesivo punto finale.



① 4 cm (circa 1-1/2 inches)

② Linea guida

9 Mettere il tessuto nella macchina e abbassare il piedino premistoffa.

Nota

- Prima di cucire, verificare che l'adesivo punto finale non si sia staccato. Inoltre, verificare che l'adesivo punto finale non venga coperto dalla mano. In caso contrario, la macchina non riuscirà a rilevare l'adesivo punto finale.



10 Premere il pulsante “Avvio/Stop” per iniziare a cucire. Se è inserito il pedale reostato, abbassarlo. Guidare delicatamente il tessuto per cucire i punti in linea retta.

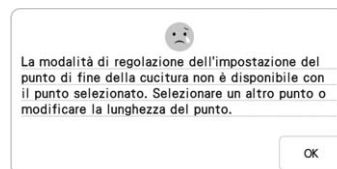
Nota

- Verificando che le linee guida si allineino alle linee tracciate con il gessetto, cucire i punti in linea retta, non inclinati.
- Non forzare il trasporto del tessuto. In caso contrario, la cucitura rischia di non interrompersi correttamente.

→ La macchina si arresta automaticamente in corrispondenza del punto di fine specificato.

Promemoria

- Se non è stato possibile regolare il punto quando è stato impostato   al passaggio **6**, verrà visualizzato il seguente messaggio. Annullare [Impostazione punto di fine] e selezionare un altro punto o modificarne la lunghezza.



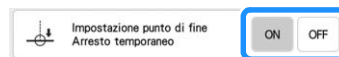
11 Staccare l'adesivo punto finale.

Impostazione di arresto temporaneo

Se non si riesce ad applicare un adesivo punto finale evitando l'area di cucitura, è possibile regolare le impostazioni della macchina per interrompere temporaneamente la cucitura e consentire la rimozione dell'adesivo punto finale man mano che ci si avvicina a esso.

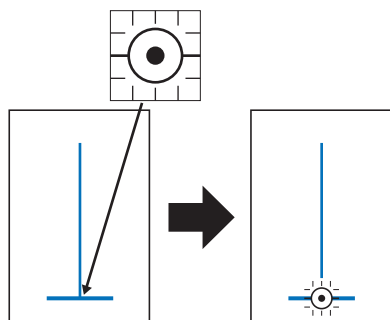
1 Selezionare un punto.

2 Toccare , impostare [Arresto temporaneo] nella schermata delle impostazioni della macchina su [ON] e toccare .



3 Eseguire i passaggi da **3** a **6** in “Specifica del punto di fine cucitura” a pagina 86.

- 4** Con un gessetto, tracciare sul tessuto le linee per cucire il punto e per la fine della cucitura, quindi applicare un adesivo punto finale.

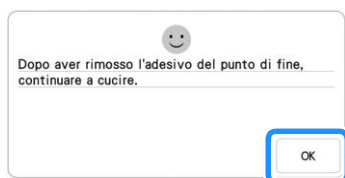


- 5** Eseguire i passaggi **9** e **10** in “Specifica del punto di fine cucitura” a pagina 86.

→ Quando l'ago si avvicina al segno, la macchina si arresta e viene visualizzato il seguente messaggio.

- 6** Staccare l'adesivo punto finale e toccare

OK .



- 7** Premere di nuovo il pulsante “Avvio/Stop”. Se è inserito il pedale reostato, abbassarlo.

→ La macchina finisce di cucire il punto e poi si arresta.



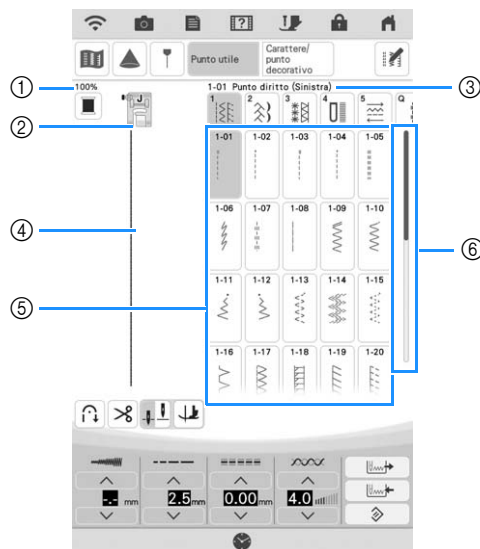
Capitolo **3**

Punti utili

SELEZIONE DI PUNTI UTILI

■ Display LCD Punti utili

Toccare un tasto con il dito per selezionare un punto, per selezionare una funzione della macchina o un'operazione indicata sul tasto.



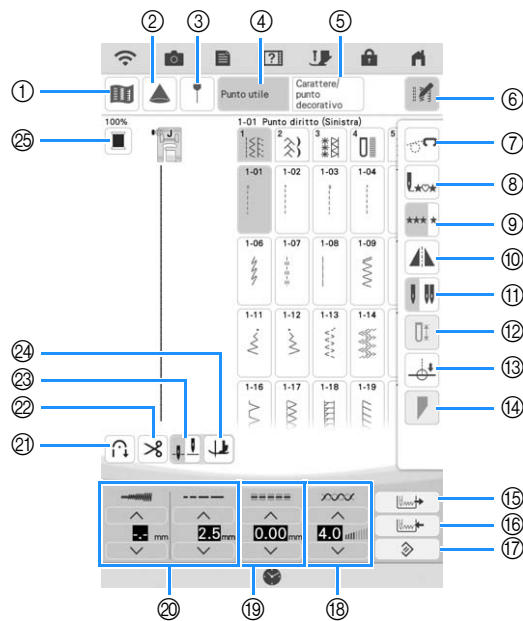
N°	Visualizzazione	Nome del tasto	Spiegazione	Pagina
①	100%	Dimensioni di visualizzazione del punto	Mostra le dimensioni approssimate del punto selezionato.	-
②		Visualizzazione del piedino premistoffa	Mostra il codice del piedino premistoffa. Montare il piedino premistoffa indicato sul display prima di eseguire la cucitura. * Il piedino per monogrammi avanzato "N+" è visualizzato sullo schermo come "N".	57
③	1-01 Punto diritto (Sinistra)	Visualizzazione del punto selezionato	Mostra il nome e il numero di codice del punto selezionato.	94
④		Anteprima del punto	Mostra un'anteprima del punto selezionato. Quando è visualizzato al 100%, il punto appare sullo schermo quasi alle dimensioni reali. Toccare per visualizzare contemporaneamente l'anteprima del punto e la visualizzazione della fotocamera e controllare come verrà cucito il punto sul tessuto effettivo.	79, 94
⑤		Schermata di selezione del punto	Toccare il tasto corrispondente al punto da cucire. Utilizzare per passare a gruppi di punti diversi.	93, 94
⑥		Barra di scorrimento	Far scorrere la barra di scorrimento per scorrere le pagine della schermata di selezione del punto.	-

















* Tutte le funzioni dei tasti del display LCD sono descritte nella tabella "Funzioni dei tasti" alla pagina seguente.








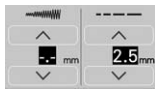













■ Funzioni dei tasti

Promemoria

- I tasti delle funzioni di modifica vengono visualizzati dopo aver toccato .

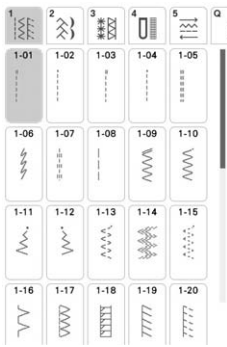


N°	Visualizzazione	Nome del tasto	Spiegazione	Pagina
①		Tasto Immagine	Toccare questo tasto per visualizzare un'immagine ingrandita del punto selezionato.	95
②		Tasto Proiettore	Toccare questo tasto per utilizzare le funzioni Proiettore.	82
③		Tasto Indicatore di guida	Toccare questo tasto per visualizzare o impostare l'indicatore di guida della linea di cucitura. L'indicatore di guida semplifica l'impuntura delle trapunte o l'allineamento dei punti sul bordo del tessuto.	84
④		Tasto Punti utili	Toccare questo tasto per selezionare un punto diritto, un punto a zig-zag, un'asola, un punto orlo invisibile o altri punti comunemente utilizzati nella creazione di capi.	94
⑤		Tasto Caratteri/Punto decorativo	Toccare questo tasto per selezionare un punto a caratteri o decorativo.	146
⑥		Tasto Modifica	Toccare questo tasto per visualizzare i tasti delle funzioni di modifica sullo schermo.	-
⑦		Tasto sgancio griffa trasporto	Toccare questo tasto per accedere alla modalità di cucitura a mano libera (free motion quilting). Il piedino premistoffa si solleva all'altezza necessaria e la griffa di trasporto si abbassa per l'esecuzione della trapuntatura a mano libera (free motion quilting).	112
⑧		Tasto Torna all'inizio	Quando si arresta la cucitura, toccare questo tasto per tornare all'inizio del punto.	95
⑨		Tasto di cucitura singola/ripetuta	Toccare questo tasto per scegliere tra punti singoli e punti continui.	95
⑩		Tasto Immagine riflessa	Toccare questo tasto per creare un'immagine speculare del punto selezionato. Se la visualizzazione del tasto è in grigio chiaro, significa che non sarà possibile cucire un'immagine speculare del punto selezionato.	94
⑪		Tasto Selezione modalità ago (singolo/gemello)	Toccare questo tasto per selezionare la modalità di cucitura ad ago gemello. La modalità di cucitura cambia da ago singolo ad ago gemello e viceversa ogni volta che si tocca il tasto. Se la visualizzazione del tasto è in grigio chiaro, il punto selezionato non potrà essere eseguito con la modalità ad ago gemello.	50
⑫		Tasto Lunghezza asola	Toccare questo tasto per impostare manualmente la lunghezza dell'asola quando si seleziona un punto per asole.	132
⑬		Tasto Impostazione punto di fine	Toccare questo tasto per specificare il punto di fine cucitura.	86
⑭		Tasto Assottiglia punto (tapering)	Toccare questo tasto per modificare gli angoli all'inizio e alla fine del punto.	142
⑮		Tasto Recupera	Toccare questo tasto per recuperare un punto salvato.	96
⑯		Tasto memoria manuale	Modificare le impostazioni del punto (larghezza e lunghezza punto, tensione del filo, ecc.) e salvarle toccando questo tasto.	96

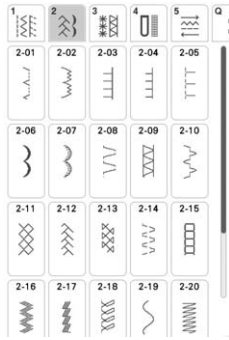
N°	Visualizzazione	Nome del tasto	Spiegazione	Pagina
17		Tasto Reimposta	Toccare questo tasto per ripristinare le impostazioni salvate del punto selezionato alle impostazioni predefinite.	72-74
18		Tasto Tensione filo	Mostra l'impostazione automatica della tensione del filo del punto correntemente selezionato. È possibile utilizzare  e  per modificare le impostazioni della tensione del filo.	74
19		Tasto [L/R Shift (Spostamento SX/DX)]	Toccare  per spostare il punto verso destra o toccare  per spostare il punto verso sinistra. Questa funzione non è disponibile per tutti i punti. Lo spostamento verrà eseguito solo con i punti idonei. Viene evidenziata l'impostazione predefinita della macchina.	73
20		Tasto Larghezza e Lunghezza punto	Mostra le impostazioni di larghezza zig-zag e lunghezza punto del punto correntemente selezionato. È possibile utilizzare  e  per regolare le impostazioni di larghezza zig-zag e lunghezza punto.	72, 73
21		Tasto Punto di rinforzo automatico	Toccare questo tasto per utilizzare l'impostazione di cucitura automatica di punti di rinforzo (o di punti di fermatura). Se si seleziona questa impostazione prima di cucire, la macchina eseguirà automaticamente punti di rinforzo all'inizio e alla fine della cucitura (in base al punto selezionato, la macchina potrebbe cucire punti di fermatura).	66
22		Tasto Taglio automatico del filo	Toccare questo tasto per impostare la funzione di taglio automatico del filo. Impostare tale funzione prima di cucire affinché la macchina esegua automaticamente punti di rinforzo all'inizio della e alla fine della cucitura (in base al punto selezionato, la macchina potrebbe cucire punti di fermatura) e tagli i fili dopo la cucitura.	75
23		Tasto Impostazione posizione ago	Toccare questo tasto per selezionare la posizione di arresto dell'ago sollevata o abbassata. Consente anche di verificare l'impostazione della modalità ago (singolo o gemello).  Ago singolo/posizione abbassata  Ago singolo/posizione sollevata  Ago gemello/posizione abbassata  Ago gemello/posizione sollevata	50, 76
24		Tasto Rotazione sugli angoli/tasto Sollevamento automatico	Il tasto Rotazione sugli angoli viene visualizzato quando il tasto Impostazione posizione ago è impostato su  . Toccare questo tasto per selezionare la funzione di rotazione sugli angoli. Quando è selezionata la funzione Rotazione sugli angoli, all'arresto della macchina l'ago si abbassa e il piedino premistoffa si solleva leggermente automaticamente. Inoltre, al riavvio della cucitura, il piedino premistoffa si abbassa automaticamente. Il tasto Sollevamento automatico viene visualizzato quando il tasto Impostazione posizione ago è impostato su  . Toccare il tasto Sollevamento automatico per sollevare il piedino premistoffa quando la macchina si arresta.	68, 76
25		Tasto Cambio colore filo	Toccare questo tasto per cambiare il colore del filo visualizzato sullo schermo.	95

Schermate di selezione del punto

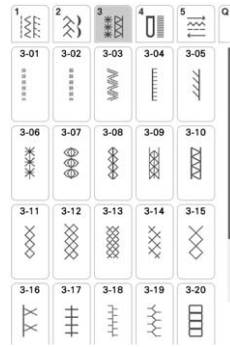
Punti dritti/Sopraggitto



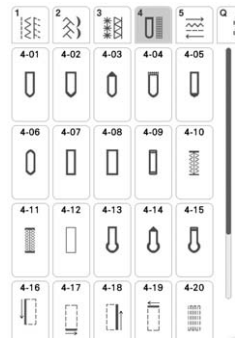
Punti decorativi



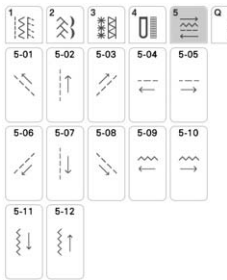
Punti decorativi tradizionali



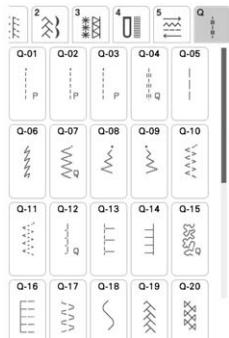
Asole/Travette



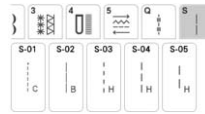
Cucitura multi-direzionale



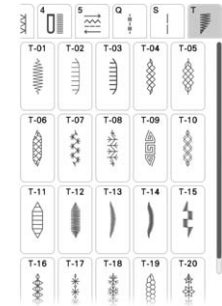
Punti per trapuntatura (quilting)



Altri punti



Assottigliamento dei punti (tapering)

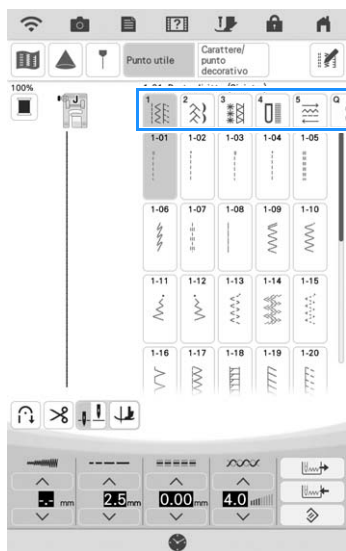


Selezione di un punto

- 1 Accendere l'interruttore generale della macchina e toccare  per visualizzare i punti utili.

→ È selezionato [1-01 Punto diritto (Sinistra)] o [1-03 Punto diritto (Centro)] a seconda dell'impostazione selezionata nella schermata delle impostazioni.

- 2 Selezionare la categoria corrispondente al punto da cucire.



Promemoria

- Passare rapidamente il dito lateralmente sul tasto di una categoria per visualizzare le categorie nascoste.

- 3 Toccare il tasto corrispondente al punto da cucire.


Promemoria



- Per i dettagli su ciascun punto, fare riferimento a "TABELLA IMPOSTAZIONI DEL PUNTO" a pagina 198.


Utilizzo del tasto Immagine riflessa

In base al tipo di punto utile selezionato, è possibile eventualmente eseguire la cucitura di un'immagine speculare orizzontale del punto.

Promemoria

- Se  è visualizzato in grigio chiaro dopo aver selezionato un punto, non sarà possibile creare un'immagine speculare orizzontale del punto selezionato per il tipo di punto o per il tipo di piedino premistoffa consigliato (ad esempio, in asole, cuciture multi-direzionali e altri punti).



Toccare  e successivamente  per creare un'immagine speculare orizzontale del punto selezionato.

Il tasto sarà visualizzato come .

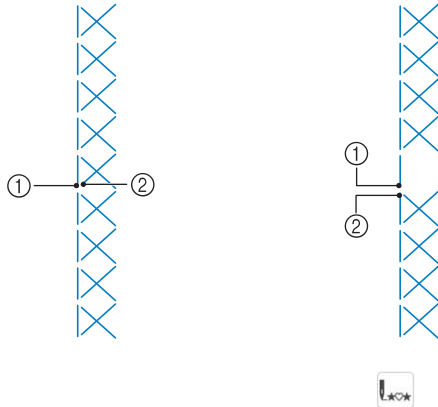


■ Ritorno all'inizio del punto



Anche se si arresta la macchina durante la cucitura, è possibile tornare all'inizio del punto. Questa funzione è utile dopo una cucitura di prova o quando i punti non vengono cuciti correttamente.

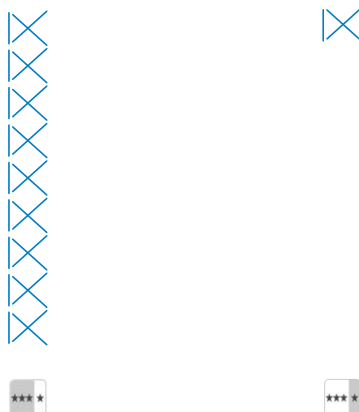
Per tornare all'inizio del punto, toccare  e successivamente  prima di iniziare a cucire.

- ① Arresto della cucitura
- ② Riavvio della cucitura



■ Cucitura continua/cucitura a punto singolo

Toccare  e successivamente  per selezionare la cucitura continua o la cucitura a punto singolo.




■ Utilizzo del tasto Immagine

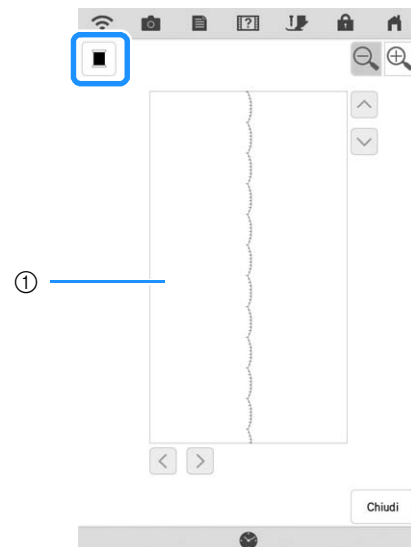
È possibile visualizzare un'immagine del punto selezionato. È possibile controllare e modificare i colori dell'immagine della schermata.

1 Toccare .

→ Viene visualizzata un'immagine del punto selezionato.


2 Toccare per modificare il colore del filo del punto nella schermata.

* Toccare  per visualizzare un'immagine ingrandita del punto.



① Schermata Punto

Promemoria


- Il colore cambia ogni volta che si tocca .
- Toccare i tasti Freccia per visualizzare qualsiasi parte dell'immagine che si estende oltre l'area di visualizzazione visibile.

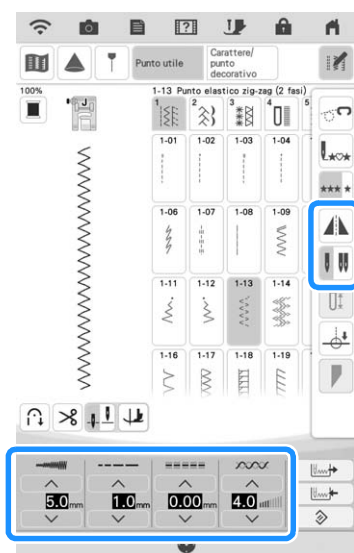
3 Toccare per tornare alla schermata originale.

Salvataggio delle impostazioni del punto

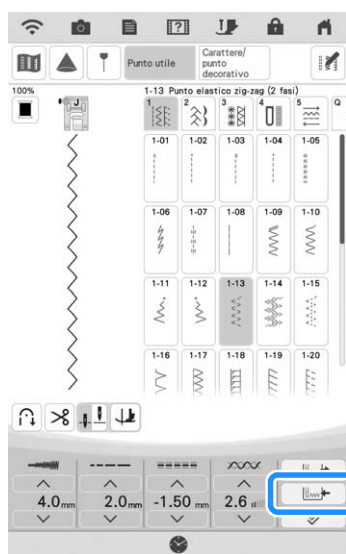
Per ogni punto è possibile salvare le impostazioni relative a immagine speculare, ago gemello larghezza e lunghezza del punto, L/R Shift (Spostamento SX/DX) e tensione del filo. È possibile salvare cinque set di impostazioni per ciascun punto.

■ Salvataggio di impostazioni

- 1 Selezionare un punto. (Esempio: )
- 2 Specificare le impostazioni desiderate.





- 3 Toccare .






→ Le impostazioni vengono salvate e appare automaticamente la schermata originale.

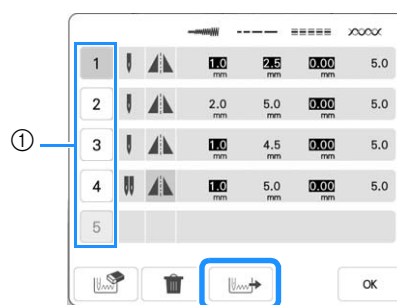
📖 Promemoria

- Toccare  e successivamente  per ripristinare le impostazioni salvate del punto selezionato alle impostazioni predefinite.
- Se si tenta di salvare le impostazioni per un punto per il quale sono già stati salvati 5 set di impostazioni, eliminare un'impostazione facendo riferimento a "Recupero delle impostazioni salvate" a pagina 96.

■ Recupero delle impostazioni salvate

- 1 Selezionare un punto.
- 2 Toccare .
- 3 Toccare il tasto numerato corrispondente all'impostazione che si desidera recuperare e successivamente .







* Toccare  per tornare alla schermata originale senza recuperare le impostazioni.



① Tasti numerati









→ Le impostazioni selezionate vengono recuperate e appare automaticamente la schermata originale.

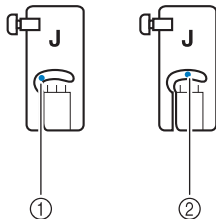
📖 Promemoria

- Per salvare nuove impostazioni quando sono già stati salvati 5 set di impostazioni per un punto, toccare . Toccare il tasto numerato corrispondente all'impostazione che si desidera eliminare. Toccare  e successivamente . Toccare  e successivamente . La nuova impostazione sarà salvata al posto dell'impostazione appena eliminata.
- È possibile eliminare tutte le impostazioni salvate toccando .

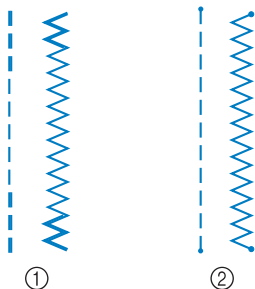
CUCITURA DI PUNTI

Punti dritti

Punto	Nome del punto	Piedino premistoffa
1-01	Punto dritto (sinistra)	
1-02	Punto dritto (sinistra)	
1-03	Punto dritto (centro)	
1-04	Punto dritto (centro)	
1-05	Punto elastico triplo	
1-06	Punto elastico	
1-07	Punto decorativo	
1-08	Punto di imbastitura	



- ① Ago in posizione sinistra
② Ago in posizione centrale

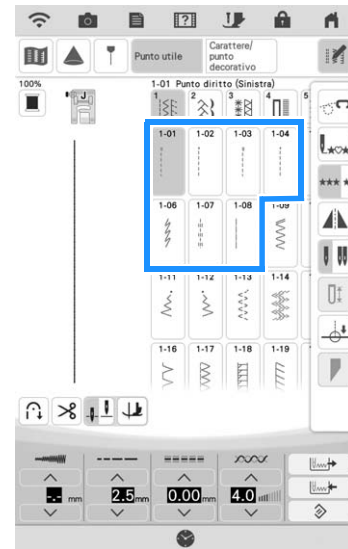


- ① Punto di fermatura
② Punto di rinforzo


Promemoria

- Per i dettagli sui punti di fermatura/rinforzo, fare riferimento a "Cucitura automatica di punti di rinforzo" a pagina 66.

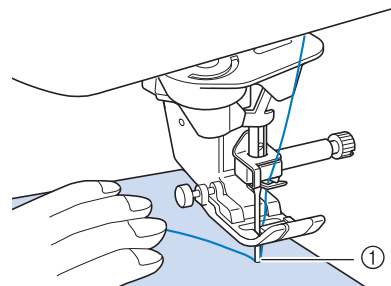
1 Selezionare un punto.



2 Collegare il piedino premistoffa "J".

- * Per ottimizzare le prestazioni su alcuni tessuti, montare il piedino per monogrammi avanzato "N+" quando si seleziona  (1-07).

3 Tenere l'estremità del filo e il tessuto con la mano sinistra e premere il pulsante "Posizione ago" con la mano destra per inserire l'ago nel tessuto.

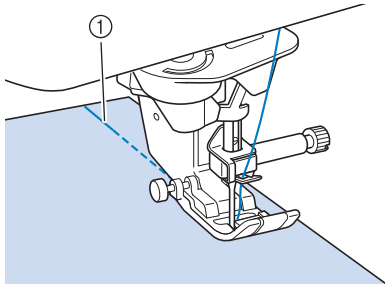


- ① Posizione iniziale di cucitura

- 4** Abbassare il piedino premistoffa. Cucire 3-5 punti e tenere premuto il pulsante “Punto di fermatura” o “Punto di rinforzo” per cucire 3-4 punti.

→ La macchina cucirà punti di fermatura o di rinforzo.

- 5** Premere il pulsante “Avvio/Stop” per cucire in avanti.



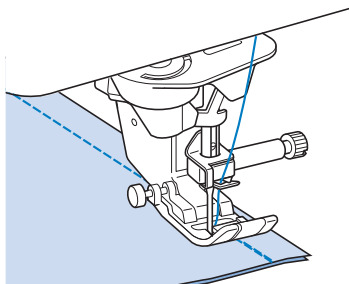
① Punti di fermatura o di rinforzo

→ La macchina inizierà a cucire a velocità ridotta.

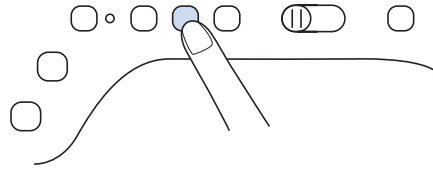
⚠ ATTENZIONE

- Assicurarsi che l'ago non colpisca uno spillo di imbastitura, o altri oggetti, durante la cucitura. Il filo potrebbe ingarbugliarsi o l'ago potrebbe rompersi con possibili lesioni personali.

- 6** Al termine della cucitura, tenere premuto il pulsante “Punto di fermatura” o “Punto di rinforzo” per cucire 3-4 punti di fermatura o di rinforzo alla fine della cucitura.





- 7** Al termine, premere il pulsante “Taglio del filo” per tagliare i fili.

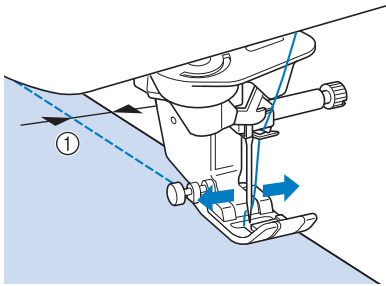


📖 Promemoria

- Se sul display sono stati selezionati il tasto Taglio automatico del filo e il tasto Punto di rinforzo automatico, saranno automaticamente cuciti punti di fermatura o di rinforzo all'inizio della cucitura quando si preme il pulsante “Avvio/Stop”. Premere il pulsante “Punto di fermatura” o “Punto di rinforzo” per cucire punti di fermatura o di rinforzo e per tagliare automaticamente il filo alla fine della cucitura.

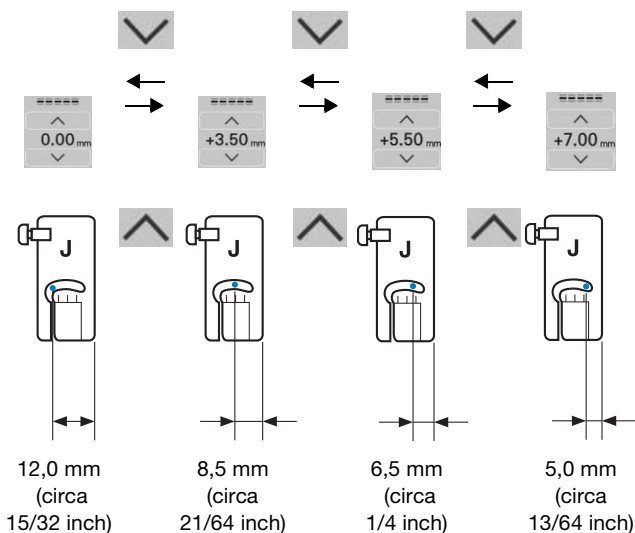
■ Modifica della posizione dell'ago (solo per punti con ago in posizione sinistra o centrale)

Quando si selezionano punti con ago in posizione sinistra o centrale, è possibile utilizzare  e  nella schermata [L/R Shift (Spostamento SX/DX)] per modificare la posizione dell'ago. Far corrispondere la distanza dal bordo destro del piedino premistoffa all'ago con L/R Shift (Spostamento SX/DX), quindi allineare il bordo del piedino premistoffa al bordo del tessuto durante la cucitura per ottenere una finitura ottimale.



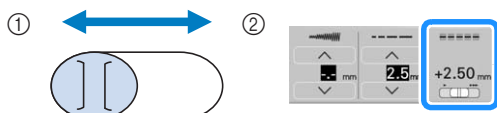
① L/R Shift (Spostamento SX/DX)

Esempio: Punti con ago in posizione sinistra/centrale



Promemoria

- Il punto Q-01 non consentirà di utilizzare la funzione L/R Shift (Spostamento SX/DX).
- Quando [Regolazione ampiezza zig-zag] nella schermata Impostazioni di cucitura è impostato su [ON], è possibile cambiare la posizione dell'ago di un punto diritto con regolatore della velocità di cucitura ([L/R Shift (Spostamento SX/DX)]).

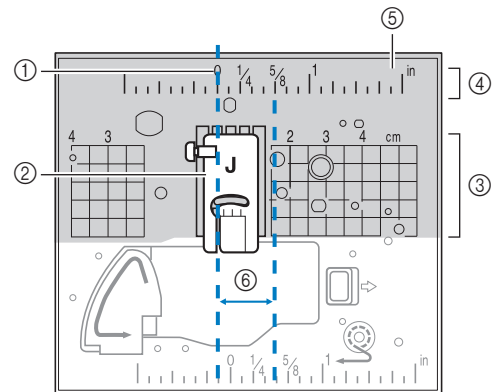


- ① Spostare il punto verso sinistra.
- ② Spostare il punto verso a destra.

■ Allineamento del tessuto con un segno sulla placca ago o sullo sportello della spolina (con segno)

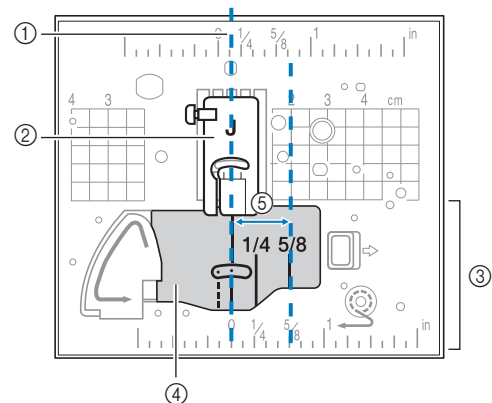
Durante la cucitura allineare il bordo del tessuto con il segno da 16 mm (circa 5/8 inch) sulla placca ago o sullo sportello della spolina (con segno) a seconda della posizione dell'ago (solo punti con ago in posizione sinistra o centrale).

Per punti con posizione sinistra dell'ago (L/R Shift (Spostamento SX/DX): 0,00 mm)



- ① Cucitura
- ② Piedino premistoffa
- ③ Centimetri
- ④ Inches
- ⑤ Placca ago
- ⑥ 16 mm (5/8 inch)

Per punti con posizione centrale dell'ago (L/R Shift (Spostamento SX/DX): 3,50 mm)

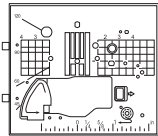
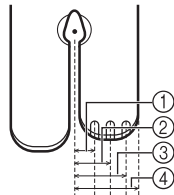


- ① Cucitura
- ② Piedino premistoffa
- ③ Inches
- ④ Sportello della spolina (con segno)
- ⑤ 16 mm (5/8 inch)

■ Utilizzo della placca ago per punto diritto e del piedino per punto diritto

La placca ago per punto diritto e il piedino per punto diritto possono essere utilizzati solo per punti diritti (punti con ago in posizione centrale).

Utilizzare la placca ago per punto diritto e il piedino per punto diritto quando si cuce su tessuti leggeri o parti di dimensioni ridotte che tendono ad affondare nel foro della placca ago standard durante la cucitura. Il piedino per punto diritto è perfetto per ridurre l'arricciamento di tessuti leggeri. La piccola apertura sul piedino fornisce un supporto per il tessuto quando l'ago penetra nel tessuto.

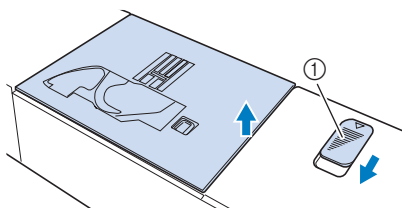


- ① 2,25 mm (1/8 inch)
- ② 4,25 mm (3/16 inch)
- ③ 6,25 mm (1/4 inch)
- ④ 8,5 mm (5/16 inch)

⚠ ATTENZIONE

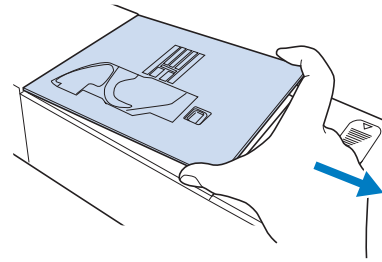
- Utilizzare sempre il piedino per punto diritto insieme alla placca ago per punto diritto. In caso contrario, l'ago potrebbe rompersi e provocare lesioni personali.

- 1 Premere il pulsante "Posizione ago" per sollevare l'ago, sollevare il piedino premistoffa e spegnere l'interruttore generale della macchina. Quindi, scollegare la spina della macchina.
- 2 Rimuovere l'ago e il piedino premistoffa (pagina 54, pagina 57).
- 3 Rimuovere la prolunga base piana o l'unità per ricamare eventualmente collegate.
- 4 Far scorrere la leva placca ago verso di sé.

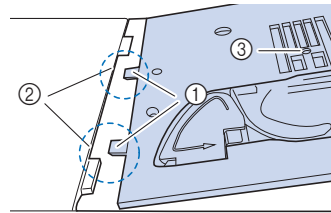


- ① Far scorrere verso di sé.
- La placca ago si apre.

- 5 Far scorrere verso l'esterno la placca ago standard con la mano destra per rimuoverla.

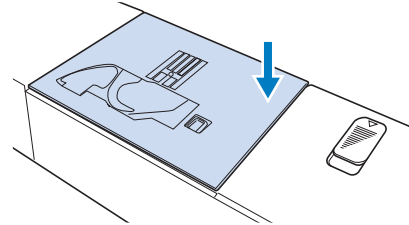


- 6 Inserire le linguette della placca ago per punto diritto nelle fessure della macchina.



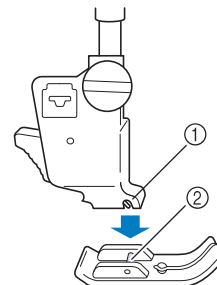
- ① Linguette
- ② Fessure
- ③ Foro circolare

- 7 Spingere verso il basso sul lato destro della placca ago per punto diritto per fissarla.



- 8 Se necessario, montare la prolunga base piana.

- 9 Inserire l'ago e montare il piedino per punto diritto. (pagina 54, pagina 57)



- ① Fessura
- ② Perno

10 Selezionare uno qualsiasi dei punti diritti.**Promemoria**

- Se si selezionano punti non disponibili, sarà visualizzato un messaggio di errore.
- Quando la placca ago per punto diritto si trova sulla macchina, l'ago si muoverà automaticamente nella posizione centrale.


Nota

- Ruotare lentamente il volantino verso di sé (senso antiorario) prima della cucitura e accertarsi che l'ago non sia a contatto con il piedino per punto diritto e con la placca ago per punto diritto.

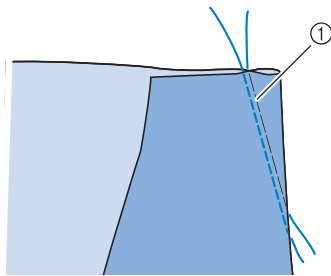
11 Iniziare a cucire.

- * Terminata la cucitura, spegnere la macchina e rimuovere la placca ago per punto diritto e il piedino per punto diritto. Reinstallare la placca ago normale e il piedino premistoffa "J".

Pinces

1 Selezionare  e montare il piedino premistoffa "J".

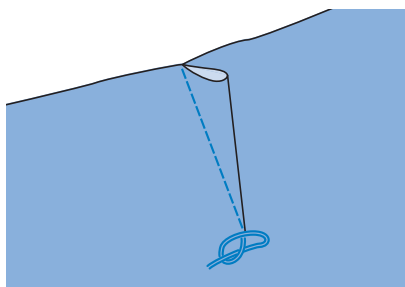
2 Cucire un punto di fermatura all'inizio della pince, quindi cucire dall'estremità più larga all'altra estremità senza estendere il tessuto.



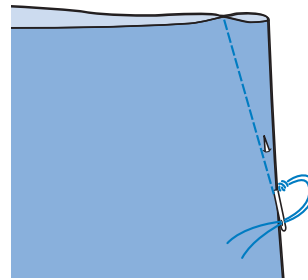
① Imbastitura

3 Tagliare il filo all'estremità lasciando 50 mm (circa 2 inches), quindi annodare i due capi.

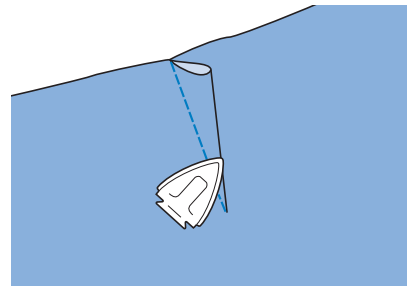
- * Non eseguire un punto di fermatura alla fine.



4 Inserire le estremità del filo nella pince con un ago per cucitura manuale.



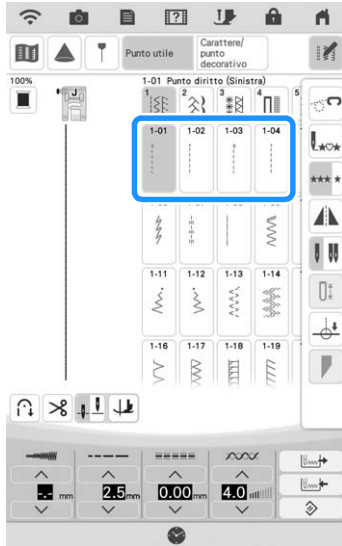
5 Stirare la pince da un lato in modo che si appiattisca.



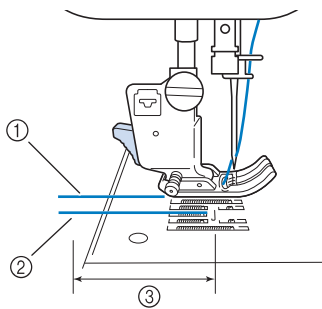
Arricciature

Utilizzare su punto vita di gonne, maniche di camicia, ecc.

- 1 Selezionare un punto diritto e montare il piedino premistoffa "J".

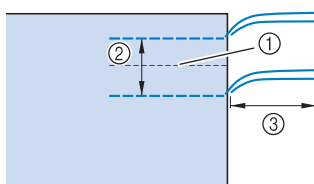


- 2 Impostare la lunghezza del punto su 4,0 mm (circa 5/32 inch) e la tensione del filo su circa 2,0 (tensione lenta).
- 3 Estrarre i fili spolina e fili superiori di 50 mm (circa 2 inches). (pagina 46)



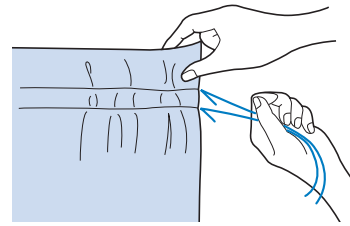
- ① Filo superiore
- ② Filo spolina
- ③ Circa 5 cm (circa 2 inches)

- 4 Cucire due file di punti dritti parallele alla linea di cucitura, quindi tagliare il filo in eccesso lasciando 50 mm (circa 2 inches).

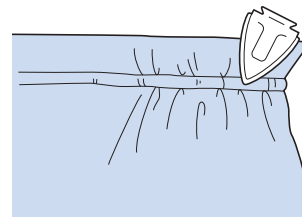


- ① Linea di cucitura
- ② Da 10 a 15 mm (circa da 3/8 inch a 9/16 inch)
- ③ Circa 50 mm (circa 2 inches)

- 5 Tirare i fili spolina in modo da ottenere la quantità desiderata di arricciature, quindi annodare i fili.



- 6 Stirare le arricciature appiattendole.



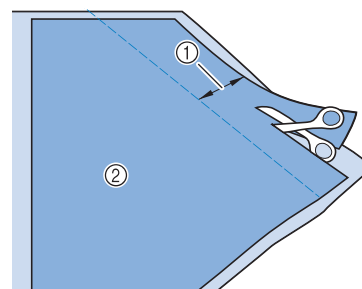
- 7 Cucire sulla linea di cucitura e rimuovere il punto di imbastitura.

Orlo piatto

Utilizzare per rinforzare le cuciture e rifinire accuratamente i bordi.

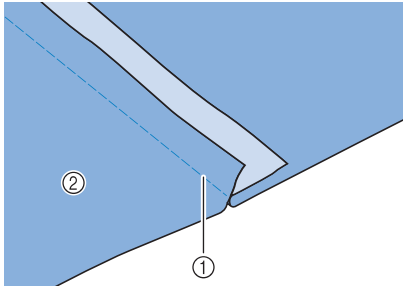
- 1 Selezionare il punto 1-03 e montare il piedino premistoffa "J".
- 2 Cucire la linea di cucitura, quindi tagliare metà del margine di cucitura dal lato in cui si troverà l'orlo piatto.

* Se sono stati preselezionati il taglio automatico del filo e il punto di rinforzo automatico, saranno automaticamente cuciti punti di fermatura all'inizio della cucitura. Premere il pulsante "Punto di rinforzo" per cucire un punto di rinforzo e per tagliare automaticamente il filo alla fine della cucitura.



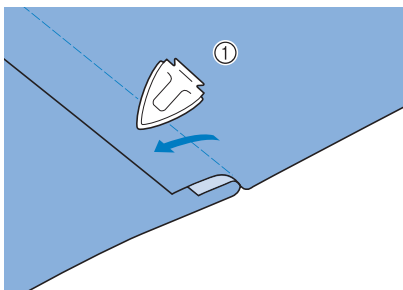
- ① Circa 12 mm (circa 1/2 inch)
- ② Rovescio

3 Spiegare il tessuto lungo la cucitura.



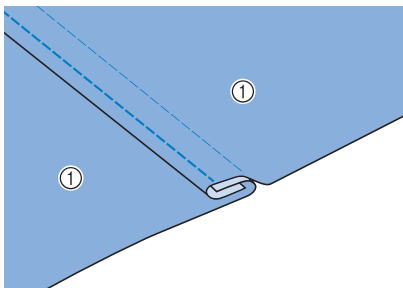
- ① Cucitura
- ② Rovescio

4 Porre entrambi i margini di cucitura dalla parte della cucitura più corta (cucitura tagliata) e stirarli.



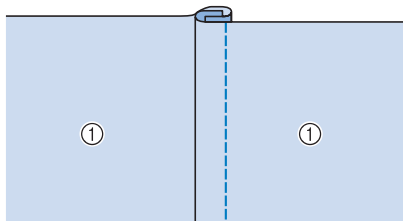
- ① Rovescio

5 Piegare il margine di cucitura più lungo attorno a quello più corto, quindi cucire il bordo della piega.



- ① Rovescio

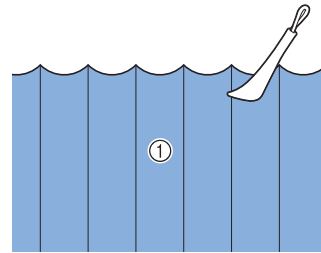
Ribattitura piatta rifinita



- ① Superficie

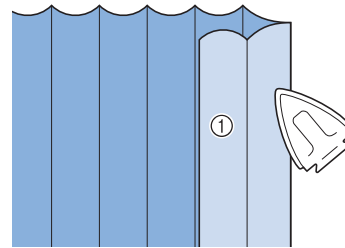
Nervature

1 Fare un segno lungo le pieghe sul rovescio del tessuto.



- ① Rovescio

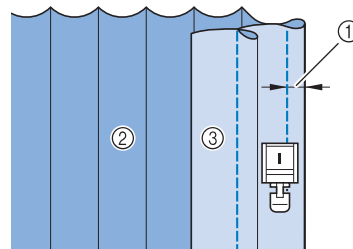
2 Ribaltare il tessuto e stirare solo le parti piegate.



- ① Superficie

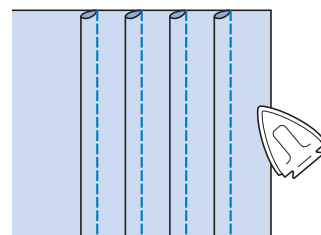
3 Selezionare e montare il piedino premistoffa "1".

4 Cucire un punto diritto lungo la piega.







- ① Larghezza per la nervatura
- ② Rovescio
- ③ Superficie

5 Stirare le pieghe nella stessa direzione.



Punti zig-zag

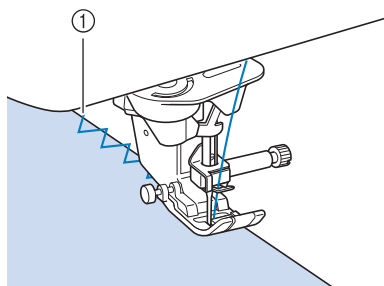
I punti a zig-zag sono utili per il soprappiglio, le applicazioni, il patchwork e altre applicazioni.

Punto	Nome del punto	Piedino premistoffa
1-09	Punto zig-zag	
1-10	Punto zig-zag	
1-11	Punto zig-zag (destra)	
1-12	Punto zig-zag (sinistra)	

- 1 Selezionare un punto.
- 2 Collegare il piedino premistoffa "J".

■ Soprappiglio (con punto a zig-zag)

Eeguire il soprappiglio lungo il bordo del tessuto posizionando il punto di discesa destro dell'ago appena oltre il bordo del tessuto.

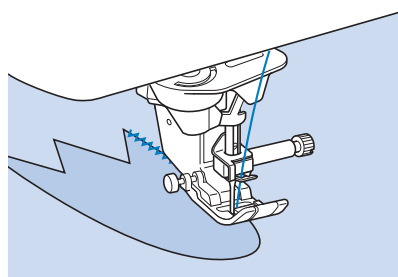


① Posizione di discesa dell'ago

■ Applicazione (con punto a zig-zag)

Posizionare il materiale dell'applicazione utilizzando un adesivo spray temporaneo o un punto di imbastitura, quindi cucirlo.

- * Eeguire il punto a zig-zag posizionando il punto di discesa destro dell'ago appena oltre il bordo del tessuto.

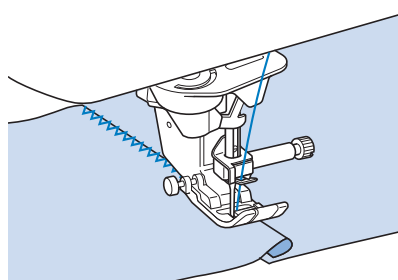


Promemoria

- Cucendo mettendo un materiale stabilizzatore con asporto a strappo sotto il tessuto di base, si otterranno i migliori risultati.

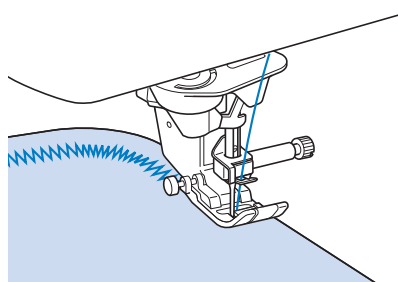
■ Patchwork (per "Crazy Quilt")

Rivoltare la larghezza desiderata di tessuto e posizionarla sopra la parte inferiore di tessuto, quindi cucire in modo che il punto unisca entrambi i pezzi di tessuto.



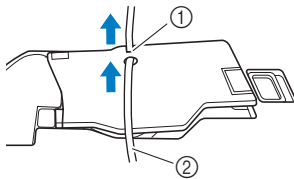
■ Cucitura di curve (con punto a zig-zag)

Diminuire l'impostazione della lunghezza punto in modo da ottenere un punto raffinato. Lavorare a bassa velocità mantenendo la cucitura parallela al bordo del tessuto e seguendo la curva.



■ Sportello della spolina con guida per cordoncino (con punto a zig-zag)

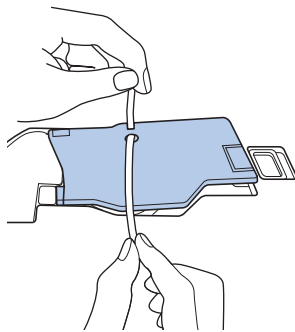
- 1 Rimuovere lo sportello della spolina dalla macchina. (pagina 44)
- 2 Infilare il cordoncino attraverso il foro dello sportello della spolina con guida per cordoncino dalla parte inferiore verso quella superiore. Posizionare il filo nella fessura sul retro dello sportello della spolina con guida per cordoncino.



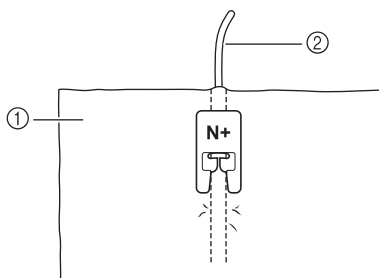
- ① Fessura
② Cordoncino

- 3 Far scattare lo sportello della spolina con guida per cordoncino in posizione, assicurandosi che il cordoncino possa essere scorrere liberamente.

* Assicurarsi che non vi siano restrizioni nello scorrere del filo.

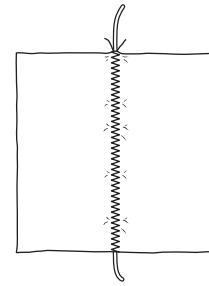


- 4 Impostare la larghezza zig-zag da 2,0 a 2,5 mm (circa 1/16-3/32 inch).
- 5 Montare il piedino per monogrammi avanzato "N+".
- 6 Posizionare il lato diritto del tessuto verso l'alto sopra il cordoncino e il cordoncino verso il retro della macchina sotto il piedino premistoffa.



- ① Tessuto (diritto)
② Cordoncino

- 7 Abbassare il piedino premistoffa e iniziare a cucire per eseguire una finitura decorativa.



Punti elastici a zig-zag

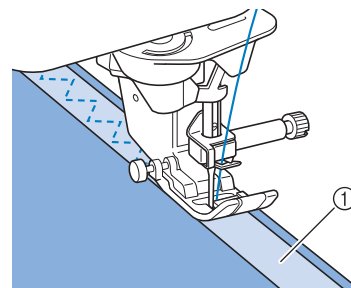
Utilizzare i punti elastici a zig-zag per l'applicazione di nastri, il sopraggitto, il rammendo e un'ampia gamma di altri usi.

Punto	Nome del punto	Piedino premistoffa
1-13	Punto elastico zig-zag (2 fasi)	
1-14	Punto elastico zig-zag (2 fasi)	
1-15	Punto elastico zig-zag (3 fasi)	

- 1 Selezionare un punto.
- 2 Collegare il piedino premistoffa "J".

■ Applicazione nastri

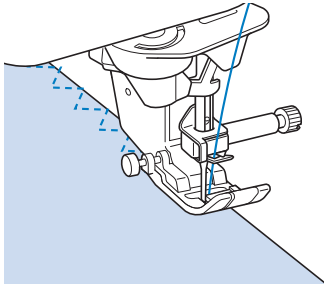
Man mano che si estende il nastro, cucirlo al tessuto.



- ① Nastro

■ Sopraggitto

Utilizzare questo punto per eseguire il sopraggitto sul bordo di tessuti elastici. Eseguire il sopraggitto lungo il bordo del tessuto posizionando il punto di discesa destro dell'ago appena oltre il bordo del tessuto.



Sopraggitto

Utilizzare per il margine di cuciture di gonne o pantaloni e per il margine di tutte le parti di tessuto tagliate.

■ Sopraggitto con il piedino premistoffa "G"

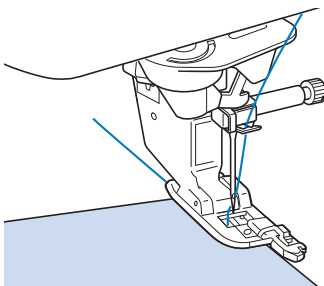
Punto	Nome del punto	Piedino premistoffa
1-16	Punto sopraggitto	
1-17	Punto sopraggitto	
1-18	Punto sopraggitto	

- 1 Selezionare un punto e montare il piedino premistoffa "G".

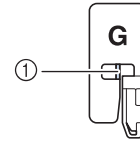
⚠ ATTENZIONE

- Quando si utilizza il piedino per sopraggitto "G", accertarsi di selezionare un punto che può essere utilizzato con il piedino per sopraggitto "G". Se si cuce utilizzando un punto errato, l'ago potrebbe colpire il piedino premistoffa e rompersi, con rischi di lesioni personali.

- 2 Abbassare il piedino premistoffa in modo che la relativa guida si trovi a livello contro il bordo del tessuto.

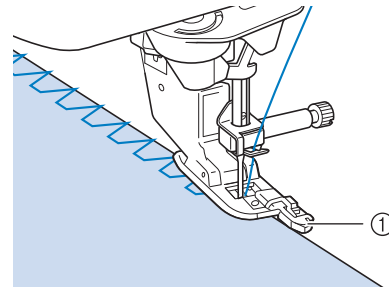


- 3 Ruotare il volantino verso di sé (in senso antiorario). Controllare che l'ago non tocchi il piedino premistoffa.



- 1 L'ago non deve toccare la barra centrale

- 4 Cucire lungo la guida del piedino premistoffa.

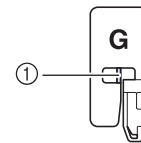


- 1 Guida

- 5 Premere il pulsante "Avvio/Stop" per interrompere la cucitura quando si è terminato, e sollevare il piedino premistoffa e l'ago per rimuovere il tessuto tirandolo indietro.

IMPORTANTE

- Tirare il tessuto verso la parte posteriore della macchina dopo aver terminato la cucitura. Se si tira il tessuto verso la parte anteriore o di lato, si rischia di rompere la barra centrale del piedino premistoffa "G".



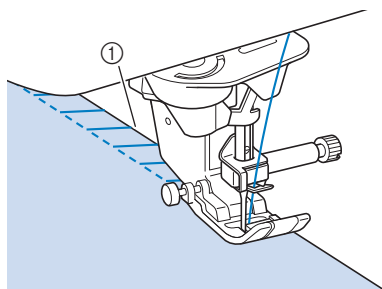
- 1 Barra centrale

- Se il filo si ingarbuglia sul piedino premistoffa, rimuovere il filo ingarbugliato e sollevare la leva del piedino premistoffa per rimuovere il piedino. Se si solleva il piedino premistoffa mentre il filo è ingarbugliato, si potrebbe danneggiare.

■ Sopraggitto con il piedino premistoffa "J"

Punto	Nome del punto	Piedino premistoffa
1-19	Punto sopraggitto	
1-20	Punto sopraggitto	
1-21	Punto sopraggitto	
1-22	Punto sopraggitto	
1-23	Sopraggitto diamante singolo	
1-24	Sopraggitto diamante singolo	

- 1 Selezionare un punto e montare il piedino premistoffa "J".
- 2 Cucire con l'ago che scende leggermente oltre il bordo del tessuto.



① Posizione di discesa dell'ago

💡 Nota

- È possibile eseguire la regolazione di precisione dei punti sul tessuto con [L/R Shift (Spostamento SX/DX)]. Prima di cucire il progetto, cucire punti di prova utilizzando le medesime condizioni del progetto effettivo.




























































Trapuntatura (quilting)










































Con questa macchina è possibile creare pregevoli trapunte velocemente e facilmente. Per trapuntare (quiltare) risulta estremamente pratico utilizzare la ginocchiera alzapiedino e il pedale reostato, che consentono di usare le mani per compiere altre operazioni ("Utilizzo del pedale multifunzione avanzato" a pagina 63 e/o "Utilizzo della ginocchiera alzapiedino" a pagina 77).

I 40 punti per trapuntatura (quilting) da Q-01 a Q-40, i punti da S-03 a S-05 e i punti utili con "P" o "Q" indicata sul tasto sono utili per la trapuntatura (quilting).

Le lettere "P" o "Q" nella parte inferiore della visualizzazione del tasto indicano che i punti sono destinati alla trapuntatura (quilting) ("Q") o all'impuntura ("P").

Punto	Nome del punto	Piedino premistoffa	
Q-01 P	Punto rammendo (Centro)		
Q-02 P	Punto rammendo (Destra)		
Q-03 P	Punto rammendo (Sinistra)		
Q-04 Q	Trapuntatura tipo "fatta a mano" (centrale)		
Q-05	Punto di imbastitura		
Q-06	Punto elastico		
Q-07 Q	Punto zig-zag per applicazioni trapuntatura		
Q-08	Punto zig-zag (destra)		
Q-09	Punto zig-zag (sinistra)		
Q-10	Punto elastico zig-zag (2 fasi)		
Q-11	Punto elastico zig-zag (3 fasi)		
Q-12 Q	Punto per applicazioni trapuntatura		
Q-13	Orlo conchiglia		
Q-14	Punto coperta		
Q-15	Trapuntatura punteggiata		
Q-16	Punto sopraggitto		
Q-17	Applicazione nastri		
Q-18	Punto a serpentina		

Punto	Nome del punto	Piedino premistoffa	
			
	Punto piuma		
	Punto a giorno incrociato		
	Punto per fissare		
	Punto doppio soprappiglio patchwork		
	Punto smock		
	Punto rick-rack		
	Punto decorativo		
	Punto decorativo		
	Orli decorativi		
	Orli decorativi		
	Soprappiglio diamante singolo		
	Punto soprappiglio		
	Punto per applicazioni		
	Punto coperta		
	Punto decorativo		
	Punto decorativo		
	Punto decorativo		
	Punto decorativo		
	Punto decorativo		



Punto	Nome del punto	Piedino premistoffa	
			
	Punto decorativo		
	Punto decorativo		
	Punto decorativo		
	Punto rammendo (Destra)		
	Punto rammendo (Centro)		
	Punto rammendo (Sinistra)		
	Trapuntatura tipo "fatta a mano"		
	Punto zig-zag per applicazioni trapuntatura		
	Punto per applicazioni trapuntatura		
	Trapuntatura punteggiata		
	Trapuntatura tipo "fatta a mano"		
	Trapuntatura tipo "fatta a mano"		
	Trapuntatura tipo "fatta a mano"		

 **Promemoria**

- Quando si seleziona un punto nella categoria Punti per trapuntatura (quilting) (solo i punti per trapuntatura contrassegnati da "Q"), è possibile impostare punti più sottili o L/R Shift (Spostamento SX/DX) rispetto a quelli disponibili nelle altre categorie.


■ Impuntura

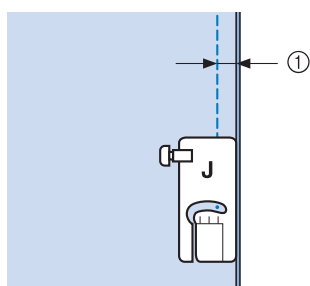
L'impuntura comporta l'esecuzione di una cucitura di unione tra due parti di tessuto. Quando si tagliano pezzi di stoffa da utilizzare per i blocchi di trapunta (quilt), calcolare un margine di cucitura di 6,5 mm (circa 1/4 inch).

- 1 Selezionare  o  e montare il piedino premistoffa "J".

- 2 Allineare il bordo del tessuto al bordo del piedino premistoffa e iniziare a cucire.


- * Per cucire un margine di cucitura di 6,5 mm (circa 1/4 inch) lungo il bordo destro del piedino

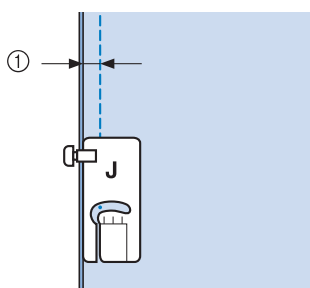
premistoffa avendo selezionato , L/R Shift (Spostamento SX/DX) deve essere impostato su 5,50 mm (circa 7/32 inch).





- 1 6,5 mm (circa 1/4 inch)

- * Per cucire un margine di cucitura di 6,5 mm (circa 1/4 inch) lungo il bordo sinistro del piedino

premistoffa avendo selezionato , L/R Shift (Spostamento SX/DX) deve essere impostato su 1,50 mm (circa 1/32 inch).



- 1 6,5 mm (circa 1/4 inch)

- * Per modificare la posizione dell'ago, utilizzare  o  nella schermata [L/R Shift (Spostamento SX/DX)].




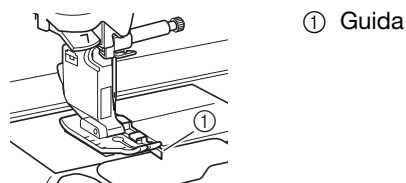
Promemoria

- È possibile eseguire l'impuntura facendo riferimento all'indicatore di guida. Per i dettagli fare riferimento a "Proiezione delle linee guida con il proiettore" a pagina 84.

■ Impuntura utilizzando il piedino di misurazione da 1/4" con guida

Questo piedino di misurazione consente di cucire un margine di cucitura preciso di 1/4 inch o 1/8 inch. Si può utilizzare per impunturare una trapunta (quilt) o per eseguire cuciture decorative.

- 1 Selezionare  e montare il piedino di misurazione da 1/4" con guida.

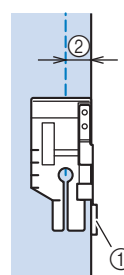


- 1 Guida

- 2 Utilizzare la guida e i segni sul piedino premistoffa per cucire margini di cucitura precisi.

Impuntura di un margine di cucitura di 1/4 inch

Tenere il bordo del tessuto contro la guida mentre si cuce.



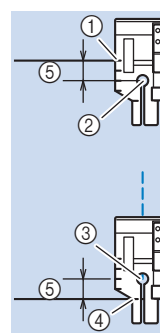
- 1 Guida
- 2 1/4 inch

Promemoria

- Per posizionare con precisione il tessuto, fare riferimento a "Allineamento del tessuto con un segno sulla placca ago o sullo sportello della spolina (con segno)" a pagina 99.

Creazione di un margine di cucitura preciso

Utilizzare il segno sul piedino per iniziare, finire o ruotare sugli angoli a 1/4 inch dal bordo del tessuto.



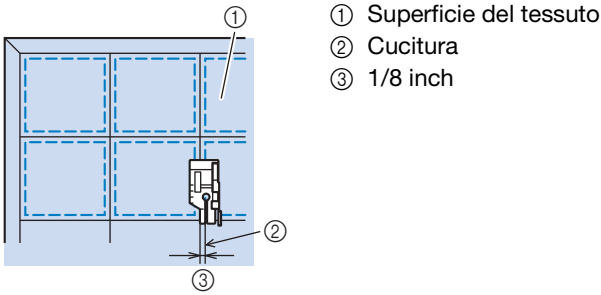
- 1 Allineare questo segno al bordo del tessuto per iniziare.
- 2 Inizio della cucitura
- 3 Fine della cucitura
- 4 Bordo opposto del tessuto per finire o ruotare sugli angoli
- 5 1/4 inch

Promemoria

- Per i dettagli sulla rotazione sugli angoli, fare riferimento a "Rotazione sugli angoli (Pivot)" a pagina 76.

Trapuntatura (quilting) con cuciture decorative, 1/8 inch

Cucire con il bordo del tessuto o la cucitura allineati al lato sinistro della sezione anteriore del piedino premistoffa.

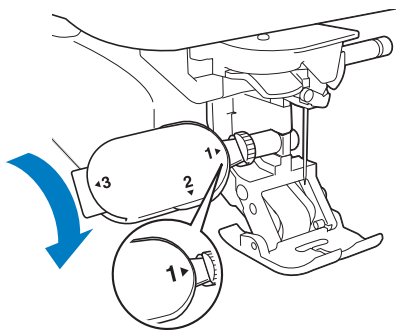


Trapuntatura (quilting)

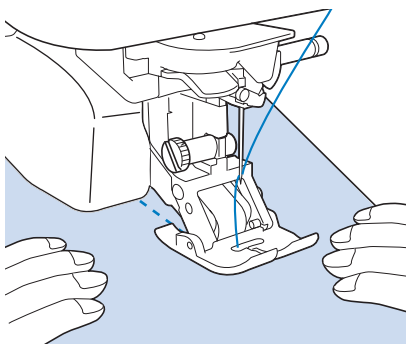
La trapuntatura (quilting) consiste nel cucire insieme la parte superiore, la ribattitura e il rivestimento della trapunta (quilt). È possibile cucire la trapunta (quilt) con il piedino doppio trasporto compatto in modo da impedire lo scivolamento delle varie parti. Il piedino doppio trasporto compatto è dotato di una cinghia motorizzata che si muove insieme alla griffa di trasporto nella placca ago durante la cucitura. Per cucire una linea dritta su un trapunta (quilt), utilizzare il piedino doppio trasporto compatto e la placca ago per punto diritto. Quando si utilizza la placca ago per punto diritto occorre selezionare sempre un punto diritto (ago in posizione centrale).

1 Selezionare .

2 Montare il piedino doppio trasporto compatto. (pagina 59)



3 Posizionare una mano su ciascun lato del piedino premistoffa in modo da tenere in modo saldo il tessuto mentre si cuce.

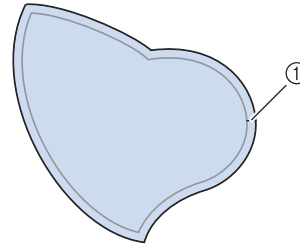


Promemoria

- Eseguire la cucitura con velocità da lenta a media.
- Verificare sempre che la superficie da trapuntare (quiltare) sia imbastita in modo corretto prima di iniziare a cucire.

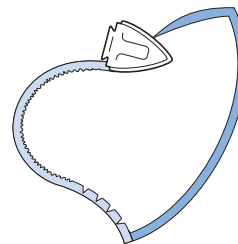
Applicazioni

1 Tracciare il ricamo sul tessuto dell'applicazione e ritagliare lungo il bordo, calcolando un margine di cucitura da 3 a 5 mm (circa da 1/8 a 3/16 inch).

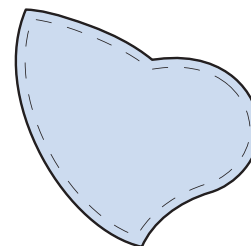


1 Margine di cucitura: 3-5 mm (circa 1/8-3/16 inch)

2 Sovrapporre un materiale stabilizzatore ritagliato in base alle dimensioni finali dell'applicazione, centrarlo sul tessuto e quindi piegare il margine per cucitura utilizzando un ferro da stiro. Quando necessario, tagliare in corrispondenza delle curve.

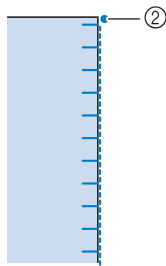
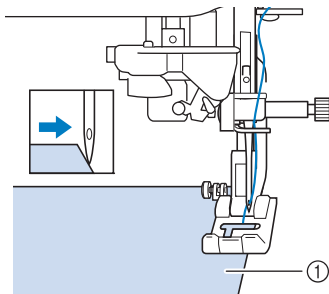
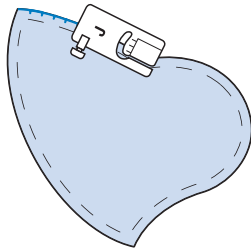


3 Rivoltare l'applicazione e fissare il materiale stabilizzatore con spilli di imbastitura o con punti di imbastitura.



4 Selezionare e montare il piedino premistoffa "J".

- 5** Utilizzare il punto per applicazioni per cucire l'applicazione. Cucire lungo il bordo facendo scendere l'ago il più vicino possibile al bordo.

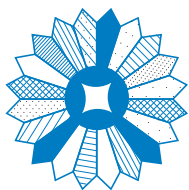


- ① Applicazioni
② Posizione di discesa dell'ago

⚠ ATTENZIONE

- Assicurarsi che l'ago non colpisca uno spillo di imbastitura durante la cucitura. In caso contrario, l'ago potrebbe rompersi e provocare lesioni personali.

È possibile utilizzare la tecnica di applicazione per cucire punti simili ai tre esempi riportati qui sotto.



①

① Rosone di Dresda



②

② Vetro dipinto





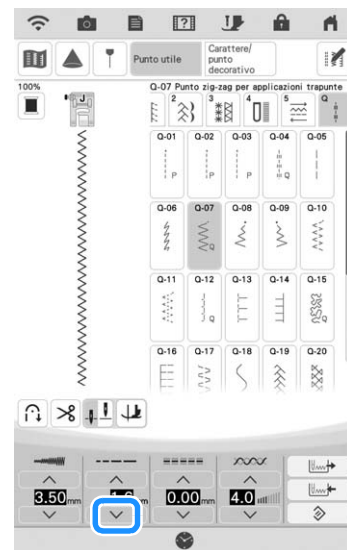
③

③ Sue con cappellino

■ Trapuntatura (quilting) con punti pieni


Per ottenere un migliore controllo del tessuto, per cucire con il punto pieno utilizzare il pedale reostato. Impostare la leva di regolazione velocità per il controllo della larghezza del punto per effettuare minime variazioni nella larghezza del punto durante la cucitura.

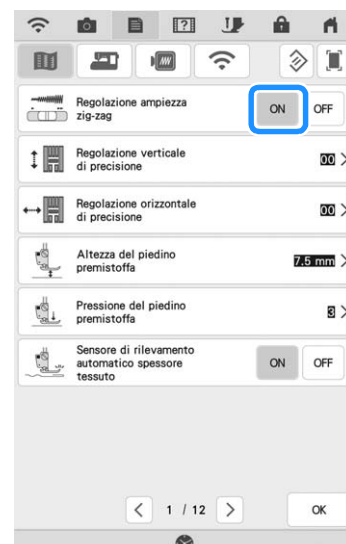
- Collegare il pedale reostato. (pagina 64)
- Selezionare  e montare il piedino premistoffa "J".
- Toccare  nella schermata della lunghezza per diminuire la lunghezza del punto.



📌 Promemoria

- L'impostazione varia a seconda del tipo di tessuto e dello spessore del filo; tuttavia, la lunghezza ottimale per il punto pieno è compresa tra 0,3 e 0,5 mm (circa tra 1/64 e 1/32 inch).

- Toccare  per utilizzare la leva di regolazione velocità per controllare la larghezza del punto.
- Impostare [Regolazione ampiezza zig-zag] su [ON].



3

Punti utili

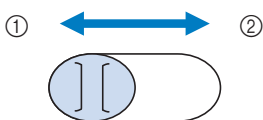
6 Toccare .

→ Viene visualizzata la schermata mostrata di seguito.



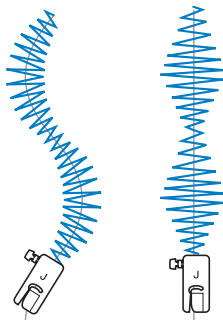
7 Iniziare a cucire.

- * È possibile regolare la larghezza del punto durante la cucitura spostando la leva del regolatore della velocità di cucitura. Portare la leva verso sinistra per restringere la larghezza del punto. Portare la leva verso destra per aumentare la larghezza del punto. Le dimensioni delle variazioni di larghezza si applicano su entrambi i lati rispetto alla posizione centrale dell'ago.





- ① più stretto
② più largo

Esempio: Modifica della larghezza



8 Al termine della cucitura, impostare di nuovo [Regolazione ampiezza zig-zag] su [OFF].

■ Trapuntatura a mano libera (free motion quilting)


Quando si esegue una quiltatura con la tecnica a mano libera (free motion), la griffa di trasporto può essere abbassata toccando  e successivamente , in modo che il tessuto possa muoversi liberamente in ogni direzione.

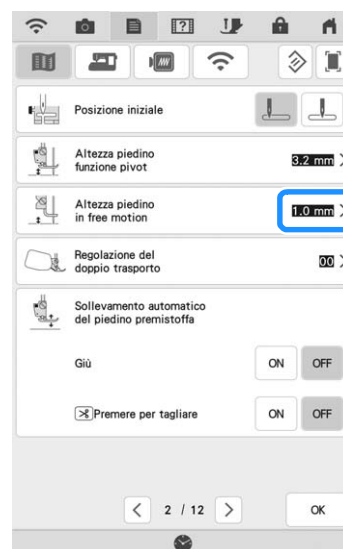
Per la trapuntatura a mano libera (free motion quilting), utilizzare il piedino per trapuntatura a moto libero "C" o il piedino a punta aperta per trapuntatura a mano libera "O" a seconda del punto selezionato e impostare la macchina in modalità Cucitura a moto libero (free motion quilting). In questo modo, il piedino premistoffa si solleva all'altezza necessaria per l'esecuzione della cucitura a moto libero (free motion quilting). Consigliamo di collegare il pedale reostato e di cucire a una velocità uniforme. È possibile regolare la velocità di cucitura mediante la leva di regolazione velocità sulla macchina.

⚠ ATTENZIONE

- Con il piedino per trapuntatura a mano libera (free motion quilting), regolare la velocità di trasporto del tessuto in modo che corrisponda alla velocità di cucitura. Se si sposta il tessuto più velocemente rispetto alla velocità di cucitura, l'ago si potrebbe rompere e causare lesioni personali.

📖 Promemoria

- Quando si inizia a cucire, il sensore interno rileva lo spessore del tessuto e il piedino per trapuntatura si solleva all'altezza specificata nella schermata delle impostazioni della macchina. Toccare  per visualizzare [Altezza piedino in free motion] della schermata delle impostazioni. Toccare il numero per selezionare l'altezza di sollevamento del piedino per trapuntatura. Aumentare l'impostazione, per esempio, per cucire su tessuti estremamente elastici, in modo da facilitarne la cucitura.



- Per cucire con una tensione regolare, potrebbe essere necessario regolare la tensione del filo superiore. Eseguire una cucitura di prova su un pezzo di tessuto simile al tessuto scelto.
- Non lasciarsi scoraggiare dai risultati che si ottengono all'inizio. La tecnica richiede pratica.

Utilizzo del piedino per trapuntatura a moto libero "C"

Utilizzare il piedino per trapuntatura a moto libero "C" con la placca ago per punto diritto per la cucitura a moto libero (free motion quilting).

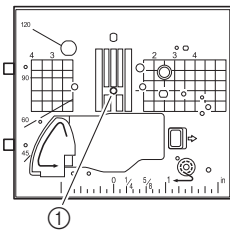


Piedino per trapuntatura a moto libero "C"

⚠ ATTENZIONE

- Utilizzando il piedino per trapuntatura a moto libero "C", assicurarsi di utilizzare la placca ago per punto diritto e cucire un punto diritto con l'ago in posizione centrale. Se si sposta l'ago in una posizione diversa dalla posizione centrale, l'ago si potrebbe rompere provocando lesioni personali.

1 Montare la placca ago per punto diritto. (pagina 100)



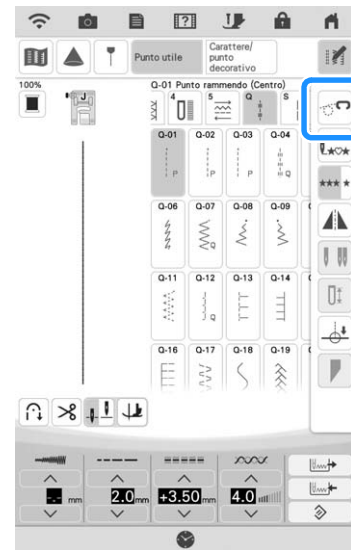
① Foro circolare


⚠ ATTENZIONE

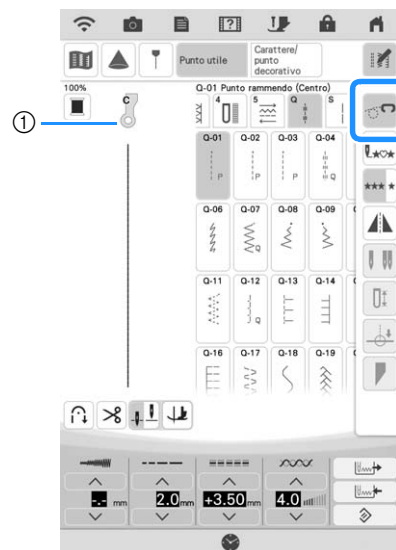
- Quando si cambia la placca ago, occorre spegnere la macchina e scollegare la spina.

2 Selezionare o .

3 Toccare e successivamente per impostare la macchina in modalità Cucitura a moto libero (free motion quilting).



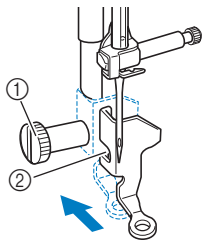
→ Il tasto viene visualizzato come , il piedino premistoffa si solleva all'altezza necessaria e la griffa di trasporto si abbassa per eseguire la cucitura a moto libero (free motion quilting).



① Piedino per trapuntatura a moto libero "C"
→ Quando si seleziona il punto Q-01 o 1-31, il piedino per trapuntatura a moto libero "C" è indicato nell'angolo superiore sinistro della schermata.

4 Rimuovere il supporto del piedino premistoffa. (pagina 58)

- 5** Montare il piedino per trapuntatura a moto libero "C" sulla parte anteriore con la vite del supporto del piedino premistoffa allineata alla fessura nel piedino per trapuntatura.

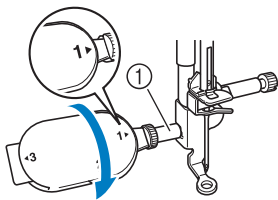


- ① Vite del supporto del piedino premistoffa
② Fessura

Nota

- Assicurarsi che il piedino per trapuntatura sia montato correttamente e che non sia inclinato.

- 6** Tenere in posizione il piedino per trapuntatura con la mano destra, quindi serrare la vite del supporto del piedino premistoffa utilizzando il cacciavite multiuso con la mano sinistra.

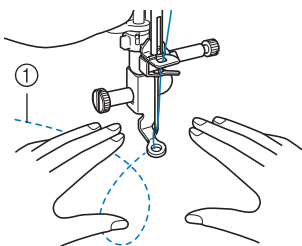


- ① Vite del supporto del piedino premistoffa

⚠ ATTENZIONE

- Serrare bene la vite con il cacciavite multiuso in dotazione. In caso contrario, l'ago potrebbe colpire il piedino per trapuntatura e potrebbe rompersi e causare lesioni personali.

- 7** Utilizzare entrambe le mani per tendere il tessuto, quindi muovere il tessuto a una velocità regolare in modo da cucire punti uniformi della lunghezza di circa 2,0-2,5 mm (circa 1/16-3/32 inch).



- ① Punto

- 8** Toccare  per annullare la modalità Cucitura a moto libero (free motion quilting).

→ Ruotare il volantino verso di sé (senso antiorario) per sollevare la griffa di trasporto.

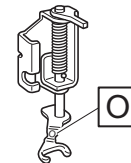
- 9** Al termine della cucitura, assicurarsi di aver rimosso la placca ago per punto diritto e il piedino premistoffa "C" e reinstallare la placca ago standard.

Promemoria

- Il piedino a punta aperta per trapuntatura a mano libera "O" può essere utilizzato anche con la placca ago per punto diritto. Si consiglia di utilizzare il piedino a punta aperta per trapuntatura a mano libera "O" con la cucitura a moto libero (free motion quilting) di tessuti dallo spessore irregolare.

Utilizzo del piedino a punta aperta per trapuntatura a mano libera "O"



Il piedino a punta aperta per trapuntatura a mano libera "O" si utilizza per la trapuntatura a mano libera (free motion quilting) con punti zig-zag o decorativi o per la trapuntatura a mano libera (free motion quilting) con cuciture di linee diritte su tessuti dallo spessore irregolare. È possibile cucire qualsiasi punto con il piedino a punta aperta per trapuntatura a mano libera "O". Per i dettagli sui punti utilizzabili, fare riferimento a "TABELLA IMPOSTAZIONI DEL PUNTO" a pagina 198.




Piedino a punta aperta per trapuntatura a mano libera "O"

Promemoria

- Se si selezionano punti zig-zag o decorativi, occorre utilizzare la placca ago standard.

- 1** Toccare  e successivamente  per impostare la macchina in modalità Cucitura a moto libero (free motion quilting).

→ Il tasto viene visualizzato come , il piedino premistoffa si solleva all'altezza necessaria e la griffa di trasporto si abbassa per eseguire la cucitura a moto libero (free motion quilting).

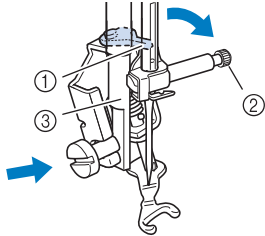
- 2** Selezionare un punto.

Promemoria

- Quando si seleziona il punto Q-01 o 1-31, il piedino per trapuntatura a moto libero "C" è indicato nell'angolo superiore sinistro della schermata. Quando si selezionano gli altri punti, il piedino a punta aperta per trapuntatura a mano libera "O" è indicato nella schermata.

- 3** Rimuovere il supporto del piedino premistoffa. (pagina 58)

- 4** Montare il piedino a punta aperta per trapuntatura a mano libera "O" posizionando il perno del piedino per trapuntatura sopra la vite morsetto ago e allineando la parte inferiore sinistra del piedino per trapuntatura e la barra del piedino.



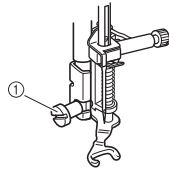
- ① Perno
② Vite morsetto ago
③ Barra del piedino

Nota

- Assicurarsi che il piedino per trapunte non sia inclinato.

- 5** Tenere in posizione il piedino per trapuntatura con la mano destra, quindi serrare la vite del supporto del piedino premistoffa utilizzando il cacciavite multiuso con la mano sinistra.

- * Utilizzare il cacciavite multiuso impostando la posizione su "1". (pagina 15)

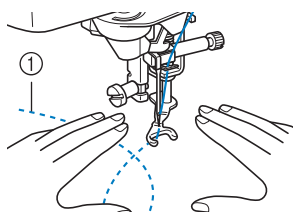


- ① Vite del supporto del piedino premistoffa

ATTENZIONE

- Serrare bene la vite con il cacciavite multiuso in dotazione. In caso contrario, l'ago potrebbe colpire il piedino per trapuntatura e potrebbe rompersi e causare lesioni personali.

- 6** Utilizzare entrambe le mani per tendere il tessuto, quindi muovere il tessuto a una velocità regolare in modo da cucire punti uniformi della lunghezza di circa 2,0-2,5 mm (circa 1/16-3/32 inch).



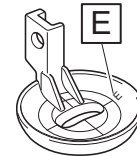
- ① Punto

- 7** Toccare  per annullare la modalità Cucitura a moto libero (free motion quilting).

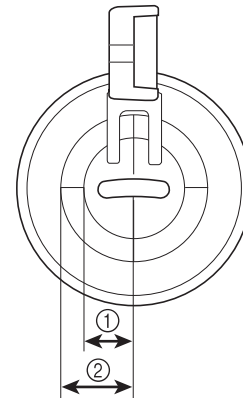
→ Ruotare il volantino verso di sé (senso antiorario) per sollevare la griffa di trasporto.

Trapuntatura (quilting) a eco utilizzando il piedino per trapuntatura a eco a moto libero "E"

La cucitura di linee equidistanti intorno a un motivo è chiamata trapuntatura (quilting) a eco. Le linee cucite, che vengono visualizzate come cerchi concentrici che si allontanano dal motivo, sono la caratteristica distintiva di questo tipo di trapuntatura (quilting). Utilizzare il piedino per trapuntatura a eco a moto libero "E" per eseguire la trapuntatura (quilting) a eco. Utilizzando la misura indicata sul piedino premistoffa come guida, cucire intorno al motivo ad un intervallo fisso. Consigliamo di collegare il pedale reostato e di cucire a una velocità uniforme.






Misura sul piedino per trapuntatura a eco a moto libero "E"



- ① 6,4 mm (circa 1/4 inch)
② 9,5 mm (circa 3/8 inch)

- 1** Selezionare .

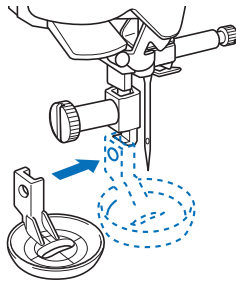
- 2** Toccare  e successivamente  per impostare la macchina in modalità Cucitura a moto libero (free motion quilting).

→ Il tasto viene visualizzato come , il piedino premistoffa si solleva all'altezza necessaria e la griffa di trasporto si abbassa per eseguire la cucitura a moto libero (free motion quilting).

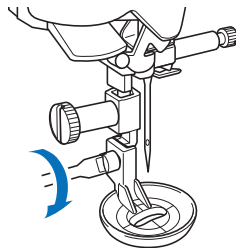
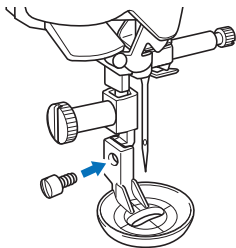
- 3** Seguire i passaggi a pagina 57 per rimuovere il piedino premistoffa.

- 4** Rimozione del supporto del piedino premistoffa e montare l'adattatore. (pagina 58)

- 5** Posizionare il piedino per trapuntatura a eco a moto libero "E" sul lato sinistro della barra del piedino allineando i fori del piedino per trapuntatura e la barra del piedino.



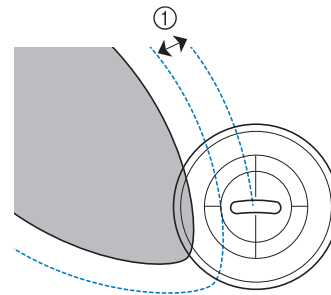
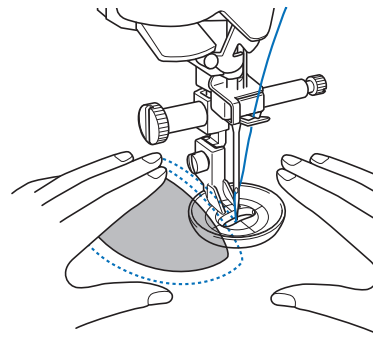
- 6** Serrare la vite con il cacciavite (grande) in dotazione.



⚠ ATTENZIONE

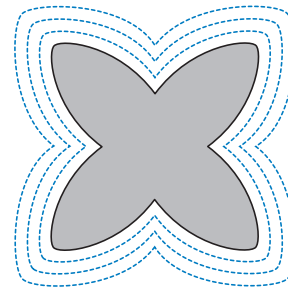
- Serrare bene le viti con il cacciavite (grande) in dotazione. In caso contrario, l'ago potrebbe colpire il piedino per trapuntatura e potrebbe rompersi e causare lesioni personali.

- 7** Utilizzando la misura sul piedino per trapuntatura come guida, cucire intorno al motivo.



① 6,4 mm (circa 1/4 inch)

Progetto finito



- 8** Toccare  per annullare la modalità Cucitura a moto libero (free motion quilting).

→ Ruotare il volantino verso di sé (senso antiorario) per sollevare la griffa di trasporto.

Trapuntatura (quilting) tipo "fatto a mano"

Cucire i punti per trapuntatura (quilting) tipo "fatto a mano" utilizzando i fili consigliati di seguito:
 Filo superiore: Utilizzare un filo di nylon trasparente o leggero di un colore che si abbinati al tessuto per fare sì che il filo non si veda.
 Filo spolina: Utilizzare un colore che contrasti con il tessuto per far risaltare il punto.

1-33	Q-04	S-03	S-04	S-05
Q	Q	H	H	H

Promemoria

- Per ottenere una finitura pulita, è possibile utilizzare aghi 90/14 per la maggior parte dei tessuti e dei fili.
- Per tirare su più filo spolina, aumentare la tensione del filo.
- S-03, S-04, S-05 sono composti da vari punti corti.

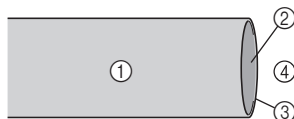
Punti orlo invisibile

Fissare la parte inferiore di gonne e pantaloni con un orlo invisibile. Per la cucitura di orli invisibili sono disponibili due punti.

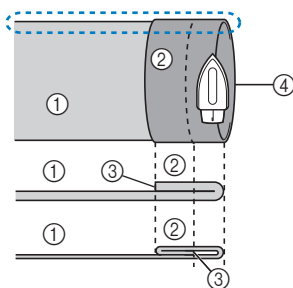
Punto	Nome del punto	Piedino premistoffa
2-01	Punto orlo invisibile	
2-02	Punto orlo invisibile elastico	

Promemoria

- Quando le dimensioni di parti cilindriche sono troppo piccole per spostarsi sul braccio o la lunghezza è troppo corta, il tessuto non avanza e non è possibile ottenere i risultati desiderati.

1 Girare la gonna o i pantaloni al rovescio.

- 1 Rovescio del tessuto
- 2 Diritto del tessuto
- 3 Margine del tessuto
- 4 Lato inferiore

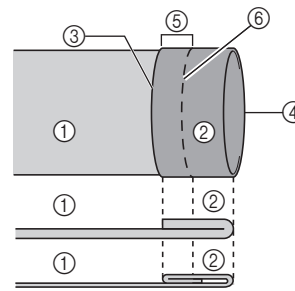
2 Piegare il tessuto lungo il margine desiderato dell'orlo e premere.

- 1 Rovescio del tessuto
- 2 Diritto del tessuto
- 3 Margine del tessuto
- 4 Margine desiderato dell'orlo

<Tessuto pesante>

<Tessuto normale>

<Visto di lato>

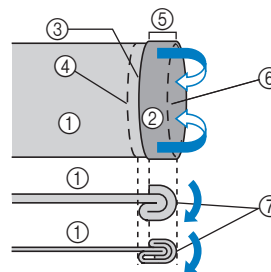
3 Con un gessetto, segnare il tessuto a circa 5 mm (3/16 inch) dal margine del tessuto, quindi imbastirlo.

<Visto di lato>

- 1 Rovescio del tessuto
- 2 Diritto del tessuto
- 3 Margine del tessuto
- 4 Margine desiderato dell'orlo
- 5 5 mm (3/16 inch)
- 6 Imbastitura

<Tessuto pesante>

<Tessuto normale>

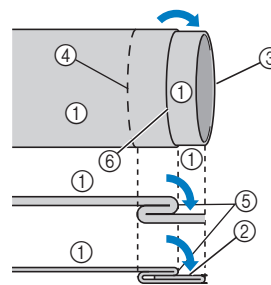
4 Pieghare indietro il tessuto interno lungo l'imbastitura.

<Visto di lato>

- 1 Rovescio del tessuto
- 2 Diritto del tessuto
- 3 Margine del tessuto
- 4 Margine desiderato dell'orlo
- 5 5 mm (3/16 inch)
- 6 Imbastitura
- 7 Punto di imbastitura

<Tessuto pesante>

<Tessuto normale>

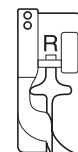
5 Aprire il margine del tessuto e posizionare il tessuto con il rovescio rivolto verso l'alto.

<Visto di lato>

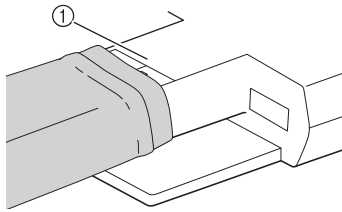
- 1 Rovescio del tessuto
- 2 Diritto del tessuto
- 3 Margine del tessuto
- 4 Margine desiderato dell'orlo
- 5 Punto di imbastitura
- 6 Imbastitura

<Tessuto pesante>

<Tessuto normale>

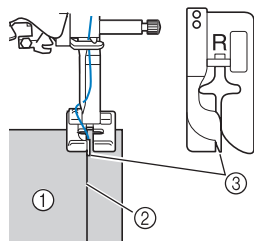
6 Montare il piedino per orlo invisibile "R".**7 Selezionare****8 Togliere la prolunga base piana per utilizzare il braccio libero.**

- 9** Far scorrere il tessuto da cucire sul braccio libero, assicurandosi che il tessuto avanzi correttamente.



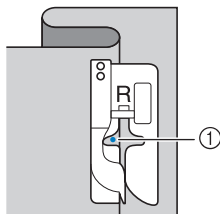
① Braccio libero

- 10** Posizionare il tessuto con il margine dell'orlo piegato contro la guida del piedino premistoffa, quindi abbassare la leva del piedino premistoffa.

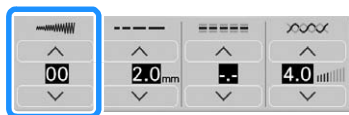


① Rovescio del tessuto
② Piegatura dell'orlo
③ Guida

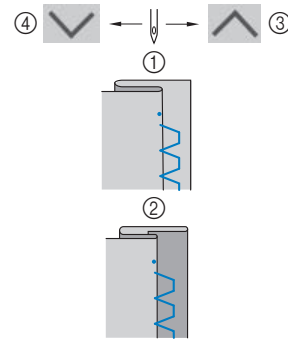
- 11** Regolare la larghezza del punto finché l'ago prende appena la piega dell'orlo.



① Punto di discesa dell'ago



Quando si modifica il punto di discesa dell'ago, sollevare l'ago e modificare la larghezza del punto. (L'impostazione della larghezza del punto non è né in millimetri né in inches.)



- ① Tessuto pesante
② Tessuto normale
③ Toccare per spostare il punto di discesa dell'ago verso destra se l'ago prende troppa piega.
④ Toccare per spostare il punto di discesa dell'ago verso sinistra se l'ago non prende la piega.

Promemoria

- I punti orlo invisibile non possono essere cuciti se il punto di discesa dell'ago sinistro non prende la piega. Se l'ago prende troppa la piega, il tessuto non può essere aperto e la cucitura visibile sul dritto del tessuto risulterà molto larga, con una finitura meno pregevole.

- 12** Cucire con la piega dell'orlo contro la guida del piedino premistoffa.

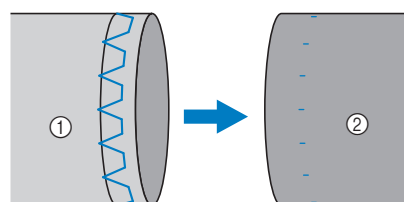
* Si consiglia di cucire punti di rinforzo all'inizio e alla fine dell'orlo.

- 13** Premere il pulsante "Avvio/Stop" per interrompere la cucitura quando si è finito e sollevare il piedino premistoffa e l'ago per tirare il tessuto sotto il piedino premistoffa verso il retro della macchina.

IMPORTANTE

- Accertarsi di tirare il tessuto verso il retro della macchina dopo la cucitura. Tirando il tessuto lateralmente o in avanti si rischia di danneggiare il piedino premistoffa.

- 14** Rimuovere i punti di imbastitura e girare il tessuto.

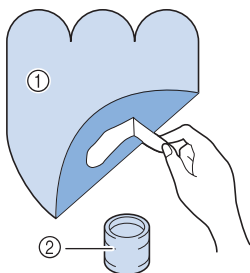


① Rovescio del tessuto
② Dritto del tessuto

Applicazioni

1 Utilizzare della colla per tessuto, un adesivo spray temporaneo o un punto di imbastitura per attaccare l'applicazione al tessuto.

* In questo modo il tessuto non si muoverà durante la cucitura.



- ① Applicazioni
- ② Colla per tessuto

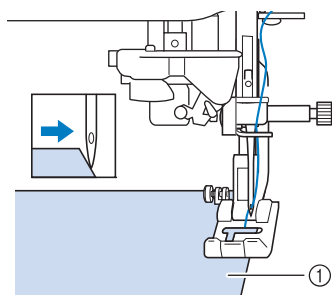
2 Selezionare o .

* Regolare la lunghezza e la larghezza del punto in modo che corrispondano alla forma, alle dimensioni e alla qualità del materiale dell'applicazione. (pagina 72)

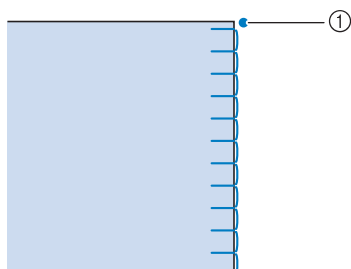
Promemoria

- Per i dettagli su ciascun punto, fare riferimento a “TABELLA IMPOSTAZIONI DEL PUNTO” a pagina 198.

3 Collegare il piedino premistoffa “J”. Verificare che l'ago scenda appena oltre il bordo dell'applicazione, quindi iniziare a cucire.



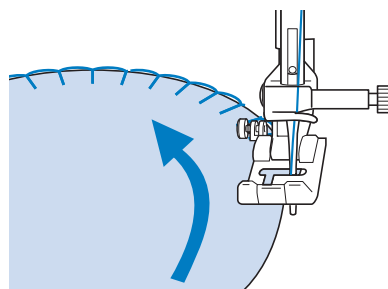
- ① Materiale applicazione



- ① Posizione di discesa dell'ago

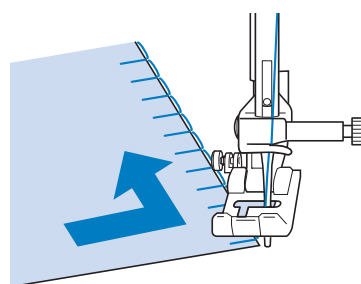
Angoli acuti delle applicazioni

Arrestare la macchina con l'ago nel tessuto all'esterno dell'applicazione. Sollevare il piedino premistoffa e ruotare il tessuto poco alla volta durante la cucitura in modo da ottenere una finitura ottimale.



Angoli delle applicazioni

Arrestare la macchina con l'ago nella posizione destra all'esterno (o all'interno) dell'angolo dell'applicazione. Sollevare il piedino premistoffa e ruotare il tessuto per allineare il bordo del tessuto. Abbassare il piedino premistoffa e continuare a cucire.



Promemoria

- Cucendo mettendo un materiale stabilizzatore con asporto a strappo sotto il tessuto di base, si otterranno i migliori risultati.

Punti orlo a conchiglia

I punti orlo a conchiglia consentono di ricreare pregevoli finiture a conchiglia lungo la curvatura di colletti. Questo punto può essere utilizzato per ornare i bordi dei colli e delle maniche di vestiti e camicette.

1 Selezionare .

Promemoria

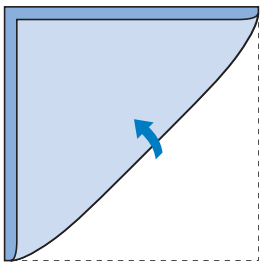
- Per i dettagli su ciascun punto, fare riferimento a “TABELLA IMPOSTAZIONI DEL PUNTO” a pagina 198.

2 Aumentare la tensione del filo superiore per ottenere una finitura pregevole a smerlo dei punti orlo a conchiglia. (pagina 74)

Promemoria

- Se la tensione del filo superiore è troppo scarsa, i punti orlo a conchiglia non creeranno lo smerlo.

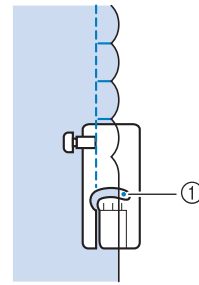
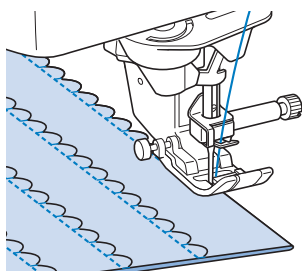
3 Per eseguire file di punti orlo a conchiglia, piegare il tessuto a metà lungo la diagonale.



Promemoria

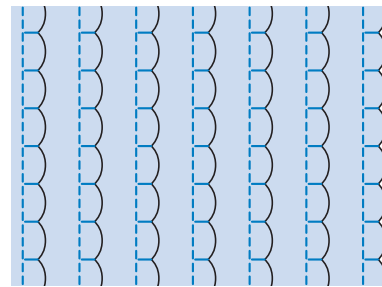
- Utilizzare tessuto sottile.

4 Collegare il piedino premistoffa “J”. Impostare il punto di discesa dell'ago appena oltre il bordo del tessuto e iniziare a cucire.



① Posizione di discesa dell'ago

5 Aprire il tessuto e stirare le pieghe verso un lato.



Promemoria

- Per eseguire pieghe a conchiglia lungo il bordo di un colletto o un girocollo, seguire le istruzioni relative al punto e utilizzare questo punto per creare una finitura decorativa sul colletto o sul girocollo.

Punti smerlo

Questo punto pieno a forma d'onda viene chiamato punto smerlo. Utilizzare questo punto per decorare i bordi di colletti e fazzoletti o utilizzarlo per accentuare un orlo.

Promemoria

- Per ottenere i migliori risultati, apprettare e stirare il tessuto prima di cucirlo.

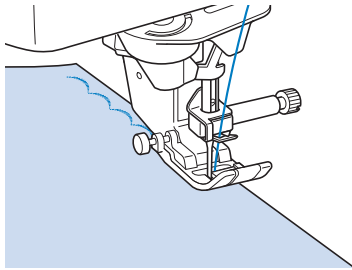
1 Selezionare .

Promemoria

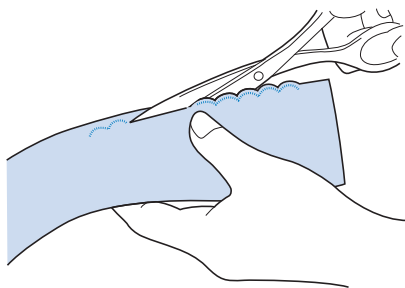
- Per i dettagli su ciascun punto, fare riferimento a “TABELLA IMPOSTAZIONI DEL PUNTO” a pagina 198.

- 2** Montare il piedino per monogrammi avanzato "N+". Eseguire dei punti a smerlo lungo il bordo del tessuto.

* Non cucire direttamente sul bordo del tessuto.



- 3** Tagliare lungo la cucitura, assicurandosi di non recidere i punti.



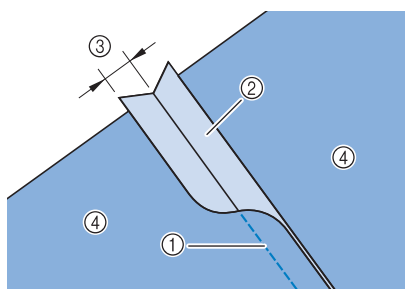
Promemoria

- Utilizzare un prodotto sigillante per cuciture per finire i bordi dei punti smerlo.

Crazy Quilting

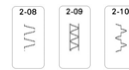
Per ottenere un aspetto decorativo conosciuto come "Crazy Quilting", è possibile cucire i seguenti punti sopra un margine di cucitura pressato.

- 1** Selezionare un punto diritto e montare il piedino premistoffa "J".
- 2** Cucire insieme due pezzi di tessuto in modo che i due lati del tessuto siano rivolti uno verso l'altro dalla parte del diritto, quindi aprire il margine di cucitura stirandolo.

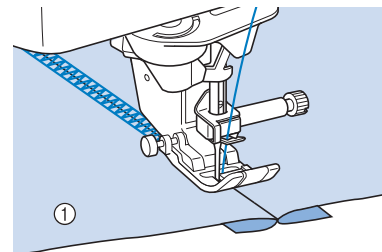


- ① Punto diritto
- ② Margini di cucitura
- ③ 6,5 mm (circa 1/4 inch)
- ④ Rovescio

- 3** Selezionare un punto per cucitura superiore.



- 4** Posizionare il lato diritto del tessuto verso l'alto nella macchina, quindi allineare al centro il piedino premistoffa rispetto alla cucitura mentre si cuce.

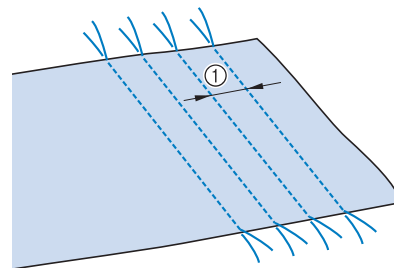


① Diritto del tessuto

Punti smock

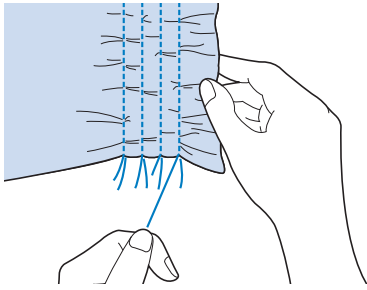
Utilizzare i punti smock per cuciture decorative su abiti, ecc.

- 1** Selezionare un punto diritto e montare il piedino premistoffa "J".
- 2** Impostare la lunghezza del punto su 4,0 mm (circa 5/32 inch) e allentare la tensione del filo superiore impostandola su circa 2,0 ("Impostazione della lunghezza del punto" a pagina 73 e "Impostazione della tensione del filo" a pagina 74).
- 3** Estrarre i fili spolina e fili superiori di 50 mm (circa 2 inches).
- 4** Cucire le cuciture, lasciando circa 10 mm (circa 3/8 inches) tra le cuciture, quindi tagliare il filo in eccesso, lasciando 50 mm (circa 2 inches).



① Circa 10 mm (circa 3/8 inch)

- 5** Tirare i fili spolina in modo da ottenere la quantità desiderata di arricciature, quindi stirare le arricciature.

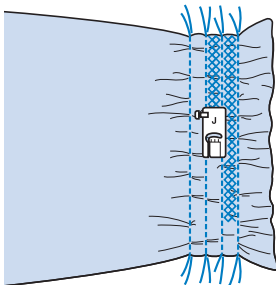


- 6** Selezionare .

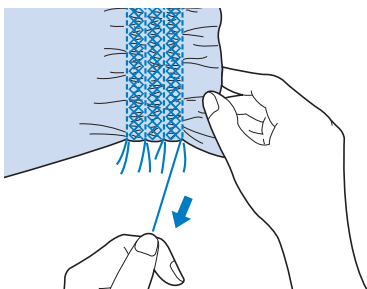
Promemoria

- Per i dettagli su ciascun punto, fare riferimento a “TABELLA IMPOSTAZIONI DEL PUNTO” a pagina 198.

- 7** Eseguire i punti tra gli spazi compresi tra i punti dritti.



- 8** Estrarre i fili dei punti dritti.

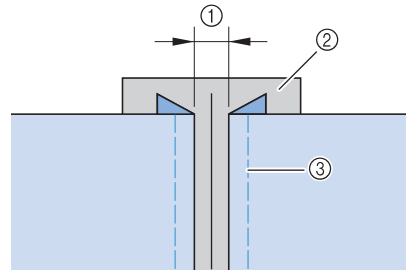


Punto a giorno

Il punto a giorno consiste nel cucire sopra lo spazio esistente tra due tessuti, unendoli. Utilizzare questo punto per cucire su camicette o vestiti per bambini.

- 1** Imbastire i due pezzi di tessuto su carta sottile, lasciando uno spazio di 4 mm (circa 3/16 inch) tra i tessuti.

- * Disegnando una linea nella parte centrale della carta sottile o dello stabilizzatore idrosolubile, si agevola la cucitura.



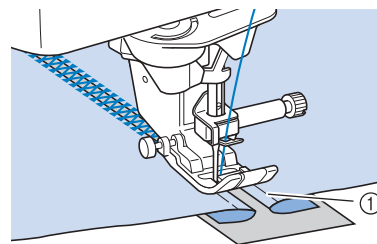
- ① 4,0 mm (circa 3/16 inch)
② Carta
③ Punti di imbastitura

- 2** Selezionare .

Promemoria

- Per i dettagli su ciascun punto, fare riferimento a “TABELLA IMPOSTAZIONI DEL PUNTO” a pagina 198.

- 3** Collegare il piedino premistoffa “J”. Allineare il centro del piedino premistoffa alla linea centrale dello spazio tra i tessuti, quindi iniziare a cucire.



- ① Punti di imbastitura

Promemoria



- Utilizzare un filo spesso.

- 4** Al termine della cucitura, strappare delicatamente la carta rimuovendola.

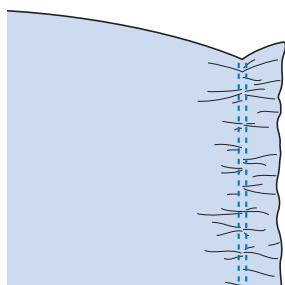
Applicazione di nastri o elastici

- 1 Selezionare un punto diritto e montare il piedino premistoffa "J".
- 2 Impostare la lunghezza del punto su 4,0 mm (circa 3/16 inch) e allentare la tensione del filo superiore impostandola su 2,0 ("Impostazione della lunghezza del punto" a pagina 73 e "Impostazione della tensione del filo" a pagina 74).

Promemoria

- Assicurarsi che non siano selezionate le funzioni di punti di rinforzo automatici  e di taglio automatico .

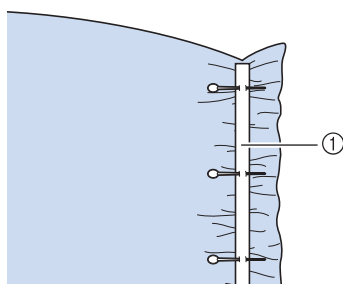
- 3 Cucire due file di punti diritti sul diritto del tessuto, quindi tirare il filo spolina per ottenere la quantità necessaria di arricciature.



Promemoria

- Prima di eseguire il punto diritto, ruotare il volantino verso di sé (senso antiorario) e tirare verso l'alto il filo spolina. Tenendo la parte superiore e il filo spolina, estrarre una gugliata di filo dal retro della macchina. (Assicurarsi che il piedino premistoffa sia sollevato.)

- 4 Posizionare il nastro sopra l'arricciatura e tenerlo in posizione con spilli di imbastitura.



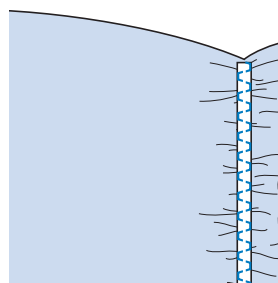
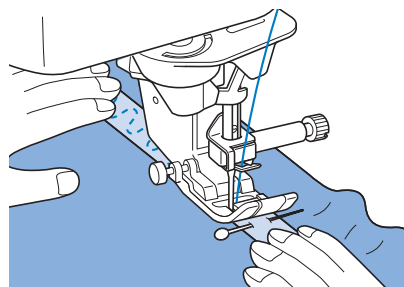
① Nastro

- 5 Selezionare  o .

Promemoria

- Per i dettagli su ciascun punto, fare riferimento a "TABELLA IMPOSTAZIONI DEL PUNTO" a pagina 198.

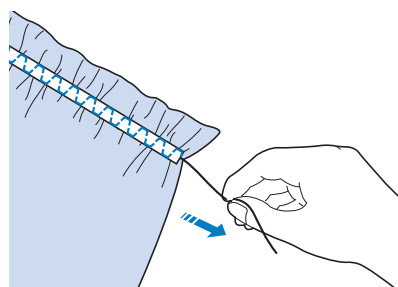
- 6 Cucire sopra il nastro (o l'elastico).



ATTENZIONE

- Assicurarsi che l'ago non colpisca uno spillo di imbastitura, o altri oggetti, durante la cucitura. Il filo potrebbe ingarbugliarsi o l'ago potrebbe rompersi con possibili lesioni personali.

- 7 Estrarre i fili dei punti diritti.

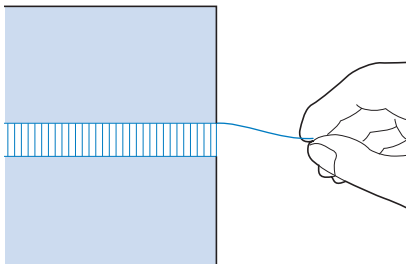


Decorazione tradizionale

Orli decorativi (orlo a giorno (1))

- 1** Estrarre alcuni fili da una pezza di tessuto in modo da sfilacciare una zona circoscritta.

* Togliere 5 o 6 fili per sfilacciare un'area di 3 mm (circa 1/8 inch).



Promemoria

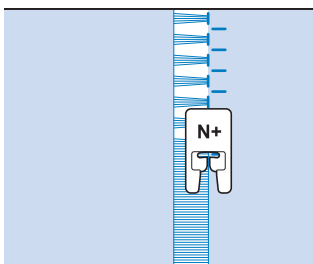
- I tessuti a trama larga sono più adatti.

- 2** Selezionare .

Promemoria

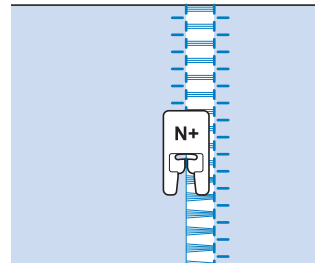
- Per i dettagli su ciascun punto, fare riferimento a "TABELLA IMPOSTAZIONI DEL PUNTO" a pagina 198.

- 3** Montare il piedino per monogrammi avanzato "N+". Con il lato diritto del tessuto rivolto verso l'alto, cucire lungo un bordo dell'area sfilacciata.



- 4** Toccare per creare un'immagine speculare del punto.

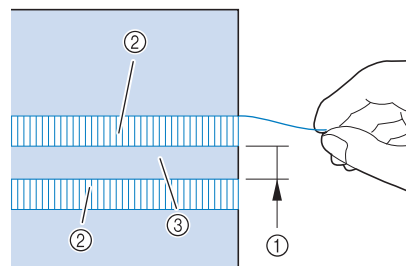
- 5** Far corrispondere i punti di discesa dell'ago iniziali sul margine opposto dell'area sfilacciata per mantenere la simmetria della cucitura.



Orli decorativi (orlo a giorno (2))

- 1** Estrarre alcuni fili sui due lati della zona da 4 mm (circa 3/16 inch) non sfilacciata.

* Estrarre quattro fili, saltarne cinque, quindi estrarre altri quattro fili. La larghezza corrispondente a cinque fili è di circa 4 mm (circa 3/16 inch) o inferiore.



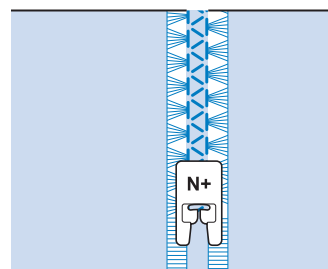
- ① Circa 4 mm (circa 3/16 inch) o inferiore
 ② Quattro fili (da estrarre)
 ③ Cinque fili (da saltare)

- 2** Selezionare .


Promemoria

- Per i dettagli su ciascun punto, fare riferimento a "TABELLA IMPOSTAZIONI DEL PUNTO" a pagina 198.

- 3** Eseguire il punto decorativo al centro della zona creata con i cinque fili di cui sopra.

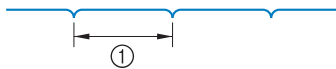


Imbastitura

- 1 Selezionare  e montare il piedino premistoffa "J".
- 2 Se si desidera, tenere premuto il pulsante "Punto di fermatura" o "Punto di rinforzo" per cucire 4 punti di rinforzo, quindi premere il pulsante "Avvio/Stop" per continuare a cucire.

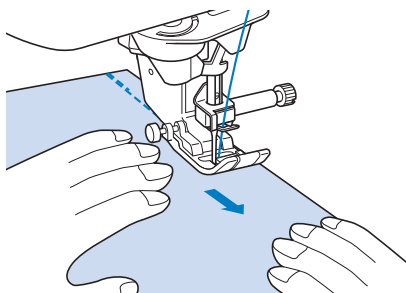
Promemoria

- Se il filo dell'imbastitura non si aggancia al tessuto, tirare verso l'alto il filo spolina prima di cucire, quindi tirare il filo superiore e il filo spolina sotto il piedino premistoffa verso la parte posteriore della macchina. Tenere fermo il filo superiore e il filo spolina quando si inizia a cucire, quindi tagliare i fili con molto eccesso al termine della cucitura. Infine, tenere fermo il filo superiore e il filo spolina all'inizio della cucitura mentre si dispone il tessuto.
- Quando si utilizzino i punti di imbastitura per le arricciature, non utilizzare un punto di rinforzo all'inizio. Occorre alzare il piedino premistoffa, ruotare il volantino verso di sé (in senso antiorario), estrarre il filo spolina e tirare un tratto di filo superiore e filo spolina dal retro della macchina.
- I punti verranno cuciti con una lunghezza di 5 mm (circa 3/16 inch).



① 5 mm (circa 3/16 inch)

- 3 Cucire tenendo il tessuto dritto.

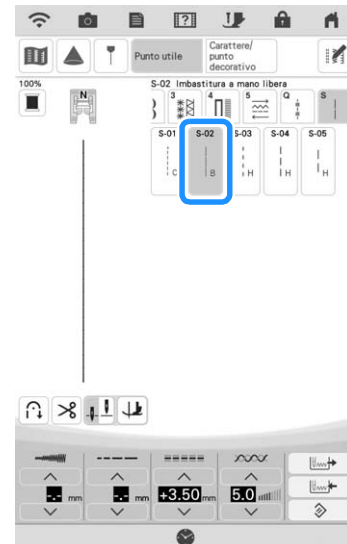


- 4 Se si desidera, terminare l'imbastitura con punti di rinforzo.

■ Imbastitura con griffe di trasporto abbassate

Quando la griffa di trasporto è abbassata, è possibile cucire l'imbastitura muovendo liberamente il tessuto.

- 1 Selezionare .



→ Il piedino premistoffa viene sollevato all'altezza necessaria per la cucitura a mano libera (free motion) e la griffa di trasporto è abbassata.

- 2 Se si desidera, tenere premuto il pulsante "Punto di fermatura" o "Punto di rinforzo" per cucire 4 punti di rinforzo.

- 3 Premere il pulsante "Avvio/Stop" per iniziare a cucire.

Cucire muovendo il tessuto quando l'ago è sollevato.

Promemoria


- Se il pedale laterale del pedale reostato multifunzione è impostato su [Punto singolo], è possibile cucire l'imbastitura utilizzando il pedale laterale per eseguire ogni singolo punto. Per i dettagli sulla specifica delle impostazioni del pedale reostato multifunzione, fare riferimento a "Utilizzo del pedale multifunzione avanzato" a pagina 63.
- Durante la cucitura di punti di rinforzo la spia verde a destra del pulsante "Punto di rinforzo" si accende.
- La velocità di cucitura è limitata a massimo 100 spm.

- 4 Se si desidera, terminare l'imbastitura con punti di rinforzo.

Couching a zig-zag

È possibile cucire agevolmente effetti decorativi utilizzando il filato.

⚠ ATTENZIONE

- Quando si utilizza il filato, si consiglia di selezionare filato di spessore 4 (MEDIO ). Il filato medio è spesso denominato pettinato, 20 maglie per 10 cm o 9-11 avvolgimenti per inch. Il diametro del filato è di circa 2-3 mm (1/12-1/8 inch). Se il filato è estremamente sottile o spesso, presenta una forma insolita (piatta o pelosa) o più di 2 filati, si rischiano la finitura non ottimale oppure lesioni personali o danni.

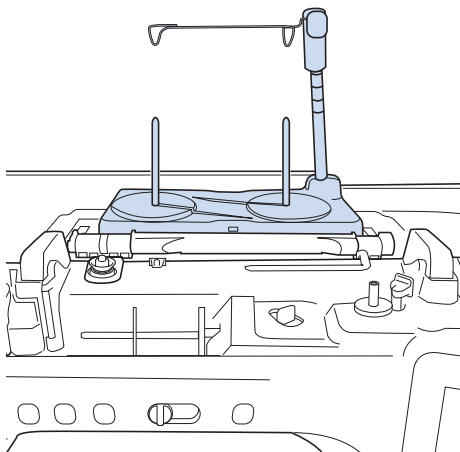
💡 Nota

- Cucire punti di prova sul tessuto prima di farlo sul progetto.
- Si consiglia di utilizzare un materiale stabilizzatore quando si cuce su tessuti elastici, leggeri, con ordito grezzo o che tendono a restringersi.

■ Operazioni preliminari al couching a zig-zag

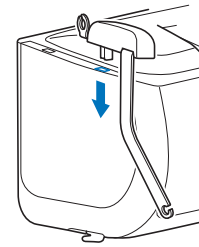
1 Montare la base multirocchetto sulla macchina.

Non sollevare ora l'albero del guidafilo telescopico.



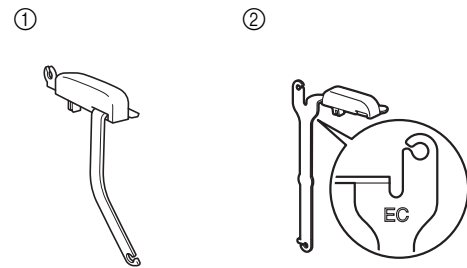
* Fare riferimento a "Montaggio della base multirocchetto" a pagina 16.

2 Inserire la guida per filato per il couching a zig-zag nella fessura in alto a sinistra sulla macchina.



💡 Nota

- Sono presenti due guide per filato: una per il couching con cucitura e una per il couching con ricamo. Controllare la forma della parte e installare la guida appropriata.



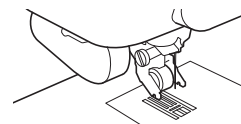
① Guida filo per couching (in cucitura)

② Guida per filato per couching con ricamo

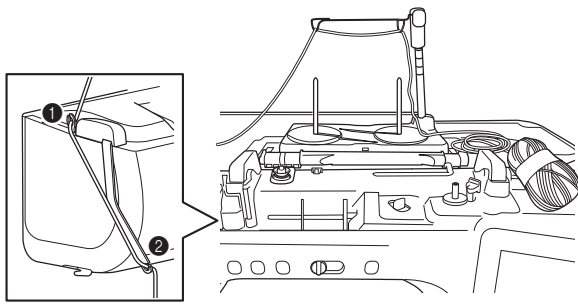
3 Toccare per bloccare tutti i tasti e i pulsanti e sollevare la leva del piedino premistoffa.

4 Montare il piedino doppio trasporto compatto sulla macchina senza montare la base del piedino doppio trasporto per couching.

* Fare riferimento a "Montaggio del piedino doppio trasporto compatto" a pagina 59.



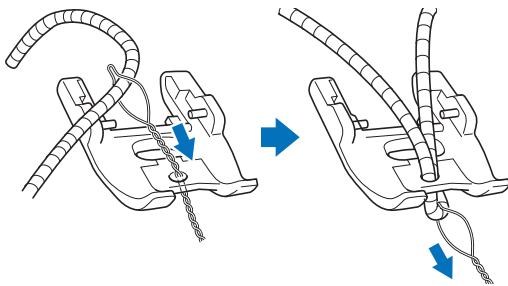
- 5** Far passare il filato attraverso il guidafilo telescopico e nella guida per filato da (1) a (2).



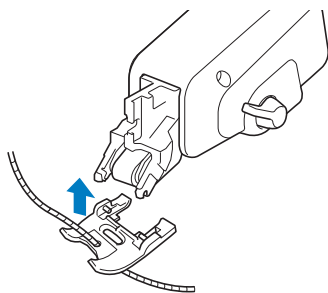
Nota


- Verificare che il filato non si aggrovigli mentre si lavora.

- 6** Infilare il filato nel piedino doppio trasporto per couching. Far passare il filato attraverso l'occhiello dell'infilatore per filato lanoso, dopo di che far passare l'infilatore attraverso il foro del piedino doppio trasporto per couching dall'alto verso il basso.



- 7** Montare il piedino doppio trasporto per couching illustrato di seguito sul piedino doppio trasporto compatto.




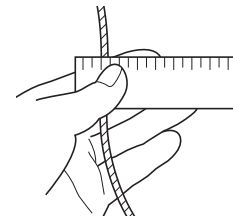
- 8** Estrarre circa 10 cm (4 inches) di filato verso il retro della macchina.
- 9** Toccare  per sbloccare tutti i tasti e i pulsanti.
- 10** Infilare il filo superiore nella macchina.

Nota

- Non utilizzare la base multirocchetto per il filo superiore. In caso contrario si rischia che il filo si ingarbugli con il filato.

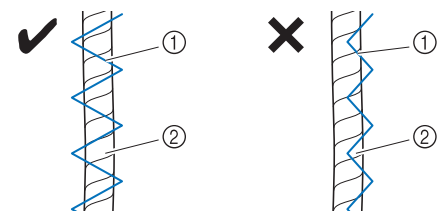
■ Cucitura di couching a zig-zag

- 1** Selezionare  (punto 1-10).
- 2** Misurare la larghezza del filato e impostare la larghezza del punto in base alla larghezza del filato.



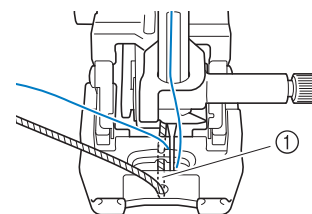
Nota

- Verificare che la larghezza sia sufficiente ad avvolgersi sopra il filato.
- È possibile regolare la larghezza del punto controllando la visualizzazione della fotocamera. Fare riferimento a "Controllo della posizione dell'ago nella schermata" a pagina 79.



- ① Punto zig-zag
② Filato

- 3** Ruotare il volantino per mettere l'ago nella posizione iniziale di cucitura. Iniziare a cucire sul lato destro del filato.
- 4** Verificare che il filato passi dritto attraverso la scanalatura sul retro del piedino doppio trasporto per couching e abbassare il piedino premistoffa.

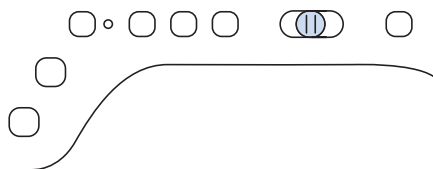


- ① Scanalatura

Nota

- Estrarre una quantità appropriata di filato dal gomitollo o dalla matassa in modo che il filato non si tenda.

5 Impostare una velocità di cucitura media.



6 Premere il pulsante “Avvio/Stop” per iniziare a cucire.

- * Tenendo delicatamente giù il tessuto con entrambe le mani, regolare la direzione di cucitura.

Promemoria

- Se impostato sulla cucitura a punto singolo, anche il pedale reostato multifunzione può essere estremamente utile per la cucitura su angoli stretti. Fare riferimento a “Utilizzo del pedale multifunzione avanzato” a pagina 63.
- Anche la rotazione sugli angoli è utile quando si ruota il tessuto con entrambe le mani.
- Quando l'indicatore di guida è attivato, è facile cucire dritto il couching a zig-zag.

Asole a passaggio singolo

















Le asole a passaggio singolo consentono di adeguare la grandezza dell'asola alle dimensioni del bottone.

IMPORTANTE

- Quando si monta e si rimuove il piedino per asole “A+”, non esercitare troppa forza sul piedino premistoffa onde evitare di danneggiarlo. Inoltre, prestare attenzione a non colpire l'ago quando si monta e si rimuove il piedino per asole “A+”.

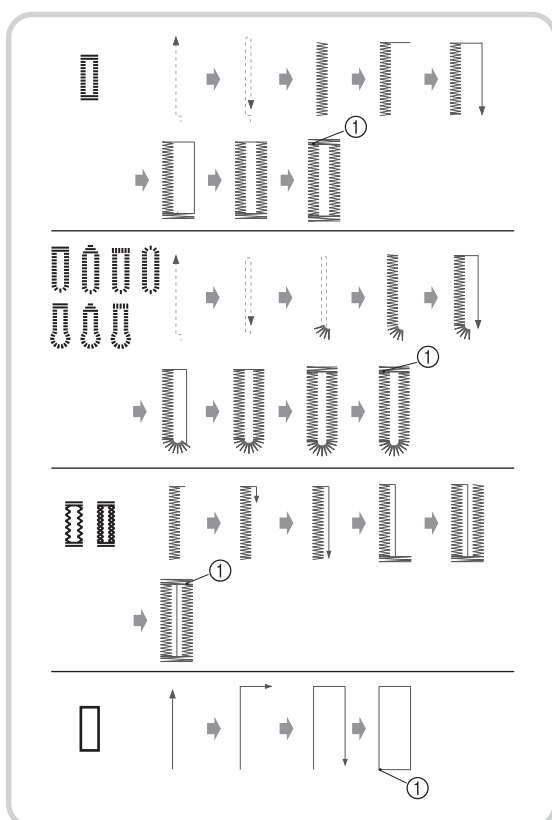
Nota

- Prima di montare il piedino premistoffa, verificare che vi sia abbastanza filo nella spolina.
- Quando il piedino premistoffa è montato, non è possibile aprire la scatola della prolunga base piana. Prelevare prima tutti gli accessori necessari.
- Cucire punti di prova su tessuto identico a quello utilizzato nel progetto, facendo riferimento a “Combinazioni tessuto/filo/ago” a pagina 56.
- La fotocamera incorporata rileva la posizione del piedino per asole “A+”. Non toccare la fotocamera. (Fare riferimento a “NOMI DELLE PARTI DELLA MACCHINA E RISPETTIVE FUNZIONI” a pagina 12.)
- Non staccare l'adesivo “A+” dal piedino per asole “A+” o coprire l'adesivo con il filo superiore, ecc., onde evitare che la fotocamera non riesca a rilevare il piedino premistoffa o a cucire le asole.

Punto	Nome del punto	Piedino premistoffa
 4-01	Asola arrotondata stretta	
 4-02	Asola larga a estremità tonda	
 4-03	Asola affusolata a estremità tonda	
 4-04	Asola con estremità arrotondata	
 4-05	Asola con estremità arrotondata	
 4-06	Asola con estremità arrotondate	
 4-07	Asola rettangolare stretta	
 4-08	Asola rettangolare larga	

Punto	Nome del punto	Piedino premistoffa
4-09	Asola rettangolare	
4-10	Asola elastica	
4-11	Asola decorativa	
4-12	Asola cornice	
4-13	Asola a occhio	
4-14	Asola a occhio affusolata	
4-15	Asola a occhio	

Le asole a passaggio singolo sono cucite dalla parte anteriore del piedino premistoffa verso il retro, come mostrato qui di seguito.



① Punti di rinforzo

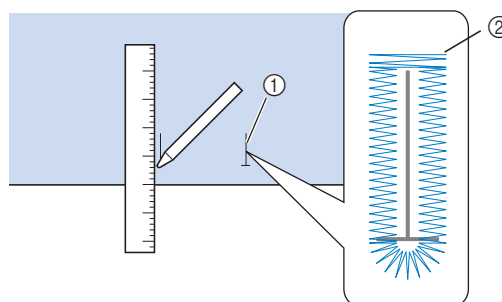
1 Selezionare un punto per asole e montare il piedino per asole "A+".

Far passare il filo superiore sotto il piedino premistoffa attraverso il foro del piedino premistoffa prima di montare il piedino per asole "A+".

Promemoria

- Se il tessuto non avanza correttamente, ad esempio quando si cuciono tessuti elasticizzati, installare lo stabilizzatore per piedino per asole. (pagina 132)

2 Segnare la posizione e la lunghezza delle asole sul tessuto.

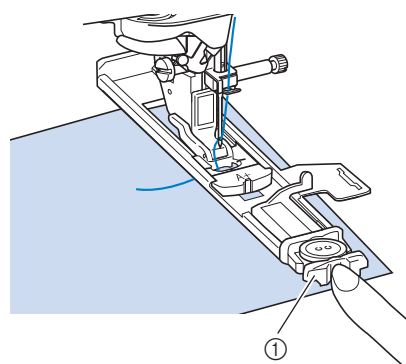


- ① Segni sul tessuto
- ② Cucitura dell'asola

Promemoria

- La lunghezza massima delle asole è di circa 47 mm (circa 1-3/4 inches) (diametro + spessore del bottone).

3 Estrarre la piastra di supporto bottone sul piedino premistoffa e inserire il bottone che verrà passato attraverso l'asola. Quindi serrare il supporto attorno al bottone.

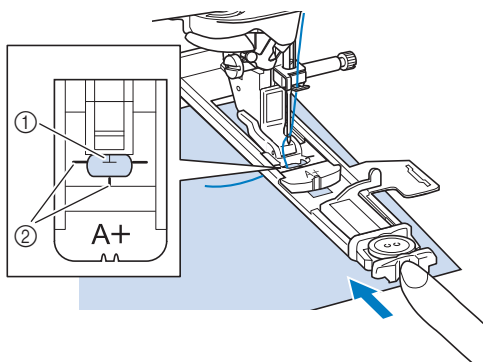


- ① Supporto bottone

Promemoria

- Le dimensioni dell'asola sono stabilite dalle dimensioni del bottone nel supporto che tiene il bottone.

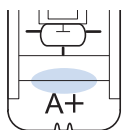
- 4** Allineare il piedino premistoffa al segno sul tessuto e abbassare la leva del piedino premistoffa.



- ① Segno sul tessuto
② Segno sul piedino premistoffa

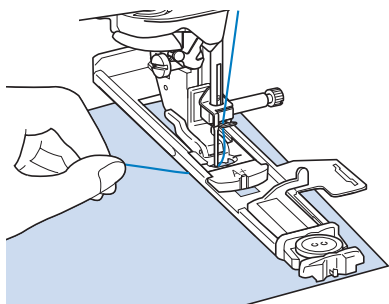
Nota

- Far scorrere il più possibile indietro la cornice esterna del piedino per asole, come mostrato nella figura, verificando che non vi sia spazio dietro la parte di piedino contrassegnata dalla lettera "A+". Se il piedino per asole non è represso il più possibile, l'asola non sarà cucita con le dimensioni corrette.



- 5** Tenere delicatamente l'estremità del filo superiore e iniziare a cucire.

- * Far avanzare con attenzione il tessuto con la mano durante la cucitura dell'asola.



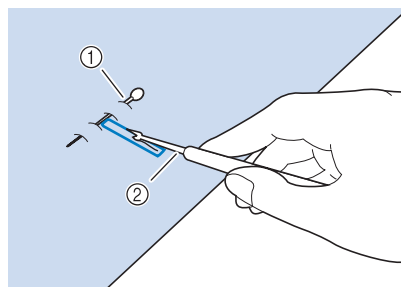
→ Dopo aver completato la cucitura, verranno automaticamente cuciti dei punti di rinforzo e la macchina si fermerà.

- 6** Premere una volta il pulsante "Taglio del filo". Sollevare il piedino premistoffa e rimuovere il tessuto.

Promemoria

- Se per tagliare i fili si utilizza il tagliafilo sul lato sinistro della macchina o le forbici, premere il pulsante "Posizione ago" per sollevare l'ago, alzare il piedino premistoffa ed estrarre il tessuto prima di tagliare i fili.

- 7** Puntare uno spillo all'interno di una delle travette e quindi inserire il taglia asole al centro dell'asola e tagliare verso lo spillo.



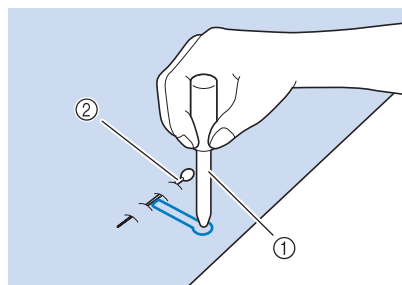
- ① Spillo di imbastitura
② Taglia asole

ATTENZIONE

- Quando si utilizza il taglia asole per aprire l'asola, non frapporre la mano o le dita nel percorso del taglia asole. Il taglia asole potrebbe scivolare e causare lesioni personali.

Promemoria

- Per asole a occhiello, praticare un foro nell'estremità a fessura dell'asola con un punzone per occhielli. Quindi, puntare uno spillo lungo l'interno di una delle travette, inserire un taglia asole nel foro praticato con il punzone per occhielli e tagliare in direzione dello spillo.



- ① Punzone per occhielli
② Spillo di imbastitura

■ Cucitura di tessuti elastici

Nota

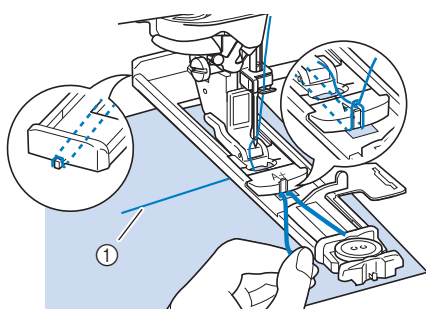
- Applicare il materiale stabilizzatore al retro dei tessuti elastici per impedire che si tendano.

Quando si eseguono cuciture su tessuti elastici con



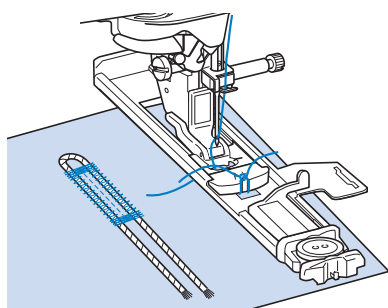
o , cucire i punti per asola su un cordoncino.

- 1 **Agganciare il cordoncino sulla parte posteriore del piedino premistoffa "A+". Inserire le estremità nelle scanalature della parte anteriore del piedino premistoffa e quindi legarle temporaneamente in tale posizione.**



① Filo superiore

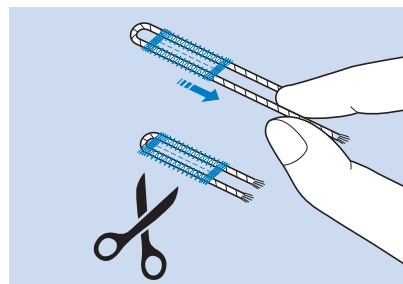
- 2 **Abbassare il piedino premistoffa e iniziare a cucire.**



Promemoria

- Regolare la larghezza del punto sullo spessore del cordoncino.

- 3 **Al termine della cucitura, tirare delicatamente il cordoncino per rimuovere eventuali allentamenti e rifilare la parte in eccesso.**

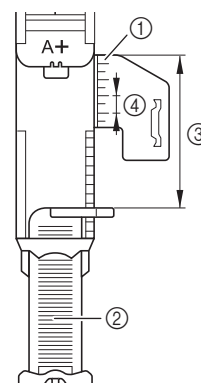


Promemoria

- Dopo aver utilizzato la taglia asole per aprire l'asola, tagliare i fili.

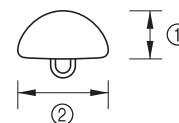
■ Bottoni di forma particolare o bottoni che non entrano nel supporto bottone

Sommare il diametro e lo spessore del bottone e impostare il supporto bottone sul valore calcolato. La distanza tra i segni lunghi del righello del piedino premistoffa è 5 mm (3/16 inch).



- ① Righello del piedino premistoffa
- ② Supporto bottone
- ③ Somma completata di diametro + spessore
- ④ 5 mm (circa 3/16 inch)

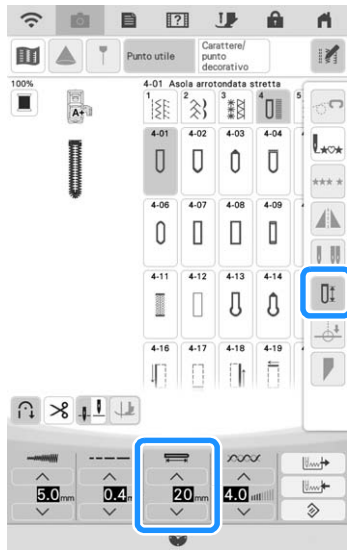
Esempio: Per un bottone con diametro di 15 mm (circa 9/16 inch) e spessore di 10 mm (circa 3/8 inch), allineare il righello a 25 mm (circa 1 inch)



- ① 10 mm (circa 3/8 inch)
- ② 15 mm (circa 9/16 inch)

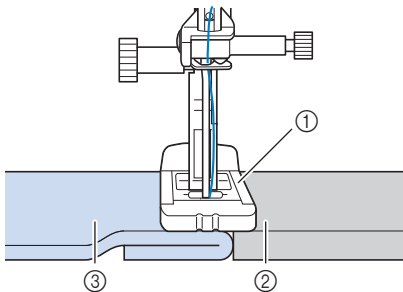
Promemoria

- Il valore calcolato può anche essere impostato nella schermata, anziché sul supporto bottone.



■ Cucitura di tessuti spessi

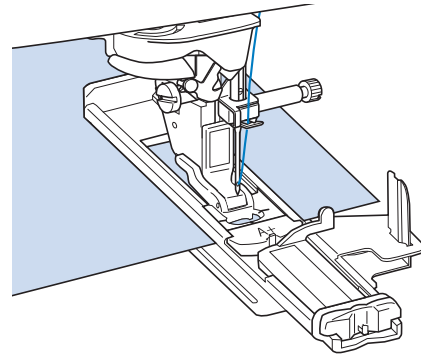
Porre sul retro del tessuto un'altra pezza o del cartoncino di uguale spessore in modo da portare a filo il piedino per asole e procedere più agevolmente e in modo uniforme.



- ① Piedino premistoffa
- ② Cartoncino
- ③ Tessuto

■ Tessuto non trasportabile correttamente

Se il tessuto non avanza (ad esempio, perché è troppo spesso), aumentare innanzitutto l'impostazione relativa alla lunghezza del punto. Se il tessuto continua a non avanzare correttamente, ad esempio quando si cuciono tessuti spessi o elastici, installare lo stabilizzatore per piedino per asole e far avanzare il tessuto tra lo stabilizzatore per piedino per asole e il piedino per asole "A+". Applicare lo stabilizzatore per piedino per asole al piedino per asole "A+" prima di montare il piedino per asole "A+" sul supporto del piedino premistoffa.











Asole in quattro passaggi

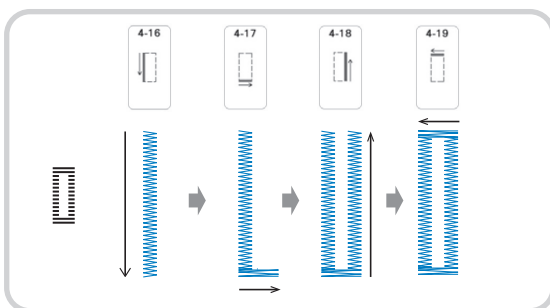
È possibile cucire asole in 4 passaggi utilizzando i seguenti 4 punti insieme. Quando si utilizzano le asole in 4 passaggi, è possibile cucire asole di qualsiasi lunghezza. Le asole in 4 passaggi sono una buona soluzione quando si attaccano bottoni di dimensioni particolari.

Nota

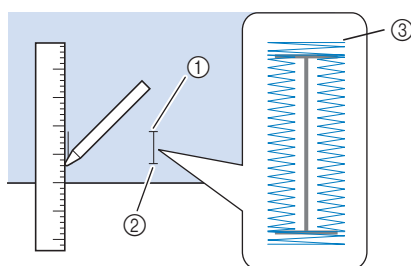
- Quando si modificano le impostazioni del punto, assicurarsi che tutte le impostazioni del punto siano state ugualmente modificate.

Punto	Nome del punto	Piedino premistoffa
	Asola 1 (4 fasi)	
	Asola 2 (4 fasi)	
	Asola 3 (4 fasi)	
	Asola 4 (4 fasi)	


L'illustrazione qui sotto mostra come siano cucite le asole a quattro passaggi.

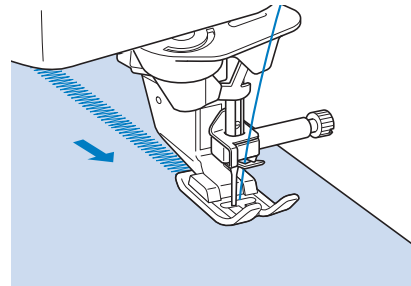




- 1** Segnare la posizione e la lunghezza delle asole sul tessuto.

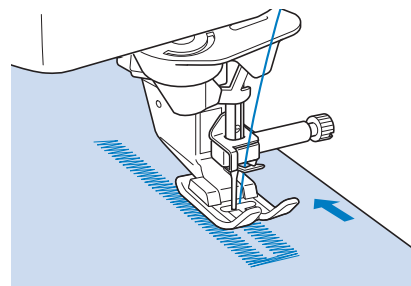



- ① Punto iniziale
- ② Punto di fine
- ③ Cucitura dell'asola

- 2** Montare il piedino per monogrammi avanzato "N+", quindi selezionare il punto  per cucire la parte sinistra dell'asola.
- 3** Premere il pulsante "Avvio/Stop" per iniziare a cucire.
- 4** Cucire la lunghezza desiderata per l'asola e premere nuovamente il pulsante "Avvio/Stop".



- 5** Selezionare il punto  per cucire la travetta e premere il pulsante "Avvio/Stop".
→ La macchina si fermerà automaticamente al termine della cucitura della travetta.
- 6** Selezionare il punto  per cucire la parte destra dell'asola e premere il pulsante "Avvio/Stop" per iniziare a cucire.



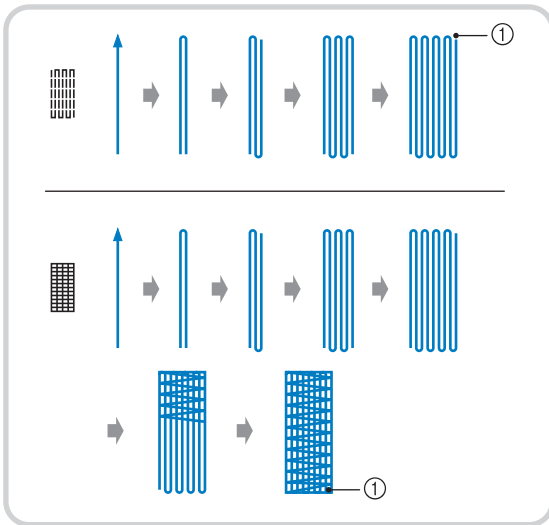
- 7** Cucire la parte destra dell'asola e premere nuovamente il pulsante "Avvio/Stop".
* Cucire la parte destra dell'asola della stessa lunghezza rispetto alla parte sinistra.
- 8** Selezionare il punto  per cucire la travetta e quindi premere il pulsante "Avvio/Stop".
→ La macchina cucirà automaticamente il laccetto della travetta e si fermerà una volta completata la travetta.
- 9** Sollevare il piedino premistoffa e rimuovere il tessuto.
- 10** Fare riferimento a pagina 130 per aprire l'asola.

Rammendo

Utilizzare punti di rammendo per rammendare ed eseguire altri lavori.

Punto	Nome del punto	Piedino premistoffa
4-20	Rammendo	
4-21	Rammendo	

Il rammendo viene eseguito dalla parte anteriore del piedino premistoffa verso il retro, come mostrato qui di seguito.

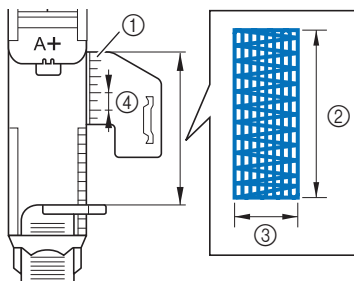


① Punti di rinforzo

1 Selezionare un punto e montare il piedino per asole "A+".

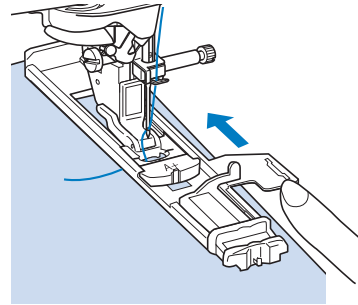
Far passare il filo superiore sotto il piedino premistoffa attraverso il foro del piedino premistoffa prima di montare il piedino per asole "A+".

2 Impostare il righello alla lunghezza desiderata per il rammendo.



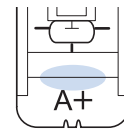
- ① Righello del piedino premistoffa
- ② Misura completata
- ③ Larghezza 7 mm (circa 1/4 inch)
- ④ 5 mm (circa 3/16 inch)

3 Controllare che l'ago scenda nella posizione desiderata e abbassare la leva del piedino premistoffa verificando che il filo superiore passi sotto il piedino per asole.

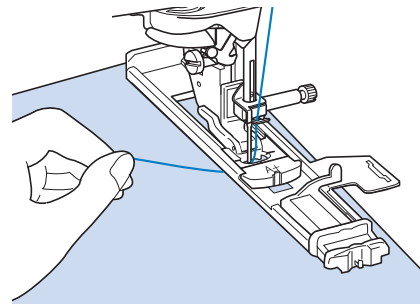


Nota

- Passare il filo sotto il piedino premistoffa.
- Impostare il piedino premistoffa in modo che non vi sia spazio dietro la sezione contrassegnata dalla lettera "A+" (l'area ombreggiata nella figura qui sotto). Se è presente dello spazio, le dimensioni del rammendo non risulteranno corrette.




4 Tenere delicatamente l'estremità del filo superiore e quindi premere il pulsante "Avvio/Stop" per avviare la macchina.



→ Dopo aver completato la cucitura, verranno automaticamente cuciti dei punti di rinforzo e la macchina si fermerà.

Travette

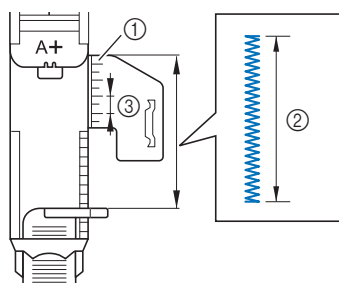
Utilizzare le travette per rinforzare le aree soggette a sollecitazione, ad esempio gli angoli delle tasche.

Punto	Nome del punto	Piedino premistoffa
4-22	Travetta	

1 Selezionare .

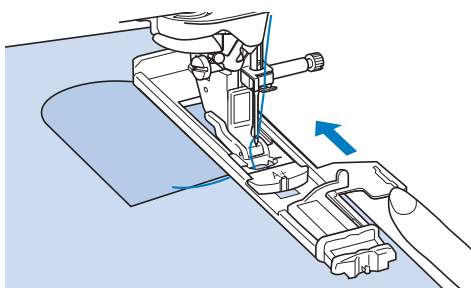
2 Montare il piedino per asole "A+" e impostare il righello sulla lunghezza della travetta da cucire.

Far passare il filo superiore sotto il piedino premistoffa attraverso il foro del piedino premistoffa prima di montare il piedino per asole "A+".



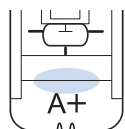
- ① Righello del piedino premistoffa
- ② Misura completata
- ③ 5 mm (circa 3/16 inch)

3 Impostare il tessuto in modo che la tasca si sposti verso di sé durante la cucitura.

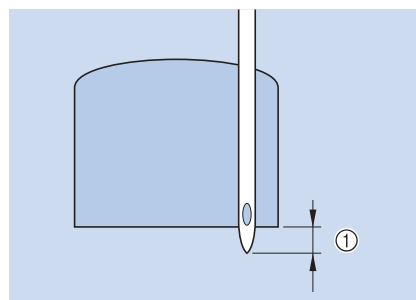


Nota

- Passare il filo sotto il piedino premistoffa.
- Far scorrere il più possibile indietro la cornice esterna del piedino per asole, come mostrato nella figura, verificando che non vi sia spazio dietro la parte di piedino contrassegnata dalla lettera "A+". Se il piedino per asole non è represso il più possibile, la travetta non sarà cucita con le dimensioni corrette.

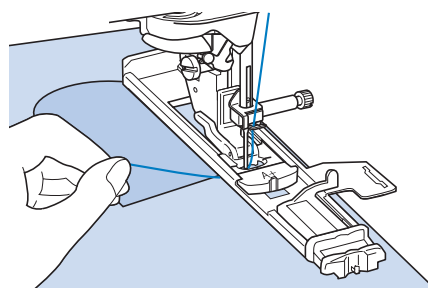


4 Verificare il primo punto di discesa dell'ago e abbassare il piedino premistoffa.



- ① 2 mm (circa 1/16 inch)

5 Tenere delicatamente l'estremità del filo superiore e iniziare a cucire.




- Dopo aver completato la cucitura, verranno automaticamente cuciti dei punti di rinforzo e la macchina si fermerà.

3

Punti utili

Cucitura di bottoni

È possibile attaccare bottoni con 2 o 4 fori, utilizzando la macchina.

Punto	Nome del punto	Piedino premistoffa
4-23	Cucitura di bottoni	

Nota

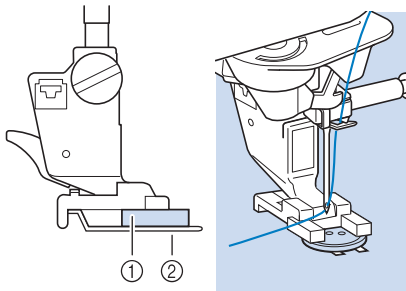
- Non utilizzare la funzione di taglio automatico del filo quando si eseguono cuciture di bottoni. In caso contrario, si perderanno i capi del filo.

1 Selezionare

→ La griffa di trasporto si abbassa automaticamente.

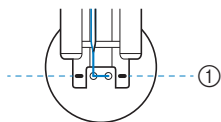
2 Sollevare il piedino premistoffa.

3 Montare il piedino di cucitura bottone "M", inserire il bottone lungo la placca metallica e nel piedino premistoffa e abbassare il piedino premistoffa.



- ① Bottone
- ② Placca metallica

4 Ruotare il volantino verso di sé (senso antiorario) per verificare che l'ago scenda in corrispondenza di ciascun foro nel modo corretto.



- ① Allineare i fori del bottone ai segni sul piedino di cucitura bottone "M".

* Se l'ago non raggiunge i fori sul lato sinistro, regolare la larghezza del punto.

5 Tenere delicatamente l'estremità del filo superiore e iniziare a cucire.

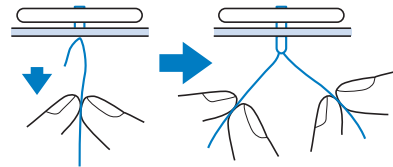
→ Al termine della cucitura, la macchina si fermerà automaticamente.

IMPORTANTE

- Assicurarsi che l'ago non colpisca il bottone durante la cucitura.

* Per fissare il bottone in modo più saldo, ripetere la procedura.

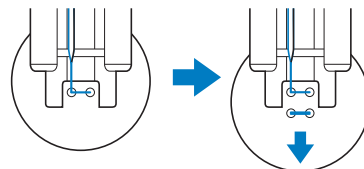
6 Dal rovescio del tessuto, tirare il capo del filo spolina per portare il filo superiore sul rovescio del tessuto. Annodare i due capi e tagliare i fili.



7 Una volta attaccato il bottone, selezionare un altro punto e ruotare il volantino verso di sé (senso antiorario) per sollevare la griffa di trasporto.

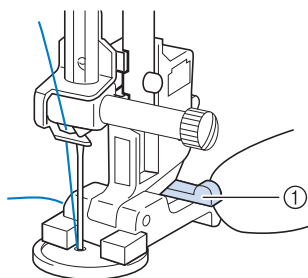
■ Cucitura di bottoni a 4 fori

Cucire i due fori più vicini a sé. Terminata questa operazione, sollevare il piedino premistoffa, spostare il tessuto in modo che l'ago si sistemi in corrispondenza dei due fori successivi e quindi ripetere la cucitura.



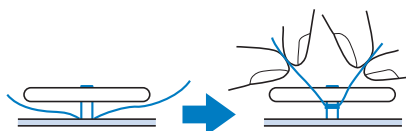
■ Cucitura di un bottone con gambo

- 1 Tirare la leva per gambo verso di sé prima di cucire.



① Leva per gambo

- 2 Terminata la cucitura, tagliare il filo superiore abbondando di eccesso, avvolgerlo attorno al filo tra il bottone e il tessuto e annodarlo al filo superiore dall'inizio della cucitura.



- 3 Annodare i capi del filo spolina dall'inizio alla fine della cucitura sul rovescio della cucitura.

Nota

- Una volta completata la cucitura, assicurarsi di selezionare un altro punto e ruotare il volantino verso di sé (senso antiorario) per sollevare la griffa di trasporto.

- 4 Tagliare il filo in eccesso.

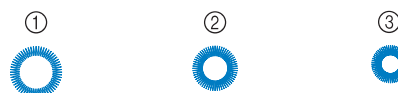
Occhiello

Utilizzare questo punto per eseguire fori su cinture e applicazioni simili.

Punto	Nome del punto	Piedino premistoffa
4-24	Occhiello	
4-25	Occhiello a stella	

- 1 Selezionare o .

- 2 Utilizzare nella schermata della larghezza punto o della lunghezza punto per scegliere le dimensioni dell'occhiello.

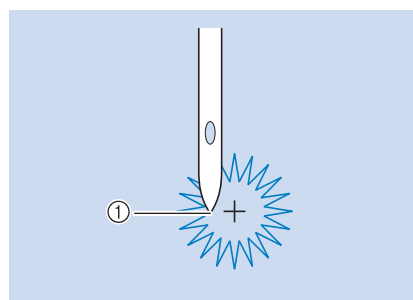


- ① Grande 7 mm (circa 9/32 inch)
- ② Medio 6 mm (circa 15/64 inch)
- ③ Piccolo 5 mm (circa 13/64 inch)

Promemoria

- È disponibile una sola misura per .

- 3 Montare il piedino per monogrammi avanzato "N+", quindi ruotare il volantino verso di sé (senso antiorario) per verificare la posizione di discesa dell'ago.



- ① Posizione di discesa dell'ago

- 4 Abbassare il piedino premistoffa e iniziare a cucire.

→ Al termine della cucitura, la macchina eseguirà punti di rinforzo e si fermerà automaticamente.

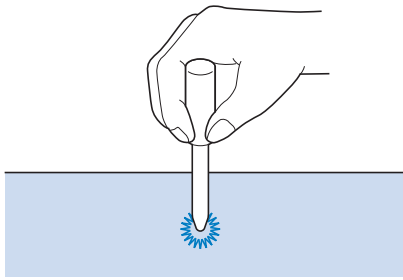
Nota

- Se il punto risulta non ottimale, eseguire le regolazioni secondo "CUCITURA DI PUNTI" a pagina 150.

3

Punti utili

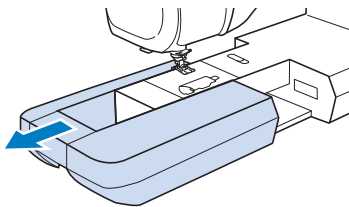
- 5** Utilizzare un punzone per occhielli per praticare un foro al centro della cucitura.



Cucitura multi-direzionale (punto diritto e punto a zig-zag)

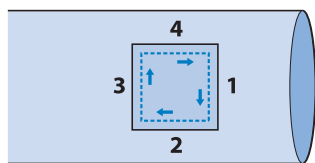
Utilizzare questi punti per applicare toppe o emblemi su pantaloni, maniche di camicia, ecc.

- 1** Togliere la prolunga base piana per utilizzare il braccio libero.



Promemoria

- Inserire il pezzo di tessuto tubolare nel braccio libero, quindi cucire nell'ordine mostrato nell'illustrazione.

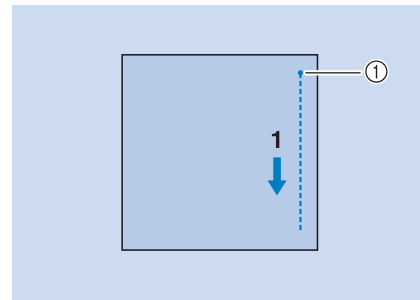


- 2** Selezionare  e montare il piedino per monogrammi avanzato "N+".


Promemoria

- Per i dettagli su ciascun punto, fare riferimento a "TABELLA IMPOSTAZIONI DEL PUNTO" a pagina 198.

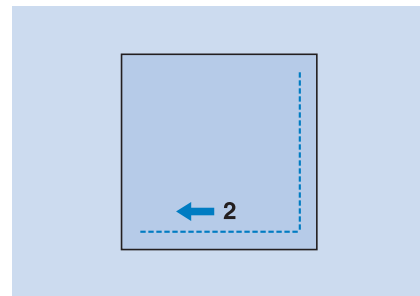
- 3** Impostare l'ago nel tessuto nel punto di inizio della cucitura e quindi cucire in direzione "1" come mostrato in figura.




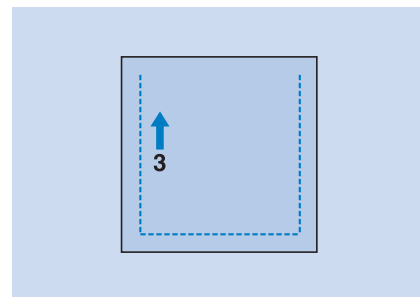
① Punto di partenza

- 4** Selezionare  e cucire in direzione "2" come mostrato in figura.


* Il tessuto si sposterà in direzione laterale; pertanto, guidarlo con la mano per mantenere diritta la cucitura.

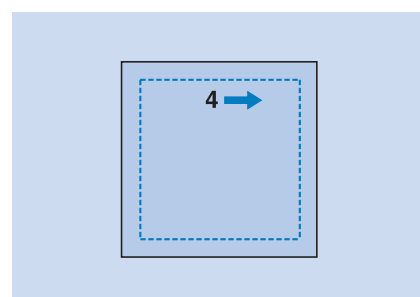


- 5** Selezionare  e cucire in direzione "3" come mostrato in figura.



→ Il tessuto verrà trasportato in avanti mentre la cucitura viene eseguita all'indietro.

- 6** Selezionare  e cucire in direzione "4" come mostrato in figura.



→ La cucitura si unirà al punto di partenza della cucitura 1.

Cucitura di cerniere

■ Cerniera centrata

Utilizzare per borse e per applicazioni simili.

1 Selezionare

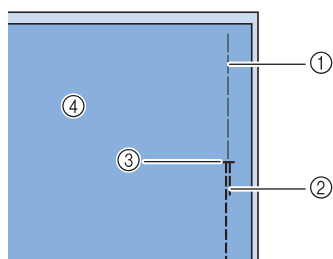
Promemoria

- Per i dettagli su ciascun punto, fare riferimento a "TABELLA IMPOSTAZIONI DEL PUNTO" a pagina 198.

Nota

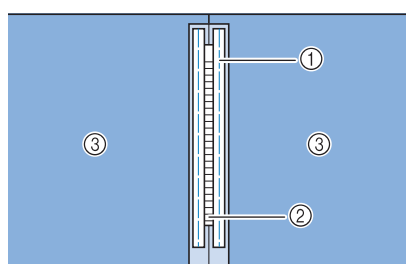
- Assicurarsi di cucire con una posizione centrale dell'ago.

2 Montare il piedino premistoffa "J" ed eseguire punti diritti fino all'apertura della cerniera. Passare a un punto di imbastitura (pagina 125) e cucire fino alla parte superiore del tessuto.



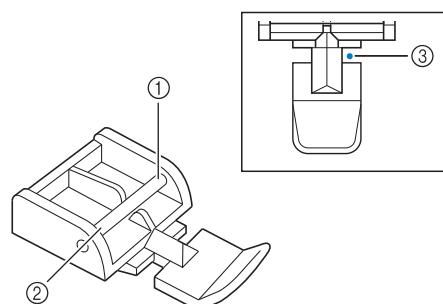
- ① Punti di imbastitura
- ② Punti di fermatura
- ③ Estremità dell'apertura della cerniera
- ④ Rovescio

3 Premere e aprire il margine di cucitura e applicare la cerniera con un punto di imbastitura al centro di ciascun lato del nastro della cerniera.



- ① Punti di imbastitura
- ② Cerniera
- ③ Rovescio

4 Rimuovere il piedino premistoffa "J". Allineare il lato destro del perno del piedino per cerniere "I" al supporto del piedino premistoffa e collegare il piedino per cerniere.

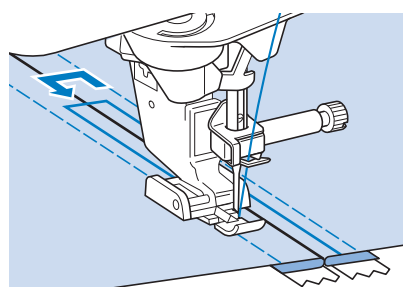


- ① Destra
- ② Sinistra
- ③ Posizione di discesa dell'ago

Nota

- Quando si utilizza il piedino per cerniere "I", assicurarsi che sia selezionato un punto diritto con posizione centrale dell'ago. Ruotare il volantino verso di sé (senso antiorario) per assicurarsi che l'ago non colpisca il piedino premistoffa.

5 Cucire da 7 a 10 mm (da circa 1/4 a 3/8 inch) dal bordo unito del tessuto, quindi rimuovere l'imbastitura.



ATTENZIONE

- Assicurarsi che l'ago non colpisca la cerniera durante la cucitura. Se l'ago colpisce la cerniera, potrebbe rompersi e causare lesioni personali.

3

Punti utili

■ Cucitura di una cerniera laterale

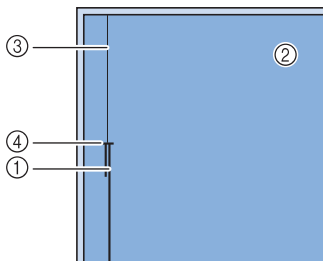
Utilizzare per cucire cerniere sui lati di gonne o abiti.

1 Selezionare .

Nota

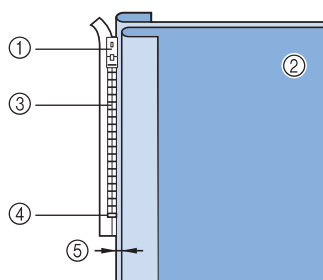
- Assicurarsi di cucire con una posizione centrale dell'ago.

2 Montare il piedino premistoffa "J" ed eseguire punti diritti fino all'apertura della cerniera. Passare a un punto di imbastitura e cucire fino alla parte superiore del tessuto.



- ① Punti di fermatura
- ② Rovescio del tessuto
- ③ Punti di imbastitura
- ④ Estremità dell'apertura della cerniera

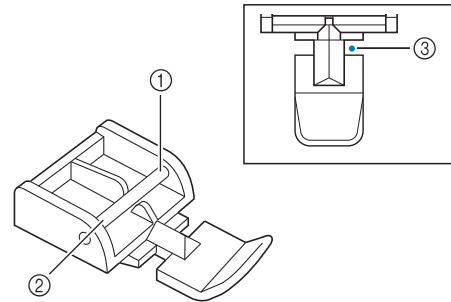
3 Premere per aprire il margine di cucitura e allineare l'orlo piegato lungo i dentini della cerniera, mantenendo 3 mm (circa 1/8 inch) per lo spazio di cucitura.



- ① Linguetta della cerniera
- ② Rovescio del tessuto
- ③ Dentini della cerniera
- ④ Estremità dell'apertura della cerniera
- ⑤ 3 mm (circa 1/8 inch)

4 Rimuovere il piedino premistoffa "J".

5 Allineare il lato destro del perno del piedino per cerniere "I" al supporto del piedino premistoffa e montare il piedino premistoffa.



- ① Destra
- ② Sinistra
- ③ Posizione di discesa dell'ago

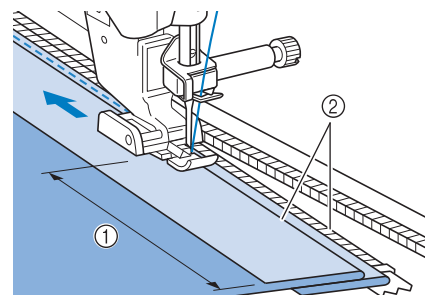
Nota

- Quando si utilizza il piedino per cerniere "I", assicurarsi che sia selezionato un punto diritto con posizione centrale dell'ago. Ruotare il volantino verso di sé (senso antiorario) per assicurarsi che l'ago non colpisca il piedino premistoffa.

6 Impostare il piedino premistoffa sul margine di 3 mm (circa 1/8 inch).

7 Iniziando dall'estremità dell'apertura della cerniera, cucire fino a circa 50 mm (circa 2 inches) dal bordo del tessuto, quindi arrestare la macchina.

8 Tirare verso il basso la linguetta della cerniera, quindi continuare a cucire fino al bordo del tessuto.

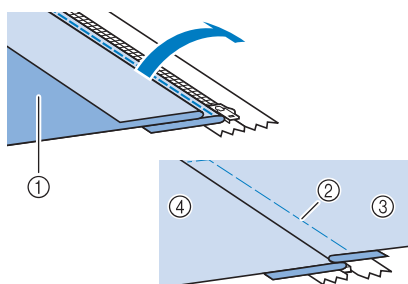


- ① 50 mm (circa 2 inches)
- ② 3 mm (circa 1/8 inch)

ATTENZIONE

- Assicurarsi che l'ago non colpisca la cerniera durante la cucitura. Se l'ago colpisce la cerniera, potrebbe rompersi e causare lesioni personali.

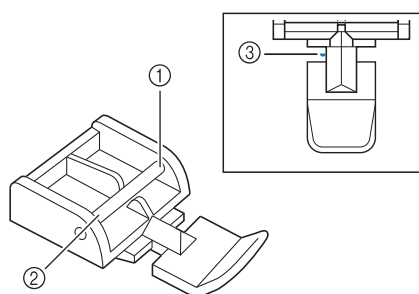
- 9** Chiudere la cerniera, ribaltare il tessuto e cucire un punto di imbastitura.



- ① Parte anteriore della gonna (rovescio del tessuto)
- ② Punti di imbastitura
- ③ Parte anteriore della gonna (diritto del tessuto)
- ④ Parte posteriore della gonna (diritto del tessuto)

- 10** Rimuovere il piedino e rimontarlo in modo che il lato sinistro del perno sia collegato al supporto del piedino premistoffa.

* Quando si cuce il lato sinistro della cerniera, l'ago dovrà scendere sul lato destro del piedino premistoffa. Quando si cuce il lato destro della cerniera, l'ago dovrà scendere sul lato sinistro del piedino premistoffa.



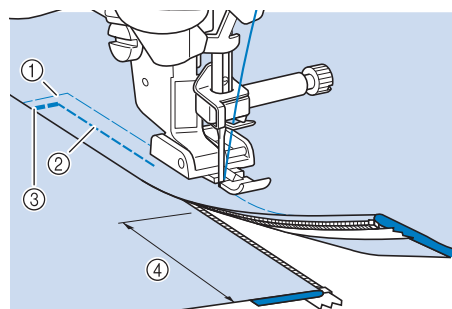
- ① Destra
- ② Sinistra
- ③ Posizione di discesa dell'ago

- 11** Collocare il tessuto in modo che il bordo sinistro del piedino premistoffa tocchi il bordo dei dentini della cerniera.

- 12** Cucire dei punti di fermatura all'estremità della cerniera, quindi continuare a cucire.

- 13** Interrompere la cucitura a circa 50 mm (circa 2 inches) dal bordo del tessuto, lasciare l'ago nel tessuto e rimuovere i punti di imbastitura.

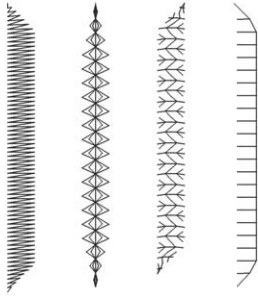
- 14** Aprire la cerniera e cucire il resto della giunzione.



- ① Punti di imbastitura
- ② Da 7 a 10 mm (circa da 1/4 inch a 3/8 inch)
- ③ Punti di fermatura
- ④ 50 mm (circa 2 inches)

Modifica degli angoli all'inizio e alla fine del punto (funzione di assottigliamento dei punti (tapering))

È possibile modificare gli angoli all'inizio e alla fine dei punti. Questa funzione è utile quando si cuciono progetti con angoli acuti o cuciture decorative, applicazioni, ecc.



Utilizzare questo metodo per rifinire la cucitura del punto in base alle proprie esigenze.

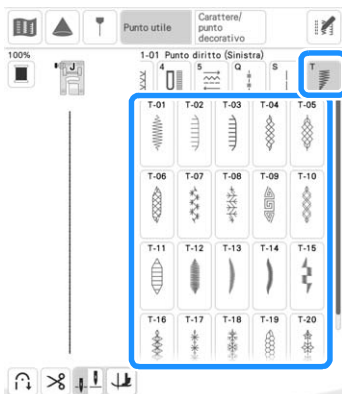
- Metodo 1: Iniziare modificando l'angolo alla fine della cucitura premendo il pulsante "Punto di fermatura" (pagina 142)
- Metodo 2: Cucitura di un numero specificato di punti (pagina 143)
- Metodo 3: Specifica del punto di fine cucitura con un adesivo punto finale (pagina 144)

Nota

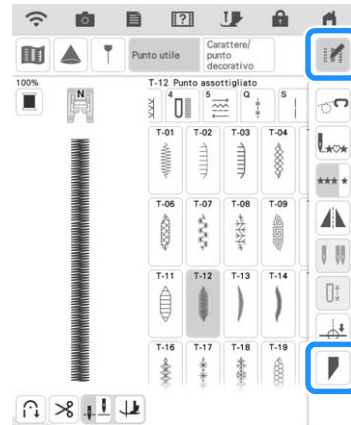
- Utilizzando lo stesso materiale e lo stesso punto che si utilizzerà nel proprio progetto, cucire punti di prova per verificare il risultato. Se necessario, applicare un materiale stabilizzatore.
- Se sono necessari punti di rinforzo all'inizio e alla fine della cucitura, utilizzare il pulsante "Punto di rinforzo". Il pulsante "Punto di fermatura" non può essere utilizzato per cucire punti di rinforzo quando la funzione di assottigliamento dei punti (tapering) è attivata.

Metodo 1: Iniziare modificando l'angolo alla fine della cucitura premendo il pulsante "Punto di fermatura"

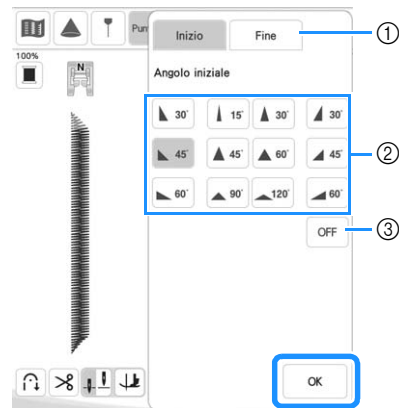
- 1 Toccare **Punto utile** e successivamente **T**, quindi selezionare un punto per assottigliarlo.




- 2 Se necessario, modificare la larghezza e la lunghezza del punto.
- 3 Toccare **Seleziona** e successivamente **Seleziona**.

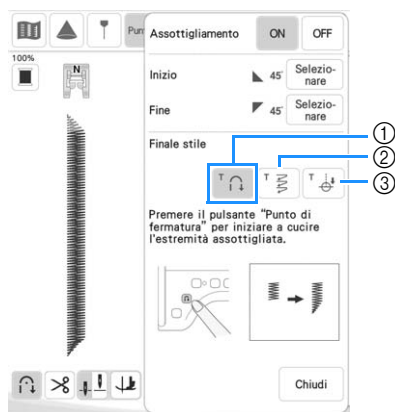


- 4 Toccare **Seleziona**, selezionare le impostazioni degli angoli per l'inizio e la fine della cucitura e infine toccare **OK**.



- ① Selezionare l'inizio o la fine della cucitura.
- ② Selezionare un angolo.
- ③ Specificare che l'angolo non cambia.

- 5** Selezionare il metodo di finitura della cucitura. Per questo esempio, dato che l'angolo alla fine della cucitura inizierà a cambiare quando si preme il pulsante "Punto di fermatura", selezionare .

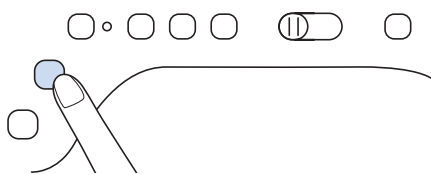


- ① Premere il pulsante "Punto di fermatura" per l'angolo alla fine della cucitura perché inizi a cambiare; la macchina si arresta al termine della cucitura.
- ② La macchina si arresta quando è stato cucito il numero specificato di punti. Il numero di punti specificato include il numero di punti utilizzati per modificare l'angolo. (pagina 143)
- ③ La macchina si arresta in corrispondenza del punto in cui è applicato l'adesivo punto finale. (pagina 144)

- 6** Se necessario, utilizzare un gessetto per tracciare una linea nel punto da cucire.

- 7** Iniziare a cucire.


- 8** Dopo aver cucito la lunghezza desiderata, premere il pulsante "Punto di fermatura".



→ Quando si preme il pulsante "Punto di fermatura", l'angolo alla fine della cucitura inizia a cambiare e la macchina si arresta al termine della cucitura.

Promemoria


- Se si interrompe la cucitura nel punto in cui dovrà iniziare l'assottigliamento dei punti (tapering) alla fine della cucitura (premendo il pulsante "Avvio/Stop" o sollevando il piede dal pedale reostato), premere il pulsante "Punto di fermatura" e riprendere a cucire premendo il pulsante "Avvio/Stop" o premendo il pedale reostato. L'assottigliamento dei punti alla fine della cucitura avrà inizio non appena si riprende a cucire.

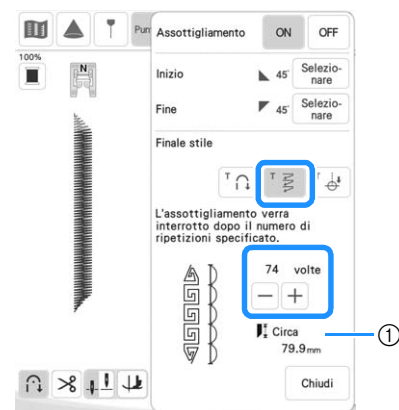
- 9** Terminata la cucitura, impostare [Assottigliamento] su [OFF] e toccare .

Metodo 2: Cucitura di un numero specificato di punti

Con questo metodo si specifica il numero di punti (inclusi quelli utilizzati per modificare l'angolo). Questo consente di cucire ripetutamente i punti della stessa lunghezza.

- 1** Fare riferimento ai passaggi da **1** a **4** di "Metodo 1: Iniziare modificando l'angolo alla fine della cucitura premendo il pulsante "Punto di fermatura"" a pagina 142 per selezionare le impostazioni degli angoli all'inizio e alla fine della cucitura.

- 2** Toccare  e specificare il numero di punti (inclusi quelli utilizzati per modificare l'angolo).



- ① Lunghezza approssimativa del punto



Promemoria

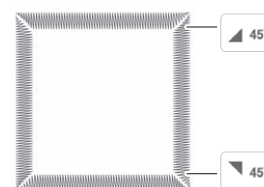
- Il numero di punti utilizzati per modificare l'angolo dipende dal punto e dall'angolo. Eseguire una cucitura di prova per controllare il risultato.

- 3** Iniziare a cucire.

→ Al termine della cucitura, la macchina si fermerà automaticamente.

Promemoria

- Per cucire in un quadrato, selezionare  per l'inizio della cucitura e  per la fine della cucitura, quindi continuare a cucire lo stesso punto, ruotando il tessuto di 90° dopo aver cucito ogni linea di punti. L'impostazione di rotazione sugli angoli è utile quando si modifica la direzione di cucitura. (pagina 76)

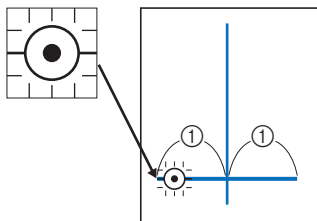


Metodo 3: Specifica del punto di fine cucitura con un adesivo punto finale

Nota

- Per i dettagli sulla procedura e sulle precauzioni, fare riferimento a “Specifica del punto di fine cucitura” a pagina 86.

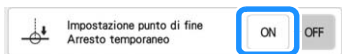
- 1 Con un gessetto, tracciare sul tessuto le linee per cucire il punto e per la fine della cucitura.
- 2 Applicare un adesivo punto finale, evitando l'area di cucitura. Applicare l'adesivo punto finale a 4 cm (circa 1-1/2 inches) a sinistra o a destra della linea tracciata con il gessetto in corrispondenza della quale è stato segnato il punto di fine della cucitura.



① 4 cm (circa 1-1/2 inches)

Promemoria

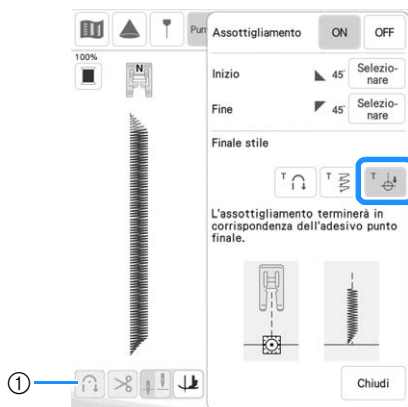
- Se non si riesce ad applicare un adesivo punto finale al di fuori dell'area di cucitura, fare riferimento a “Impostazione di arresto temporaneo” a pagina 87.



- 3 Fare riferimento ai passaggi da ① a ④ di “Metodo 1: Iniziare modificando l'angolo alla fine della cucitura premendo il pulsante “Punto di fermatura”” a pagina 142 per selezionare le impostazioni degli angoli all'inizio e alla fine della cucitura.

- 4 Toccare

- * Se questo tasto viene visualizzato in grigio chiaro, non è possibile utilizzare questa funzione con la lunghezza del punto selezionata.



- ① Le funzioni di cucitura automatica di punti di fermatura/rinforzo e di taglio automatico del filo non sono disponibili.

- 5 Iniziare a cucire.

→ Al termine della cucitura, la macchina si fermerà automaticamente.

- 6 Staccare l'adesivo punto finale.

Salvataggio delle impostazioni

È possibile salvare nella memoria della macchina gli angoli all'inizio e alla fine della cucitura specificati, il metodo di assottigliamento dei punti (tapering) di finitura e le impostazioni del punto.

- 1 Dopo aver impostato la funzione di assottigliamento dei punti (tapering), toccare **Chiudi**.



- 2 Toccare

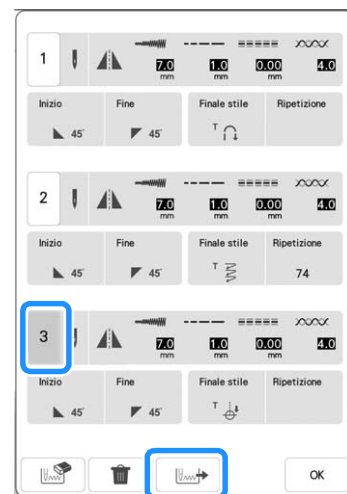
Recupero delle impostazioni salvate

- 1 Toccare

per recuperare l'impostazione salvata dopo aver selezionato il ricamo.

- 2 Toccare il tasto numerato corrispondente all'impostazione che si desidera recuperare e successivamente

- * Non è possibile recuperare l'impostazione se la funzione di assottigliamento dei punti (tapering) è impostata su [ON].



Promemoria



- Per ulteriori informazioni sul salvataggio e il recupero delle impostazioni, fare riferimento a “Salvataggio delle impostazioni del punto” a pagina 96.

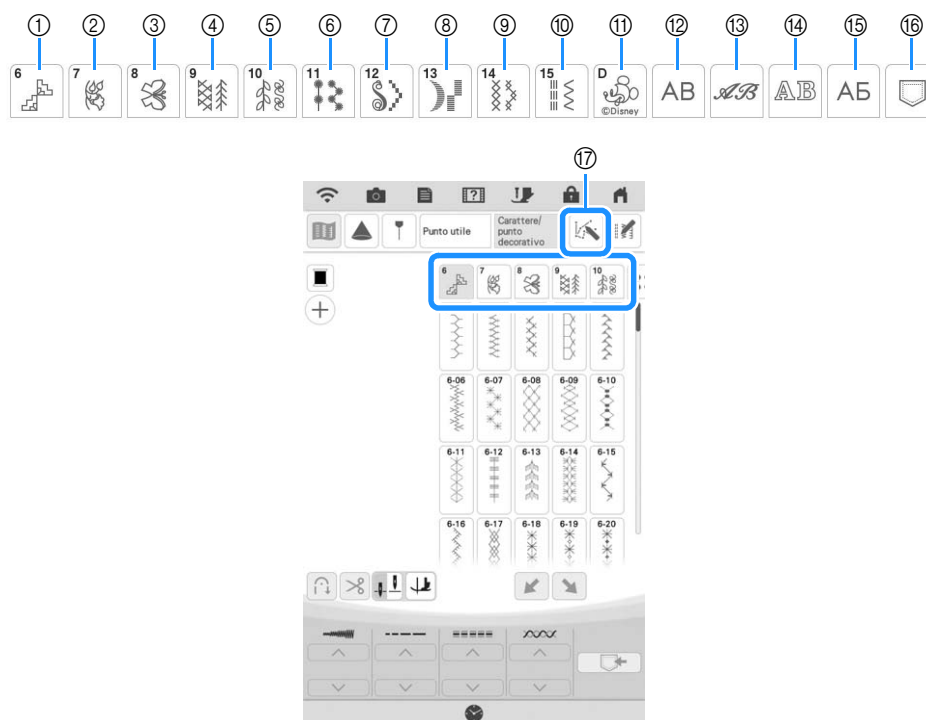



















Capitolo **4**

Punti a caratteri/decorativi

SELEZIONE DEI PUNTI

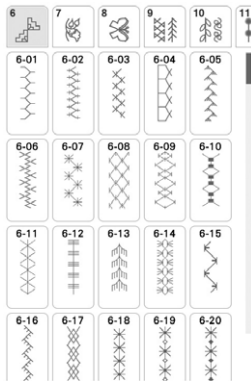
Toccare  e  per aprire la schermata riportata di seguito.



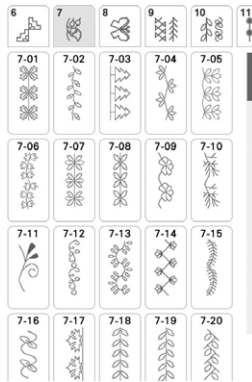
N°	Visualizzazione	Nome categoria
①		Vari e grandi
②		Floreali grandi
③		Motivi e scritte grandi
④		Vari e piccoli
⑤		Floreali piccoli
⑥		Nodini in rilievo
⑦		Pieni grandi
⑧		Pieni
⑨		Punti croce
⑩		Utili combinabili
⑪		Disney
⑫		Caratteri alfabetici (carattere gotico)
⑬		Caratteri alfabetici (carattere corsivo)
⑭		Caratteri alfabetici (contorno)
⑮		Carattere cirillico
⑯		Tasca (pagina 164)
⑰		Toccare questo tasto per creare punti personalizzati con la funzione "MY CUSTOM STITCH (PUNTI PERSONALIZZATI)". (pagina 170)

Schermate di selezione del punto

Vari e grandi



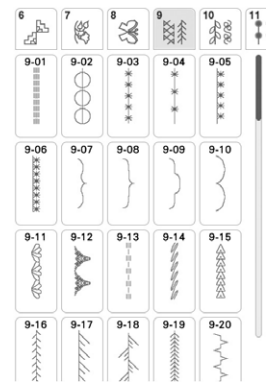
Floreali grandi



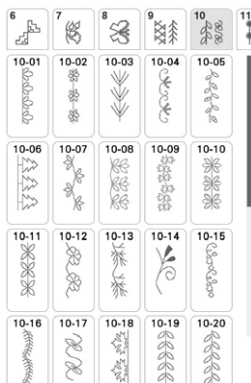
Motivi e scritte grandi



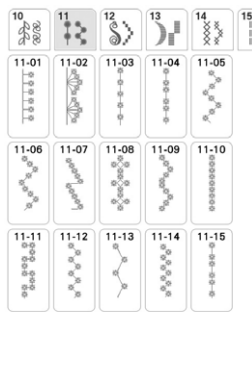
Vari e piccoli



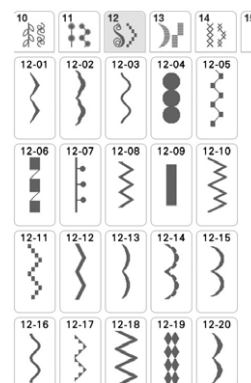
Floreali piccoli



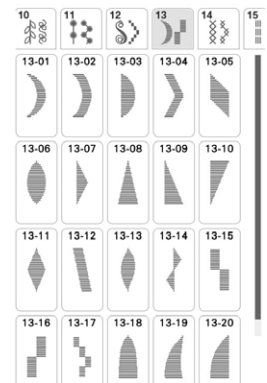
Nodini in rilievo



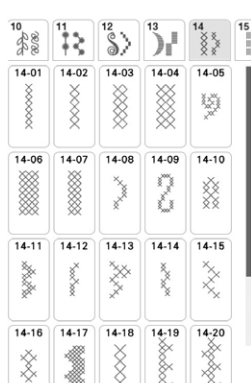
Pieni grandi



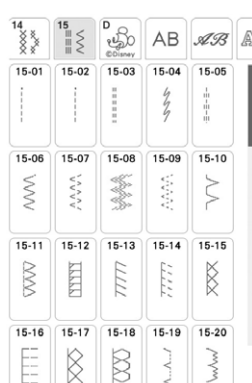
Pieni



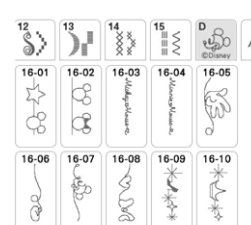
Punti croce



Utili combinabili



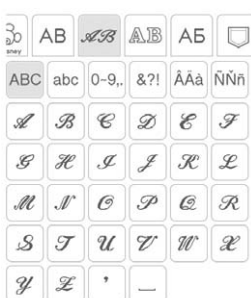
Disney



Caratteri alfabetici (carattere gotico)



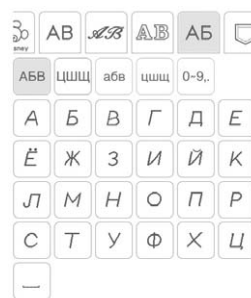
Caratteri alfabetici (carattere corsivo)



Caratteri alfabetici (contorno)



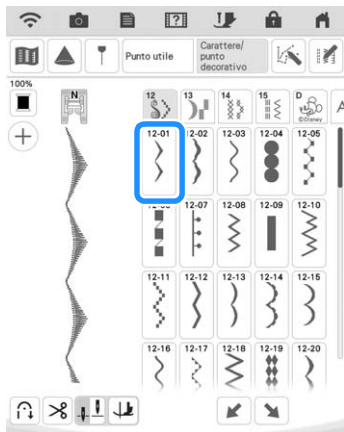
Carattere cirillico



Punti a caratteri/decorativi

Selezione di punti decorativi

- 1 Selezionare la categoria corrispondente al punto da cucire.
- 2 Toccare il tasto corrispondente al punto da cucire.

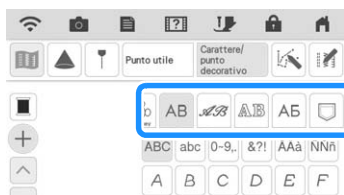


→ Viene visualizzato il punto selezionato.

Selezione di punti a caratteri

Immissione di caratteri dai gruppi mostrati di seguito, ad esempio [Blue Sky].

- 1 Toccare **AB**, **ABC**, **AB** o **A5** per selezionare un carattere.

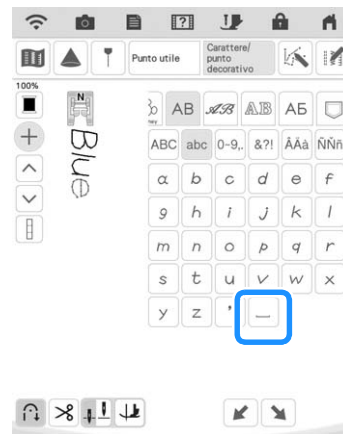


- 2 Toccare per cambiare le schermate di selezione.



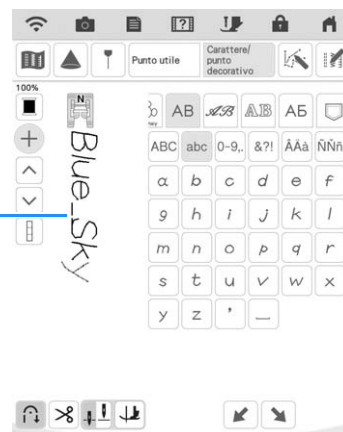
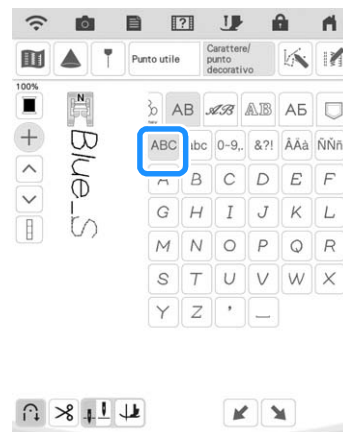
- 3 Toccare **ABC** e immettere [B].
- 4 Toccare **abc** e immettere [lue].

- 5 Toccare **-** per immettere uno spazio.



- 6 Toccare di nuovo **ABC** e immettere [S].



- 7 Toccare **abc** e immettere [ky].






- ① Punto di collegamento

- * Rimuovere i punti di collegamento dopo la cucitura.
- * Per continuare a immettere caratteri in un carattere diverso, selezionare l'altro carattere e ripetere la procedura dal passaggio 1.

■ Eliminazione di caratteri





- 1 Toccare  e successivamente  per eliminare l'ultimo carattere.

* Per eliminare altri caratteri, toccare  o  per selezionare il carattere desiderato prima di toccare .





- 2 Selezionare il carattere corretto.

■ Aggiunta di caratteri

- 1 Toccare  in modo che sulla schermata venga visualizzato .
- 2 Toccare  o  per selezionare il carattere davanti al carattere in corrispondenza del quale si desidera aggiungere i caratteri.
- 3 Selezionare il carattere che si desidera aggiungere.



■ Regolazione della spaziatura dei caratteri

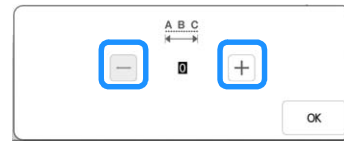
È possibile regolare la spaziatura dei caratteri.



- 1 Toccare  e successivamente .



→ Viene visualizzata la finestra di spaziatura dei caratteri.

- 2 Toccare   per regolare la spaziatura dei caratteri.



* Toccare  per aumentare la spaziatura dei caratteri e  per diminuire la spaziatura dei caratteri.

Promemoria

- La modifica della spaziatura dei caratteri riguarda tutti i caratteri. Le modifiche alla spaziatura non sono valide solo quando si immettono caratteri ma anche prima e dopo l'immissione dei caratteri.

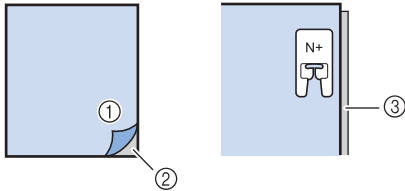
CUCITURA DI PUNTI

Cucitura di finiture pregevoli

Per ottenere i risultati ottimali quando si eseguono caratteri/punti decorativi, verificare la tabella riportata di seguito per le combinazioni appropriate di tessuto, ago e filo.

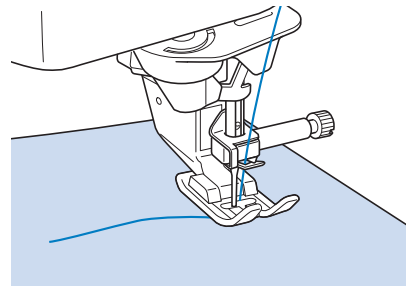
Nota

- Altri fattori, quali lo spessore del tessuto, il materiale stabilizzatore, ecc., influiscono sul punto; pertanto, occorre sempre cucire punti di prova prima di iniziare il lavoro effettivo.
- Quando si eseguono punti a punto pieno, è possibile che si verifichi un restringimento o un raggruppamento dei punti; si consiglia pertanto di utilizzare un materiale stabilizzatore.
- Guidare il tessuto con la mano in modo da mantenerlo dritto e uniforme durante la cucitura.

Tessuto	Quando si cuce su tessuti elastici, tessuti leggeri o tessuti con ordito grezzo, applicare uno stabilizzatore sul rovescio del tessuto. Se non si desidera utilizzare tale materiale, posizionare il tessuto su carta sottile, per esempio carta da lucido.
	 <p>① Tessuto ② Stabilizzatore ③ Carta sottile</p>
Filo	#50 - #60
Ago	Con tessuti leggeri, normali o elastici: ago con punta a sfera (colore dorato) Con tessuti pesanti: ago per macchina per cucire per uso domestico 90/14
Piedino premistoffa	Piedino per monogrammi avanzato "N+". L'uso di un altro tipo di piedino premistoffa può fornire risultati inferiori.

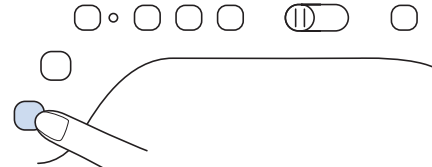
Cucitura di base

- 1 Selezionare un punto.
- 2 Montare il piedino per monogrammi avanzato "N+".
- 3 Collocare il tessuto sotto il piedino premistoffa, tirare il filo superiore sul lato, quindi abbassare il piedino premistoffa.



- 4 Premere il pulsante "Avvio/Stop" per iniziare a cucire.

* Iniziare a cucire tenendo premuto il pulsante "Punto di fermatura" o "Punto di rinforzo" per cucire 3-4 punti.



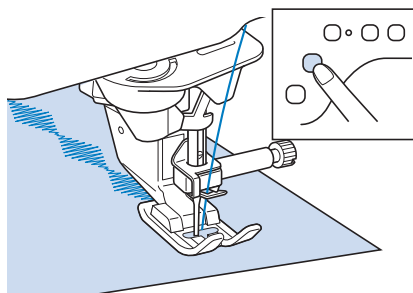
IMPORTANTE

- Quando si eseguono punti a punto pieno da 7 mm e i punti risultano eccessivamente raggruppati, aumentare la lunghezza del punto. Se si continua a cucire con i punti raggruppati, l'ago potrebbe rompersi o piegarsi ("Impostazione della lunghezza del punto" a pagina 73).

Promemoria

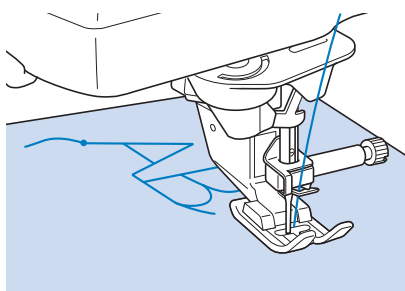
- Se si tira o si spinge il tessuto durante la cucitura, il punto potrebbe non essere eseguito in modo corretto. Inoltre, a seconda del punto, il tessuto potrebbe spostarsi a sinistra o a destra oppure in avanti e all'indietro. Guidare il tessuto con la mano in modo da mantenerlo dritto e uniforme durante la cucitura.

- 5 Premere il pulsante "Avvio/Stop" per interrompere la cucitura.
- 6 Tenere premuto il pulsante "Punto di fermatura" o "Punto di rinforzo" per cucire 4 punti di rinforzo.

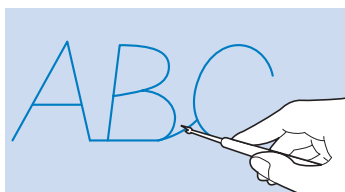


Promemoria

- Quando si eseguono punti a caratteri, la macchina cucirà automaticamente punti di rinforzo all'inizio e alla fine di ciascun carattere.




- Terminata la cucitura, utilizzare un taglia asole per rifilare il filo in eccesso (punti di collegamento).

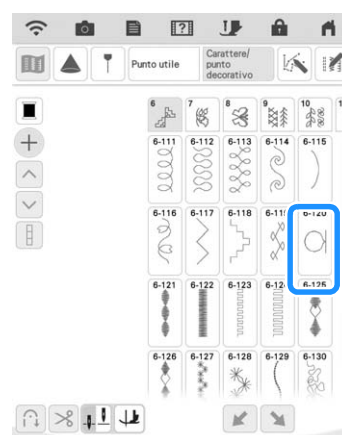


Regolazioni

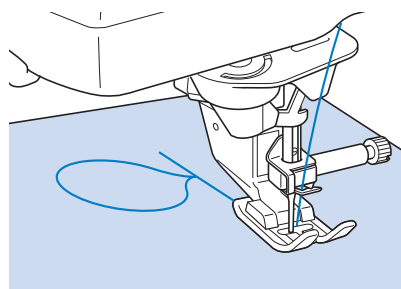
L'esecuzione di punti può talvolta risultare scadente; ciò è dovuto al tipo di spessore del tessuto, al materiale stabilizzatore utilizzato, alla velocità di cucitura, ecc. Se la cucitura non risulta ottimale, cucire punti di prova ricreando le condizioni della cucitura reale e regolare il punto come descritto di seguito.

Se il punto risulta scadente anche dopo le regolazioni basate sul punto , eseguire le regolazioni singolarmente per ciascun punto.

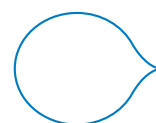
- 1 Toccare  e selezionare .




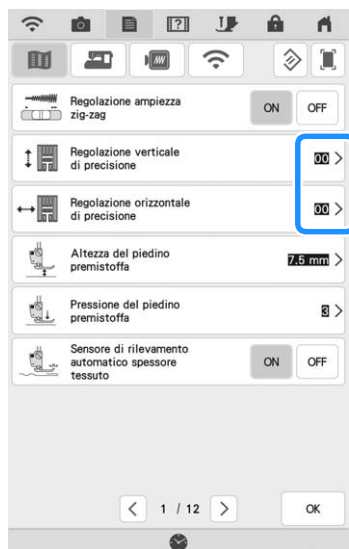
- 2 Montare il piedino per monogrammi avanzato "N+" e cucire il punto.



- 3 Confrontare il punto finito con la figura del punto corretto riportata sotto.



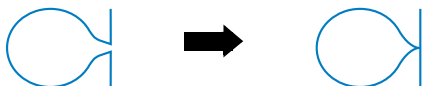
- 4** Toccare , quindi regolare il punto con la schermata [Regolazione verticale di precisione] o [Regolazione orizzontale di precisione].



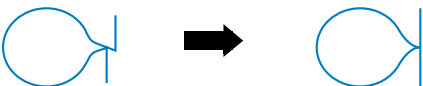
- * Se il punto è ravvicinato:
Toccare per aumentare il numero nella schermata [Regolazione verticale di precisione].
→ Il punto verrà allungato.



- * Se il punto presenta spazi:
Toccare per diminuire il numero nella schermata [Regolazione verticale di precisione].
→ Il punto verrà accorciato.



- * Se il punto risulta spostato verso sinistra:
Toccare per aumentare il numero nella schermata [Regolazione orizzontale di precisione].
→ Il punto scorrerà verso destra.



- * Se il punto risulta spostato verso destra:
Toccare per diminuire il numero nella schermata [Regolazione orizzontale di precisione].
→ Il punto scorrerà verso sinistra.



- 5** Cucire nuovamente il punto.

- * Se il punto risulta ancora non ottimale, eseguire nuovamente le regolazioni. Ripetere le regolazioni fino ad ottenere il punto corretto.

Promemoria

- È possibile cucire con la schermata delle impostazioni visualizzata sul display.

- 6** Toccare per tornare alla schermata originale.

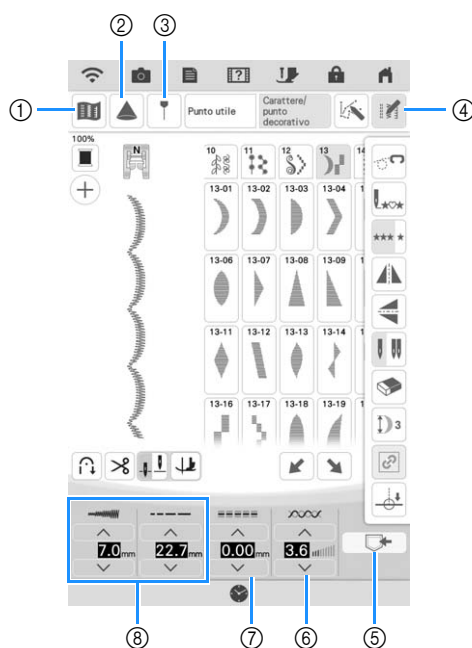
MODIFICA DEI PUNTI













■ Funzioni dei tasti

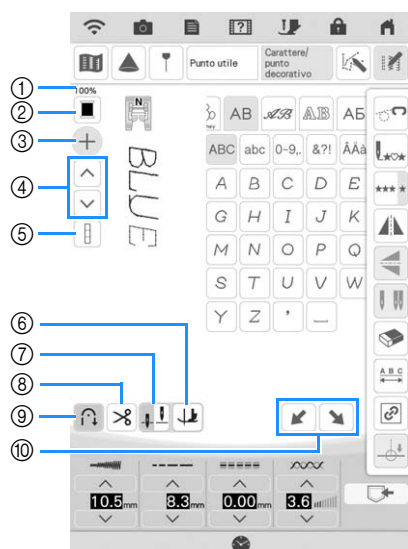
Tramite le funzioni di modifica, è possibile creare la finitura desiderata. È possibile ingrandire o rimpicciolire i punti, creare immagini riflesse, ecc.

Promemoria

- Alcune funzioni di modifica non possono essere utilizzate con determinati punti. Quando si seleziona un punto, sono disponibili solo le funzioni per i tasti visualizzati.



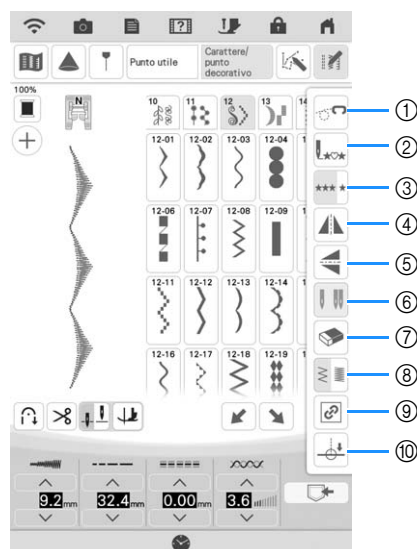
N°	Visualizzazione	Nome del tasto	Spiegazione	Pagina
①		Tasto Immagine	Toccare questo tasto per visualizzare un'immagine ingrandita del punto selezionato.	95
②		Tasto Proiettore	Toccare questo tasto per utilizzare le funzioni Proiettore.	82
③		Tasto Indicatore di guida	Toccare questo tasto per visualizzare o impostare l'indicatore di guida della linea di cucitura. L'indicatore di guida semplifica l'impuntura delle trapunte o l'allineamento dei punti sul bordo del tessuto.	84
④		Tasto Modifica punto	Toccare questo tasto per visualizzare i tasti delle funzioni di modifica sullo schermo.	155
⑤		Tasto Memoria	Utilizzare questo tasto per salvare le combinazioni di punti o i punti con impostazioni modificate/personalizzate.	163
⑥		Tasto Tensione filo	Mostra l'impostazione automatica della tensione del filo del punto correntemente selezionato. È possibile utilizzare  e  per modificare le impostazioni della tensione del filo.	74
⑦		Tasto [L/R Shift (Spostamento SX/DX)]	Toccare  per spostare il punto verso destra o toccare  per spostare il punto verso sinistra. Questa funzione non è disponibile su tutti i punti. Lo spostamento verrà eseguito solo con i punti idonei. Viene evidenziata l'impostazione predefinita della macchina.	73
⑧		Tasto Larghezza e Lunghezza punto	Mostra la larghezza e la lunghezza del punto del punto selezionato. Le impostazioni predefinite della macchina sono evidenziate.	72, 73















N°	Visualizzazione	Nome del tasto	Spiegazione	Pagina
①		Dimensioni di visualizzazione del punto	Mostra le dimensioni approssimative del punto selezionato.	—
②		Tasto Cambio colore filo	Toccare questo tasto per cambiare il colore del filo visualizzato sullo schermo.	95
③		Tasto Aggiungi punto	Toccare questo tasto per aggiungere un nuovo punto.	149
④		Tasto Selezione punto	Toccare questo tasto per selezionare il punto e modificarlo.	149
⑤		Tasto Attiva/disattiva Seleziona tutti	Toccare questo tasto per passare dalla selezione del solo ultimo punto immesso o di tutti i punti combinati e viceversa.	156
⑥		Tasto Rotazione sugli angoli/tasto Sollevamento automatico	Il tasto Rotazione sugli angoli viene visualizzato quando il tasto Impostazione posizione ago è impostato su . Toccare questo tasto per selezionare la funzione di rotazione sugli angoli. Quando è selezionata la funzione Rotazione sugli angoli, all'arresto della macchina l'ago si abbassa e il piedino premistoffa si solleva leggermente automaticamente. Inoltre, al riavvio della cucitura, il piedino premistoffa si abbassa automaticamente. Il tasto Sollevamento automatico viene visualizzato quando il tasto Impostazione posizione ago è impostato su . Toccare il tasto Sollevamento automatico per sollevare il piedino premistoffa quando la macchina si arresta.	68, 76
⑦		Tasto Impostazione posizione ago	Toccare questo tasto per selezionare la posizione di arresto dell'ago sollevata o abbassata. Consente anche di verificare l'impostazione della modalità ago (singolo o gemello). Ago singolo/posizione abbassata Ago singolo/posizione sollevata Ago gemello/posizione abbassata Ago gemello/posizione sollevata	50, 76
⑧		Tasto Taglio automatico del filo	Toccare questo tasto per impostare la funzione di taglio automatico del filo. Impostare tale funzione prima di cucire affinché la macchina esegua automaticamente punti di rinforzo all'inizio della e alla fine della cucitura (in base al punto selezionato, la macchina potrebbe cucire punti di fermatura) e tagli i fili dopo la cucitura.	75
⑨		Tasto Punto di rinforzo automatico	Toccare questo tasto per utilizzare l'impostazione di cucitura automatica di punti di rinforzo (o di punti di fermatura). Se si seleziona questa impostazione prima di cucire, la macchina eseguirà automaticamente punti di rinforzo all'inizio e alla fine della cucitura (in base al punto selezionato, la macchina potrebbe cucire punti di fermatura).	66
⑩		Tasto Effetto scalato	Toccare questo tasto per cucire punti scalati.	161



 **Promemoria**

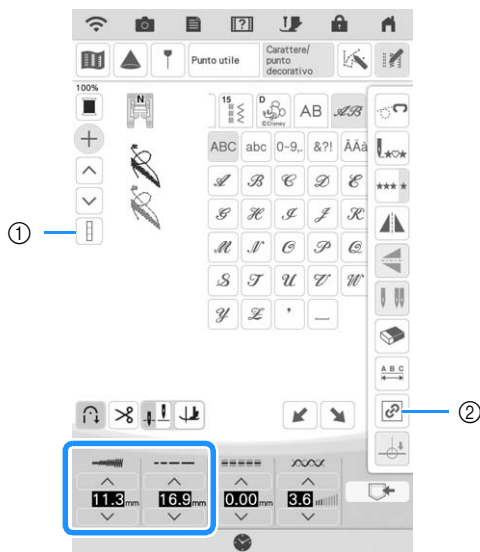
- I tasti delle funzioni di modifica vengono visualizzati dopo aver toccato .




N°	Visualizzazione	Nome del tasto	Spiegazione	Pagina
①		Tasto sgancio griffa trasporto	Toccare questo tasto per accedere alla modalità di cucitura a mano libera (free motion quilting). La griffa di trasporto si abbassa e il piedino premistoffa si solleva all'altezza necessaria per l'esecuzione della trapuntatura a mano libera (free motion quilting).	112
②		Tasto Torna all'inizio	Quando si arresta la cucitura, toccare questo tasto per tornare all'inizio del punto.	95
③		Tasto di cucitura singola/ripetuta	Toccare questo tasto per scegliere tra punti singoli e punti continui.	156
④		Tasto Immagine speculare orizzontale	Dopo aver selezionato il punto, utilizzare questo tasto per creare un'immagine speculare orizzontale del punto.	156
⑤		Tasto Immagine speculare verticale	Dopo aver selezionato il punto, utilizzare questo tasto per creare un'immagine speculare verticale del punto.	156
⑥		Tasto Selezione modalità ago (singolo/gemello)	Toccare questo tasto per selezionare la modalità di cucitura ad ago gemello. La modalità di cucitura cambia da ago singolo ad ago gemello e viceversa ogni volta che si tocca il tasto. Se la visualizzazione del tasto è in grigio chiaro, il punto selezionato non potrà essere eseguito con la modalità ad ago gemello.	50
⑦		Tasto Elimina	Quando si seleziona erroneamente un punto, utilizzare questo tasto per annullare la selezione errata. Quando si combinano erroneamente punti, utilizzare questo tasto per eliminare i punti.	149
⑧	A seconda del punto selezionato, verrà visualizzato uno dei seguenti tre tasti.			
		Tasto Densità del punto	Dopo aver selezionato il punto, utilizzare questo tasto per modificare la densità del punto.	157
		Tasto Allungamento	Quando si selezionano i punti pieni da 7 mm, toccare questo tasto per scegliere tra 5 impostazioni automatiche di lunghezza, senza modificare le impostazioni della larghezza zig-zag o della lunghezza del punto.	156
		Tasto Spaziatura caratteri	Toccare questo tasto per modificare la spaziatura dei punti a caratteri.	149
⑨		Tasto Mantieni proporzioni	Toccare questo tasto per mantenere le proporzioni quando si ingrandisce o si rimpicciolisce il punto.	156
⑩		Tasto Impostazione punto di fine	Toccare questo tasto per specificare il punto di fine cucitura.	86


Modifica delle dimensioni

Selezionare un punto, quindi toccare  o  per modificare la larghezza e la lunghezza del punto.




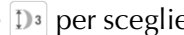
① Quando il tasto Attiva/disattiva Seleziona tutti è visualizzato come , è possibile modificare le dimensioni di tutti i punti.



② Quando il tasto Mantieni proporzioni è visualizzato come , è possibile modificare le dimensioni del punto mantenendo le proporzioni.





Modifica della lunghezza (solo per punti a punto pieno da 7 mm)

Quando si selezionano i punti pieni da 7 mm, toccare  e successivamente  per scegliere tra 5 impostazioni automatiche di lunghezza, senza modificare le impostazioni della larghezza zig-zag o della lunghezza del punto.





Creazione di un'immagine speculare verticale

Per creare un'immagine riflessa verticale, selezionare un punto, toccare  e successivamente .





Creazione di un'immagine speculare orizzontale

Per creare un'immagine riflessa orizzontale, selezionare un punto, toccare  e successivamente .




Cucitura continua di un punto

Toccare  e successivamente  per selezionare la cucitura continua o la cucitura a punto singolo.





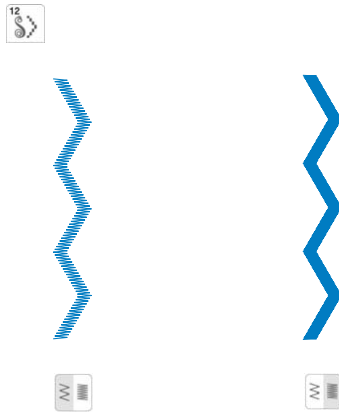
Promemoria

- Per terminare un motivo completo durante la cucitura continua del punto, è possibile toccare il tasto  mentre si cuce. La macchina si fermerà automaticamente al termine della cucitura del motivo completo.



Modifica della densità del punto (solo per punti pieni grandi)

Dopo aver selezionato un punto pieno, toccare


 e successivamente  per selezionare la densità del punto desiderata.



IMPORTANTE

- Se i punti si sovrappongono quando si cambia la densità del punto su , ripristinare la densità del punto su . Se si continua a cucire con i punti sovrapposti, l'ago potrebbe rompersi o piegarsi.

Promemoria

- Quando il tasto Attiva/disattiva Seleziona tutti è visualizzato come , è possibile modificare la densità di tutti i punti.

COMBINAZIONE DI PUNTI

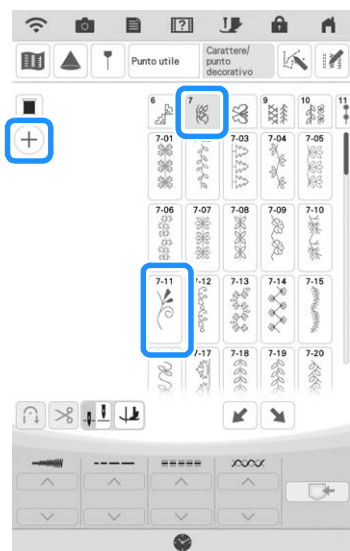
È possibile combinare numerose varietà di punti, come punti a caratteri, punti croce, punti pieni o punti realizzati con la funzione MY CUSTOM STITCH (PUNTI PERSONALIZZATI) (vedere il capitolo 5 per informazioni su MY CUSTOM STITCH (PUNTI PERSONALIZZATI)). È inoltre possibile combinare punti di diverse dimensioni, punti simmetrici e altri.

Combinazione di vari punti

Esempio:






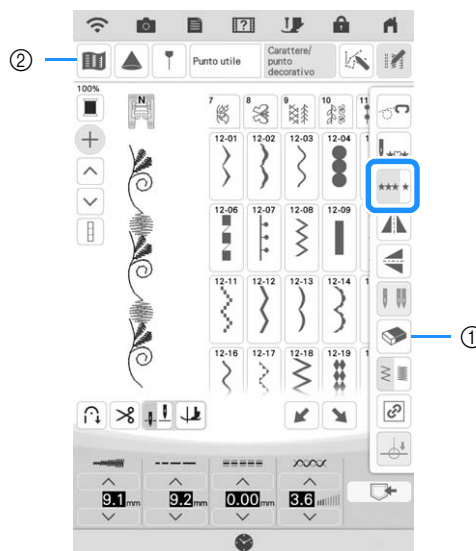
1 Selezionare  e toccare .







2 Selezionare .



3 Toccare  e successivamente  in modo che venga visualizzato  per cucire il punto in modo continuo.









- ① Toccare  per eliminare l'ultimo punto immesso. Per eliminare un altro punto, toccare  o  per selezionare il punto desiderato prima di toccare .
- ② Toccare questo tasto per visualizzare un'immagine dell'intero punto combinato.

Unione di punti grandi e piccoli

Esempio:








- 1 Selezionare .
- 2 Toccare  in modo che venga visualizzato .
- 3 Selezionare di nuovo  e toccare  o  nelle impostazioni della larghezza o della lunghezza per modificare le dimensioni.



→ Le dimensioni del punto cambiano.

Promemoria

- Per modificare le dimensioni del punto mantenendo le proporzioni, toccare  e successivamente . Se questo tasto viene visualizzato in grigio chiaro, questa funzione non può essere utilizzata con i punti selezionati.

- 4 Toccare  e successivamente  in modo che venga visualizzato  per cucire il punto in modo continuo.








→ Il punto inserito viene ripetuto.

Unione di punti simmetrici orizzontalmente

Esempio:





- 1 Selezionare .
- 2 Toccare .

- 3** Selezionare di nuovo , toccare  e successivamente .



→ Il punto viene capovolto lungo un asse verticale.

- 4** Toccare  in modo che venga visualizzato  per cucire il punto in modo continuo.



→ Il punto inserito viene ripetuto.

Combinazione di punti di differente lunghezza




Esempio:

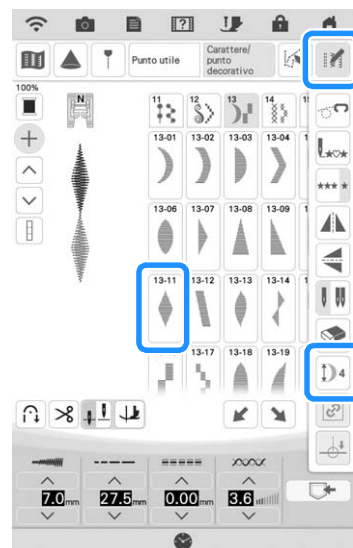


- 1** Selezionare , toccare  e successivamente  una volta.




→ La lunghezza dell'immagine è impostata su .

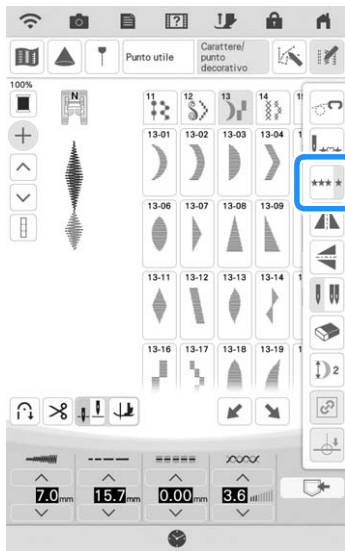
- 2** Toccare .

- 3** Selezionare di nuovo , toccare  e successivamente  3 volte.





→ La lunghezza dell'immagine è impostata su .



- 4 Toccare  e successivamente  in modo che venga visualizzato  per cucire il punto in modo continuo.

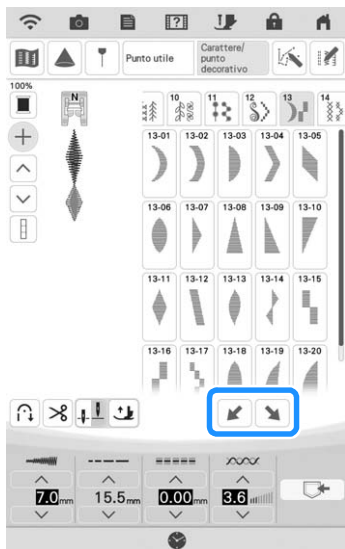


→ Il punto inserito viene ripetuto.

Realizzazione di punti scalati

È possibile utilizzare i tasti   per creare un effetto scalato, anche detti punti scalati.



- * Toccare  per spostare verso sinistra il punto per una distanza pari alla metà delle dimensioni del punto.
- * Toccare  per spostare verso destra il punto per una distanza pari alla metà delle dimensioni del punto.



Esempio:



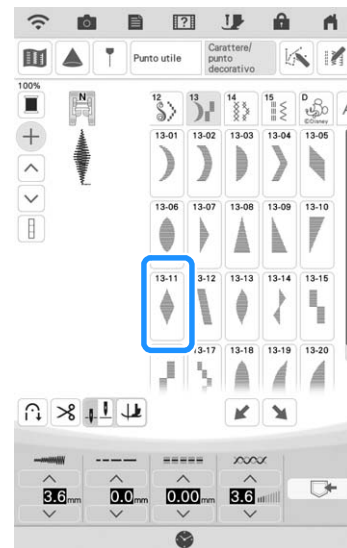
- 1 Selezionare .

- 2 Toccare  e successivamente .



→ Il punto successivo si sposterà verso destra.



- 3 Selezionare di nuovo .

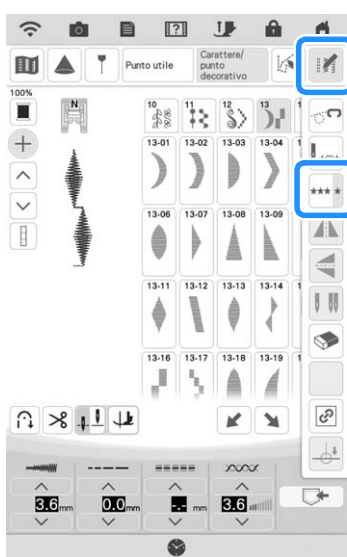


4 Toccare .



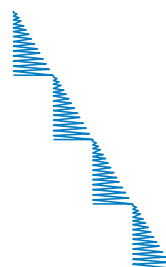
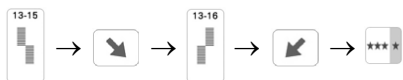
→ Il punto successivo si sposterà verso sinistra.

5 Toccare  e successivamente .



→ Il punto inserito viene ripetuto.

Altri esempi



UTILIZZO DELLA FUNZIONE DI MEMORIA

Promemoria

- Per ulteriori informazioni sulla funzione di memoria, fare riferimento a “SPECIFICHE” a pagina 194.

Salvataggio di punti

È possibile salvare i punti utilizzati più frequentemente nella memoria della macchina o su un supporto USB.

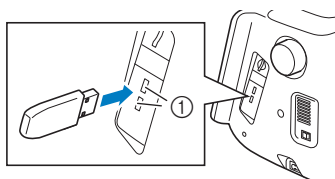
Nota

- Non spegnere la macchina se è ancora visualizzata la schermata [Salvataggio in corso...]. Si perderebbe il punto che si sta salvando.

1 Toccare .



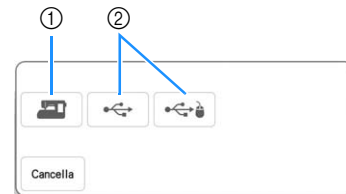
2 Quando si salva il punto su un supporto USB, inserire il supporto USB nella porta USB della macchina.



① Porte USB

3 Toccare la destinazione desiderata per iniziare il salvataggio.

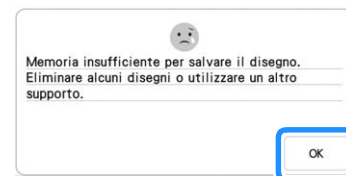
- * Toccare per tornare alla schermata originale senza salvare.



- ① Salvare nella memoria della macchina.
- ② Salvare sul supporto USB. Il punto viene salvato in una cartella denominata [bPocket].

■ Se la memoria è piena

Se viene visualizzata la seguente schermata quando si cerca di salvare un punto, la memoria è troppo piena per contenere il punto correntemente selezionato. Per salvare in memoria il punto, occorre eliminare un altro punto precedentemente salvato. Toccare e fare riferimento a “Recupero di punti” a pagina 164 e “Gestione del file salvato” a pagina 165.



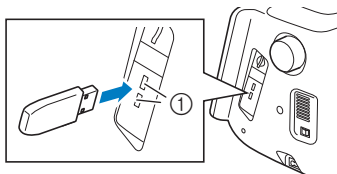
4

Punti a caratteri/decorativi

Recupero di punti

Recuperare i punti salvati nella memoria della macchina o su supporti USB.


- 1 Quando si recuperano i punti da un supporto USB, inserire il supporto USB nella porta USB della macchina.

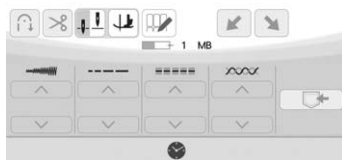
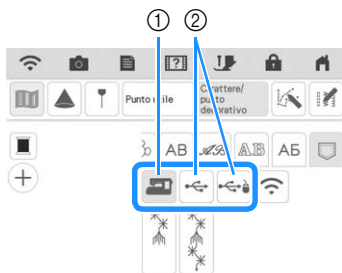


① Porta USB

- 2 Toccare .




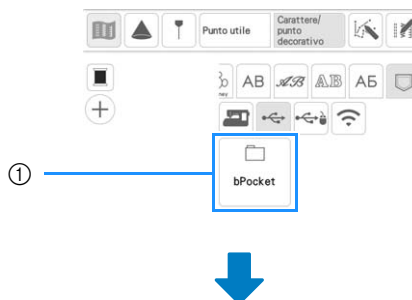
- 3 Toccare l'origine desiderata. In questo caso, toccare .



① Recuperare dalla memoria della macchina.
② Recuperare da un supporto USB.

Promemoria

- Toccare  quando nel supporto USB è presente una sottocartella.



① Nome cartella
② Punti all'interno di una cartella.
③ Percorso

* Toccare  per tornare alla cartella precedente.

- 4 Toccare il tasto corrispondente al punto da recuperare.




Promemoria

- Fare riferimento a “Gestione del file salvato” a pagina 165 per le istruzioni su come eliminare i file salvati o eseguire il salvataggio nella memoria della macchina da un supporto USB.

Gestione del file salvato





È possibile eliminare il file salvato o salvarlo nella memoria della macchina da un supporto USB.

- 1 **Toccare  e successivamente il punto che si desidera gestire.**





- 2 **Scegliere il comando.**

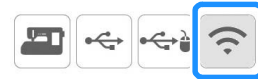


	Toccare per selezionare tutti i punti visualizzati.
	Toccare per deselegionare tutti i punti selezionati.
	Toccare per eliminare i punti selezionati.
	Toccare per salvare i punti selezionati nella memoria della macchina.

Trasferimento di punti alla macchina (da PE-DESIGN alla macchina)

Per le procedure dettagliate, fare riferimento al manuale PE-DESIGN (versione 11 o successive).

- 1 **Nella schermata di selezione del punto, toccare  e successivamente .**



→ Verranno visualizzati i punti trasferiti dall'applicazione.



Capitolo **5**

MY CUSTOM STITCH

(PUNTI PERSONALIZZATI)

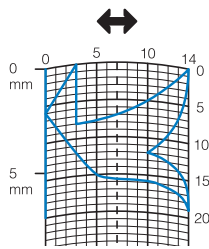
CREAZIONE DI UN PUNTO

Utilizzando la funzione MY CUSTOM STITCH (PUNTI PERSONALIZZATI), è possibile registrare i punti creati personalmente. È inoltre possibile cucire punti combinando creazioni MY CUSTOM STITCH (PUNTI PERSONALIZZATI) con caratteri incorporati. (pagina 158)

Promemoria

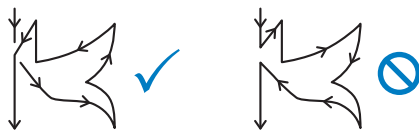
- I punti creati con MY CUSTOM STITCH (PUNTI PERSONALIZZATI) possono essere larghi al massimo 7 mm (circa 9/32 inch) e lunghi al massimo 37 mm (circa 1-1/3 inches).
- Per agevolare il punto dei punti con MY CUSTOM STITCH (PUNTI PERSONALIZZATI), disegnare prima il punto sul foglio millimetrato incluso.

1 Tracciare il punto del punto sul foglio millimetrato.



Promemoria

- Semplificare il punto affinché possa essere cucito come una linea continua. Per ottenere un punto più bello, chiudere il punto intersecando le linee.

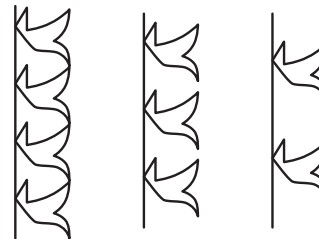
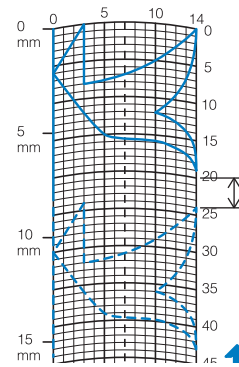


Se il punto dovrà essere ripetuto e collegato, il punto d'inizio e il punto finale del punto devono trovarsi alla stessa altezza.

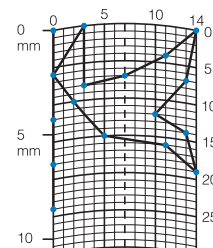


2 Stabilire la spaziatura del punto.

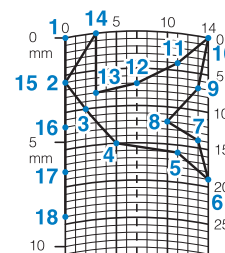
- * Regolando la spaziatura di un punto, è possibile creare vari punti con un unico punto.



3 Stabilire i punti in cui il punto si interseca con la griglia e collegare tutti i punti con una linea.



4 Per ogni punto contrassegnato determinare le coordinate x e y.



Promemoria

- Ciò determinerà il punto del punto che sarà cucito.

Esempi di punti personalizzati

	Punto	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
		0	12	18	22	23	21	17	14	12	9	6	3	1	3	6
		0	0	3	6	10	13	14	13	11	13	14	13	10	6	3
	Punto	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
		12	41	43	40	41	38	35	32	30	32	35	41	45	47	44
		0	0	4	7	11	13	14	13	10	6	3	0	0	4	7
Punto	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	
	45	47	50	54	56	55	51	45	70							
	11	13	14	13	10	6	3	0	0							

	Punto	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
		0	30	32	32	32	33	35	35	37	35	32	30	30	29	26
		0	0	1	7	10	12	11	8	12	14	14	11	5	3	8
	Punto	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
		24	18	13	12	13	10	12	8	12	7	12	6	10	5	10
		10	13	14	14	12	11	10	9	8	6	6	3	2	0	2
Punto	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	
	16	19	23	22	17	22	23	19	42							
	1	0	0	6	10	6	0	0	0							

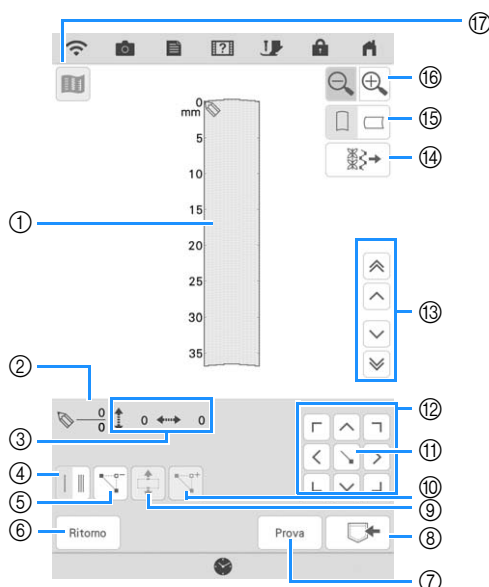
	Punto	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
		0	3	5	8	12	17	20	24	27	29	31	32	30	27	24
		0	5	8	11	13	14	14	13	12	11	9	6	3	1	0
	Punto	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
		21	18	16	15	15	16	18	21	25	28	33	37	41	43	44
		0	1	3	5	8	10	12	13	14	14	13	11	8	5	0
Punto	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	



	Punto	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
		0	5	4	5	8	7	8	11	11	11	16	11	7	4	0
		7	7	3	7	7	0	7	7	3	7	7	3	0	3	7
	Punto	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
		4	7	11	16	21	20	21	24	23	24	27	27	27	32	27
		11	14	11	7	7	11	7	7	14	7	7	11	7	7	11
Punto	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	
	23	20	16	20	23	27	32									
	14	11	7	3	0	3	7									





















INSERIMENTO DEI DATI DEL PUNTO

■ Funzioni dei tasti

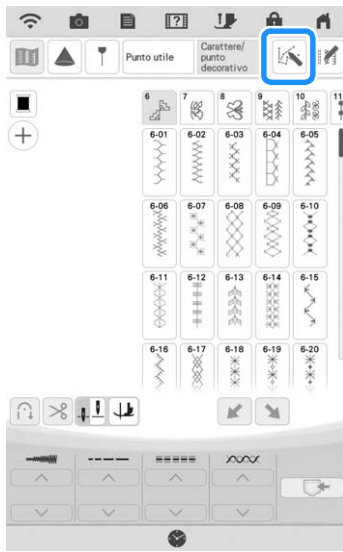




- ① Quest'area visualizza il punto che si sta creando.
- ② Visualizza il numero del punto attualmente impostato in relazione al numero totale di punti.
- ③ Visualizza la coordinata y di  in relazione alla coordinata x di .



N°	Visualizzazione	Nome del tasto	Spiegazione	Pagina
④		Tasto Cucitura singola/ tripla	Toccare questo tasto per selezionare la cucitura singola o tripla.	171
⑤		Tasto Elimina punto	Toccare questo tasto per eliminare un punto selezionato.	172
⑥		Tasto Ritorno	Toccare questo tasto per uscire dalla schermata dei punti.	—
⑦		Tasto Prova	Toccare questo tasto per cucire una prova del punto.	172, 175
⑧		Tasto Memoria MY CUSTOM STITCH (PUNTI PERSONALIZZATI)	Toccare questo tasto per memorizzare il punto creato.	175
⑨		Tasto Blocca spostamento	Toccare questo tasto per raggruppare i punti e spostarli insieme.	173
⑩		Tasto Inserisci	Toccare questo tasto per inserire nuovi punti.	173
⑪		Tasto Imposta	Toccare questo tasto per impostare un punto.	171-173
⑫		Tasti Freccia	Utilizzare questi tasti per spostare  nell'area di visualizzazione.	171-174
⑬		Tasto Punto-punto	Utilizzare questi tasti per spostare  da un punto all'altro, oppure al primo o ultimo punto inserito nel punto.	172-173
⑭		Tasto Modifica punto	Toccare questo tasto per modificare i punti utili della macchina.	174
⑮		Tasto Direzione griglia	Toccare questo tasto per cambiare la visualizzazione della direzione del foglio millimetrato.	171
⑯		Tasto Ingrandimento	Toccare questo tasto per visualizzare una versione ingrandita del punto creato.	171
⑰		Tasto Immagine	Toccare questo tasto per visualizzare un'immagine del punto.	172

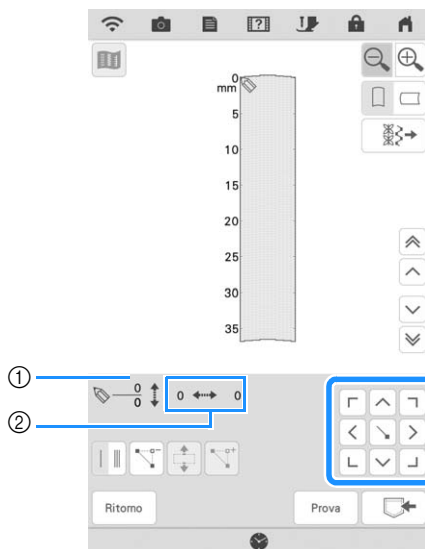
1 Toccare  e successivamente .

2 Toccare .






3 Utilizzare  per spostare  alle coordinate del primo punto sulla griglia.

- * Toccare  per cambiare la visualizzazione della direzione della griglia.
- * Toccare  per ingrandire l'immagine del punto creato.

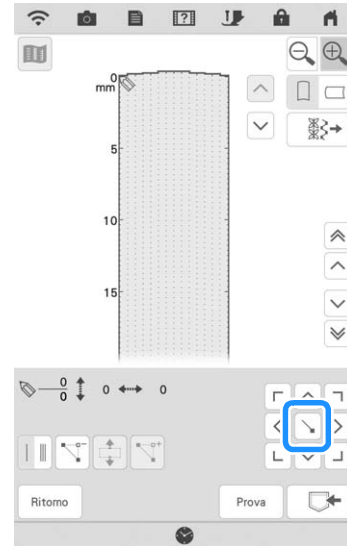


① Punto selezionato correntemente/Numero totale di punti


② Coordinate di 




4 Toccare  per aggiungere il punto indicato da .

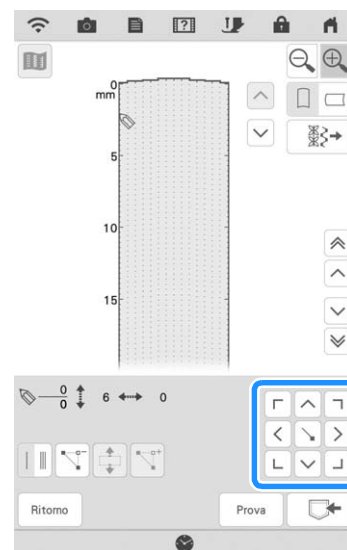
- * Per inserire le coordinate con lo stylus a doppio uso o la penna stilo a punta fine, spostare la punta della penna su un punto desiderato. Dopo aver staccato la penna dallo schermo, un punto sarà inserito nel grafico alle coordinate stabilite. Sarà visualizzato il numero dei punti correntemente selezionati e il numero totale di punti.



5 Selezionare se tra i primi due punti deve essere eseguita una cucitura singola o tripla.

- * Per cucire punti tripli, toccare il tasto in modo che sia visualizzato come .





6 Utilizzare  per spostare  nel secondo punto e toccare .

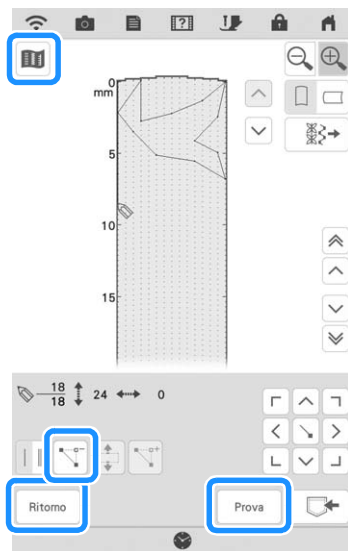


5

MY CUSTOM STITCH (PUNTI PERSONALIZZATI)

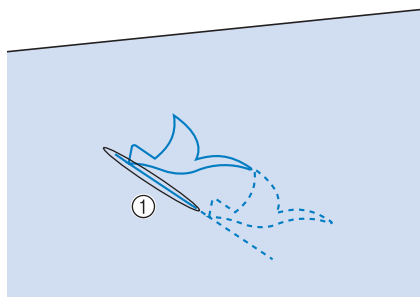
7 Ripetere le suddette operazioni per ciascun punto creato sul foglio millimetrato fino a che il punto del punto sia tracciato sullo schermo come una linea continua.

- * Toccare  per eliminare un punto selezionato.
- * Toccare  per cucire una prova del punto.
- * Toccare  per tornare alla schermata originale.
- * Toccare  per visualizzare un'immagine del punto.



Promemoria

- Se i punti inseriti sono troppo ravvicinati, il tessuto potrebbe non essere trasportato in modo corretto. Modificare i dati dei punti per lasciare più spazio tra i punti.
- Se occorre ripetere e collegare il punto del punto, assicurarsi di aver aggiunto i punti di collegamento in modo che i punti del punto non si sovrappongano.







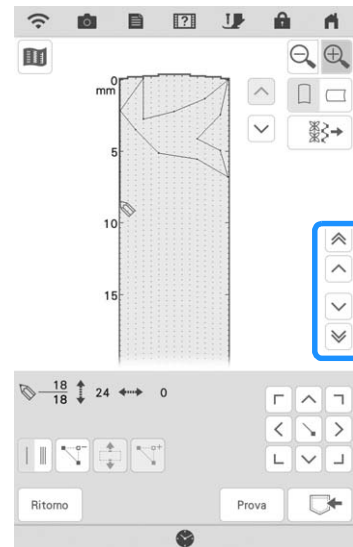
① Punti di collegamento

- Per impostare il punto è possibile toccare la griglia o utilizzare anche lo stylus o le frecce sulla schermata.

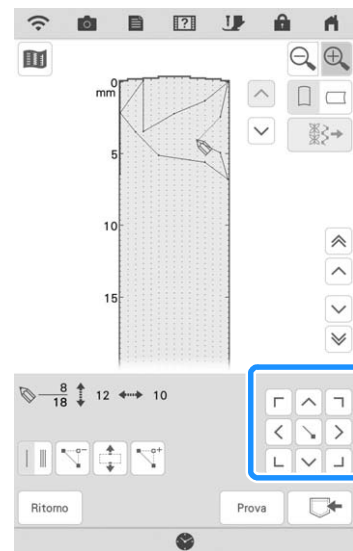
■ Spostamento di un punto


1 Toccare o per spostare al punto che si desidera spostare.

- * Per spostare  al primo punto, toccare .
- * Per spostare  all'ultimo punto, toccare .



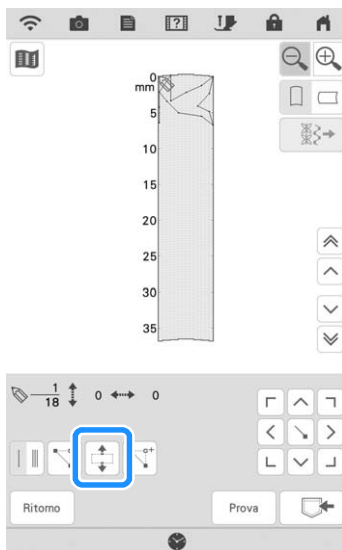
2 Utilizzare per spostare il punto.



- * È inoltre possibile spostare  con lo stylus a doppio uso o la penna stilo a punta fine.

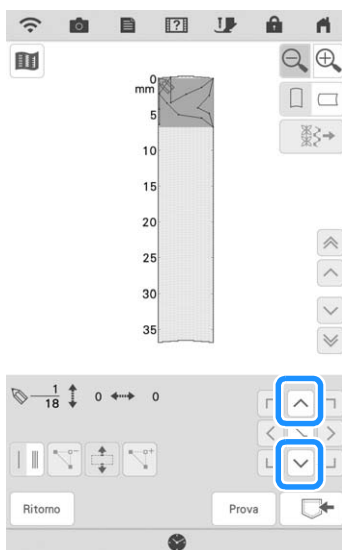
■ Spostamento di una parte o di tutto il punto

1 Toccare .

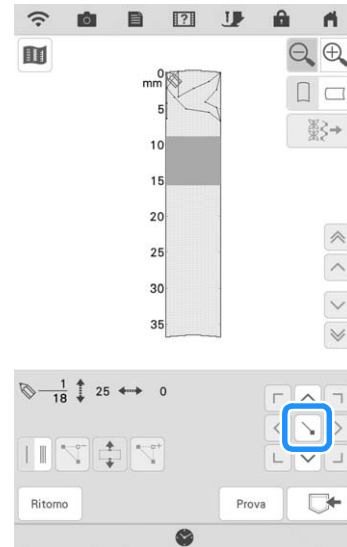


→ Si selezionano il punto selezionato e tutti i punti inseriti in seguito.

2 Toccare  o  per spostare la sezione.










3 Toccare .

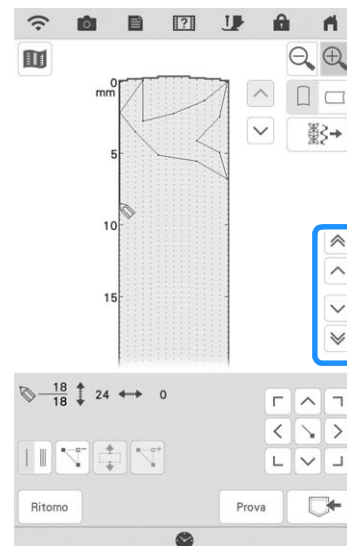


→ La sezione sarà spostata.

■ Inserimento di nuovi punti

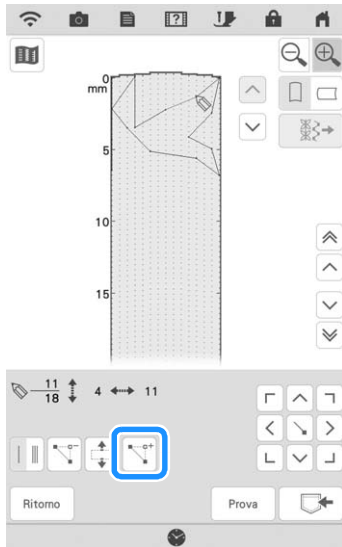
1 Toccare  o  per spostare  in una parte del punto dove si desidera aggiungere un nuovo punto.


- * Per spostare  al primo punto, toccare .
- * Per spostare  all'ultimo punto, toccare .



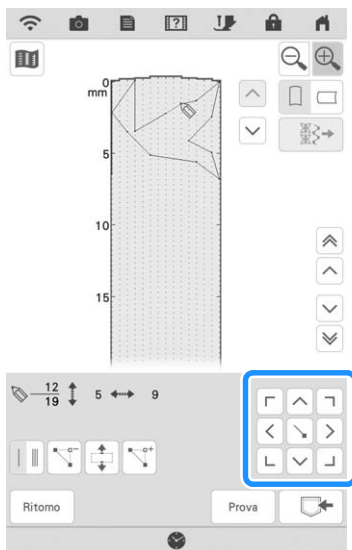
5


2 Toccare .



→ Si inserisce un nuovo punto e  si sposta su questo.

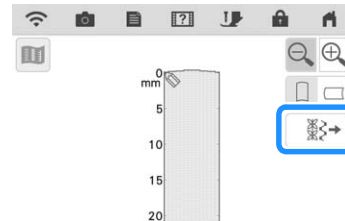
3 Utilizzare  per spostare il punto.



* È inoltre possibile spostare  con lo stylus a doppio uso o la penna stilo a punta fine.

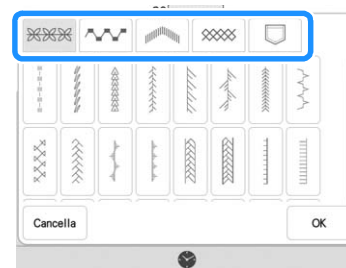
Modifica del punto memorizzato nella macchina

1 Toccare .



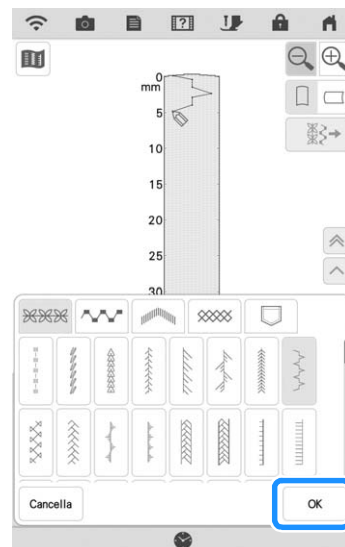
2 Selezionare la categoria di punti e il punto che si desidera modificare.

* Scorrere per visualizzare gli altri punti.



→ Il punto selezionato viene visualizzato nella griglia.

3 Toccare .



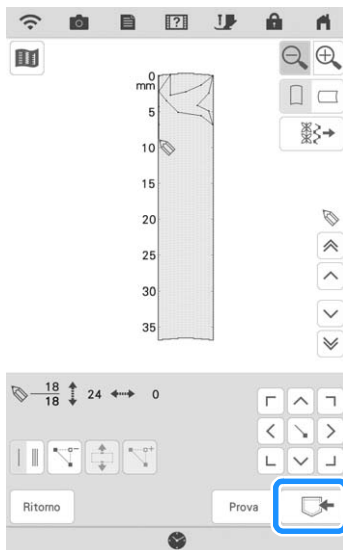
→ Modificare il punto a piacere.

UTILIZZO DI PUNTI PERSONALIZZATI MEMORIZZATI

Memorizzazione dei punti personalizzati nell'elenco

I punti creati usando la funzione MY CUSTOM STITCH (PUNTI PERSONALIZZATI) possono essere memorizzati per usi futuri.

1 Toccare .



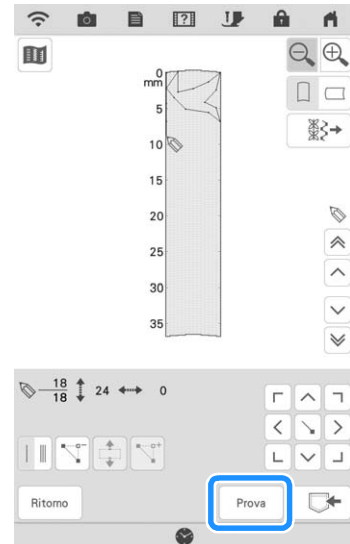
2 Toccare l'icona della memoria desiderata.



Nota

- Quando si salva il file su USB, inserire il supporto USB nella porta USB.

Prima di memorizzare un punto, toccare per cucire una prova del punto.



Promemoria

- La memorizzazione di un punto dura alcuni secondi.
- Per i dettagli sul recupero di un punto memorizzato, fare riferimento a pagina 176.

Nota

- Non spegnere la macchina mentre è visualizzato il messaggio [Salvataggio in corso...], altrimenti i dati del punto in fase di salvataggio possono andare perduti.

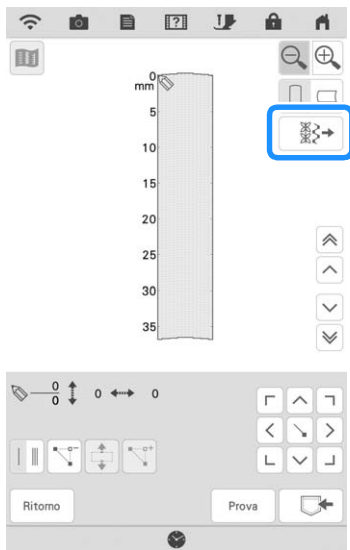
■ Se la memoria è piena

Se viene visualizzata la seguente schermata quando si cerca di salvare un punto, la memoria è troppo piena per contenere il punto correntemente selezionato. Per salvare in memoria il punto, occorre eliminare un altro punto precedentemente salvato. Toccare e fare riferimento a "Recupero di punti" a pagina 164 e "Gestione del file salvato" a pagina 165.



Recupero dei punti memorizzati

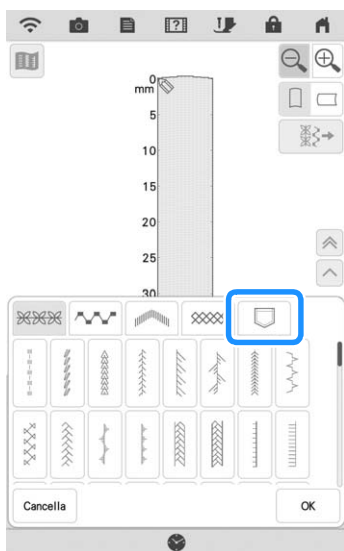
1 Toccare .



Promemoria

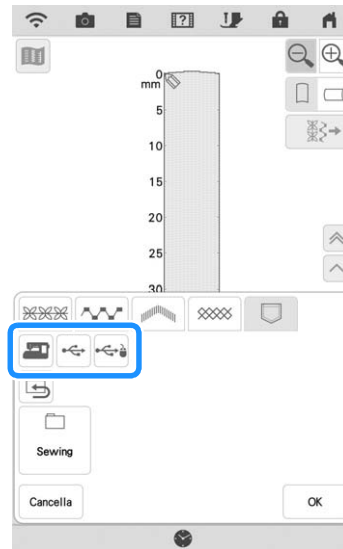
- È possibile recuperare i punti anche con la procedura per il recupero dei punti decorativi/ con caratteri. Fare riferimento a pagina 164.

2 Toccare .

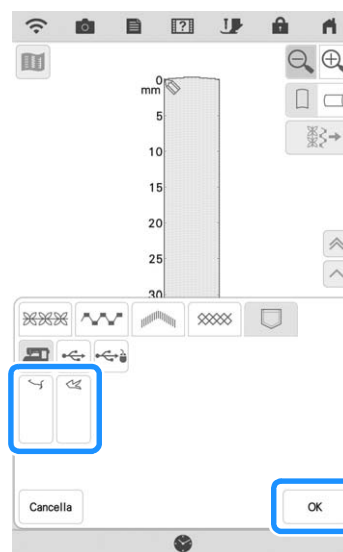


3 Selezionare ,  o  per il recupero.

* Toccare per tornare alla schermata precedente senza recuperare.



4 Selezionare il punto che si desidera recuperare e toccare .





Capitolo **6**
Appendice



CURA E MANUTENZIONE

⚠ ATTENZIONE

- Assicurarsi di scollegare la macchina dalla presa di corrente prima di pulirla. In caso contrario, si possono subire lesioni personali.

Limitazioni alla lubrificazione

Per evitare di danneggiarla, la macchina non deve essere lubrificata dall'utente. La macchina è stata fabbricata applicando già la quantità di olio necessaria ad assicurare il corretto funzionamento, eliminando così la necessità di procedere alla lubrificazione periodica.

Se si riscontrano problemi, come difficoltà di rotazione del volantino o rumori anomali, interrompere immediatamente l'uso della macchina e contattare il proprio rivenditore Brother autorizzato o il più vicino centro di assistenza Brother autorizzato.

Precauzioni per la conservazione della macchina

Non conservare la macchina in nessuno degli ambienti descritti di seguito. In caso contrario la macchina potrebbe danneggiarsi, ad esempio, a causa della ruggine formatasi per via della condensa.

- * Ambienti esposti a temperature estremamente elevate
- * Ambienti esposti a temperature estremamente basse
- * Ambienti esposti a forti sbalzi di temperatura
- * Ambienti esposti a umidità o vapore elevati
- * Nelle vicinanze di fiamme, caloriferi o condizionatori
- * All'aperto o in ambienti esposti all'azione diretta della luce del sole
- * Ambienti con una forte concentrazione di polvere o olio

💡 Nota

- Per prolungare la durata della macchina, accenderla e utilizzarla periodicamente. La conservazione e l'inutilizzo per periodi di tempo prolungati della macchina potrebbero ridurre l'efficienza.

Pulizia del display LCD

Se la superficie del display è sporca, pulirla delicatamente con un panno morbido e asciutto.

📖 Promemoria

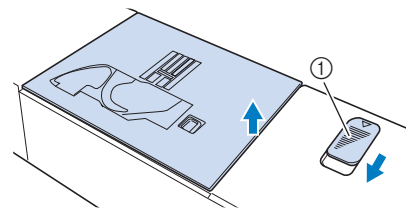
- Talvolta si può formare un po' di condensa sul display LCD o uno strato opaco; tuttavia, ciò non è indice di funzionamento difettoso. Dopo pochi minuti la patina opaca scompare.

Pulizia del corpo della macchina

Quando si pulisce la macchina, usare un panno bagnato in acqua (tiepida) e ben strizzato. Dopo aver pulito la macchina, asciugarla con un panno morbido e asciutto.

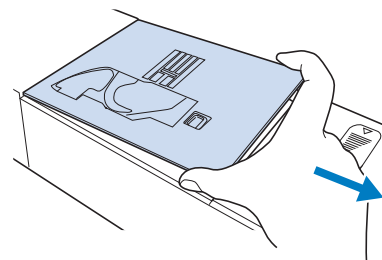
Pulizia della guida del crochet

- 1 Premere il pulsante "Posizione ago" per sollevare l'ago.
- 2 Spegnerne l'interruttore generale e scollegare la spina della macchina.
- 3 Rimuovere l'ago e il piedino premistoffa. (pagina 54, pagina 57)
- 4 Rimuovere la prolunga base piana o l'unità per ricamare se montate.
- 5 Far scorrere la leva placca ago verso di sé.

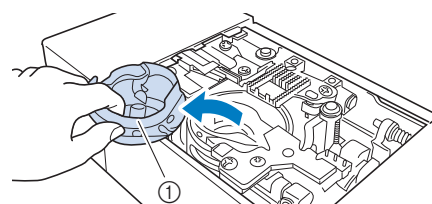


- ① Far scorrere verso di sé.
→ La placca ago si apre.

- 6 Far scorrere verso l'esterno la placca ago con la mano destra per rimuoverla.

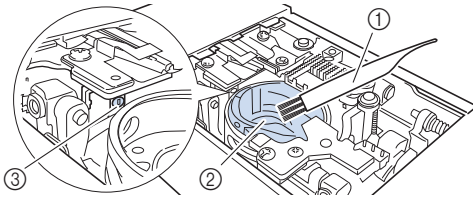


- 7 Afferrare il cestello della spolina ed estrarlo sollevandolo delicatamente.



- ① Cestello della spolina

- 8** Rimuovere polvere e filamenti dalla guida del crochet e dal sensore filo spolina, nonché dalle aree circostanti con lo spazzolino di pulizia o con un aspirapolvere.



- ① Spazzolino di pulizia
② Guida del crochet
③ Sensore filo spolina

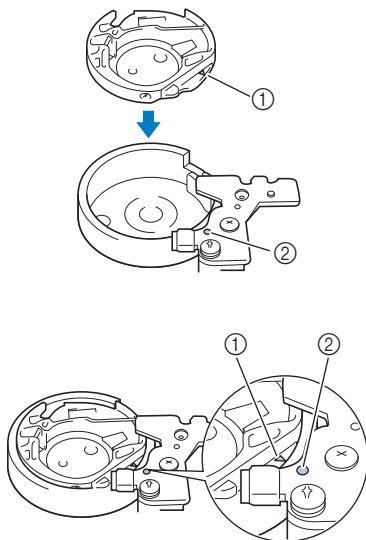
IMPORTANTE

- Non applicare olio sul cestello della spolina.

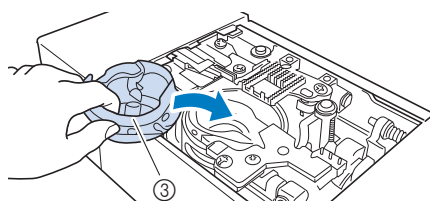
Promemoria

- Se polvere o filamenti si accumulano nel sensore filo spolina, il sensore potrebbe non funzionare correttamente.

- 9** Inserire il cestello della spolina in modo da allineare il segno ▲ sul cestello della spolina al segno ● sulla macchina.



- * Allineare i segni ▲ e ●.



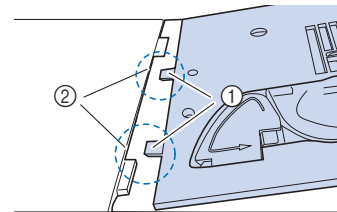
- ① Segno ▲ sul cestello della spolina
② Segno ● sulla macchina
③ Cestello della spolina

- * Accertarsi che i punti indicati siano allineati prima di installare il cestello della spolina.

⚠ ATTENZIONE

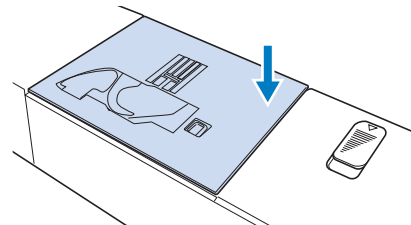
- Mai utilizzare un cestello della spolina graffiato o sbavato. In caso contrario, il filo superiore potrebbe ingarbugliarsi e l'ago potrebbe rompersi, causando lesioni personali. Per un cestello della spolina nuovo, contattare il centro di assistenza Brother autorizzato più vicino.
- Accertarsi di installare correttamente il cestello della spolina, altrimenti l'ago potrebbe rompersi e causare lesioni personali.

- 10** Inserire le linguette della placca ago nelle fessure della macchina.



- ① Linguette
② Fessure

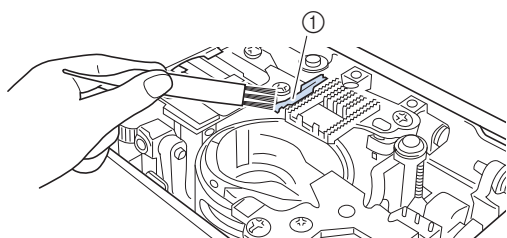
- 11** Spingere verso il basso sul lato destro della placca ago per fissarla.



Pulizia del tagliafilo nell'area del cestello della spolina

Il tagliafilo sotto la placca ago deve essere pulito. Se polvere o filamenti si accumulano sul tagliafilo, sarà difficoltoso tagliare il filo quando si preme il pulsante "Taglio del filo" o si utilizza la funzione di taglio automatico del filo. Pulire il tagliafilo quando non si riesce a tagliare il filo con facilità.

- 1 Seguire i passaggi da 1 a 7 in "Pulizia della guida del crochet" per rimuovere la placca ago.
- 2 Rimuovere polvere e filamenti dal tagliafilo nell'area del cestello della spolina con lo spazzolino di pulizia o con un aspirapolvere.



① Tagliafilo

⚠ ATTENZIONE

- Non toccare il tagliafilo, in caso contrario si possono provocare lesioni personali.

- 3 Montare la placca ago.

Informazioni sul messaggio di manutenzione



Quando questo messaggio viene visualizzato, si consiglia di portare la macchina da un rivenditore Brother autorizzato o dal più vicino centro di assistenza Brother autorizzato per un controllo di manutenzione standard. Anche se il messaggio scompare e la macchina continua a funzionare quando si tocca , il messaggio verrà visualizzato diverse volte finché non sarà eseguita la manutenzione necessaria.

Quando viene visualizzato il messaggio si consiglia di far eseguire la manutenzione necessaria sulla macchina. Questi passaggi consentono di ottenere ore di funzionamento continuo e ininterrotto della macchina nel futuro.

RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

Se la macchina smette di funzionare correttamente, controllare i seguenti possibili problemi prima di richiedere un intervento di assistenza.

È possibile risolvere da sé la maggior parte dei problemi. Se è necessaria ulteriore assistenza, nel sito web di supporto Brother sono disponibili le domande e i suggerimenti per la risoluzione dei problemi più recenti. Visitare il nostro sito Web “ <https://s.brother/cpdab/> ”.

Se il problema persiste, contattare il proprio rivenditore Brother autorizzato o il più vicino centro di assistenza Brother autorizzato.

Argomenti frequenti di risoluzione dei problemi

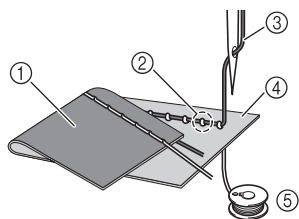
Di seguito sono descritti in dettaglio le cause e i rimedi per gli argomenti di risoluzione dei problemi più comuni. Fare riferimento a sezione prima di rivolgersi al proprio rivenditore Brother autorizzato.

■ Il filo superiore è troppo teso	pagina 181
■ Filo ingarbugliato sul rovescio del tessuto	pagina 182
■ Tensione del filo non corretta	pagina 183
■ Tessuto incastrato nella macchina e impossibile da rimuovere	pagina 184
■ Se il filo si ingarbuglia sotto l'alloggiamento dell'avvolgitore spolina	pagina 185

Il filo superiore è troppo teso

■ Sintomo

- * Il filo superiore appare come un'unica linea continua.
- * Il filo inferiore risulta visibile dal lato superiore del tessuto. (Fare riferimento all'istruzione di seguito.)
- * Il filo superiore si è teso e fuoriesce quando si tira.
- * La tensione del filo superiore è aumentata e sul tessuto compaiono arricciature.
- * Il filo superiore è teso e i risultati non cambiano neanche dopo aver regolato la tensione del filo.



- ① Lato inferiore del tessuto
- ② Filo inferiore visibile dal lato superiore del tessuto
- ③ Filo superiore
- ④ Lato superiore del tessuto
- ⑤ Filo inferiore

■ Causa

■ Infilatura inferiore non corretta

Se non si infila correttamente il filo superiore, anziché applicarvi la tensione appropriata, il filo inferiore viene tirato attraverso il tessuto quando si solleva il filo superiore. Per questo, il filo risulta visibile dal lato superiore del tessuto.

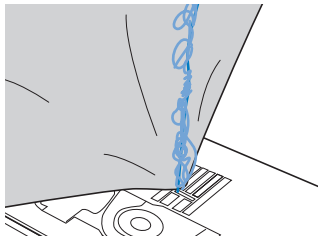
■ Rimedio

Infilare correttamente il filo inferiore. (pagina 44)

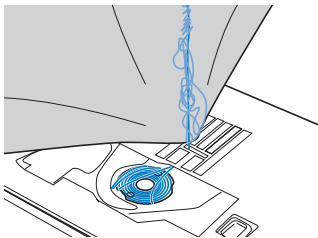
Filo ingarbugliato sul rovescio del tessuto

■ Sintomo

- * Il filo si ingarbuglia sul lato inferiore del tessuto.



- * Dopo aver iniziato a cucire, viene prodotto un rumore sferragliante e non è possibile continuare a cucire.
- * Guardando sotto il tessuto, si vede il filo ingarbugliato nel cestello della spolina.



■ Causa

Infilatura superiore non corretta

Se non si infila correttamente il filo superiore, il filo superiore fatto passare attraverso il tessuto non può essere sollevato bene, ingarbugliandosi nel cestello della spolina e causando un rumore sferragliante.

■ Rimedio

Rimuovere il filo ingarbugliato e correggere l'infilatura superiore.

- 1** **Rimuovere il filo ingarbugliato. Se non è possibile rimuovere il filo, tagliarlo con le forbici.**

- * Fare riferimento a "Pulizia della guida del crochet" a pagina 178.

- 2** **Rimuovere il filo superiore dalla macchina.**

- 3** **Correggere l'infilatura superiore seguendo le istruzioni in "INFILATURA SUPERIORE" a pagina 47.**

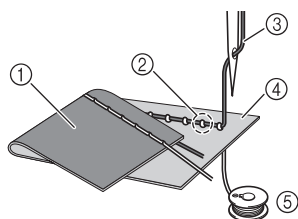
- * Se la spolina è stata rimossa dal relativo cestello, fare riferimento a "Inserimento della spolina" a pagina 44 per inserire correttamente la spolina.

Tensione del filo non corretta

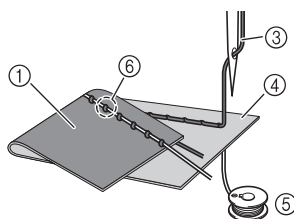
■ Sintomi

- Sintomo 1: Il filo inferiore risulta visibile dal lato superiore del tessuto.
- Sintomo 2: Il filo superiore appare come una linea retta sul lato superiore del tessuto.
- Sintomo 3: Il filo superiore risulta visibile dal lato inferiore del tessuto.
- Sintomo 4: Il filo inferiore appare come una linea retta sul lato inferiore del tessuto.
- Sintomo 5: I punti sul lato inferiore del tessuto sono lenti o malfatti.

□ Sintomo 1



□ Sintomo 3



- ① Lato inferiore del tessuto
- ② Filo inferiore visibile sul lato superiore del tessuto
- ③ Filo superiore
- ④ Lato superiore del tessuto
- ⑤ Filo inferiore
- ⑥ Filo superiore visibile dal lato inferiore del tessuto

■ Causa/rimedio

□ Causa 1

La macchina non è infilata correttamente.

<Con i sintomi 1 e 2 precedentemente descritti>

L'infilatura inferiore non è corretta.

Riportare la tensione del filo superiore all'impostazione standard e fare riferimento a "Inserimento della spolina" a pagina 44 per correggere l'infilatura inferiore.

<Con i sintomi da 3 a 5 precedentemente descritti>

L'infilatura superiore non è corretta.

Riportare la tensione del filo superiore all'impostazione standard e fare riferimento a "INFILATURA SUPERIORE" a pagina 47 per correggere l'infilatura superiore.

□ Causa 2

Non si stanno utilizzando ago e filo adatti al tessuto.

L'ago della macchina da utilizzare dipende dal tipo di tessuto cucito e dallo spessore del filo.

Se non si utilizzano ago e filo adatti al tessuto, la tensione del filo non verrà regolata correttamente, arricciando il tessuto o saltando punti.

- * Per controllare se si stanno utilizzando ago e filo adatti al tessuto, fare riferimento a "Combinazioni tessuto/filo/ago" a pagina 56.

□ Causa 3

Non è selezionata una tensione superiore appropriata.

Regolare la tensione del filo superiore per selezionare la tensione adatta.

La tensione del filo adatta varia a seconda del tipo di tessuto e di filo in uso.

- * Regolare la tensione del filo eseguendo una cucitura di prova su un pezzo dello stesso tessuto utilizzato nel progetto.

💡 Nota

- Se l'infilatura superiore e inferiore non sono corrette, non è possibile regolare correttamente la tensione del filo, neanche regolando la tensione del filo superiore. Controllare prima l'infilatura superiore e inferiore e successivamente regolare la tensione del filo.

- * Quando il filo inferiore risulta visibile dal lato superiore del tessuto, regolare la tensione del filo superiore su un valore inferiore. (Allentare il filo.)
- * Quando il filo superiore risulta visibile dal lato inferiore del tessuto, regolare la tensione del filo superiore su un valore superiore. (Tendere il filo.)



Tessuto incastrato nella macchina e impossibile da rimuovere

Se il tessuto si incastra nella macchina e non può essere rimosso, è possibile che il filo si sia attorcigliato sotto la placca ago. Seguire la procedura descritta di seguito per rimuovere il tessuto dalla macchina. Se non è stato possibile completare l'operazione seguendo la procedura, anziché tentare di forzarne il completamento, rivolgersi al proprio rivenditore Brother autorizzato o al più vicino centro di assistenza Brother autorizzato.

■ Rimozione del tessuto dalla macchina

1 Arrestare immediatamente la macchina.

2 Spegnerne l'interruttore generale e scollegare la spina della macchina.

3 Rimuovere l'ago.

Se l'ago è abbassato nel tessuto, ruotare il volantino lontano da sé (in senso orario) per sollevare l'ago al di fuori del tessuto e rimuovere l'ago.

* Fare riferimento a "SOSTITUZIONE DELL'AGO" a pagina 54.

4 Rimuovere il piedino premistoffa.

Se il filo si ingarbuglia sul piedino premistoffa, rimuovere il filo ingarbugliato e sollevare la leva del piedino premistoffa per rimuovere il piedino. In caso contrario, si rischia di danneggiare il piedino premistoffa.

* Fare riferimento a "SOSTITUZIONE DEL PIEDINO PREMISTOFFA" a pagina 57.

5 Sollevare il tessuto e tagliare i fili al di sotto di esso.

Se il tessuto può essere rimosso, rimuoverlo. Continuare con la procedura seguente per pulire la guida del crochet.

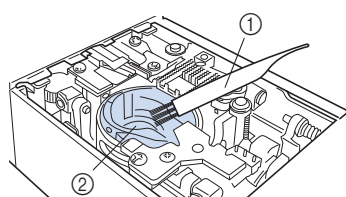
6 Rimuovere la placca ago e il cestello della spolina.

Se nel cestello della spolina rimangono dei fili, rimuoverli.

* Fare riferimento a "Pulizia della guida del crochet" a pagina 178.

7 Rimuovere eventuali fili nella guida del crochet e attorno alla griffa di trasporto.

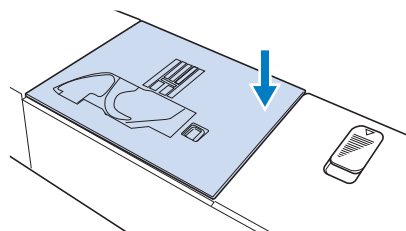
* Fare riferimento al passaggio **B** a pagina 179.



- ① Spazzolino di pulizia
- ② Guida del crochet

8 Inserire il cestello della spolina e montare la placca ago.

* Fare riferimento ai passaggi da **9** a **11** a pagina 179.



9 Controllare le condizioni dell'ago e installarlo.

Se l'ago non è in buone condizioni, ad esempio, se è piegato, installare un ago nuovo.

* Fare riferimento a "SOSTITUZIONE DELL'AGO" a pagina 54.

■ Controllo del funzionamento della macchina

Se la placca ago è stata rimossa, controllare il funzionamento della macchina per verificare il corretto completamento dell'installazione.

1 Accendere la macchina.

→ L'ago si sposta a sinistra e a destra.

💡 Nota

- Se si verifica un errore, la macchina potrebbe non funzionare correttamente; contattare il proprio rivenditore Brother autorizzato o il più vicino centro di assistenza Brother autorizzato.

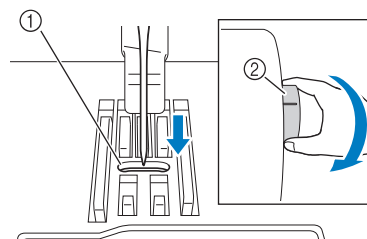
2 Selezionare Punto diritto (centro).

* Fare riferimento a "TABELLA IMPOSTAZIONI DEL PUNTO" a pagina 198.

💡 Nota

- Non installare ancora il piedino premistoffa e il filo.

3 Ruotare lentamente il volantino verso di sé (in senso antiorario) e guardare da tutti i lati per controllare che l'ago cada al centro del foro della placca ago.



- ① Foro della placca ago
- ② Volantino

Se l'ago o la griffa di trasporto toccano la placca ago, la macchina potrebbe non funzionare correttamente; rivolgersi pertanto al proprio rivenditore Brother autorizzato o al più vicino centro di assistenza Brother autorizzato.

4 Spegnere la macchina e installare spolina e piedino premistoffa.

Non utilizzare un piedino premistoffa graffiato o danneggiato.

Altrimenti l'ago potrebbe rompersi o le prestazioni di cucitura potrebbero essere compromesse.

- * Fare riferimento a "Inserimento della spolina" a pagina 44 e "SOSTITUZIONE DEL PIEDINO PREMISTOFFA" a pagina 57.

5 Infilare correttamente la macchina.

- * Per i dettagli sulla macchina, fare riferimento a "INFILATURA SUPERIORE" a pagina 47.

Nota

- Il filo potrebbe essersi ingarbugliato in conseguenza dell'infilatura superiore non corretta. Controllare che la macchina sia infilata correttamente.

6 Eseguire una cucitura di prova con tessuto normale.

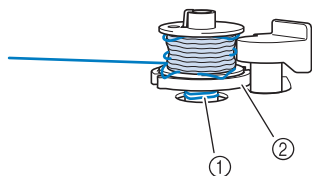
Nota

- Quando si cuciono tessuti sottili, ricordarsi di selezionare un punto con posizione centrale dell'ago più corto e di utilizzare la placca ago per punto diritto per i punti di cucitura dritti. È anche possibile posizionare uno stabilizzatore di carta leggero sul lato inferiore del tessuto.

Se il filo si ingarbuglia sotto l'alloggiamento dell'avvolgitore spolina

Se l'avvolgimento della spolina inizia quando il filo non passa correttamente nel disco di pretensionamento, il filo potrebbe rimanere ingarbugliato sotto l'alloggiamento dell'avvolgitore spolina.

Svolgere il filo secondo la seguente procedura.

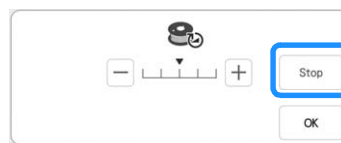


- ① Filo
- ② Alloggiamento dell'avvolgitore spolina

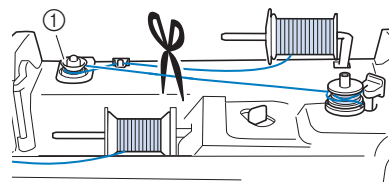
⚠ ATTENZIONE

- Non rimuovere l'alloggiamento dell'avvolgitore spolina anche se il filo si ingarbuglia sotto di esso. Il tagliafilo nell'alloggiamento dell'avvolgitore spolina potrebbe causare lesioni personali.

1 Toccare una volta per arrestare l'avvolgimento della spolina.

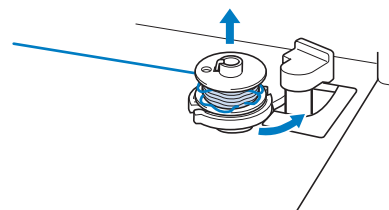


2 Tagliare il filo con le forbici vicino al disco di pretensionamento.

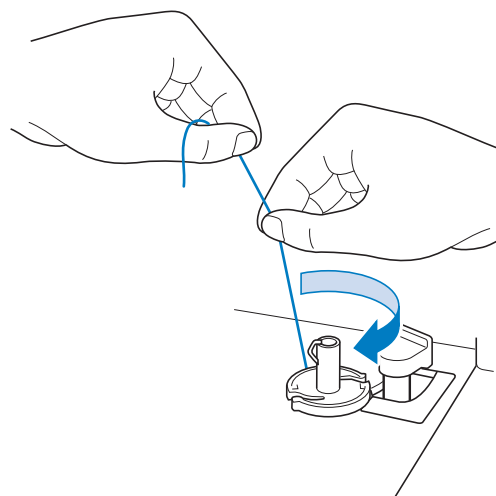


- ① Disco di pretensionamento

3 Spingere l'interruttore dell'albero avvolgitore spolina verso destra, rimuovere la spolina dall'albero e tagliare il filo che va verso la spolina per poter togliere completamente la spolina dall'albero.







4 Tenere l'estremità del filo con la mano sinistra e svolgere il filo in senso antiorario da sotto l'alloggiamento dell'avvolgitore spolina con la mano destra, come indicato si seguito.








Elenco dei sintomi

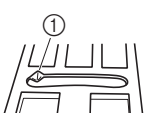
Se si verifica un problema di lieve entità sulla macchina, controllare le soluzioni proposte di seguito. Se le soluzioni suggerite non risolvono il problema, contattare il proprio rivenditore Brother autorizzato.

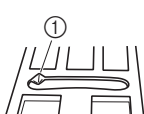
Toccare  →  Guida al funzionamento →  Individuazione Guasti per ricevere consigli sui problemi di cucitura di lieve entità durante la cucitura. Toccare  in qualsiasi momento per tornare alla schermata originale.


■ Preparazione

Problema	Causa	Soluzione	Pagina
Impossibile infilare l'ago.	L'ago non è nella posizione corretta.	Premere il pulsante "Posizione ago" per sollevare l'ago.	13
	L'ago è installato in modo errato.	Reinstallare l'ago in modo corretto.	54
	L'ago è girato, piegato o con punta smussata.	Sostituire l'ago.	54
	L'infilatura superiore non è corretta.	Attenersi ai passaggi per l'infilatura della macchina e infilare il filo in modo corretto.	47
	Il gancio dell'infila ago è piegato e non passa attraverso la cruna dell'ago.	Contattare il proprio rivenditore Brother autorizzato.	—
	Impossibile spostare o riportare nella posizione originaria la leva dell'infila ago.	Contattare il proprio rivenditore Brother autorizzato.	—
	Si sta utilizzando un ago di dimensioni 65/9.	L'ago non è compatibile con l'infilatura dell'ago. Far passare manualmente il filo attraverso la cruna dell'ago.	49
Impossibile abbassare il piedino premistoffa con la relativa leva.	Il piedino premistoffa è stato sollevato utilizzando il pulsante "Alzapiedino premistoffa".	Premere il pulsante "Alzapiedino premistoffa" per abbassare il piedino premistoffa.	13
Il filo spolina non si avvolge correttamente sulla spolina.	Il filo non passa correttamente nel guida filo dell'avvolgitore della spolina.	Far passare correttamente il filo nel guida filo dell'avvolgitore della spolina.	40
	La spolina non ruota correttamente.	Toccare  nella finestra dell'avvolgimento della spolina per aumentare la velocità di avvolgimento della spolina.	42
	Il filo estratto non si è avvolto correttamente sulla spolina.	Avvolgere 5 o 6 volte in senso orario intorno alla spolina il filo estratto.	41
	La spolina vuota non è stata inserita correttamente sul portarocchetto.	Inserire la spolina vuota sul portarocchetto e ruotare lentamente la spolina fino a sentirla scattare in posizione.	40
Mentre si avvolgeva la spolina, il filo spolina è stato avvolto sotto l'alloggiamento dell'avvolgitore spolina.	Il filo spolina non è stato avvolto correttamente quando si è iniziato ad avvolgere la spolina, oppure il filo spolina non è stato inserito correttamente nelle guide.	Dopo aver rimosso il filo avvolto sotto l'alloggiamento dell'avvolgitore spolina, avvolgere la spolina correttamente. Seguire le immagini disegnate sulla parte superiore della macchina come riferimento quando si infila la macchina per l'avvolgimento della spolina.	40, 185
Non è possibile estrarre il filo spolina.	L'ago è girato, piegato o con punta smussata.	Sostituire l'ago.	54
	La spolina non è impostata in modo corretto.	Reimpostare il filo spolina in modo corretto.	44
La macchina non funziona.	Tutti i tasti e i pulsanti sono stati bloccati da  .	Toccare  per sbloccare tutti i tasti e i pulsanti.	51, 57
Il display LCD non visualizza nulla.	L'interruttore generale non è acceso.	Accendere l'interruttore generale della macchina.	17
	La spina del cavo di alimentazione non è inserita in una presa elettrica.	Inserire la spina del cavo di alimentazione in una presa elettrica.	17
La visualizzazione sul display LCD non è molto nitida.	La luminosità del display non è regolata.	Regolare [Luminosità schermo] nella schermata delle impostazioni.	21
Non accade nulla anche se si tocca il display LCD.	Lo schermo è bloccato.	Toccare uno dei tasti seguenti per sbloccare lo schermo.  	—
Il display LCD presenta una patina opaca.	Si è formata condensa sul display LCD.	Dopo pochi minuti la patina opaca scompare.	—
Non si riesce a utilizzare lo stylus a doppio uso.	Lo stylus a doppio uso è sporco.	Pulire la parte a emissione luminosa dello stylus a doppio uso.	—
	La batteria è completamente scarica.	Sostituire la batteria con una nuova.	80

■ Durante la cucitura

Problema	Causa	Soluzione	Pagina
La macchina non funziona.	Il pulsante "Avvio/Stop" non è stato premuto.	Premere il pulsante "Avvio/Stop".	13
	Non è stato selezionato alcun punto.	Selezionare un punto.	94, 146
	Il piedino premistoffa non è abbassato.	Abbassare il piedino premistoffa.	13
	È stato premuto il pulsante "Avvio/Stop" con il pedale reostato collegato.	Rimuovere il pedale reostato e utilizzare il pulsante "Avvio/Stop" per azionare la macchina.	64
	Il pulsante "Avvio/Stop" è stato premuto con la macchina impostata perché il regolatore della velocità di cucitura controlli la larghezza del punto zig-zag.	Utilizzare il pedale reostato al posto del pulsante "Avvio/Stop" per azionare la macchina o impostare [Regolazione ampiezza zig-zag] su [OFF] nella schermata delle impostazioni.	20, 64
L'ago si rompe.	L'ago è installato in modo errato.	Reinstallare l'ago in modo corretto.	54
	La vite morsetto ago non è serrata.	Serrare la vite morsetto ago.	54
	L'ago è girato o piegato.	Sostituire l'ago.	54
	Utilizzo di ago o filo non appropriato per il tessuto selezionato.	Controllare la tabella "Combinazioni tessuto/filo/ago".	56
	Si è utilizzato il piedino premistoffa sbagliato.	Utilizzare il piedino premistoffa consigliato.	198
	Tensione del filo superiore eccessiva.	Regolare la tensione del filo.	74
	Durante la cucitura si tira il tessuto.	Non tirare il tessuto durante la cucitura.	—
	Il fermo per rocchetto non è impostato in modo corretto.	Controllare la procedura per il montaggio del fermo per rocchetto, quindi ricollegare il fermo per rocchetto.	47
	Vi sono graffi attorno all'apertura della placca ago. * Sul lato sinistro dell'apertura nella placca ago è presente una fessura. Non si tratta di un graffio.	Sostituire la placca ago o contattare il proprio rivenditore Brother autorizzato.	178
	 ① Fessura		
	Vi sono graffi attorno all'apertura del piedino premistoffa.	Sostituire il piedino premistoffa o contattare il proprio rivenditore Brother autorizzato.	57
	Vi sono graffi sul cestello della spolina.	Sostituire il cestello della spolina o contattare il proprio rivenditore Brother autorizzato.	178
	L'ago è difettoso.	Sostituire l'ago.	54
	Non è utilizzata una spolina progettata in modo specifico per questa macchina.	Utilizzare spoline progettate in modo specifico per questa macchina.	40
	L'infilatura superiore non è corretta.	Attenersi ai passaggi per l'infilatura della macchina e infilare il filo in modo corretto.	47
	La spolina non è impostata in modo corretto.	Reimpostare il filo spolina in modo corretto.	44
	Il piedino premistoffa non è montato correttamente.	Montare correttamente il piedino premistoffa.	57
	La vite del supporto del piedino premistoffa è allentata.	Serrare correttamente la vite del supporto del piedino premistoffa.	58, 114
	Il tessuto è troppo spesso.	Utilizzare un tessuto che l'ago possa forare quando si ruota il volantino.	69
	Il tessuto viene trasportato forzatamente durante la cucitura di un tessuto spesso o di cucitura spesse.	Lasciare che il tessuto venga trasportato senza forzarlo.	56, 69
Il punto è troppo breve.	Regolare la lunghezza del punto.	73	
Il filo spolina non è avvolto in modo corretto.	Utilizzare una spolina avvolta correttamente.	40	

Problema	Causa	Soluzione	Pagina
Rottura del filo superiore.	L'infilatura della macchina non è corretta (fermo per rocchetto errato o allentato, filo non preso nell'infila ago della barra, ecc.).	Eseguire nuovamente l'infilatura della macchina procedendo in modo corretto.	47
	Si sta utilizzando filo annodato o ingarbugliato.	Rimuovere i nodi o grovigli.	—
	L'ago selezionato non è adatto al filo in uso.	Selezionare un ago adatto al tipo di filo in uso.	56
	Tensione del filo superiore eccessiva.	Regolare la tensione del filo.	74
	Il filo è attorcigliato.	Utilizzare le forbici per tagliare il filo attorcigliato e rimuoverlo dalla guida del crochet, ecc.	—
	L'ago è girato, piegato o con punta smussata.	Sostituire l'ago.	54
	L'ago è installato in modo errato.	Reinstallare l'ago in modo corretto.	54
	Vi sono graffi attorno all'apertura della placca ago. * Sul lato sinistro dell'apertura nella placca ago è presente una fessura. Non si tratta di un graffio.	Sostituire la placca ago o contattare il proprio rivenditore Brother autorizzato.	178
	 ① Fessura		
	Vi sono graffi attorno all'apertura del piedino premistoffa.	Sostituire il piedino premistoffa o contattare il proprio rivenditore Brother autorizzato.	57
	Vi sono graffi sul cestello della spolina.	Sostituire il cestello della spolina o contattare il proprio rivenditore Brother autorizzato.	178
	Utilizzo di ago o filo non appropriato per il tessuto selezionato.	Controllare la tabella "Combinazioni tessuto/filo/ago".	56
Mentre si cuce, il filo si annoda o ingarbuglia.	Eseguire nuovamente l'infilatura superiore e inferiore.	44, 47	
Non è utilizzata una spolina progettata in modo specifico per questa macchina.	Utilizzare spoline progettate in modo specifico per questa macchina.	40	
Il filo è attorcigliato sul rovescio del tessuto.	L'infilatura superiore non è corretta.	Attenersi ai passaggi per l'infilatura della macchina e infilare il filo in modo corretto. Ricordarsi di sollevare il piedino premistoffa quando si infila la macchina, in modo che il filo superiore imposti correttamente la tensione superiore.	47
	Utilizzo di ago o filo non appropriato per il tessuto selezionato.	Controllare la tabella "Combinazioni tessuto/filo/ago".	56
Il filo superiore è troppo teso.	Il filo della spolina è infilato in modo scorretto.	Infilare correttamente il filo spolina.	44
Rottura del filo spolina.	La spolina non è inserita in modo corretto.	Reimpostare il filo spolina in modo corretto.	44
	Il filo spolina non è avvolto in modo corretto.	Utilizzare una spolina avvolta correttamente.	40
	Vi sono graffi sulla spolina o la spolina non ruota in modo corretto.	Sostituire la spolina.	44
	Il filo è attorcigliato.	Utilizzare le forbici per tagliare il filo attorcigliato e rimuoverlo dalla guida del crochet, ecc.	—
	Non è utilizzata una spolina progettata in modo specifico per questa macchina.	Utilizzare spoline progettate in modo specifico per questa macchina.	40
Il tessuto si arriccia.	Si è verificato un errore nell'infilatura superiore o della spolina.	Attenersi ai passaggi per l'infilatura della macchina e infilare il filo in modo corretto.	44, 47
	Il fermo per rocchetto non è impostato in modo corretto.	Controllare la procedura per il montaggio del fermo per rocchetto, quindi ricollegare il fermo per rocchetto.	47
	Utilizzo di ago o filo non appropriato per il tessuto selezionato.	Controllare la tabella "Combinazioni tessuto/filo/ago".	56
	L'ago è girato, piegato o con punta smussata.	Sostituire l'ago.	54
	I punti sono troppo lunghi quando si cuce su tessuti leggeri.	Diminuire la lunghezza del punto.	73
	La tensione del filo non è impostata in modo corretto.	Regolare la tensione del filo.	74
	Piedino premistoffa errato.	Utilizzare il piedino premistoffa corretto.	198

Problema	Causa	Soluzione	Pagina
Il punto non viene cucito in modo corretto.	Il piedino premistoffa utilizzato non è adatto al tipo di punto che si desidera cucire.	Montare il piedino premistoffa adatto al tipo di punto che si desidera cucire.	198
	Tensione del filo scorretta.	Regolare la tensione del filo superiore.	74
	Il filo è ingarbugliato, ad esempio, nel cestello della spolina.	Rimuovere il filo ingarbugliato. Se il filo è ingarbugliato nel cestello della spolina, pulire la guida del crochet.	178
Punti saltati	L'infilatura della macchina non è corretta.	Attenersi ai passaggi per l'infilatura della macchina e infilare il filo in modo corretto.	47
	Utilizzo di ago o filo non appropriato per il tessuto selezionato.	Controllare la tabella "Combinazioni tessuto/filo/ago".	56
	L'ago è girato, piegato o con punta smussata.	Sostituire l'ago.	54
	L'ago è installato in modo errato.	Reinstallare l'ago in modo corretto.	54
	L'ago è difettoso.	Sostituire l'ago.	54
	Accumulo di polvere o filamenti sotto la placca ago.	Rimuovere la polvere o i filamenti con lo spazzolino.	178
	Vengono cuciti tessuti sottili o elastici.	Eseguire la cucitura con un foglio di carta sottile sotto il tessuto.	71
Cucitura assente	L'ago è girato, piegato o con punta smussata.	Sostituire l'ago.	54
	La spolina non è impostata in modo corretto.	Reimpostare il filo spolina in modo corretto.	44
	L'infilatura superiore non è corretta.	Attenersi ai passaggi per l'infilatura della macchina e infilare il filo in modo corretto.	47
Segnale acustico durante la cucitura	Presenza di polvere o filamenti nella griffa di trasporto.	Rimuovere la polvere o i filamenti.	178
	Presenza di filamenti nella guida del crochet.	Pulire la guida del crochet.	178
	L'infilatura superiore non è corretta.	Attenersi ai passaggi per l'infilatura della macchina e infilare il filo in modo corretto.	47
	Non è utilizzata una spolina progettata in modo specifico per questa macchina.	Utilizzare spoline progettate in modo specifico per questa macchina.	40
	Sono presenti fori d'ago o graffi da attrito nel cestello della spolina.	Sostituire il cestello della spolina o contattare il proprio rivenditore Brother autorizzato.	178
Il tessuto non viene trasportato dalla macchina.	La griffa di trasporto è impostata in posizione abbassata.	Toccare  e ruotare il volantino per sollevare la griffa di trasporto.	112
	I punti sono troppo vicini tra loro.	Aumentare l'impostazione relativa alla lunghezza del punto.	73
	Si è utilizzato il piedino premistoffa sbagliato.	Utilizzare il piedino premistoffa corretto.	198
	L'ago è girato, piegato o con punta smussata.	Sostituire l'ago.	54
	Il filo è ingarbugliato.	Tagliare il filo ingarbugliato e rimuoverlo dalla guida del crochet.	—
	Il piedino per zig-zag "J" è inclinato su una cucitura spessa all'inizio della cucitura.	Utilizzare il perno di bloccaggio del piedino premistoffa (pulsante nero sul lato sinistro) sul piedino per zig-zag "J" per mantenere il piedino premistoffa dritto mentre si cuce.	70
Il tessuto viene trasportato nella direzione opposta.	Il meccanismo di trasporto è danneggiato.	Contattare il proprio rivenditore Brother autorizzato.	—
L'ago tocca la placca ago.	La vite morsetto ago è allentata.	Serrare bene la vite morsetto ago. Se l'ago è piegato o spuntato, sostituirlo con uno nuovo.	54
	L'ago è girato, piegato o con punta smussata.	Sostituire l'ago.	54
Impossibile rimuovere il tessuto che si sta cucendo.	Il filo si è ingarbugliato sotto la placca ago.	Sollevare il tessuto e tagliare il filo sotto di esso, quindi pulire la guida del crochet.	182
Dentro la macchina è caduto un ago rotto.	—	Spegnere la macchina e rimuovere la placca ago. Se l'ago che è caduto dentro la macchina risulta visibile, utilizzare le pinzette per rimuoverlo. Dopo aver rimosso l'ago, rimettere la placca ago nella posizione originaria. Prima di accendere la macchina, ruotare lentamente il volantino verso di sé per controllare che giri senza problemi. Se il volantino non gira senza problemi o l'ago che è caduto dentro la macchina non si può rimuovere, contattare il proprio rivenditore Brother autorizzato.	—
Il volantino sembra lento quando lo si gira.	Il filo è ingarbugliato nel cestello della spolina.	Rimuovere il filo ingarbugliato dal cestello della spolina. Reinstallare il cestello della spolina in modo che risulti correttamente posizionata.	178, 182

Problema	Causa	Soluzione	Pagina
La fotocamera incorporata non riesce a rilevare il piedino per asole.	Il piedino per asole è sporco.	Pulire l'area del piedino per asole da rilevare.	128
	Il segno "A+" o i tre punti sul piedino premistoffa sono adombrati o nascosti sotto il tessuto o le mani.	Verificare che nulla ostacoli il rilevamento del segno "A+" o dei tre punti.	128

■ Terminata la cucitura

Problema	Causa	Soluzione	Pagina
Tensione del filo non corretta.	L'infilatura superiore non è corretta.	Attenersi ai passaggi per l'infilatura della macchina e infilare il filo in modo corretto.	47
	La spolina non è impostata in modo corretto.	Reimpostare nuovamente la spolina. (Se la placca ago è stata rimossa, reinstallarla.)	44
	Utilizzo di ago o filo non appropriato per il tessuto selezionato.	Controllare la tabella "Combinazioni tessuto/filo/ago".	56
	Il supporto del piedino premistoffa non è montato in modo corretto.	Montare il supporto del piedino premistoffa in modo corretto.	—
	La tensione del filo non è impostata in modo corretto.	Regolare la tensione del filo.	74
	Il filo spolina non è avvolto in modo corretto.	Utilizzare una spolina avvolta correttamente.	44
	L'ago è girato, piegato o con punta smussata.	Sostituire l'ago.	54
	Non è utilizzata una spolina progettata in modo specifico per questa macchina.	Utilizzare spoline progettate in modo specifico per questa macchina.	40
I punti a caratteri o decorativi sono disallineati.	Le impostazioni di regolazione del punto sono state configurate in modo errato.	Ricontrollare le impostazioni di regolazione del punto.	151
Il punto non viene cucito in modo corretto.	Si è utilizzato il piedino premistoffa sbagliato.	Montare il piedino premistoffa corretto.	198
	Non è stato utilizzato il materiale stabilizzatore su tessuti leggeri o su tessuti elastici.	Applicare un materiale stabilizzatore.	150
	La tensione del filo non è impostata in modo corretto.	Regolare la tensione del filo.	74
	Il tessuto è stato tirato, spinto o trasportato da un angolo durante la cucitura.	Cucire guidando il tessuto con le mani in modo da alimentare il tessuto in linea retta.	62
	Il filo si ingarbuglia, ad esempio, nel cestello della spolina.	Rimuovere il filo ingarbugliato. Se il filo è ingarbugliato nel cestello della spolina, pulire la guida del crochet.	178

MESSAGGI DI ERRORE

Se la procedura di funzionamento non è corretta, la macchina non si avvia. Sarà emesso un segnale acustico di allarme e sul display LCD (a cristalli liquidi) sarà visualizzato un messaggio di errore. Se viene visualizzato un messaggio di errore, seguire le istruzioni del messaggio.

Di seguito viene riportata una descrizione di messaggi di errore. Fare riferimento a tali messaggi quando risulta necessario (se si tocca o si esegue l'operazione in modo corretto durante la visualizzazione del messaggio, il messaggio scompare dal display).

	Messaggi di errore	Causa/soluzione													
1	Montare il piedino per asole "A+". La fotocamera incorporata rileva il piedino per asole "A+" in corrispondenza del segno "A+" e dei tre puntini.	Questo messaggio viene visualizzato quando si inizia a cucire punti per asole senza montare il piedino per asole "A+".													
2	Il numero dei punti di questo ricamo eccede la memoria disponibile.	Questo messaggio viene visualizzato quando i punti che si stanno modificando occupano troppa memoria oppure se si stanno modificando troppi punti per la memoria. Ridurre il numero totale di punti potrebbe risolvere il problema.													
3	Errore durante il salvataggio del file.	Questo messaggio viene visualizzato quando non si possono più salvare immagini sul supporto USB. In questo caso, eliminare un file dal supporto USB o utilizzare un altro supporto USB. (pagina 24, pagina 79)													
4	Abbassare la leva del piedino premistoffa.	Questo messaggio viene visualizzato quando si preme il pulsante "Alzapiedino premistoffa" mentre la leva del piedino premistoffa è sollevata e l'ago è abbassato.													
5	Manutenzione preventiva consigliata.	Questo messaggio viene visualizzato quando la macchina necessita di manutenzione. (pagina 180)													
6	Il pulsante "Avvio/stop" non funziona quando è inserito il pedale reostato. Disinserire il pedale reostato.	Questo messaggio viene visualizzato quando si preme il pulsante "Avvio/Stop" per cucire punti utili o punti a caratteri/decorativi mentre il pedale reostato è collegato.													
7	La macchina non supporta i metodi di autenticazione e crittografia utilizzati dal punto di accesso/router della LAN wireless selezionata.	<p>I metodi di autenticazione/crittografia utilizzati dal punto di accesso/router wireless selezionato non sono supportati dalla macchina in uso.</p> <p>Per la modalità infrastruttura, cambiare i metodi di autenticazione e crittografia del punto di accesso/router wireless.</p> <p>La macchina in uso supporta i seguenti metodi di autenticazione:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Metodo di autenticazione</th> <th>Metodo di crittografia</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">WPA-Personal</td> <td>TKIP</td> </tr> <tr> <td>AES</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">WPA2-Personal</td> <td>TKIP</td> </tr> <tr> <td>AES</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">Aperta</td> <td>WEP</td> </tr> <tr> <td>Nessuna (senza crittografia)</td> </tr> <tr> <td>Chiave condivisa</td> <td>WEP</td> </tr> </tbody> </table> <p>Se il problema non si risolve, è possibile che l'SSID o le impostazioni di rete inseriti siano errati. Verificare di nuovo le impostazioni di rete wireless. (pagina 35) Fare riferimento a "Dove si trovano le informazioni di sicurezza wireless (SSID e chiave di rete)" a pagina 193.</p>	Metodo di autenticazione	Metodo di crittografia	WPA-Personal	TKIP	AES	WPA2-Personal	TKIP	AES	Aperta	WEP	Nessuna (senza crittografia)	Chiave condivisa	WEP
Metodo di autenticazione	Metodo di crittografia														
WPA-Personal	TKIP														
	AES														
WPA2-Personal	TKIP														
	AES														
Aperta	WEP														
	Nessuna (senza crittografia)														
Chiave condivisa	WEP														
8	Il filo della spolina è quasi terminato.	Questo messaggio viene visualizzato quando il filo della spolina è in fase di esaurimento. Anche se è possibile cucire alcuni punti quando si preme il pulsante "Avvio/Stop", sostituire immediatamente la spolina con una avvolta.													
9	Il dispositivo di sicurezza dell'avvolgitore spolina è entrato in funzione. Controllare se il filo è aggrovigliato.	Questo messaggio viene visualizzato quando si avvolge la spolina e il motore si blocca a causa di filo ingarbugliato, ecc.													
10	La memoria è piena.	Questo messaggio viene visualizzato quando non si possono più salvare impostazioni per i punti utili. In questo caso, cancellare le impostazioni precedentemente salvate per salvare le nuove impostazioni. (pagina 96)													
11	Il dispositivo di sicurezza è entrato in funzione. Controllare se il filo è aggrovigliato. Controllare se l'ago è piegato.	Questo messaggio viene visualizzato quando il motore si blocca a causa di filo ingarbugliato o per altri motivi relativi allo scorrimento del filo.													
12	Il SSID e la chiave di rete non sono corretti.	Le informazioni di sicurezza (SSID/chiave di rete (password)) sono errate. Verificare di nuovo l'SSID e le informazioni di sicurezza (chiave di rete (password)). (pagina 35) Fare riferimento a "Dove si trovano le informazioni di sicurezza wireless (SSID e chiave di rete)" a pagina 193.													

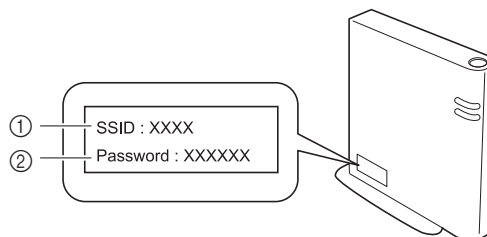
	Messaggi di errore	Causa/soluzione
13	È impossibile rilevare il punto di accesso/router della LAN wireless.	Impossibile rilevare il punto di accesso/router wireless. 1. Controllare i 4 punti di seguito. - Verificare che il punto di accesso/router wireless sia acceso. - Spostare la macchina in un luogo in cui non vi siano ostacoli al segnale di rete wireless, come ad esempio porte o pareti in metallo, o vicino al punto di accesso/router wireless. - Mettere temporaneamente la macchina a circa 1 m (3,3 ft) di distanza dal punto di accesso wireless quando si configurano le impostazioni wireless. - Se il punto di accesso/router wireless usa il filtraggio degli indirizzi MAC, verificare che l'indirizzo MAC della macchina in uso sia consentito nel filtro. 2. Se l'SSID e le informazioni di sicurezza (SSID/metodo di autenticazione/metodo di crittografia/chave di rete (password)) sono state inserite manualmente, le informazioni potrebbero essere errate. Verificare di nuovo l'SSID e le informazioni di sicurezza e reinserire le informazioni corrette, se necessario. (pagina 35) Fare riferimento a "Dove si trovano le informazioni di sicurezza wireless (SSID e chiave di rete)" a pagina 193.
14	Le informazioni di sicurezza wireless (metodo di autenticazione, metodo di crittografia, chiave di rete) non sono corrette.	Le informazioni di sicurezza wireless (metodo di autenticazione/metodo di crittografia/chave di rete (password)) sono errate. Consultare la tabella di messaggi di errore [La macchina non supporta i metodi di autenticazione e crittografia utilizzati dal punto di accesso/router della LAN wireless selezionata.] e verificare di nuovo le informazioni di sicurezza wireless (metodo di autenticazione/metodo di crittografia/chave di rete (password)). (pagina 35) Fare riferimento a "Dove si trovano le informazioni di sicurezza wireless (SSID e chiave di rete)" a pagina 193.
15	L'impostazione wireless non è attivata.	L'impostazione di rete wireless non è attivata. Attivare la rete wireless. (pagina 34)
16	Impossibile utilizzare il file.	Questo messaggio appare se il formato del file non è compatibile con la macchina. Verificare l'elenco dei formati di file compatibili. (pagina 194)
17	Il file supera la capacità dati e non può essere utilizzato. Utilizzare un file di dimensioni adatte.	Questo messaggio viene visualizzato quando le dimensioni del file superano la capacità di dati della macchina. Verificare le dimensioni e il formato del file. (pagina 194)
18	Impossibile utilizzare il supporto USB.	Questo messaggio viene visualizzato quando si tenta di utilizzare un supporto non compatibile. Per l'elenco dei supporti USB compatibili, visitare " https://s.brother/cpdab/ ".
19	Spegnere la macchina prima di montare o rimuovere la placca ago.	Questo messaggio viene visualizzato quando si tenta di cucire un punto diverso da un punto con ago in posizione centrale mentre è installata la placca ago per punto diritto. Questo messaggio viene visualizzato quando si rimuove la placca ago con la macchina accesa o mentre la macchina è accesa ed è selezionata la modalità di ricamo.
20	Errore supporto USB	Questo messaggio viene visualizzato quando si verifica un errore a carico del supporto USB. Per l'elenco dei supporti USB compatibili, visitare " https://s.brother/cpdab/ ".
21	Quando la leva di controllo velocità è impostata sul controllo della larghezza punto zig-zag, il pulsante "Avvio/stop" non funziona.	Questo messaggio viene visualizzato quando la leva di controllo della velocità è impostata per il controllo della larghezza del punto e si preme il pulsante "Avvio/Stop". Impostare [Regolazione ampiezza zig-zag] su [OFF] nella schermata delle impostazioni per utilizzare il pulsante "Avvio/Stop" (pagina 20), oppure utilizzare il pedale reostato per azionare la macchina (pagina 111).

Dove si trovano le informazioni di sicurezza wireless (SSID e chiave di rete)

1. Occorre consultare la documentazione fornita con il punto di accesso/router wireless.
2. L'SSID (nome della rete wireless) predefinito potrebbe essere il nome del produttore o il nome del modello.
3. Se non si conoscono le informazioni di sicurezza, contattare il produttore del router, il proprio amministratore di sistema o provider di servizi Internet.
4. Alcuni SSID e chiavi di rete (password) distinguono tra maiuscole e minuscole. Annotare correttamente le informazioni.

* La chiave di rete può anche essere definita "password", "chiave di sicurezza" o "chiave di crittografia".

* Se il punto di accesso/router wireless non trasmette l'SSID, esso non verrà automaticamente rilevato. Occorrerà inserire manualmente l'SSID.



- ① SSID
- ② Chiave di rete (password)

SPECIFICHE

Voce	Specifica		
Dimensioni della macchina	Circa 690 mm (L) × 322 mm (P) × 349 mm (A) (circa 27-11/64 inches (L) × 12-43/64 inches (P) × 13-47/64 inches (A))		
Peso della macchina	Circa 19,6 kg (circa 43,2 lb)		
Dimensioni della macchina con l'unità per ricamare montata	Circa 973 mm (L) × 576 mm (P) × 349 mm (A) (circa 38-5/16 inches (L) × 22-43/64 inches (P) × 13-47/64 inches (A))		
Peso della macchina con l'unità per ricamare montata	Circa 24,4 kg (circa 53,7 lb)		
Velocità di cucitura	70-1050 punti al minuto		
Velocità massima di ricamo	1050 punti al minuto		
Interfaccia compatibile	LAN wireless*1		
Memoria	Punti	1 MB	
	Ricami	10 MB	
	Il mio Design Center	100 MB	
Tipi di dati	Punti*2	.pmp, .pmv, .pmx, .pmu	
	Ricami*3	.pes .phc .phx .dst .pen	
	Dati caricabili con Il mio Design Center	.jpg (fino a 4 MB), .png (fino a 4 MB), .bmp (fino a 8 MB)	
Numero di combinazioni di punti decorativi	Fino a 70		
Dimensioni dei ricami	Massimo di 408 mm (A) × 272 mm (L) (circa 16 inches (A) × 10-5/8 inches (L))		
Tipi di periferiche/supporti USB utilizzabili*4	Punti, ricami	I dati dei possono essere salvati o recuperati da supporti USB. Utilizzare supporti conformi alle specifiche seguenti. <ul style="list-style-type: none"> • Unità Flash USB (Memoria Flash USB) I ricami possono essere solo recuperati. <ul style="list-style-type: none"> • Unità CD/DVD esterne USB 	
Condizione di [Modalità Eco] e [Modalità Arresto assistito]	[Modalità Eco]	Tempo disponibile	OFF, 10-120 (minuti)
		Pulsante "Avvio/Stop"	Lampeggiante con luce verde
		Funzionamento sospeso	Luce della macchina, display
		Dopo il ripristino del funzionamento	La macchina parte dall'operazione precedente.
	[Modalità Arresto assistito]	Tempo disponibile	OFF, 1-12 (ore)
		Pulsante "Avvio/Stop"	Lampeggiante lentamente con luce verde
		Funzionamento sospeso	Tutte le funzioni
		Dopo il ripristino del funzionamento	Viene visualizzato un messaggio di errore. Occorre spegnere e riaccendere la macchina per riavviarla.
File di immagine compatibili per l'immagine dello screen saver	Formato	.jpg	
	Dimensioni del file	Massimo 150 KB per ciascuna immagine	
	Dimensione del file	800 × 800	
	Numero consentito	5 o inferiore	
Video riproducibili	Formato file MP4	Video - H.264/MPEG-4 AVC, Audio - AAC	
	Dimensioni	450 (A) × 800 (L)	
	Dimensioni massime del file	1 GB	

*1 La connessione di rete wireless è conforme agli standard IEEE 802.11b/g/n e usa la frequenza 2,4 GHz.

Non è possibile configurare una rete wireless con WPA/WPA2 Enterprise.

Utilizzare Design Database Transfer o PE-DESIGN versione 11 o successive per trasferire i dati dal computer alla macchina. Per i sistemi operativi compatibili con il software, visitare il nostro sito Web " <https://s.brother/cndka/> ".

*2 I file di punti ".pmp", ".pmv" o ".pmx" possono essere recuperati; tuttavia, quando si utilizza la macchina per salvare il file, esso viene salvato come file di punti ".pmp". L'utilizzo di dati diversi da quelli creati mediante questa macchina o la macchina che crea file di dati ".pmp", ".pmv", ".pmx" o ".pmu" potrebbe provocare il funzionamento difettoso della macchina.

*3 L'utilizzo di dati diversi da quelli salvati con i nostri software o questa macchina potrebbe provocare il funzionamento difettoso della macchina. Quando si utilizza la macchina per salvare un file con qualunque estensione, esso viene salvato come file di dati ".phx". Poiché i dati (.dst) Tajima non contengono informazioni specifiche sul colore del filo, sono visualizzati con la sequenza di colori predefinita. Controllare l'anteprima e modificare i colori del filo, se si desidera.

*4 Alcuni supporti USB non sono compatibili con questa macchina. Visitare il nostro sito Web " <https://s.brother/cpdab/> " per ulteriori dettagli.

* Tenere presente che alcune specifiche potrebbero essere modificate senza preavviso.

 **Nota**

- Si consiglia di utilizzare le 26 lettere dell'alfabeto (maiuscole e minuscole), i numeri compresi tra 0 e 9, “_” e “_” per il nome del file/della cartella.

IMPORTANTE

- Quando si utilizzano ricami diversi dai nostri ricami originali, il filo potrebbe rompersi oppure l'ago potrebbe piegarsi o rompersi durante il ricamo con un punto di densità insufficiente o quando si ricamano tre o più punti sovrapposti. In tal caso, utilizzare uno dei nostri sistemi di creazione ricami per modificare i ricami.

AGGIORNAMENTO DEL SOFTWARE DELLA MACCHINA

È possibile aggiornare il software della macchina procedendo nei due modi seguenti.

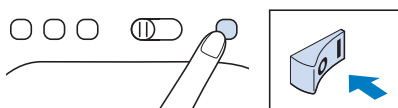
Procedura di aggiornamento utilizzando un supporto USB

Quando un programma di aggiornamento è disponibile sul sito “ <https://s.brother/cpdab/> ”, scaricare i file seguendo le istruzioni sul sito Web e i passaggi seguenti.

Nota

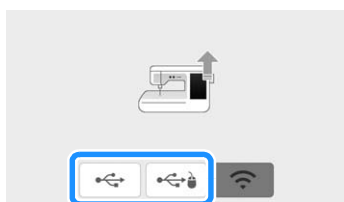
- Utilizzare un supporto USB con una capacità compresa tra 4 GB e 32 GB quando si aggiorna la macchina. Prima di eseguire l'aggiornamento, controllare che sul supporto USB non siano salvati dati diversi dal file di aggiornamento da utilizzare.
- Alcuni supporti USB non sono compatibili con questa macchina. Visitare il nostro sito Web “ <https://s.brother/cpdab/> ” per ulteriori dettagli.

- 1 Accendere l'interruttore di alimentazione generale premendo il pulsante “Infilatura automatica”.**

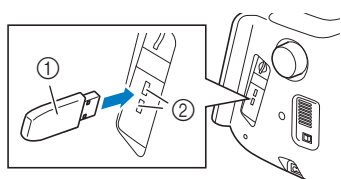


→ Sarà visualizzata la schermata seguente sul display LCD.


- 2 Toccare  o .**



- 3 Inserire il supporto USB nella porta USB corrispondente al tasto toccato al passaggio 2. Porta USB sulla macchina. Il supporto deve contenere solo il file di aggiornamento.**



- ① Supporto USB
- ② Porta USB

- 4 Toccare  per aggiornare la macchina.**

* Non spegnere la macchina durante l'aggiornamento.



→ Al termine dell'aggiornamento, viene visualizzato il messaggio di completamento.


- 5 Rimuovere il supporto USB, quindi spegnere e riaccendere la macchina.**

Procedura di aggiornamento utilizzando una connessione LAN wireless

Se la macchina è connessa a una rete wireless con una connessione stabile e affidabile, è possibile scaricare i file di aggiornamento direttamente sulla macchina utilizzando la rete stessa.

Per i dettagli sulla connessione LAN wireless, fare riferimento a pagina 34.

Promemoria

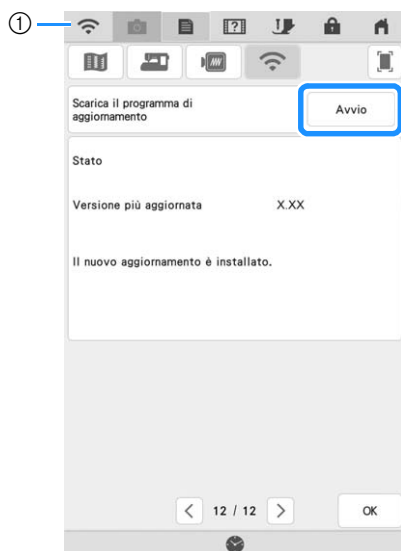
- La macchina controlla periodicamente se sul server è disponibile un nuovo file di aggiornamento. Quando è disponibile un nuovo file di aggiornamento, il tasto LAN wireless viene visualizzato come .





1 Visualizzare la pagina 12 della schermata delle impostazioni.



2 Toccare .

- * Se sul server è disponibile un nuovo file di aggiornamento, la macchina inizia a scaricarlo.

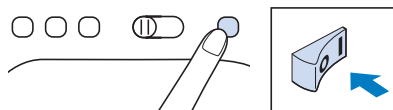


- ① Quando il tasto LAN wireless viene visualizzato come , toccando  la macchina controlla se è disponibile un nuovo file di aggiornamento. Se è disponibile un nuovo file, il download ha inizio.

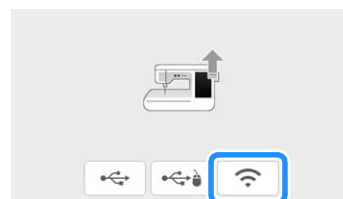
Nota


- Non spegnere la macchina durante il download.
- Toccare  per mettere in pausa il download. Per riavviarlo, toccare .

3 Terminato il download, spegnere la macchina e tenere premuto il pulsante "Infilatura automatica" mentre si accende la macchina.



4 Toccare .



5 Toccare  per aggiornare la macchina.

- * Non spegnere la macchina durante l'aggiornamento.

Promemoria

- In caso di modifiche o aggiunte alle funzioni, i manuali disponibili sulla macchina potrebbero essere aggiornati.

TABELLA IMPOSTAZIONI DEL PUNTO










































La tabella seguente mostra le informazioni per ogni punto utile relative ad applicazioni, lunghezza del punto, larghezza del punto e se è possibile utilizzare la modalità ad ago gemello.


































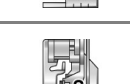














Nota























































- Per i dettagli sulla cucitura automatica di punti di fermatura/rinforzo per ciascun punto, fare riferimento a “Cucitura automatica di punti di rinforzo” a pagina 66.





























Promemoria





















































- Il piedino per monogrammi avanzato “N+” è visualizzato sullo schermo come “N”.











































Punto	Nome del punto	Piedino premistoffa		Applicazioni	Larghezza punto [mm (inch)]		Lunghezza del punto [mm (inch)]		Ago gemello
					Auto.	Manuale	Auto.	Manuale	
	Punto diritto (sinistra)			Cuciture in generale, arricciature, nervature, ecc.	—	—	2,5 (3/32)	0,2 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Punto diritto (sinistra)			Cuciture in generale, arricciature, nervature, ecc.	—	—	2,5 (3/32)	0,2 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Punto diritto (centro)			Cuciture in generale, arricciature, nervature, ecc.	—	—	2,5 (3/32)	0,2 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Punto diritto (centro)			Cuciture in generale, arricciature, nervature, ecc.	—	—	2,5 (3/32)	0,2 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Punto elastico triplo			Cuciture di rinforzo in generale e cuciture decorative	—	—	2,5 (3/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Punto elastico			Punti di rinforzo, cuciture e applicazioni decorative	1,0 (3/64)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	2,5 (3/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Punto decorativo			Punti decorativi, rinforzi	—	—	2,5 (3/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Punto di imbastitura			Imbastitura	—	—	5,0 (13/64)	5,0 (13/64)	NO
	Punto zig-zag			Sopraggitto, rammendo.	3,5 (9/64)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	1,4 (1/16)	0,0 - 5,0 (0 - 13/64)	OK (J)
	Punto zig-zag			Sopraggitto, rammendo.	3,5 (9/64)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	1,4 (1/16)	0,0 - 5,0 (0 - 13/64)	OK (J)
	Punto zig-zag (destra)			Inizio con posizione destra dell'ago, cucitura a zig-zag a sinistra.	3,5 (9/64)	2,5 - 5,0 (3/32 - 13/64)	1,4 (1/16)	0,3 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Punto zig-zag (sinistra)			Inizio con posizione sinistra dell'ago, cucitura a zig-zag a destra.	3,5 (9/64)	2,5 - 5,0 (3/32 - 13/64)	1,4 (1/16)	0,3 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Punto elastico zig-zag (2 fasi)			Sopraggitto (tessuti medi ed elastici), applicazione nastro ed elastico	5,0 (13/64)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	1,0 (3/64)	0,2 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)




Punto	Nome del punto	Piedino premistoffa		Applicazioni	Larghezza punto [mm (inch)]		Lunghezza del punto [mm (inch)]		Ago gemello
					Auto.	Manuale	Auto.	Manuale	
	Punto elastico zig-zag (2 fasi)			Sopraggitto (tessuti medi ed elastici), applicazione nastro ed elastico	5,0 (13/64)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	1,0 (3/64)	0,2 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Punto elastico zig-zag (3 fasi)			Sopraggitto (tessuti medi, pesanti ed elastici), applicazione nastro ed elastico	5,0 (13/64)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	1,0 (3/64)	0,2 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Punto sopraggitto			Rinforzo di tessuti leggeri e medi	3,5 (9/64)	2,5 - 5,0 (3/32 - 13/64)	2,0 (5/64)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Punto sopraggitto			Rinforzo di tessuti pesanti	5,0 (13/64)	2,5 - 5,0 (3/32 - 13/64)	2,5 (3/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Punto sopraggitto			Rinforzo di tessuti medi, pesanti e facilmente sfilacciabili o per punti decorativi.	5,0 (13/64)	3,5 - 5,0 (9/64 - 13/64)	2,5 (3/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Punto sopraggitto			Cuciture rinforzate di tessuti elastici	5,0 (13/64)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	2,5 (3/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Punto sopraggitto			Rinforzo di tessuti elastici medi e tessuti pesanti, punti decorativi	5,0 (13/64)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	2,5 (3/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Punto sopraggitto			Rinforzo di tessuti elastici, punti decorativi	4,0 (5/32)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	4,0 (5/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Punto sopraggitto			Cuciture su tessuti elastici a maglia	5,0 (13/64)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	4,0 (5/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Sopraggitto diamante singolo			Rinforzi e cuciture di tessuti elastici	6,0 (15/64)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	3,0 (1/8)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Sopraggitto diamante singolo			Rinforzo di tessuti elastici	6,0 (15/64)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	1,8 (1/16)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Con taglierina laterale			Punto diritto durante il taglio del tessuto	—	—	2,5 (3/32)	0,2 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Con taglierina laterale			Punto zig-zag durante il taglio del tessuto	3,5 (9/64)	3,5 - 5,0 (9/64 - 13/64)	1,4 (1/16)	0,0 - 5,0 (0 - 13/64)	NO
	Con taglierina laterale			Punto sopraggitto durante il taglio del tessuto	3,5 (9/64)	3,5 - 5,0 (9/64 - 13/64)	2,0 (5/64)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Con taglierina laterale			Punto sopraggitto durante il taglio del tessuto	5,0 (13/64)	3,5 - 5,0 (9/64 - 13/64)	2,5 (3/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Con taglierina laterale			Punto sopraggitto durante il taglio del tessuto	5,0 (13/64)	3,5 - 5,0 (9/64 - 13/64)	2,5 (3/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Punto rammendo (Destra)			Rattoppo/patchwork con margine di cucitura destra di 6,5 mm (circa 1/4 inch)	—	—	2,0 (5/64)	0,2 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Punto rammendo (Centro)			Rattoppo/patchwork * Utilizzare la placca ago per punto diritto quando si usa il piedino per trapuntatura a moto libero "C".	—	—	2,0 (5/64)	0,2 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO































Punto	Nome del punto	Piedino premistoffa		Applicazioni	Larghezza punto [mm (inch)]		Lunghezza del punto [mm (inch)]		Ago gemello
					Auto.	Manuale	Auto.	Manuale	
	Punto rammendo (Sinistra)			Rattoppo/patchwork con giuntura sinistra consentita di 6,5 mm (circa 1/4 inch)	—	—	2,0 (5/64)	0,2 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Trapuntatura tipo "fatta a mano"			Punto per trapuntatura (quilting) con aspetto simile al punto per trapuntatura (quilting) a mano	—	—	2,5 (3/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Punto zig-zag per applicazioni trapuntatura			Punto a zig-zag per trapuntare (quilting) e cucire su pezzi di trapunta (quilt) applicati	3,5 (9/64)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	1,4 (1/16)	0,0 - 5,0 (0 - 13/64)	NO
	Punto per applicazioni trapuntatura			Punto per trapunta (quilting) per applicazioni invisibili o giunture	1,5 (1/16)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	1,8 (1/16)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Trapuntatura punteggiata			Trapuntatura (quilting) su sfondo	7,0 (9/32)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	1,6 (1/16)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Punto orlo invisibile			Orli su stoffe tessute * L'impostazione della larghezza del punto non è né in millimetri né in inches.	00	3← - →3	2,0 (5/64)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Punto orlo invisibile elastico			Orli su tessuti elastici * L'impostazione della larghezza del punto non è né in millimetri né in inches.	00	3← - →3	2,0 (5/64)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Punto coperta			Applicazioni, punto coperta decorativo	3,5 (9/64)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	2,5 (3/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Punto coperta			Applicazioni, punto coperta decorativo	2,5 (3/32)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	2,5 (3/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Orlo conchiglia			Finitura con orlo a conchiglia su tessuti	4,0 (5/32)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	2,5 (3/32)	0,2 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Punto smerlo raso			Decorazione di colletti di camicette, orli di fazzoletti	5,0 (13/64)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	0,5 (1/64)	0,1 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Punto smerlo			Decorazione di colletti di camicette, orli di fazzoletti	7,0 (9/32)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	1,4 (1/16)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Punto di collegamento patchwork			Punti patchwork, punti decorativi	4,0 (5/32)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	1,2 (1/16)	0,2 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Punto doppio sopraggito patchwork			Punti patchwork, punti decorativi	5,0 (13/64)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	2,5 (3/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Punto per fissare			Punto decorativo, couching di cordicelle	5,0 (13/64)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	1,2 (1/16)	0,2 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Punto smock			Smock, punti decorativi	5,0 (13/64)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	1,6 (1/16)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Punto piuma			Punto a giorno, punti decorativi	5,0 (13/64)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	2,5 (3/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Punto a giorno incrociato			Punto a giorno, punti decorativi e di collegamento	5,0 (13/64)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	2,5 (3/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)




























































Punto	Nome del punto	Piedino premistoffa		Applicazioni	Larghezza punto [mm (inch)]		Lunghezza del punto [mm (inch)]		Ago gemello
					Auto.	Manuale	Auto.	Manuale	
	Applicazione nastri			Applicazione di nastro su giunture su tessuto elastico	4,0 (5/32)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	1,0 (3/64)	0,2 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Punto a scala			Punti decorativi	4,0 (5/32)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	3,0 (1/8)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Punto rick-rack			Cucitura superiore decorativa	4,0 (5/32)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	2,5 (3/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Punto decorativo			Punti decorativi	1,0 (3/64)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	2,5 (3/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Punto decorativo			Punti decorativi	5,5 (7/32)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	1,6 (1/16)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Punto a serpentina			Punti decorativi e couching elastico	5,0 (13/64)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	1,0 (3/64)	0,2 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Punto decorativo			Punti decorativi e applicazioni	6,0 (15/64)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	1,0 (3/64)	0,2 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Punto punteggiato decorativo			Punti decorativi	7,0 (9/32)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	1,6 (1/16)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Orli decorativi			Orli decorativi, punto diritto triplo a sinistra	—	—	2,5 (3/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Orli decorativi			Orli decorativi, punto diritto triplo al centro	—	—	2,5 (3/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Orlo zig-zag			Orli decorativi, rinforzi	6,0 (15/64)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	3,0 (1/8)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Orli decorativi			Orli decorativi, cuciture di merletti, punti spillo	3,5 (9/64)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	2,5 (3/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Orli decorativi			Orli decorativi	3,0 (1/8)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	3,5 (9/64)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Orli decorativi			Orli decorativi con punto a margherita	6,0 (15/64)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	3,0 (1/8)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Orli decorativi			Decorazione tradizionale, orli decorativi	5,0 (13/64)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	3,5 (9/64)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Orli decorativi			Decorazione tradizionale, orli decorativi	5,0 (13/64)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	3,5 (9/64)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Orli decorativi			Decorazione tradizionale, orli decorativi	5,0 (13/64)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	3,5 (9/64)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Orli decorativi			Decorazione tradizionale, orli decorativi	5,0 (13/64)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	4,0 (5/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Orli decorativi			Decorazione tradizionale, orli decorativi	4,0 (5/32)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	2,5 (3/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)


























































Punto	Nome del punto	Piedino premistoffa		Applicazioni	Larghezza punto [mm (inch)]		Lunghezza del punto [mm (inch)]		Ago gemello
					Auto.	Manuale	Auto.	Manuale	
	Punto a nido d'ape			Decorazione tradizionale, orli decorativi	5,0 (13/64)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	2,5 (3/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Punto a nido d'ape			Decorazione tradizionale, orli decorativi	6,0 (15/64)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	3,5 (9/64)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Orli decorativi			Decorazione tradizionale, orli decorativi	6,0 (15/64)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	1,6 (1/16)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Orli decorativi			Decorazione tradizionale, orli decorativi	6,0 (15/64)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	3,0 (1/8)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Orli decorativi			Decorazione tradizionale, orli decorativi	6,0 (15/64)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	4,0 (5/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Orli decorativi			Decorazione tradizionale, orli decorativi	4,0 (5/32)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	2,5 (3/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Orli decorativi			Decorazione tradizionale, orli decorativi	5,0 (13/64)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	2,0 (5/64)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Orli decorativi			Orli decorativi e punto di collegamento	6,0 (15/64)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	2,0 (5/64)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Orli decorativi			Orli decorativi. Punto a giorno, applicazione di nastri	5,0 (13/64)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	3,0 (1/8)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Orli decorativi			Orli decorativi, smock	6,0 (15/64)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	1,6 (1/16)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Orli decorativi			Orli decorativi, smock	5,0 (13/64)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	1,6 (1/16)	0,4 - 5,0 (1/16 - 13/64)	NO
	Orli decorativi			Orli decorativi, smock	5,0 (13/64)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	1,6 (1/16)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Orli decorativi			Orli decorativi	5,0 (13/64)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	1,6 (1/16)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Punto a scala			Orli decorativi. Punto a giorno, applicazione di nastri	7,0 (9/32)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	1,6 (1/16)	0,4 - 2,5 (1/64 - 3/32)	NO
	Asola arrotondata stretta			Asole su tessuti da leggeri a medi	5,0 (13/64)	3,0 - 6,5 (1/8 - 1/4)	0,4 (1/64)	0,2 - 1,0 (1/64 - 3/64)	NO
	Asola larga a estremità tonda			Asole con spazio supplementare per bottoni grandi	5,5 (7/32)	3,5 - 6,5 (9/64 - 1/4)	0,4 (1/64)	0,2 - 1,0 (1/64 - 3/64)	NO
	Asola affusolata a estremità tonda			Asole affusolate di chiusura con rinforzo	5,0 (13/64)	3,0 - 6,5 (1/8 - 1/4)	0,4 (1/64)	0,2 - 1,0 (1/64 - 3/64)	NO
	Asola con estremità arrotondata			Asole con travetta verticale per tessuti pesanti	5,0 (13/64)	3,0 - 6,5 (1/8 - 1/4)	0,4 (1/64)	0,2 - 1,0 (1/64 - 3/64)	NO





















Punto	Nome del punto	Piedino premistoffa		Applicazioni	Larghezza punto [mm (inch)]		Lunghezza del punto [mm (inch)]		Ago gemello
					Auto.	Manuale	Auto.	Manuale	
	Asola con estremità arrotondata			Asole con travetta	5,0 (13/64)	3,0 - 6,5 (1/8 - 1/4)	0,4 (1/64)	0,2 - 1,0 (1/64 - 3/64)	NO
	Asola con estremità arrotondate			Asole per tessuti sottili da medi a pesanti	5,0 (13/64)	3,0 - 6,5 (1/8 - 1/4)	0,4 (1/64)	0,2 - 1,0 (1/64 - 3/64)	NO
	Asola rettangolare stretta			Asole per tessuti da leggeri a medi	5,0 (13/64)	3,0 - 6,5 (1/8 - 1/4)	0,4 (1/64)	0,2 - 1,0 (1/64 - 3/64)	NO
	Asola rettangolare larga			Asole con spazio supplementare per bottoni decorativi grandi	5,5 (7/32)	3,5 - 6,5 (9/64 - 1/4)	0,4 (1/64)	0,2 - 1,0 (1/64 - 3/64)	NO
	Asola rettangolare			Bottoni di resistenza con travette verticali	5,0 (13/64)	3,0 - 6,5 (1/8 - 1/4)	0,4 (1/64)	0,2 - 1,0 (1/64 - 3/64)	NO
	Asola elastica			Asole per tessuti elastici o orditi	6,0 (15/64)	3,0 - 6,5 (1/8 - 1/4)	1,0 (3/64)	0,5 - 2,0 (1/64 - 5/64)	NO
	Asola decorativa			Asole per decorazioni tradizionali e tessuti elastici	6,0 (15/64)	3,0 - 6,5 (1/8 - 1/4)	1,5 (1/16)	1,0 - 3,0 (3/64 - 1/8)	NO
	Asola cornice			Primo passo per eseguire asole a cornice	5,0 (13/64)	0,0 - 6,5 (0 - 1/4)	2,0 (5/64)	0,2 - 4,0 (1/64 - 5/32)	NO
	Asola a occhio			Asole su tessuti pesanti o spessi per bottoni piatti grandi	7,0 (9/32)	3,0 - 7,0 (1/8 - 9/32)	0,5 (1/64)	0,3 - 1,0 (1/64 - 3/64)	NO
	Asola a occhio affusolata			Asole su tessuti da medi a pesanti per bottoni piatti grandi	7,0 (9/32)	3,0 - 7,0 (1/8 - 9/32)	0,5 (1/64)	0,3 - 1,0 (1/64 - 3/64)	NO
	Asola a occhio			Asole con travetta verticale per il rinforzo di tessuti pesanti spessi	7,0 (9/32)	3,0 - 7,0 (1/8 - 9/32)	0,5 (1/64)	0,3 - 1,0 (1/64 - 3/64)	NO
	Asola 1 (4 fasi)			Lato sinistro di asole in 4 passaggi	5,0 (13/64)	1,5 - 7,0 (1/16 - 9/32)	0,4 (1/64)	0,2 - 1,0 (1/64 - 3/64)	NO
	Asola 2 (4 fasi)			Travetta di asole in 4 passaggi	5,0 (13/64)	1,5 - 7,0 (1/16 - 9/32)	0,4 (1/64)	0,2 - 1,0 (1/64 - 3/64)	NO
	Asola 3 (4 fasi)			Lato destro di asole in 4 passaggi	5,0 (13/64)	1,5 - 7,0 (1/16 - 9/32)	0,4 (1/64)	0,2 - 1,0 (1/64 - 3/64)	NO
	Asola 4 (4 fasi)			Travetta di asole in 4 passaggi	5,0 (13/64)	1,5 - 7,0 (1/16 - 9/32)	0,4 (1/64)	0,2 - 1,0 (1/64 - 3/64)	NO
	Rammendo			Rammendo di tessuti medi	7,0 (9/32)	2,5 - 7,0 (3/32 - 9/32)	2,0 (5/64)	0,4 - 2,5 (1/64 - 3/32)	NO
	Rammendo			Rammendo di tessuti pesanti	7,0 (9/32)	2,5 - 7,0 (3/32 - 9/32)	2,0 (5/64)	0,4 - 2,5 (1/64 - 3/32)	NO
	Travetta			Rinforzo di aperture di tasche, ecc.	2,0 (5/64)	1,0 - 3,0 (3/64 - 1/8)	0,4 (1/64)	0,3 - 1,0 (1/64 - 3/64)	NO

Punto	Nome del punto	Piedino premistoffa		Applicazioni	Larghezza punto [mm (inch)]		Lunghezza del punto [mm (inch)]		Ago gemello
					Auto.	Manuale	Auto.	Manuale	
	Cucitura di bottoni			Applicazione di bottoni	3,5 (9/64)	2,5 - 4,5 (3/32 - 11/64)	—	—	NO
	Occhiello			Per esecuzione di occhielli, fori su cinture, ecc.	7,0 (9/32)	7,0 6,0 5,0 (9/32 15/64 13/64)	7,0 (9/32)	7,0 6,0 5,0 (9/32 15/64 13/64)	NO
	Occhiello a stella			Per esecuzione di occhielli a forma di stella su fori.	—	—	—	—	NO
	Diagonale sinistra su (diritto)			Per applicazioni su pezzi tubolari di tessuto e giuntura di angoli	—	—	—	—	NO
	Indietro (diritto)			Per applicazioni su pezzi tubolari di tessuto e giuntura di angoli	—	—	—	—	NO
	Diagonale destra su (diritto)			Per applicazioni su pezzi tubolari di tessuto e giuntura di angoli	—	—	—	—	NO
	Laterale a sinistra (diritto)			Per applicazioni su pezzi tubolari di tessuto	—	—	—	—	NO
	Laterale a destra (diritto)			Per applicazioni su pezzi tubolari di tessuto	—	—	—	—	NO
	Diagonale sinistra giù (diritto)			Per applicazioni su pezzi tubolari di tessuto e giuntura di angoli	—	—	—	—	NO
	Avanti (diritto)			Per applicazioni su pezzi tubolari di tessuto e giuntura di angoli	—	—	—	—	NO
	Diagonale destra giù (diritto)			Per applicazioni su pezzi tubolari di tessuto e giuntura di angoli	—	—	—	—	NO
	Laterale a sinistra (zig-zag)			Per applicazioni su pezzi tubolari di tessuto	—	—	—	—	NO
	Laterale a destra (zig-zag)			Per applicazioni su pezzi tubolari di tessuto	—	—	—	—	NO
	Avanti (zig-zag)			Per applicazioni su pezzi tubolari di tessuto e giuntura di angoli	—	—	—	—	NO
	Indietro (zig-zag)			Per applicazioni su pezzi tubolari di tessuto e giuntura di angoli	—	—	—	—	NO
	Punto rammendo (Centro)			Rattoppo/patchwork	—	—	2,0 (5/64)	0,2 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Punto rammendo (Destra)			Rattoppo/patchwork Margine di cucitura destro di 6,5 mm (circa 1/4 inch)	—	—	2,0 (5/64)	0,2 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Punto rammendo (Sinistra)			Rattoppo/patchwork Margine di cucitura sinistro di 6,5 mm (circa 1/4 inch)	—	—	2,0 (5/64)	0,2 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO

Punto	Nome del punto	Piedino premistoffa		Applicazioni	Larghezza punto [mm (inch)]		Lunghezza del punto [mm (inch)]		Ago gemello
					Auto.	Manuale	Auto.	Manuale	
	Trapuntatura tipo "fatta a mano"			Punto per trapuntatura (quilting) con aspetto simile al punto per trapuntatura (quilting) a mano	—	—	2,5 (3/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Punto di imbastitura			Imbastitura	—	—	5,0 (13/64)	5,0 (13/64)	NO
	Punto elastico			Punti di rinforzo, cuciture e applicazioni decorative	1,00 (3/64)	0,00 - 7,00 (0 - 9/32)	2,5 (3/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Punto zig-zag per applicazioni trapuntatura			Punto a zig-zag per trapuntare (quilting) e applicazioni trapuntare (quilt)	3,50 (9/64)	0,00 - 7,00 (0 - 9/32)	1,6 (1/16)	0,0 - 5,0 (0 - 13/64)	NO
	Punto zig-zag (destra)			Inizio con posizione destra dell'ago, cucitura a zig-zag a sinistra	3,50 (9/64)	2,50 - 5,00 (3/32 - 13/64)	1,6 (1/16)	0,3 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Punto zig-zag (sinistra)			Inizio con posizione sinistra dell'ago, cucitura a zig-zag a destra	3,50 (9/64)	2,50 - 5,00 (3/32 - 13/64)	1,6 (1/16)	0,3 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Punto elastico zig-zag (2 fasi)			Sopraggitto (tessuti medi ed elastici), applicazione nastro ed elastico	5,00 (13/64)	0,00 - 7,00 (0 - 9/32)	1,0 (3/64)	0,2 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Punto elastico zig-zag (3 fasi)			Sopraggitto (tessuti medi, pesanti ed elastici), applicazione nastro ed elastico	5,00 (13/64)	0,00 - 7,00 (0 - 9/32)	1,0 (3/64)	0,2 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Punto per applicazioni trapuntatura			Punto per trapunta (quilt) per applicazioni invisibili o giunture	2,00 (5/64)	0,00 - 7,00 (0 - 9/32)	2,0 (5/64)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Orlo conchiglia			Finitura con orlo a conchiglia su tessuti	4,00 (5/32)	0,00 - 7,00 (0 - 9/32)	2,5 (3/32)	0,2 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Punto coperta			Applicazioni, punto coperta decorativo	3,50 (9/64)	0,00 - 7,00 (0 - 9/32)	2,5 (3/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Trapuntatura punteggiata			Trapuntatura (quilting) su sfondo	7,00 (9/32)	0,00 - 7,00 (0 - 9/32)	1,6 (1/16)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Punto sopraggitto			Cuciture su tessuti elastici a maglia	5,00 (13/64)	0,00 - 7,00 (0 - 9/32)	4,0 (5/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Applicazione nastri			Applicazione di nastro su giunture su tessuto elastico	5,50 (7/32)	0,00 - 7,00 (0 - 9/32)	1,4 (1/16)	0,2 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Punto a serpentina			Punti decorativi e couching elastico	5,00 (13/64)	0,00 - 7,00 (0 - 9/32)	2,0 (5/64)	0,2 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Punto piuma			Punto a giorno, punti decorativi	5,00 (13/64)	0,00 - 7,00 (0 - 9/32)	2,5 (3/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Punto a giorno incrociato			Punto a giorno, punti decorativi e di collegamento	5,00 (13/64)	0,00 - 7,00 (0 - 9/32)	2,5 (3/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Punto per fissare			Punto decorativo, couching di cordicelle	5,00 (13/64)	0,00 - 7,00 (0 - 9/32)	1,2 (1/16)	0,2 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO

Punto	Nome del punto	Piedino premistoffa		Applicazioni	Larghezza punto [mm (inch)]		Lunghezza del punto [mm (inch)]		Ago gemello
					Auto.	Manuale	Auto.	Manuale	
	Punto doppio sopraggitto patchwork			Punti patchwork, punti decorativi	5,00 (13/64)	0,00 - 7,00 (0 - 9/32)	2,5 (3/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Punto smock			Smock, punti decorativi	5,00 (13/64)	0,00 - 7,00 (0 - 9/32)	1,6 (1/16)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Punto rick-rack			Cucitura superiore decorativa	4,00 (5/32)	0,00 - 7,00 (0 - 9/32)	2,5 (3/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Punto decorativo			Punti decorativi e applicazioni	6,00 (15/64)	0,00 - 7,00 (0 - 9/32)	1,0 (3/64)	0,2 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Punto decorativo			Punti decorativi	5,50 (7/32)	0,00 - 7,00 (0 - 9/32)	1,6 (1/16)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Orli decorativi			Decorazione tradizionale, orli decorativi	5,00 (13/64)	0,00 - 7,00 (0 - 9/32)	2,0 (5/64)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Orli decorativi			Orli decorativi e punto di collegamento	6,00 (15/64)	0,00 - 7,00 (0 - 9/32)	2,0 (5/64)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Sopraggitto diamante singolo			Rinforzi e cuciture di tessuti elastici	6,00 (15/64)	0,00 - 7,00 (0 - 9/32)	3,0 (1/8)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Punto sopraggitto			Rinforzo di tessuti elastici, punti decorativi	4,00 (5/32)	0,00 - 7,00 (0 - 9/32)	4,0 (5/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Punto per applicazioni			Applicazioni, punto decorativo	3,0 (1/8)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	2,0 (5/64)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Punto coperta			Applicazioni, punto coperta decorativo	4,0 (5/32)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	2,5 (3/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Punto decorativo			Punti decorativi	7,0 (9/32)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	2,5 (3/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Punto decorativo			Punti decorativi	7,0 (9/32)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	2,5 (3/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Punto decorativo			Punti decorativi	7,0 (9/32)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	2,5 (3/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Punto decorativo			Punti decorativi	7,0 (9/32)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	2,5 (3/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Punto decorativo			Punti decorativi	7,0 (9/32)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	2,5 (3/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Punto decorativo			Punti decorativi	7,0 (9/32)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	2,5 (3/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Punto decorativo			Punti decorativi	7,0 (9/32)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	2,5 (3/32)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)
	Punto decorativo			Punti decorativi	7,0 (9/32)	0,0 - 7,0 (0 - 9/32)	0,4 (1/64)	0,1 - 5,0 (1/64 - 13/64)	OK (J)

Punto	Nome del punto	Piedino premistoffa		Applicazioni	Larghezza punto [mm (inch)]		Lunghezza del punto [mm (inch)]		Ago gemello
					Auto.	Manuale	Auto.	Manuale	
	Punto per fissare cordoncini a mano libera			Punto per fissare cordoncini a mano libera (free motion)	—	—	—	—	NO
	Imbastitura a mano libera			Punto per imbastitura a mano libera	—	—	—	—	NO
	Trapuntatura tipo "fatta a mano"			Punto per trapuntatura (quilting) con aspetto simile al punto per trapuntatura (quilt) a mano	—	—	—	—	NO
	Trapuntatura tipo "fatta a mano"			Punto per trapuntatura (quilting) con aspetto simile al punto per trapuntatura (quilt) a mano	—	—	—	—	NO
	Trapuntatura tipo "fatta a mano"			Punto per trapuntatura (quilting) con aspetto simile al punto per trapuntatura (quilt) a mano	—	—	—	—	NO
	Punto assottigliato			Il punto può essere assottigliato all'inizio o alla fine della cucitura.	7,0 (9/32)	2,5 - 7,0 (3/32 - 9/32)	1,0 (3/64)	0,1 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Punto assottigliato			Il punto può essere assottigliato all'inizio o alla fine della cucitura.	5,0 (13/64)	2,5 - 7,0 (3/32 - 9/32)	2,5 (3/32)	1,4 - 5,0 (1/16 - 13/64)	NO
	Punto assottigliato			Il punto può essere assottigliato all'inizio o alla fine della cucitura.	5,0 (13/64)	2,5 - 7,0 (3/32 - 9/32)	2,5 (3/32)	1,4 - 4,0 (1/16 - 5/32)	NO
	Punto assottigliato			Il punto può essere assottigliato all'inizio o alla fine della cucitura.	7,0 (9/32)	2,5 - 7,0 (3/32 - 9/32)	2,0 (5/64)	1,0 - 4,0 (3/64 - 5/32)	NO
	Punto assottigliato			Il punto può essere assottigliato all'inizio o alla fine della cucitura.	7,0 (9/32)	2,5 - 7,0 (3/32 - 9/32)	3,5 (9/64)	2,5 - 4,0 (3/32 - 5/32)	NO
	Punto assottigliato			Il punto può essere assottigliato all'inizio o alla fine della cucitura.	7,0 (9/32)	2,5 - 7,0 (3/32 - 9/32)	3,0 (1/8)	2,0 - 5,0 (5/64 - 13/64)	NO
	Punto assottigliato			Il punto può essere assottigliato all'inizio o alla fine della cucitura.	7,0 (9/32)	3,0 - 7,0 (1/8 - 9/32)	3,0 (1/8)	2,5 - 5,0 (3/32 - 13/64)	NO
	Punto assottigliato			Il punto può essere assottigliato all'inizio o alla fine della cucitura.	7,0 (9/32)	3,0 - 7,0 (1/8 - 9/32)	2,5 (3/32)	2,5 - 4,0 (3/32 - 5/32)	NO
	Punto assottigliato			Il punto può essere assottigliato all'inizio o alla fine della cucitura.	7,0 (9/32)	2,5 - 7,0 (3/32 - 9/32)	2,5 (3/32)	1,4 - 4,0 (1/16 - 5/32)	NO
	Punto assottigliato			Il punto può essere assottigliato all'inizio o alla fine della cucitura.	7,0 (9/32)	3,0 - 7,0 (1/8 - 9/32)	2,5 (3/32)	2,0 - 4,0 (5/64 - 5/32)	NO
	Punto assottigliato			Il punto può essere assottigliato all'inizio o alla fine della cucitura.	7,0 (9/32)	4,0 - 7,0 (5/32 - 9/32)	3,0 (1/8)	2,5 - 4,0 (3/32 - 5/32)	NO
	Punto assottigliato			Il punto può essere assottigliato all'inizio o alla fine della cucitura.	7,0 (9/32)	2,5 - 7,0 (3/32 - 9/32)	1,0 (3/64)	0,4 - 5,0 (1/64 - 13/64)	NO
	Punto assottigliato			Il punto può essere assottigliato all'inizio o alla fine della cucitura.	6,0 (15/64)	4,0 - 7,0 (5/32 - 9/32)	3,0 (1/64)	0,2 - 2,0 (1/64 - 5/64)	NO
	Punto assottigliato			Il punto può essere assottigliato all'inizio o alla fine della cucitura.	6,0 (15/64)	4,0 - 7,0 (5/32 - 9/32)	3,0 (1/64)	0,2 - 2,0 (1/64 - 5/64)	NO

Punto	Nome del punto	Piedino premistoffa		Applicazioni	Larghezza punto [mm (inch)]		Lunghezza del punto [mm (inch)]		Ago gemello
					Auto.	Manuale	Auto.	Manuale	
	Punto assottigliato			Il punto può essere assottigliato all'inizio o alla fine della cucitura.	7,0 (9/32)	3,5 - 7,0 (9/64 - 9/32)	0,3 (1/64)	0,1 - 2,0 (1/64 - 5/64)	NO
	Punto assottigliato			Il punto può essere assottigliato all'inizio o alla fine della cucitura.	7,0 (9/32)	4,0 - 7,0 (5/32 - 9/32)	3,5 (9/64)	2,5 - 4,0 (3/32 - 5/32)	NO
	Punto assottigliato			Il punto può essere assottigliato all'inizio o alla fine della cucitura.	7,0 (9/32)	4,0 - 7,0 (5/32 - 9/32)	2,5 (3/32)	2,0 - 4,0 (5/64 - 5/32)	NO
	Punto assottigliato			Il punto può essere assottigliato all'inizio o alla fine della cucitura.	7,0 (9/32)	4,5 - 7,0 (11/64 - 9/32)	2,5 (3/32)	2,0 - 4,0 (5/64 - 5/32)	NO
	Punto assottigliato			Il punto può essere assottigliato all'inizio o alla fine della cucitura.	7,0 (9/32)	2,5 - 7,0 (3/32 - 9/32)	2,5 (3/32)	1,6 - 4,0 (1/16 - 5/32)	NO
	Punto assottigliato			Il punto può essere assottigliato all'inizio o alla fine della cucitura.	7,0 (9/32)	4,0 - 7,0 (5/32 - 9/32)	2,5 (3/32)	2,0 - 4,0 (5/64 - 5/32)	NO

INDICE

A

Accessori	
accessori in dotazione	14
Aggiornamento	196
Ago	
ago gemello	50
combinazioni tessuto/filo/ago	56
controllo della posizione dell'ago	79
modifica della posizione dell'ago	99
sostituzione dell'ago	54
Ago con punta a sfera	56
Ago gemello	50
Altoparlante	21
Applicazione	
con punto a zig-zag	104
trapuntatura (quilting)	110
Applicazione di nastri o elastici	123
Applicazione nastri	105
Applicazioni	119
Arricciature	102
Asole	
a passaggio singolo	128
a quattro passaggi	133
bottoni di forma particolare o bottoni che non entrano nel supporto bottone	131
Avvolgitore spolina	12

B

Base multirocchetto	44, 52
---------------------	--------

C

Cacciavite multiuso	15
Calibrazione dell'ago	26
Caratteri alfabetici	
punti a caratteri/decorativi	148
Cavo di alimentazione	17
Cestello della spolina	
pulizia	178
Clip per spolina	14
Combinazione di punti	
punti a caratteri/decorativi	158
Connessione di rete wireless	34
Connettore porta USB	
per supporti	12
Coperchio superiore	12
Cucitura di bottoni	136
bottoni a 4 fori	136
con gambo	137
Cucitura di cerniere	
centrate	139
laterali	140
Cucitura multi-direzionale	138
Cuciture superiori	121
Custodia accessori	14

D

Decorazione tradizionale	124
Denim	56, 70
Disco di pretensionamento	12, 41, 44
Display LCD	12, 19
luce	21
pulizia	178

F

Fermo per rocchetto	12
---------------------	----

Fessure di ventilazione	12
Filo	
combinazioni tessuto/filo/ago	56
tensione del filo	74
Filo di nylon trasparente	56
Filo metallico	41, 49
Fotocamera incorporata	79, 81
Funzione di assottigliamento dei punti (tapering)	142
Funzioni dei tasti	
MY CUSTOM STITCH (PUNTI PERSONALIZZATI)	170
punti a caratteri/decorativi	153
punti utili	91

G

Ginocchiera alzapiedino	12, 77
Griffa di trasporto	13, 112
Guida del crochet	178
Guidafilo	12, 41, 43, 51
Guide del filo della barra dell'ago	13, 50

I

Imbastitura	125
Impostazione punto di fine	86
Impostazioni	
impostazioni di base	21
impostazioni di cucitura	20
impostazioni di ricamo	23
larghezza punto	72
lunghezza punto	73
taglio automatico del filo	75
tasto Modalità impostazioni della macchina	20
tensione del filo	74
Impuntura	109
piedino di misurazione da 1/4" con guida	109
Infilatura del filo inferiore	
avvolgimento della spolina	40
estrazione del filo spolina	46
inserimento della spolina	44
Infilatura del filo superiore	
modalità ad ago gemello	50
utilizzo del pulsante "Infilatura automatica"	47
Innov-eye Technology (solo per gli Stati Uniti)	79
Interruttore di avvolgimento spolina	42
Interruttore generale	12, 17

L

Leva del piedino premistoffa	12, 69
------------------------------	--------

M

Manico	12
Memoria	163
Messaggi di errore	191
Modalità arresto assistito	25
Modalità Cucitura a moto libero (free motion quilting)	112
Modalità Eco	25
Modifica	
MY CUSTOM STITCH (PUNTI PERSONALIZZATI)	170
punti a caratteri/decorativi	153
Mouse USB	37
Muvit (solo per gli Stati Uniti)	59
MY CUSTOM STITCH (PUNTI PERSONALIZZATI)	
creazione	168
funzioni dei tasti	170
inserimento dei dati	170
memorizzazione nell'elenco	175
recupero	176

salvataggio 175

N

Nervature 103

O

Occhiello 137
 Orli decorativi
 orlo a giorno 124
 Orlo piatto 102
 Orologio 18

P

Parti cilindriche 71
 Patchwork 104
 Pedale multifunzione avanzato 63
 Pelle 71
 Penna stilo a punta fine 15
 Piedino doppio trasporto compatto 59, 110
 Piedino per punto diritto 100
 Piedino premistoffa
 montaggio 57
 pressione 78
 rimozione 57
 tipi 198
 Pinces 101
 Placca ago 13
 Placca ago per punto diritto 100
 Placca guidafile 12, 43, 47
 Portarocchetto 12
 Portarocchetto supplementare 12, 40, 50
 Posizione ago 78, 99
 Presa per il cavo di alimentazione 12
 Proiettore 80, 82
 Prolunga base piana 12
 Pulizia
 corpo della macchina 178
 display LCD 178
 guida del crochet 178
 Pulsante "Alzapiedino premistoffa" 13
 Pulsante "Posizione ago" 13
 Pulsante "Punto di fermatura" 13, 66
 Pulsante "Punto di rinforzo" 13, 66
 Pulsante "Taglio del filo" 13
 Pulsante Avvio/Stop 13
 Pulsante Infilatura automatica 13, 47
 Pulsanti di funzionamento 12, 13
 Punti a caratteri/decorativi
 combinazione 158
 cucitura 150
 funzioni dei tasti 153
 modifica 153
 recupero 164
 regolazioni 151
 salvataggio 163
 schermate di selezione del punto 147
 selezione 146
 Punti di fermatura/rinforzo 66
 Punti diritti 97
 Punti elastici a zig-zag 105
 Punti orlo a conchiglia 120
 Punti orlo invisibile 117
 Punti pieni 111, 157
 Punti scalati 161
 Punti smerlo 120
 Punti smock 121
 Punti utili
 funzioni dei tasti 91
 recupero 96
 salvataggio 96
 schermate di selezione del punto 93
 selezione 90

tabella impostazioni del punto 198
 tasto Descrizione punto 32
 tasto di selezione tipo cucitura 30
 Punti zig-zag 104
 Punto a giorno 122
 Punto di rinforzo 66
 Punto di rinforzo automatico 66

R

Rammendo 134
 Recupero
 impostazioni del punto 96
 MY CUSTOM STITCH (PUNTI PERSONALIZZATI) 176
 punti utili 96
 supporti USB 164
 Regolatore della velocità di cucitura (leva di regolazione
 velocità) 12, 13, 62
 Retina 41
 Risoluzione dei problemi 181
 Rotazione sugli angoli 76

S

Salvataggio
 impostazioni del punto 96
 memoria della macchina 163
 MY CUSTOM STITCH (PUNTI PERSONALIZZATI) 175
 punti a caratteri/decorativi 163
 punti utili 96
 Scatola accessori 14
 Scheda SD
 utilizzabile 163
 Schermata della Home page 19
 Screen saver 25
 Sensore di rilevamento automatico spessore tessuto 78
 Sopraggitto 104, 106
 Specifiche 194
 Spolina
 avvolgimento 40
 estrazione del filo spolina 46
 inserimento 44
 Sportello della spolina 13, 44
 Sportello della spolina con guida per cordoncino 105
 Spostamento SX/DX 73
 StitchVision Technology (solo per gli Stati Uniti) 80
 Stylus a doppio uso 80, 171
 Supporti USB
 recupero 164
 Supporto del piedino premistoffa 13, 57
 Supporto per stylus a doppio uso 81

T

Tabella impostazioni del punto 198
 Tagliafile 12, 63
 Taglierina laterale 199
 Tasti Freccia 171
 Tasto Allungamento 156
 Tasto Blocca spostamento 173
 Tasto Cucitura singola/tripla 171
 Tasto Densità del punto 157
 Tasto di cucitura singola/ripetuta 156
 Tasto di selezione tipo cucitura 30
 Tasto Direzione griglia 171
 Tasto Elimina punto 172
 Tasto Guida macchina 28
 Tasto Immagine 95, 172
 Tasto Immagine riflessa 94, 156
 Tasto Imposta 171
 Tasto Ingrandimento 171
 Tasto Inserisci 174
 Tasto Modalità di funzionamento della macchina 186
 Tasto Prova 172, 175
 Tasto Selezione dimensioni 156

Tasto Selezione modalità ago	50
Tasto Sostituzione ago/piedino premistoffa	50, 54, 57
Tasto Taglio automatico del filo	75
Tessuti	
combinazioni tessuto/filo/ago	56
cucitura di tessuti elastici	71, 131
cucitura di tessuti leggeri	71
cucitura di tessuti pesanti	69
Tessuti elastici	71
Tessuti in vinile	71
Tessuti sottili	71
Tessuti spessi	69
Trapuntatura (quilting)	107
a mano libera (free motion)	112
con punti pieni	111
Trapuntatura (quilting) "Crazy Quilt"	104
Trapuntatura (quilting) a eco	115
Trapuntatura (quilting) tipo "fatto a mano"	116
Trapuntatura a mano libera (free motion quilting)	
piedino a punta aperta per trapuntatura a mano libera "O" ...	114
piedino per trapuntatura a eco a moto libero "E"	115
piedino per trapuntatura a moto libero "C"	113

U

Unità per ricamare	13
braccio dell'unità per ricamare	13
Up Close Viewer (solo per gli Stati Uniti)	79

V

Velocità	13
Video della guida di apprendimento	31
Video MPEG-4 (MP4)	32
Vite del supporto del piedino premistoffa	13
Vite morsetto ago	13
Volantino	12





My Stitch Monitor è un'app per dispositivi mobili che monitora le condizioni di funzionamento della macchina.

Visitare Google Play™ o l'App Store per scaricarla.



Google Play™



App Store



My Design Snap è un'app per dispositivi mobili che trasferisce un'immagine dal dispositivo smart alla macchina per creare un punto in Il mio Design Center.

Visitare Google Play™ o l'App Store per scaricarla.



Google Play™



App Store



Design Database Transfer è un'applicazione Windows dedicata per il trasferimento wireless dei ricami da un computer alla macchina. Questa applicazione può essere utilizzata anche per visualizzare e gestire i ricami.

L'applicazione è disponibile per il download sul nostro sito Web <https://s.brother/cadka/>.

Sono disponibili vari accessori opzionali da acquistare separatamente.

Visitare il nostro sito Web <https://s.brother/codka/>.



Visitare il sito <https://s.brother/cpdab/> per ottenere supporto sui prodotti e per le domande frequenti (FAQ).



Installare la versione più aggiornata del software.
La versione più aggiornata include svariati miglioramenti della funzionalità.



Brother SupportCenter è un'app mobile che fornisce le informazioni di supporto per il prodotto Brother.
Visitare Google Play™ o App Store per scaricarla.



Google Play™



App Store

Questa macchina è approvata per l'uso solo nel paese di acquisto. Le società Brother locali o i relativi rivenditori forniranno assistenza solo per le macchine acquistate nel paese di appartenenza.

Italian
882-W33



D02A9M-001

Manuale di istruzioni Ricamo

Macchina per cucire e ricamare


Product Code (Codice prodotto): 882-W33



Leggere questo documento prima di utilizzare la macchina.
Si consiglia di conservare questo documento a portata di mano per un eventuale riferimento futuro.

COME UTILIZZARE IL PRESENTE MANUALE

I Manuali di istruzioni di questa macchina consistono nel Manuale di istruzioni (cucitura) e nel Manuale di istruzioni (ricamo). Fare riferimento al Manuale di istruzioni appropriato a seconda delle necessità. Per le informazioni di base su, ad esempio, gli accessori in dotazione o la schermata delle impostazioni, fare riferimento al Capitolo 1 del Manuale di istruzioni (cucitura).

Nelle schermate visualizzate nelle istruzioni passo-passo, le parti utilizzate per le operazioni vengono contrassegnate con . Confrontare la schermata con le istruzioni con la schermata effettiva ed eseguire l'operazione.

Se, durante l'uso della macchina, si verificano situazioni delle quali non si comprende la ragione oppure si desiderano maggiori informazioni su una funzione, fare riferimento all'indice riportato sul retro del Manuale di istruzioni unitamente al sommario, in modo da individuare la sezione del manuale desiderata.

SOMMARIO

COME UTILIZZARE IL PRESENTE MANUALE.....	1		
Capitolo 1 Il ricamo passo per passo	5		
PRIMA DI RICAMARE	6		
Utilizzo del tasto Modalità impostazioni della macchina	7		
Impostazioni ricamo.....	7		
SOSTITUZIONE DEL PIEDINO PREMISTOFFA	9		
Rimozione del piedino premistoffa.....	9		
Montaggio del piedino per ricamo "W".....	10		
SOSTITUZIONE DELL'AGO	11		
MONTAGGIO DELL'UNITÀ PER RICAMARE.....	13		
Informazioni sull'unità per ricamare.....	13		
Montaggio dell'unità per ricamare.....	13		
Rimozione dell'unità per ricamare	14		
INFILATURA INFERIORE.....	15		
Avvolgimento della spolina	15		
Inserimento della spolina	19		
INFILATURA DEL FILO SUPERIORE.....	21		
Infilatura del filo superiore	21		
Utilizzo della base multirocchetto	24		
PREPARAZIONE DEL TESSUTO.....	26		
Applicazione di stabilizzatori termoadesivi (rivestimento) al tessuto.....	26		
Inserimento del tessuto nel telaio per ricamo.....	27		
Ricamo di tessuti piccoli o di bordi di tessuti.....	31		
MONTAGGIO DEL TELAIO PER RICAMO	32		
SCHERMATE RICAMO	33		
FUNZIONI DEI TASTI	35		
Modifica dei ricami	35		
Modifica delle lettere	37		
Schermata Ricamo	38		
SELEZIONE DEI RICAMI.....	40		
Selezione di ricami/ricami alfabeto decorativi/ricami di punti decorativi a telaio.....	40		
Selezione di ricami a cornice	41		
CONFERMA DELLA POSIZIONE DEL RICAMO	42		
Controllo del ricamo con il proiettore	42		
Controllo del punto di discesa dell'ago con il proiettore.....	43		
Allineamento della posizione del ricamo utilizzando la fotocamera incorporata	43		
Utilizzo dell'adesivo di posizionamento ricamo per allineare la posizione del ricamo	45		
Controllo della posizione del ricamo.....	47		
REALIZZAZIONE DI UN RICAMO	49		
Ricamo di finiture pregevoli	49		
Ricamare ricami	50		
REGOLAZIONI DURANTE IL RICAMO	52		
Se il filo della spolina si esaurisce	52		
Se il filo si spezza durante il ricamo	53		
Ricominciare dall'inizio	54		
Ripresa del ricamo dopo aver spento la macchina.....	54		
APP MY STITCH MONITOR.....	56		
		Visualizzazione ingrandita dei ricami nella schermata.....	68
		Impostazione di deselegione area (nessuna impostazione di cucitura)	68
		MODIFICA DELLE LETTERE	70
		Selezione di ricami con caratteri alfabetici	70
		Allineamento dei caratteri.....	71
		Modifica del tipo di carattere.....	71
		Modifica delle dimensioni delle lettere	72
		Modifica della configurazione dei ricami con caratteri alfabetici.....	73
		Modifica della spaziatura dei caratteri alfabetici	74
		Ulteriore modifica dei ricami con caratteri	75
		MODIFICA DEI COLORI	76
		Modifica del colore del filo.....	76
		Ricerca di nuovi schemi colore con la funzione Color	77
		Shuffling (Mix di colori)	77
		Ordinamento dei colori dei fili	79
		COMBINAZIONE DI RICAMI.....	80
		Modifica di ricami combinati.....	80
		Selezione di più ricami contemporaneamente	83
		Raggruppamento di più ricami selezionati	84
		Allineamento dei ricami	84
		Capitolo 3 Modifica avanzata	85
		VARIE FUNZIONI RICAMO	86
		Ricamo continuo (con un solo colore: monocromatico).....	86
		Visualizzazione del tessuto durante l'allineamento della posizione del ricamo	86
		Imbastitura del ricamo.....	90
		Modifica dell'ordine di cucitura dei ricami combinati	91
		STAMPA & RICAMA (COMBINANDO RICAMI E RICAMI STAMPATI).....	92
		Selezione di un ricamo	93
		Esportazione dell'immagine di sfondo e dell'immagine di posizionamento	94
		Stampa dello sfondo e del foglio di posizionamento ricamo	95
		Ricamare ricami	96
		REGOLAZIONI DEL RICAMO	97
		Regolazione della tensione del filo	97
		Regolazione del cestello della spolina alternativa (nessun colore sulla vite di regolazione)	99
		Utilizzo della funzione Taglio automatico del filo (rifinitura fine colore).....	100
		Utilizzo della funzione Rifinitura del filo (rifinitura punti di collegamento).....	101
		Regolazione della velocità ricamo	102
		Modifica della visualizzazione del colore del filo	102
		Modifica della visualizzazione del telaio per ricamo	102
		Allineamento ricamo e ago.....	103
		Ricamo di caratteri collegati	104
		UTILIZZO DELLA FUNZIONE DI MEMORIA ...	106
		Salvataggio di ricami	106
		Recupero di ricami	107
		APPLICAZIONI DEI RICAMI.....	109
		Creazione di un'applicazione	109
		Utilizzo di applicazioni	113
		Utilizzo di un ricamo a cornice per realizzare un'applicazione (1).....	116
		Utilizzo di un ricamo a cornice per realizzare un'applicazione (2).....	117
		Ricami per couching.....	118
		Creazione di trapuntature (stippling), trapuntatura a eco o riempimenti decorativi attorno a uno schema	121
		Esecuzione di un ricamo per trapuntatura sull'intero tessuto (funzione Tipo di bordatura per quilt)	122
		Esecuzione di ricami per bordi trapuntati (Divisione automatica bordo per quilt)	128
		Capitolo 2 Modifica di base	57
		MODIFICA DI BASE.....	58
		Anteprima del ricamo.....	58
		Spostamento del ricamo	59
		Rotazione del ricamo	59
		Modifica delle dimensioni del ricamo	60
		Modifica della densità	61
		Creazione di un'immagine speculare orizzontale	62
		Realizzazione di ricami ripetuti.....	62
		Ripetizione di un ricamo	65
		Duplicazione di un ricamo.....	67
		Eliminazione del ricamo.....	68

Esecuzione di ricami per bordi trapuntati (Divisione semi-automatica bordo quilt)	131
Bordi trapuntati esagonali	136
Realizzazione di ricami divisi	140
UTILIZZO DELLA FOTOCAMERA PER COLLEGARE I RICAMI	145
Collegamento di tre ricami	145
Modifica della posizione di un adesivo	150
Funzione di ripristino	152
Capitolo 4 Il mio Design Center	153
INFORMAZIONI SU IL MIO DESIGN CENTER	154
SCHERMATA DI TRACCIATURA DEL RICAMO.....	154
Prima di creare gli schemi	156
Tracciatura di linee	156
Tracciature di aree	158
Utilizzo del tasto Timbro	160
Utilizzo del tasto Cancella	161
Utilizzo del tasto Seleziona.....	161
Utilizzo del tasto Dimensioni.....	162
Impostazione dei punti schema o dei riempimenti decorativi.....	163
SCHERMATA IMPOSTAZIONI DEL PUNTO	165
Specifica delle impostazioni dei singoli punti	165
Specifica delle impostazioni di tutti i punti	167
IL MIO DESIGN CENTER CON ACQUISIZIONE	168
Creazione del ricamo utilizzando immagini acquisite o file di immagine.....	168
Utilizzo del telaio per acquisizione.....	168
Acquisizione per tracciare l'immagine di sfondo.....	169
Importazione dell'immagine di sfondo.....	171
ACQUISIZIONE LINEA	173
Utilizzo del telaio per acquisizione per creare un ricamo con Acquisizione linea	173
ACQUISIZIONE IMMAGINE.....	176
Utilizzo del telaio per acquisizione per creare un ricamo con Acquisizione immagine.....	176
TRAPUNTATURA (STIPPLING)	179
Punto trapuntatura (stippling) di base con Il mio Design Center	179
Acquisizione di un disegno per creare un ricamo con punto trapuntatura (stippling)	181
Acquisizione di tessuto e punto trapuntatura (stippling)	185
Punti decorativi attorno a un ricamo in Ricamo (una funzione di trapuntatura).....	189
APP MY DESIGN SNAP	192
Capitolo 5 Appendice	195
RISOLUZIONE DEI PROBLEMI	196
Se il filo si ingarbuglia sotto la sede dell'avvolgitore spolina	196
Elenco dei sintomi	197
MESSAGGI DI ERRORE	202
INDICE.....	204

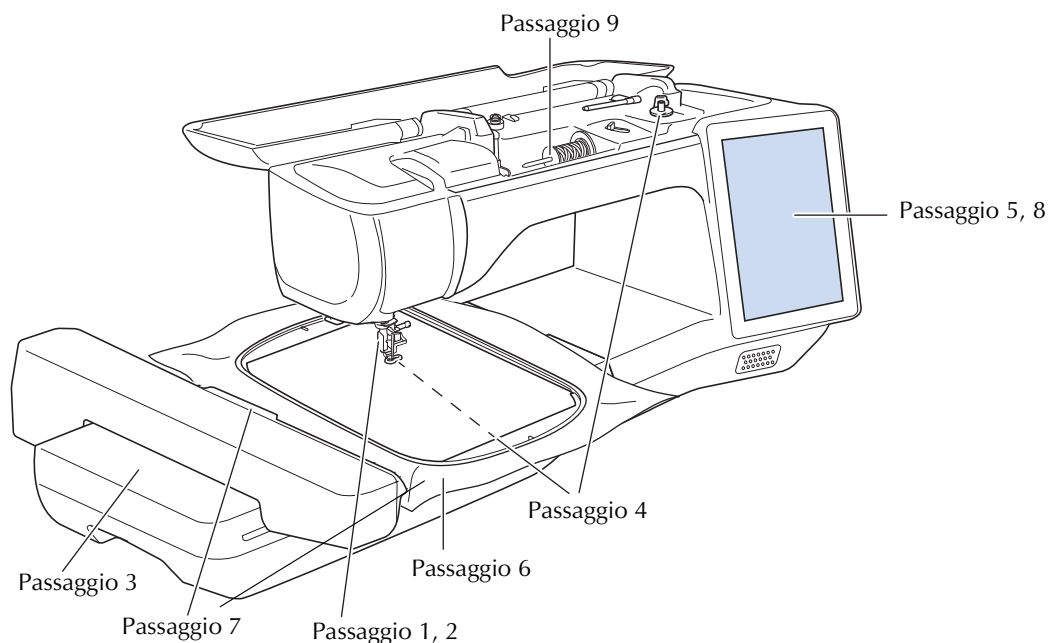


Capitolo ***1***

Il ricamo passo per passo






PRIMA DI RICAMARE

Per preparare la macchina per il ricamo, attenersi ai passaggi che seguono.





Passaggio n.	Scopo	Azione	Pagina
1	Montaggio del piedino premistoffa	Montare il piedino per ricamo "W".	9
2	Controllo dell'ago	Per il ricamo, utilizzare un ago 75/11.	11
3	Montaggio dell'unità per ricamare	Montare l'unità per ricamare.	13
4	Impostazione del filo spolina	Per quanto riguarda il filo della spolina, avvolgere il filo spolina per ricamo e collocarlo in posizione.	15
5	Selezione del ricamo	Accendere l'interruttore generale e selezionare un ricamo.	33
6	Preparazione del tessuto	Applicare al tessuto un materiale stabilizzatore e inserirlo nel telaio per ricamo.	26
7	Montaggio del telaio per ricamo	Montare il telaio per ricamo sull'unità per ricamare.	32
8	Controllo dell'aspetto	Controllare e regolare le dimensioni e la posizione del ricamo.	42
9	Impostazione del filo per ricamo	Impostare il filo per ricamo a seconda del ricamo.	21

Utilizzo del tasto Modalità impostazioni della macchina

Toccare  per modificare le impostazioni predefinite della macchina (posizione di arresto ago, velocità ricamo, schermata di apertura, ecc.). Per visualizzare le diverse schermate di impostazione, toccare  per "Impostazioni di cucitura",  per "Impostazioni di base",  per "Impostazioni ricamo" o  per "Impostazioni LAN wireless". Per i dettagli sulle impostazioni per cucire punti utili, sulle impostazioni di base e sulle impostazioni wireless, fare riferimento al Manuale di istruzioni (cucitura).

Promemoria

- Toccare  o  per visualizzare la pagina precedente o successiva.

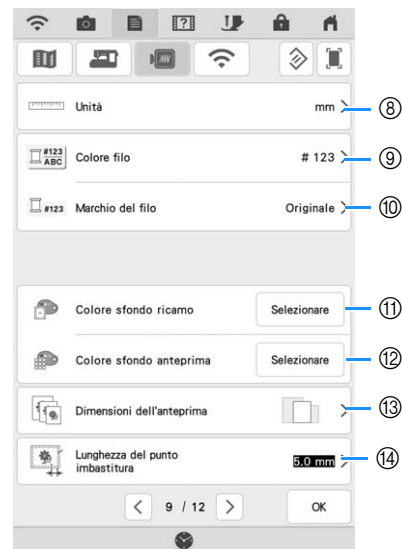
Impostazioni ricamo

■ Pagina 8



- ① Selezionare il telaio per ricamo da utilizzare. (pagina 102)
- ② Modificare l'indicatore del punto centrale o le linee della griglia. (pagina 102)
- ③ Regolare l'impostazione della velocità massima ricamo. (pagina 102)
- ④ Regolare la tensione del filo superiore per il ricamo. (pagina 98)
- ⑤ Selezionare l'altezza del piedino per ricamo durante il ricamo.
- ⑥ Selezionare la posizione di arresto dell'ago per ricamare.
- ⑦ Se impostato su [ON], premendo il pulsante "Avvio/Stop" quando il piedino premistoffa è sollevato, il piedino premistoffa si abbassa automaticamente prima di iniziare a ricamare.

■ Pagina 9



- ⑧ Modificare le unità di visualizzazione (mm/inch).
- ⑨ Modificare la visualizzazione del colore del filo nella schermata [Ricamo]: numero del filo o nome del colore. (pagina 102)
- ⑩ Selezionare la marca del filo della visualizzazione del colore del filo. L'impostazione della marca del filo viene riportata alla successiva importazione di un ricamo. (pagina 102)
- ⑪ Modificare il colore dello sfondo dell'area di visualizzazione del ricamo.
- ⑫ Modificare il colore dello sfondo dell'area dell'anteprima.
- ⑬ Toccare per specificare le dimensioni delle anteprime dei ricami.
- ⑭ Regolare la distanza tra il ricamo e i punti di imbastitura. (pagina 90)



■ Pagina 10



- ⑮ Selezionare la qualità di visualizzazione del tessuto sullo schermo. (pagina 88)
- ⑯ Cancellare l'immagine acquisita. (pagina 88)
- ⑰ Se impostato su [ON], la fotocamera incorporata regola la visualizzazione dell'immagine dello sfondo in base allo spessore del tessuto. (pagina 89)
- ⑱ Regolare la posizione e la luminosità del piedino per ricamo "W+" con puntatore LED (venduto separatamente). (Queste impostazioni non sono disponibili a meno che sulla macchina sia installato il piedino per ricamo "W+" con puntatore LED.)

SOSTITUZIONE DEL PIEDINO PREMISTOFFA

⚠ ATTENZIONE

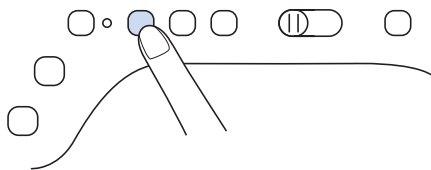
- Toccare sempre  sullo schermo per bloccare tutti i tasti e i pulsanti prima di sostituire il piedino premistoffa. Se non si tocca  e si preme il pulsante "Avvio/Stop" o un altro pulsante, la macchina si avvierà con rischi di lesioni personali.

IMPORTANTE

- Utilizzare piedini premistoffa realizzati per questa macchina.

Rimozione del piedino premistoffa

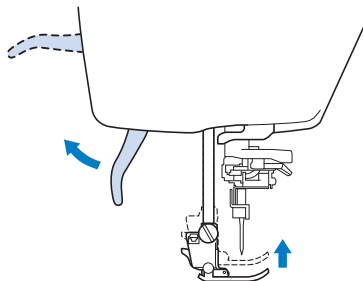
- 1 Premere il pulsante "Posizione ago" per sollevare l'ago.



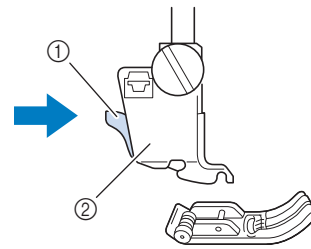
- 2 Toccare  per bloccare tutti i tasti e i pulsanti.

- * Se sul display LCD viene visualizzato il messaggio [Confermare l'abbassamento automatico del piedino premistoffa?] toccare per continuare.

- 3 Sollevare la leva del piedino premistoffa.

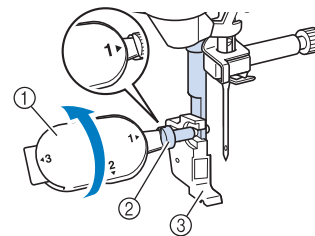


- 4 Premere il pulsante nero del supporto del piedino premistoffa e rimuovere il piedino.



- ① Pulsante nero
- ② Supporto del piedino premistoffa


- 5 Allentare la vite del supporto del piedino premistoffa per rimuovere il supporto.



- ① Cacciavite multiuso
- ② Vite del supporto del piedino premistoffa
- ③ Supporto del piedino premistoffa

Montaggio del piedino per ricamo "W"

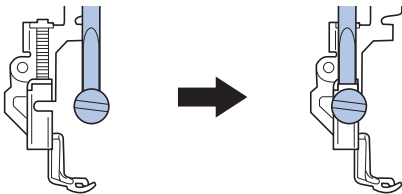
⚠ ATTENZIONE

- Quando si monta un piedino per ricamo, toccare sempre  sullo schermo. Se si preme accidentalmente il pulsante "Avvio/Stop", possono verificarsi lesioni personali.
- Utilizzare il piedino per ricamo "W" quando si eseguono ricami. Utilizzando un altro piedino per ricamo, l'ago potrebbe toccare il piedino per ricamo e rompersi, rischiando di causare lesioni.

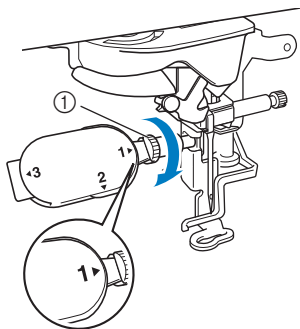
1 Rimuovere il piedino premistoffa e il relativo supporto. Per i dettagli, fare riferimento a "Rimozione del piedino premistoffa" a pagina 9.

2 Posizionare il piedino per ricamo "W" sulla barra del piedino premistoffa allineando la fessura del piedino premistoffa alla vite grande.

Vista laterale




3 Tenere il piedino per ricamo in posizione con la mano destra, quindi utilizzare il cacciavite multiuso in dotazione per serrare la vite del supporto del piedino premistoffa.



① Vite del supporto del piedino premistoffa

⚠ ATTENZIONE



- Utilizzare il cacciavite multiuso in dotazione per serrare bene la vite del supporto del piedino premistoffa. Se la vite è allentata, l'ago potrebbe colpire il piedino per ricamo e rompersi, rischiando di provocare lesioni personali.

4 Toccare  per sbloccare tutti i tasti e i pulsanti.

→ Tutti i tasti e i pulsanti di funzionamento sono sbloccati e la schermata precedente viene visualizzata.

SOSTITUZIONE DELL'AGO

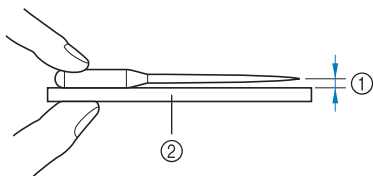
⚠ ATTENZIONE

- Toccare sempre  sullo schermo per bloccare tutti i tasti e i pulsanti prima di sostituire l'ago. Se non si tocca  e si preme inavvertitamente il pulsante "Avvio/Stop" o un altro pulsante di funzionamento, la macchina si avvierà, rischiando di causare lesioni personali.
- Utilizzare esclusivamente aghi per macchina per cucire per uso domestico. Gli altri tipi di ago potrebbero rompersi e provocare lesioni personali.
- Mai ricamare con un ago piegato. Si rischiano lesioni personali.

Si consiglia di utilizzare un ago per macchina per cucire per uso domestico 75/11. Tuttavia, se la macchina non ricama bene quando si ricama su tessuti pesanti, provare un ago 90/14. Quando si eseguono ricami con punti corti, ad esempio lettere piccole, si consiglia di utilizzare un ago con punta a sfera per ricamo.

💡 Nota

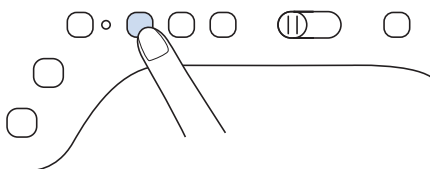
- Per verificare l'ago correttamente, posizionare la parte piana dell'ago su una superficie piana. Osservare attentamente l'ago dalla parte superiore e sui lati. Gettare gli aghi che risultano piegati.




- ① Spazio parallelo
- ② Superficie piana (sportello della spolina, vetro, ecc.)

- Gli aghi della macchina sono materiali di consumo. Sostituire l'ago nei casi descritti di seguito.
 - Se si sentono rumori anomali quando l'ago penetra nel tessuto. (La punta dell'ago potrebbe essere rotta o smussata.)
 - Se i punti vengono saltati. (L'ago potrebbe essere piegato.)

- 1 Premere il pulsante "Posizione ago" per sollevare l'ago.



- 2 Toccare  per bloccare tutti i tasti e i pulsanti.

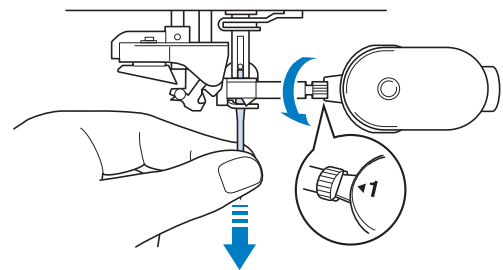
- * Se sul display LCD viene visualizzato il messaggio [Confermare l'abbassamento automatico del piedino premistoffa?] toccare  per continuare.

💡 Nota

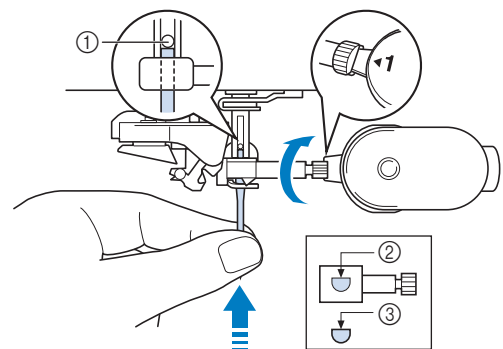
- Prima di sostituire l'ago, coprire il foro nella placca ago con tessuto o carta per impedire che l'ago cada nella macchina.

- 3 Rimuovere il piedino per ricamo.

- 4 Utilizzare il cacciavite multiuso per ruotare la vite morsetto ago verso la parte anteriore della macchina e allentarla. Rimuovere l'ago.




- 5 Con il lato piatto dell'ago rivolto verso la parte posteriore della macchina, inserire completamente il nuovo ago sulla parte superiore dell'arresto per ago (finestra di visione) del morsetto dell'ago. Utilizzare il cacciavite multiuso per serrare saldamente la vite morsetto ago.



- ① Arresto per ago
- ② Foro per inserimento ago
- ③ Lato piatto dell'ago

ATTENZIONE

- Assicurarsi di spingere l'ago fino a farlo toccare l'arresto e serrare saldamente la vite morsetto ago con un cacciavite. Se l'ago non è completamente inserito o la vite morsetto ago è allentata, l'ago potrebbe rompersi e provocare lesioni personali.

- 6 Montare il piedino per ricamo.
- 7 Toccare  per sbloccare tutti i tasti e i pulsanti.

MONTAGGIO DELL'UNITÀ PER RICAMARE

Informazioni sull'unità per ricamare

⚠ ATTENZIONE

- Non spostare la macchina quando l'unità per ricamare è montata. L'unità per ricamare potrebbe cadere e provocare lesioni personali.

IMPORTANTE

- Tenere lontano dal braccio dell'unità per ricamare e dal telaio per ricamo le mani e qualunque altro oggetto estraneo quando la macchina sta ricamando. Si rischiano danni o malfunzionamenti.
- Accertarsi di spegnere la macchina prima di montare o rimuovere l'unità per ricamare. In caso contrario si può danneggiare la macchina.
- Non toccare il connettore interno dell'unità per ricamare. I piedini del connettore dell'unità per ricamare si potrebbero danneggiare.
- Non esercitare forza sul braccio dell'unità per ricamare e non afferrare l'unità dal braccio. In caso contrario si potrebbe danneggiare l'unità per ricamare.
- Non spingere sul braccio dell'unità per ricamare quando si monta l'unità per ricamare sulla macchina. Lo spostamento del braccio dell'unità per ricamare può danneggiare l'unità per ricamare.
- Verificare che il braccio dell'unità per ricamare abbia spazio sufficiente per muoversi. Se il telaio per ricamo tocca un oggetto, si rischia che il ricamo non venga eseguito correttamente o di danneggiare la macchina.
- Non toccare il braccio dell'unità per ricamare fino al completamento dell'inizializzazione.

💡 Nota

- Per evitare di distorcere il ricamo, non toccare il telaio e il braccio dell'unità per ricamare quando la macchina sta ricamando.
- Conservare l'unità per ricamare in un luogo sicuro per evitare di danneggiarla.

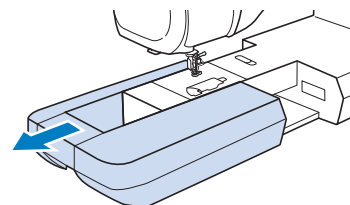
📖 Promemoria

- È possibile cucire punti utili/decorativi anche quando l'unità per ricamare è montata.

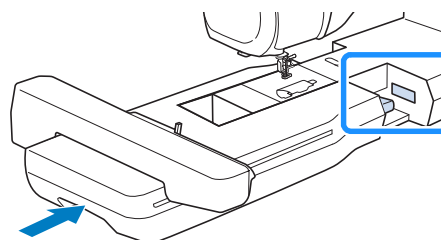
Toccare  e . La griffa di trasporto si solleva automaticamente per l'esecuzione di punti utili e decorativi.

Montaggio dell'unità per ricamare

- 1 Spegnere l'interruttore generale della macchina e rimuovere la prolunga base piana.



- 2 Inserire il connettore dell'unità per ricamare nella porta di connessione della macchina finché scatta in posizione.

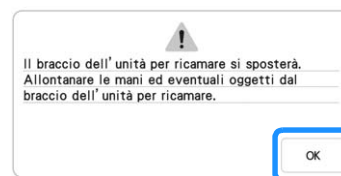


💡 Nota

- Assicurarsi che non vi sia spazio tra l'unità per ricamare e la macchina. Se è presente dello spazio, i ricami non saranno ricamati con la dovuta precisione.

- 3 Accendere l'interruttore generale della macchina.

- 4 Toccare .



→ Il braccio dell'unità per ricamare si porterà nella posizione di inizializzazione.

Rimozione dell'unità per ricamare

1 Rimuovere il telaio per ricamo.

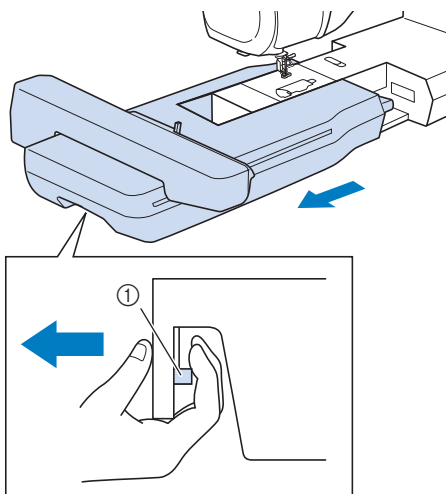
* Per i dettagli sulla rimozione del telaio per ricamo, fare riferimento a "Rimozione del telaio per ricamo" a pagina 32.

2 Toccare e successivamente .

→ Il braccio dell'unità per ricamare si porterà nella posizione di rimozione.

3 Spegnere l'interruttore generale.

4 Premere il pulsante di rilascio e rimuovere l'unità per ricamare allontanandola dalla macchina.



① Pulsante di rilascio

INFILATURA INFERIORE

Avvolgimento della spolina

IMPORTANTE

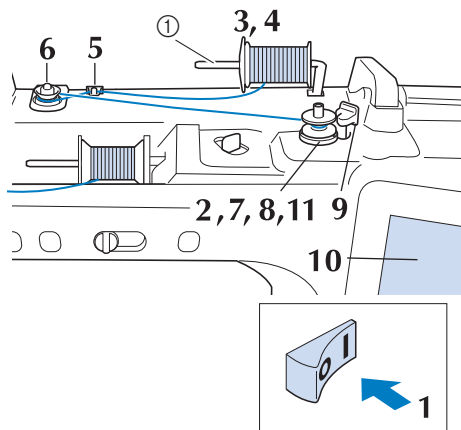
- Utilizzare le spoline di plastica in dotazione con la macchina o spoline dello stesso tipo: spoline di plastica di Classe 15 (tipo A) da 11,5 mm (circa 7/16 inch), disponibili presso il proprio rivenditore Brother.

Promemoria

- Per la maggior parte delle applicazioni, la spolina deve essere avvolta con il filo spolina fornito in dotazione. Vedere pagina 99 per ulteriori dettagli sui fili spolina.

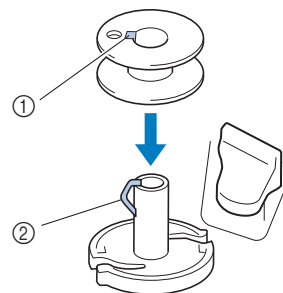
■ Utilizzo del portarocchetto supplementare

Con questa macchina è possibile avvolgere la spolina durante il ricamo. Mentre si usa il portarocchetto principale per ricamare, è possibile avvolgere la spolina con il portarocchetto supplementare.



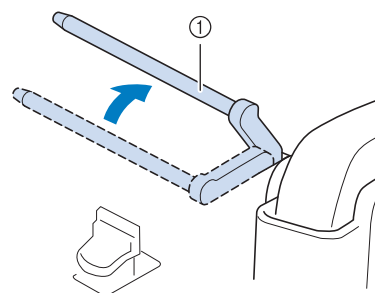
① Portarocchetto supplementare

- 1 Accendere l'interruttore generale della macchina e aprire il coperchio superiore.
- 2 Allineare la scanalatura nella spolina alla molla sull'albero avvolgitore spolina e quindi posizionare la spolina sull'albero.



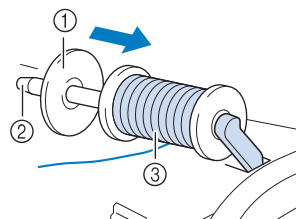
① Scanalatura della spolina
② Molla sull'albero

- 3 Impostare il portarocchetto supplementare in posizione "Su".



① Portarocchetto supplementare

- 4 Collocare il rocchetto di filo sul portarocchetto supplementare, in modo che il filo si svolga dalla parte anteriore. Quindi, inserire completamente il fermo per rocchetto sul portarocchetto in modo da fissare il rocchetto di filo.



① Fermo per rocchetto
② Portarocchetto
③ Rocchetto di filo

1

Il ricamo passo per passo

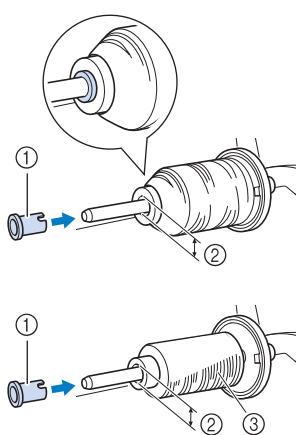
IMPORTANTE

- Se non si installa correttamente il fermo per rocchetto, si rischia che il filo si ingarbugli attorno al portarocchetto e che la macchina si danneggi.
- Sono disponibili tre dimensioni di fermo per rocchetto, consentendo così di scegliere il fermo che meglio si adatta al rocchetto in uso. Se il fermo è troppo piccolo per il rocchetto in uso, si rischia che il filo si incastri nella fessura del rocchetto o di danneggiare la macchina. Quando si utilizza il rocchetto di filo mini-extra large, utilizzare l'insero per rocchetto di filo (rocchetto di filo mini-extra large). Per i dettagli sull'insero per rocchetto di filo (rocchetto di filo mini-extra large), fare riferimento a "Nota" a pagina 16.



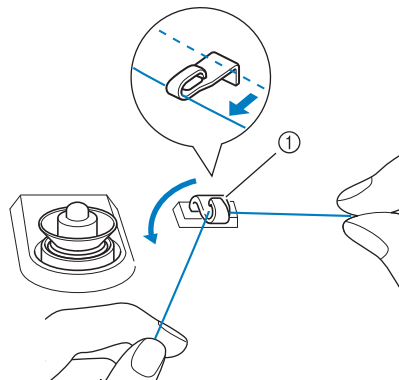
Nota

- Quando si utilizza il rocchetto come illustrato di seguito, utilizzare l'insero per rocchetto di filo (rocchetto di filo mini-extra large). Verificare che l'insero per rocchetto di filo sia ben inserito. Dopo averlo installato, tirare fuori un po' di filo e verificare che il filo si svolga senza impigliarsi.



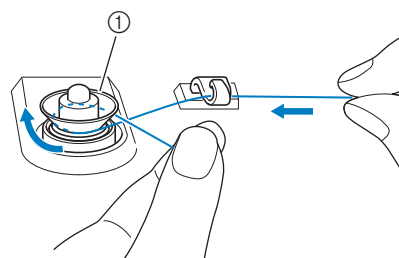
- ① Insero per rocchetto di filo (rocchetto di filo mini-extra large)
- ② Diametro del foro 8,0 mm - 10,5 mm (5/16 inch - 13/32 inch)
- ③ Rocchetto (filo con avvolgimento intrecciato)

- 5 Con la mano destra, tenere il filo vicino al rocchetto di filo. Con la mano sinistra, tenere l'estremità del filo e utilizzare entrambe le mani per far passare il filo attraverso l'apposita guidafilo.

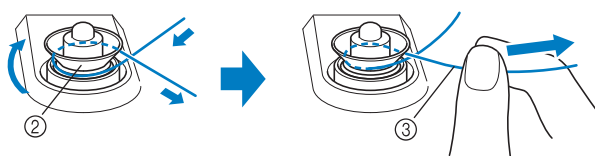


① Guidafilo

- 6 Far scorrere il filo attorno al disco di pretensionamento assicurandosi che il filo passi sotto il disco di pretensionamento.

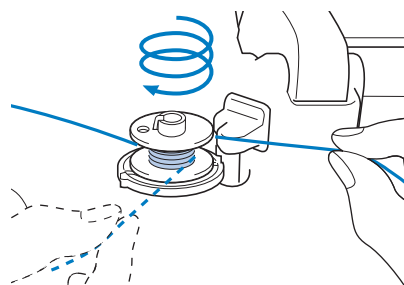


- ① Disco di pretensionamento
→ Assicurarsi che il filo passi sotto il disco di pretensionamento.

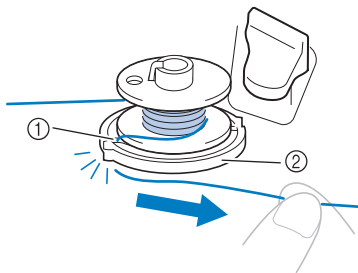


- ② Disco di pretensionamento
- ③ Inserirlo completamente.
→ Assicurarsi che il filo sia inserito correttamente tra i dischi di pretensionamento.

- 7 Avvolgere il filo in senso orario attorno alla spolina per 5 o 6 volte.



- 8** Passare l'estremità del filo attraverso la fessura di guida nell'alloggiamento dell'avvolgitore spolina, quindi tirare il filo verso destra per tagliare il filo con il tagliafilo.

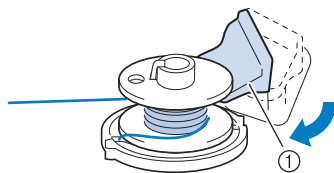


- ① Fessura di guida (con tagliafilo incorporato)
- ② Alloggiamento dell'avvolgitore spolina

⚠ ATTENZIONE

- **Attenersi alla procedura descritta. Se si avvolge la spolina senza tagliare il filo con il tagliafilo, si rischia che la spolina non venga avvolta correttamente. Inoltre, il filo potrebbe ingarbugliarsi attorno alla spolina quando il filo spolina inizia a esaurirsi, rischiando che l'ago si rompa causando lesioni personali.**

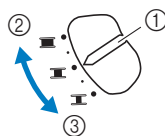
- 9** Portare l'interruttore di avvolgimento spolina verso sinistra fino a farla scattare in posizione.



- ① Interruttore di avvolgimento spolina

📖 Promemoria

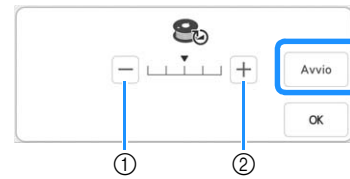
- Utilizzare il regolatore dell'avvolgimento spolina per regolare la quantità del filo avvolto sulla spolina su uno dei cinque livelli.



- ① Regolatore dell'avvolgimento spolina
- ② Di più
- ③ Di meno


→ Viene visualizzata la finestra di avvolgimento spolina.

- 10** Toccare .



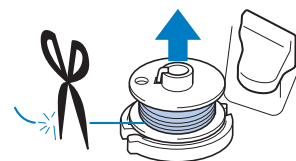
- ① Toccare per diminuire la velocità di avvolgimento
 - ② Toccare per aumentare la velocità di avvolgimento
- L'avvolgimento della spolina ha inizio. cambia in durante l'avvolgimento della spolina. La spolina smette di ruotare al termine dell'avvolgimento della spolina. L'interruttore di avvolgimento spolina ritorna automaticamente nella posizione originale.

📖 Promemoria

- Durante l'avvolgimento della spolina rimanere vicino alla macchina per assicurarsi che il filo spolina si avvolga correttamente. Se il filo spolina non si avvolge correttamente, toccare .
- Toccare per ridurre a icona la finestra di avvolgimento spolina. Durante l'avvolgimento della spolina è quindi possibile eseguire altre operazioni, ad esempio la selezione di un ricamo o la regolazione della tensione del filo.
- Toccare  (nella parte superiore destra del display LCD) per visualizzare nuovamente la finestra di avvolgimento della spolina.



- 11** Terminato l'avvolgimento della spolina, tagliare il filo e rimuovere la spolina.



IMPORTANTE

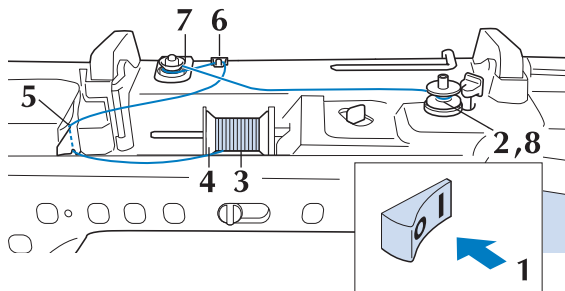
- **Quando si rimuove la spolina, non tirare agendo sull'alloggiamento dell'avvolgitore spolina. L'alloggiamento dell'avvolgitore spolina potrebbe allentarsi o staccarsi, provocando danni alla macchina.**

■ Se il filo si ingarbuglia sotto la sede dell'avvolgitore spolina

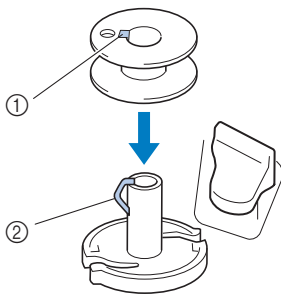
Fare riferimento a "Se il filo si ingarbuglia sotto la sede dell'avvolgitore spolina" a pagina 196.

Utilizzo del portarocchetto

È possibile usare il portarocchetto principale per avvolgere la spolina prima di ricamare. Questo portarocchetto non può essere utilizzato per avvolgere la spolina durante il ricamo.

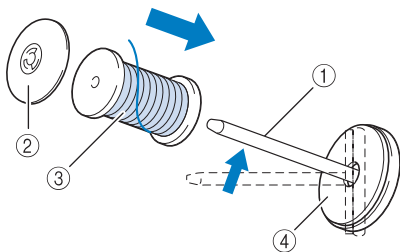


- 1 Accendere l'interruttore generale della macchina e aprire il coperchio superiore.
- 2 Allineare la scanalatura nella spolina alla molla sull'albero avvolgitore spolina e quindi posizionare la spolina sull'albero.



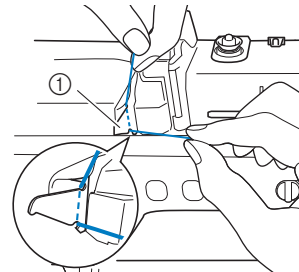
- 1 Scanalatura della spolina
- 2 Molla sull'albero

- 3 Orientare il portarocchetto in modo che sia puntato verso l'alto. Porre il rocchetto di filo sul portarocchetto in modo che il filo si svolga dalla parte anteriore del rocchetto.



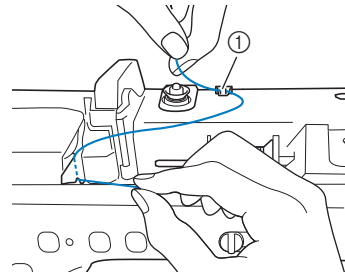
- 1 Portarocchetto
- 2 Fermo per rocchetto
- 3 Rocchetto di filo
- 4 Feltro rocchetto

- 4 Inserire completamente il fermo per rocchetto sul portarocchetto, quindi riportare il portarocchetto nella posizione originale.
- 5 Tenendo il filo con entrambe le mani, tirarlo verso l'alto da sotto la placca guidafilo.



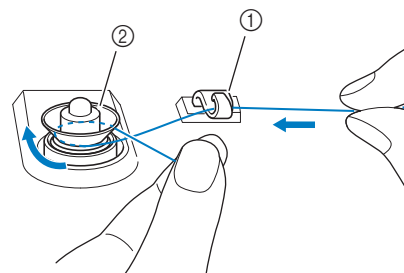
- 1 Placca guidafilo

- 6 Far passare il filo attraverso la placca guidafilo.



- 1 Guidafilo

- 7 Far scorrere il filo attorno al disco di pretensionamento assicurandosi che il filo passi sotto il disco di pretensionamento.

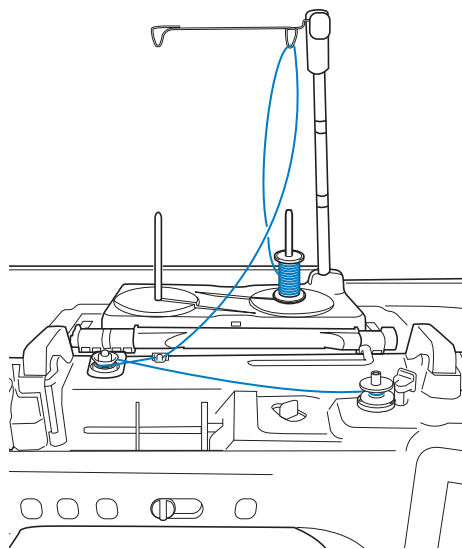


- 1 Guidafilo
- 2 Disco di pretensionamento

- 8 Seguire i passaggi da 7 a 11 da pagina 16 a 17.

■ Utilizzo della base multirocchetto

Per avvolgere il filo sulla spolina mentre la base multirocchetto è installata, far passare il filo dal rocchetto attraverso il guidafile sul guidafile telescopico, quindi avvolgere la spolina secondo quanto indicato nei passaggi da 5 a 11 di "Utilizzo del portarocchetto supplementare" da pagina 16 a pagina 17.



Promemoria

- Fare riferimento al Manuale di istruzioni (cucitura) per montare la base multirocchetto.
- Fare riferimento a pagina 24 per informazioni sull'infilatura della macchina utilizzando la base multirocchetto.

IMPORTANTE

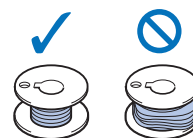
- Durante l'avvolgimento della spolina non incrociare il filo di avvolgimento spolina con il filo superiore nei guidafile.


Inserimento della spolina

Installare la spolina avvolta con il filo.

ATTENZIONE

- Utilizzare un filo spolina avvolto correttamente. In caso contrario, la tensione del filo potrebbe risultare errata e l'ago rischia di rompersi causando lesioni personali.

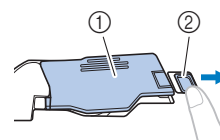


- Prima di inserire o cambiare la spolina, toccare  sul display LCD per bloccare tutti i tasti e i pulsanti; in caso contrario si rischiano lesioni personali se si preme il pulsante "Avvio/Stop" o qualsiasi altro pulsante e la macchina inizia a ricamare.

- 1 Toccare  per bloccare tutti i tasti e i pulsanti e sollevare il piedino premistoffa.

* Se sul display LCD viene visualizzato il messaggio [Confermare l'abbassamento automatico del piedino premistoffa?] toccare per continuare.

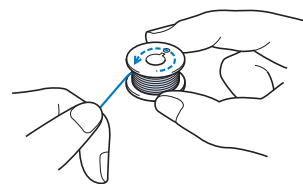
- 2 Far scorrere il fermo dello sportello della spolina verso destra.



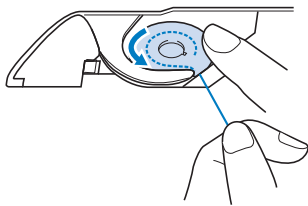
- ① Sportello della spolina
- ② Fermo
- Lo sportello della spolina si aprirà.

- 3 Rimuovere lo sportello della spolina.

- 4 Tenere la spolina con la mano destra e l'estremità del filo con la mano sinistra.



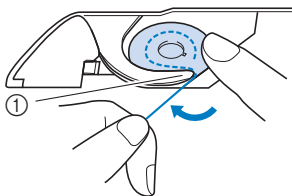
- 5** Porre la spolina nel cestello della spolina in modo che il filo si svolga dalla parte sinistra.



Nota

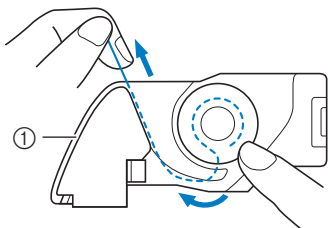
- Assicurarsi di tenere premuto il filo con il dito e svolgere il filo spolina in modo corretto. In caso contrario, il filo potrebbe rompersi o la tensione del filo potrebbe risultare non appropriata.

- 6** Tenere delicatamente ferma la spolina con la mano destra e guidare l'estremità del filo attorno alla linguetta del placca ago con la mano sinistra.



① Linguetta

- 7** Tenendo delicatamente ferma la spolina con la mano destra, guidare il filo attraverso la fessura della placca ago e tirarlo delicatamente con la mano sinistra.

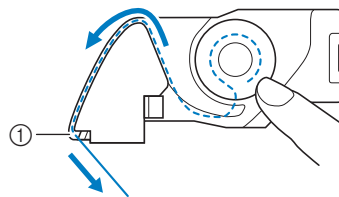


① Fessura

Promemoria

- Tirando il filo come illustrato al passaggio **7**, il filo entrerà nella molla della tensione del cestello della spolina. La molla applicherà la tensione appropriata al filo spolina durante il ricamo.

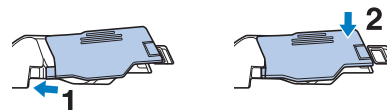
- 8** Tenendo delicatamente ferma la spolina con la mano destra, continuare a guidare il filo attraverso la fessura con la mano sinistra. Dopo di che, tagliare il filo con il tagliafilo.



① Tagliafilo

→ Il tagliafilo reciderà il filo.

- 9** Inserire la linguetta nell'angolo in basso a sinistra dello sportello della spolina (1), quindi premere leggermente sul lato destro per chiudere lo sportello (2).



- 10** Toccare  per sbloccare tutti i tasti e i pulsanti.

Promemoria

- Si può iniziare a ricamare senza sollevare il filo spolina. Se si desidera sollevare il filo spolina prima di iniziare a ricamare, tenere ferma l'estremità libera del filo superiore, premere due volte il pulsante "Posizione ago" e infine sollevare l'estremità libera del filo spolina. Posizionare i due fili sotto il piedino per ricamo, estrarre 10 cm (4 inches) di entrambi i fili, tenere i fili di lato, iniziare a ricamare, fermarsi, tagliare i fili se si desidera e poi continuare il ricamo.

INFILATURA DEL FILO SUPERIORE

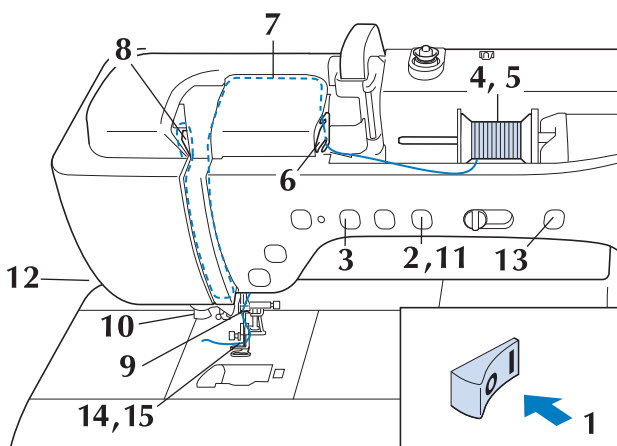
Infilatura del filo superiore

⚠ ATTENZIONE

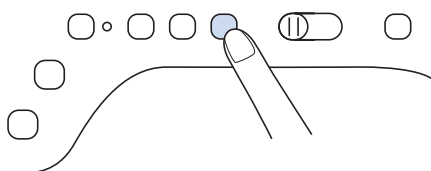
- Assicurarsi di eseguire in modo appropriato l'infilatura. In caso contrario, il filo potrebbe impigliarsi e rompere l'ago, con conseguenti rischi di lesioni personali.

📖 Promemoria

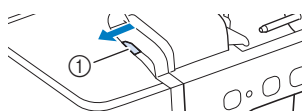
- La funzione di infilatura automatica può essere utilizzata con aghi per macchina per cucire per uso domestico con dimensioni comprese tra 75/11 e 100/16.
- Quando si utilizzano fili, quali fili metallici o fili speciali, si sconsiglia di utilizzare l'infila ago.
- Per la maggior parte dei ricami, il filo superiore deve essere filo per ricamo di rayon o poliestere di spessore 40.



- 1 Accendere l'interruttore generale della macchina.
- 2 Premere il pulsante "Alzapiedino premistoffa" per sollevare il piedino per ricamo.

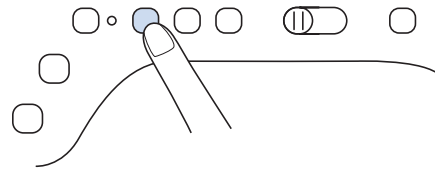


→ L'otturatore del filo superiore si apre in modo da consentire l'infilatura della macchina.



① Otturatore del filo superiore

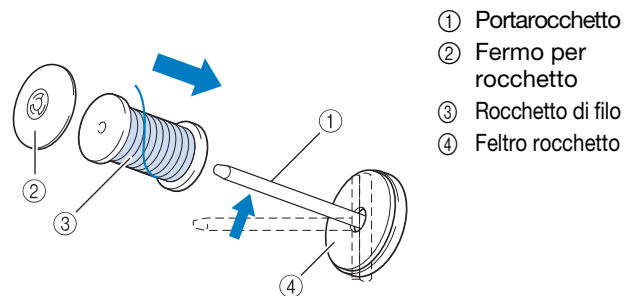
- 3 Premere il pulsante "Posizione ago" per sollevare l'ago.



IMPORTANTE

- Sollevare l'ago prima di utilizzare l'infila ago automatico. In caso contrario, si rischia che l'ago non venga infilato correttamente e di danneggiare l'infila ago.

- 4 Orientare il portarocchetto in modo che sia puntato verso l'alto. Porre il rochetto di filo sul portarocchetto in modo che il filo si svolga dalla parte anteriore del rochetto.

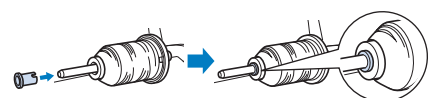


- ① Portarocchetto
- ② Fermo per rochetto
- ③ Rocchetto di filo
- ④ Feltro rochetto

- 5 Inserire completamente il fermo per rochetto sul portarocchetto, quindi riportare il portarocchetto nella posizione originale.

⚠ ATTENZIONE

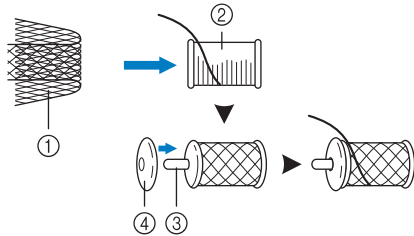
- Scegliere il fermo per rochetto più adatto alle dimensioni del rochetto in uso. Per ulteriori informazioni riguardo alla scelta dei fermi per rochetto per il filo prescelto, fare riferimento a "Nota" a pagina 16.



Se non si posiziona correttamente il rochetto o il fermo per rochetto, il filo potrebbe ingarbugliarsi attorno al portarocchetto provocando la rottura dell'ago e lesioni.

Nota

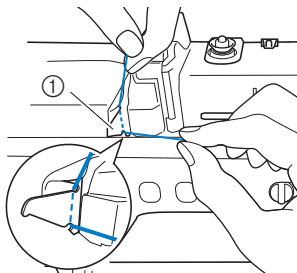
- Se si utilizza filo che si svolge rapidamente, ad esempio filo metallico, collocare la retina sopra il rocchetto di prima di collocare il rocchetto di filo sul portarocchetto. Se la retina è troppo lunga, piegarla per adattarla alle dimensioni del rocchetto.



- ① Retina
- ② Rocchetto di filo
- ③ Portarocchetto
- ④ Fermo per rocchetto

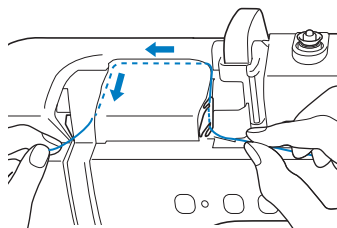
- * Quando si infila il rocchetto con sopra la retina, assicurarsi che vengano estratti 5-6 cm (circa 2-2-1/2 inches) di filo.
- * Quando si utilizza la retina, potrebbe essere necessario regolare la tensione del filo.

- 6** Tenendo il filo con entrambe le mani, tirarlo verso l'alto da sotto la placca guidafilo.

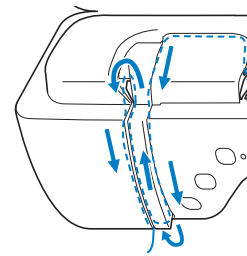


① Placca guidafilo

- 7** Tenendo il filo con la mano destra, far scorrere il filo attraverso il guidafilo nella direzione indicata.

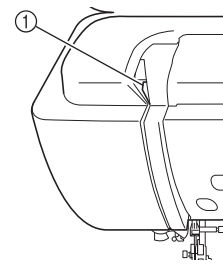


- 8** Far passare il filo in basso, in alto, quindi nella scanalatura, come mostrato in figura.



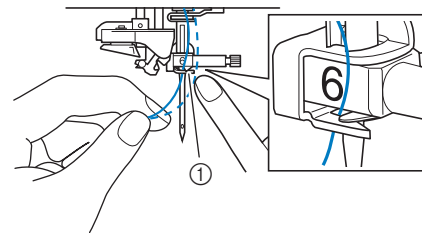
Promemoria

- Controllare nell'area della scanalatura superiore per verificare se il filo si inserisce nella levetta del tendifilo visibile all'interno dell'area della scanalatura superiore.



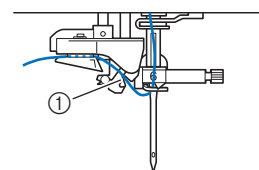
① Controllo dell'area della scanalatura superiore

- 9** Far passare il filo attraverso la guida filo della barra dell'ago (contrassegnata dal numero "6") tenendo il filo con entrambe le mani e facendolo passare come mostrato in figura.



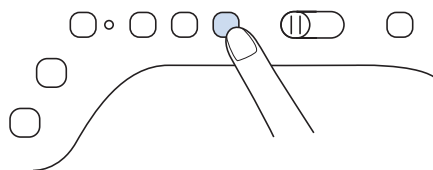
① Guida filo della barra dell'ago

- 10** Far passare il filo nei dischi guidafilo (contrassegnati dal numero "7"). Assicurarsi che il filo passi nella scanalatura del guidafilo.

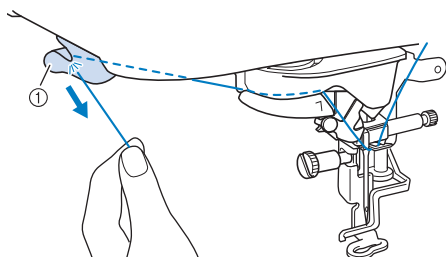


① Scanalatura del guidafilo

- 11** Premere il pulsante “Alzapiedino premistoffa” per abbassare il piedino per ricamo.



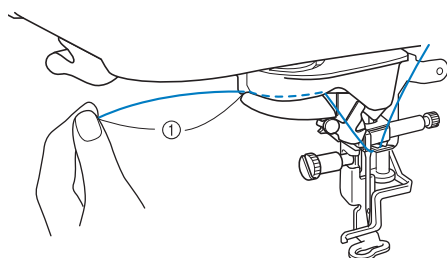
- 12** Per tagliare il filo estrarlo facendolo passare nel tagliafilo, come mostrato in figura.



① Tagliafilo

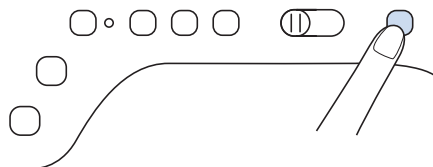
Nota

- Quando si utilizza un filo che si svolge rapidamente dal rocchetto, ad esempio un filo metallico, potrebbe essere difficile infilare l'ago se si taglia il filo. Pertanto, invece di utilizzare il tagliafilo, estrarre circa 80 mm (circa 3 inches) di filo dopo averlo fatto passare nei dischi guidafile (contrassegnati da “7”).



① 80 mm (circa 3 inches) o superiore

- 13** Premere il pulsante “Infilatura automatica” in modo che la macchina esegua l'infilatura automatica dell'ago.



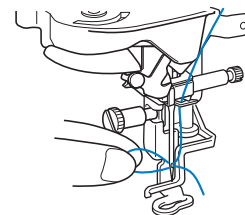
→ Il filo passa nella cruna dell'ago.

Promemoria

- Quando si preme il pulsante “Infilatura automatica”, il piedino per ricamo sarà abbassato automaticamente. Al termine dell'infilatura, il piedino per ricamo ritorna nella posizione in cui si trovava prima della pressione del pulsante “Infilatura automatica”.

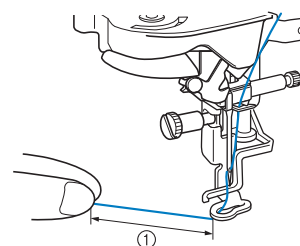
- 14** Estrarre con cautela l'estremità del filo fatto passare nella cruna dell'ago.

- * Se il filo infilato nella cruna dell'ago si arriccia, estrarre con cautela l'arricciamento del filo attraverso la cruna verso la parte posteriore dell'ago.



- 15** Estrarre circa 10 cm (circa 4 inches) di filo e farlo passare sotto il piedino per ricamo verso la parte posteriore della macchina.

- Sollevare la leva del piedino premistoffa se il piedino per ricamo è abbassato.



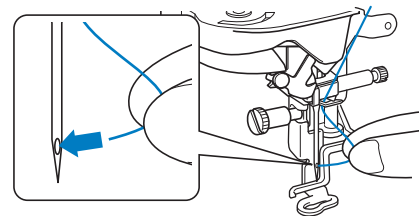
① Circa 10 cm (circa 4 inches)

Promemoria

- Se non è stato possibile infilare l'ago o il filo non è stato inserito nella guida filo della barra dell'ago, eseguire di nuovo la procedura partendo dal passaggio 3.

Nota

- Alcuni aghi non possono essere infilati con l'infilatura automatica. In questo caso, invece di utilizzare l'infilatura automatica dopo aver fatto passare il filo nella guida filo della barra dell'ago (contrassegnata da “6”), farlo passare manualmente nella cruna dell'ago dalla parte anteriore.

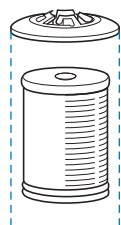


Utilizzo della base multirocchetto

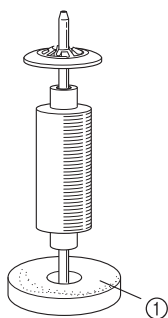
La base multirocchetto in dotazione è utile quando si utilizza un filo su spoline con un diametro grande (filo con avvolgimento incrociato). La base multirocchetto può contenere due spoline di filo.

Promemoria

- Fare riferimento al Manuale di istruzioni (cucitura) per montare la base multirocchetto.
 - Fare riferimento a pagina 19 per informazioni sull'avvolgimento della spolina utilizzando la base multirocchetto.
-
- Utilizzare un fermo per rocchetto leggermente più grande del rocchetto. Se si utilizza un fermo per rocchetto più piccolo o molto più grande del rocchetto, il filo potrebbe impigliarsi compromettendo la qualità del ricamo.

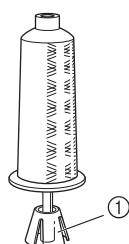


- Quando si utilizza un filo su un rocchetto sottile, posizionare il feltro rocchetto in dotazione sul portarocchetto, posizionare il rocchetto di filo sul portarocchetto in modo che la parte centrale del portarocchetto sia allineata con il foro al centro del feltro rocchetto e inserire il fermo per rocchetto sul portarocchetto.



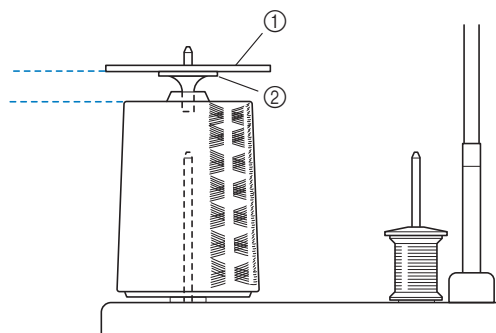
① Feltro rocchetto

- Quando si utilizza il filo su un rocchetto conico, utilizzare il supporto rocchetto. Quando si utilizzano rocchetti di filo conici con fili diversi dal cotone, non è necessario utilizzare i fermi per rocchetto.



① Supporto rocchetto

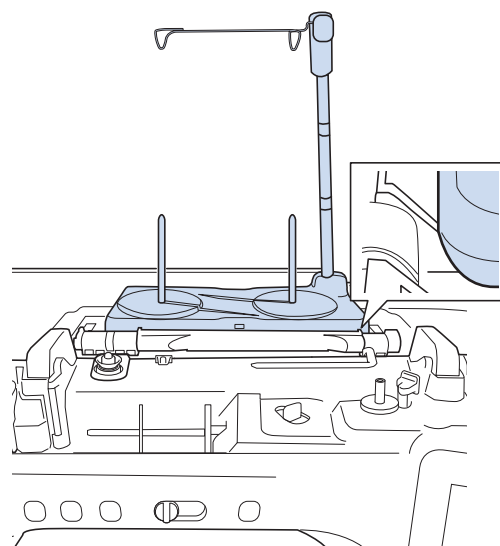
- A seconda della dimensione del rocchetto o della quantità di filo rimanente sul rocchetto, utilizzare il fermo per rocchetto di dimensioni corrette (grande o medio). Non è possibile utilizzare un fermo per rocchetto (piccolo) con la base fermo rocchetto.



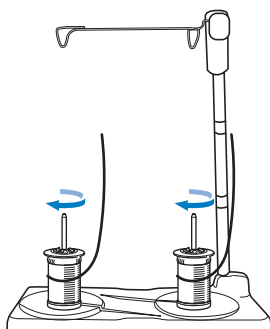
① Fermo per rocchetto

② Base fermo rocchetto

Montare la base multirocchetto sulla macchina.



- 2** Posizionare il rocchetto di filo sul portarocchetto in modo che il filo venga svolto dal rocchetto in senso orario. Inserire correttamente il fermo per rocchetto sul portarocchetto.



⚠ ATTENZIONE

- Assicurarsi che le spoline non si tocchino, altrimenti il filo non verrà svolto in modo uniforme e l'ago potrebbe rompersi e provocare lesioni personali. Assicurarsi inoltre che i rocchetti non vadano a toccare la parte centrale del guidafile telescopico.

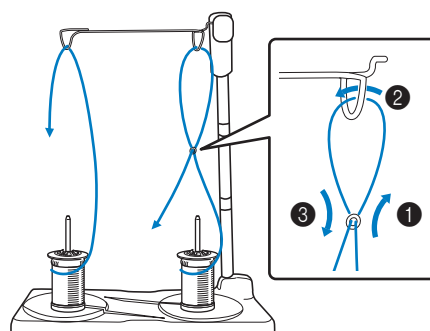
💡 Nota

- Quando si utilizzano 2 rocchetti di filo, assicurarsi che entrambi i rocchetti vengano svolti nella stessa direzione.
- Assicurarsi che il filo non sia impigliato sotto il rocchetto.

- 3** Estrarre il filo dal rocchetto. Passare il filo dalla parte posteriore a quella anteriore attraverso i guidafile nella parte superiore.

Quando si utilizza un filo che si svolge rapidamente dal rocchetto, ad esempio un filo metallico, utilizzare l'anello in dotazione per evitare che il filo si ingarbugli.

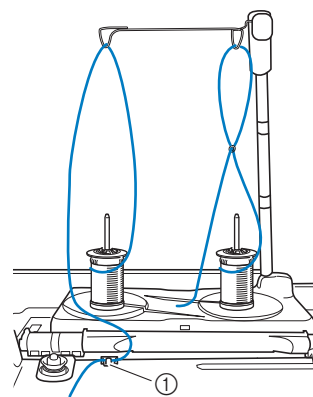
Sequenza di infilatura: Tirare il filo dal rocchetto, inserire il filo nell'anello dal basso verso l'alto (1), nel guidafile (2) e nell'anello dall'alto verso il basso (3). Quando si utilizza l'anello, non utilizzare la base fermo rocchetto.



💡 Nota

- Far passare il filo in modo che non si attorcigli con l'altro filo.
- Al termine dello svolgimento del filo secondo quanto indicato, avvolgere eventuali fili in eccesso sul rocchetto, altrimenti il filo in eccesso si potrebbe attorcigliare.

- 4** Inserire passare il filo nel guidafile della macchina da destra verso sinistra.



① Guidafile

- 5** Infilare il filo nella macchina seguendo i passaggi da 6 a 15 di "Infilatura del filo superiore" a pagina 21.


PREPARAZIONE DEL TESSUTO

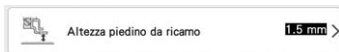
⚠ ATTENZIONE

- Utilizzare tessuti con uno spessore inferiore a 2 mm (circa 1/16 inch). L'utilizzo di tessuti con spessore superiore a 2 mm (circa 1/16 inch) potrebbe causare la rottura dell'ago e provocare lesioni personali.

📖 Promemoria

- Quando si ricamano strati di tessuto riempiti con imbottitura spessa, per esempio, è possibile ottenere risultati migliori regolando l'altezza del piedino per ricamo nella schermata delle impostazioni ricamo.

Toccare  e selezionare Pagina 8. Toccare il numero accanto a [Altezza piedino da ricamo] nella schermata delle impostazioni ricamo. Regolare l'altezza del piedino per ricamo per tessuti spessi o imbottiti.



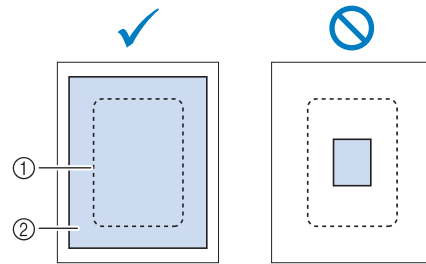
- Per aumentare lo spazio tra il piedino per ricamo e la placca ago, impostare [Altezza piedino da ricamo] su un valore più alto.
- Nel caso di asciugamani con tessuto di spugna spesso, si consiglia di applicare un pezzo di stabilizzatore idrosolubile sulla superficie superiore dell'asciugamano. In questo modo si ridurrà la peluria dell'asciugamano e si otterrà un ricamo più pregevole.

Applicazione di stabilizzatori termoadesivi (rivestimento) al tessuto

⚠ ATTENZIONE

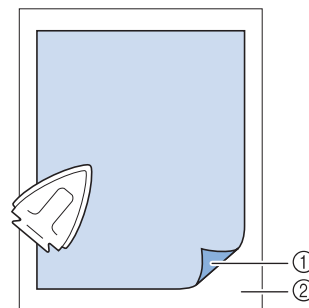
- Utilizzare sempre un materiale stabilizzatore per ricamo quando si ricamano tessuti elastici, leggeri o con ordito grezzo, oppure tessuti che provocano il restringimento del ricamo. In caso contrario, l'ago potrebbe rompersi e provocare lesioni personali. Se non si utilizza un materiale stabilizzatore, il ricamo potrebbe risultare privo di una finitura ottimale.

- 1 Utilizzare un materiale stabilizzatore che sia più ampio del telaio per ricamo.



- ① Dimensioni del telaio per ricamo
- ② Stabilizzatore trasferibile mediante stiratura (rivestimento)

- 2 Stirare il materiale stabilizzatore sul rovescio del tessuto.



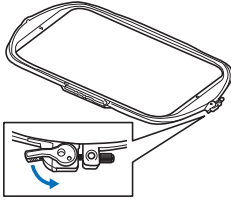
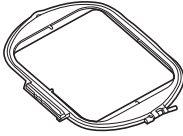

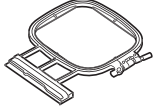
- ① Lato fusibile dello stabilizzatore
- ② Tessuto (rovescio)

📖 Promemoria

- Quando si esegue il ricamo su tessuti sottili quali organza o batista o su tessuti pelosi quali asciugamani o velluto a coste, utilizzare uno stabilizzatore idrosolubile (venduto separatamente) per ottenere risultati ottimali. Il materiale stabilizzatore idrosolubile si scioglierà completamente nell'acqua, garantendo un lavoro con finitura ottimale.

Inserimento del tessuto nel telaio per ricamo

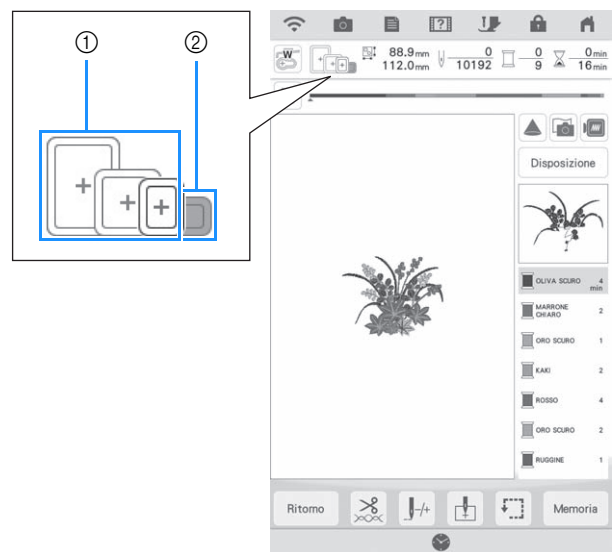
Tipi di telai per ricamo

			
Area ricamo 408 mm × 272 mm (circa 16 inches × 10-5/8 inches)	(Venduto separatamente) Area ricamo 240 mm × 240 mm (circa 9-1/2 inches × 9-1/2 inches)	Area ricamo 180 mm × 130 mm (circa 7 inches × 5 inches)	Area ricamo 100 mm × 100 mm (circa 4 inches × 4 inches)

Quando si scelgono telai non visualizzati nella schermata, assicurarsi di controllare le dimensioni del ricamo dell'area ricamo del telaio. Contattare il proprio rivenditore Brother autorizzato per la compatibilità dei telai.

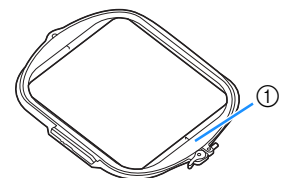
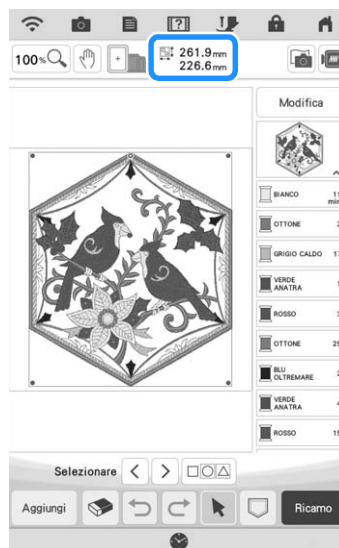
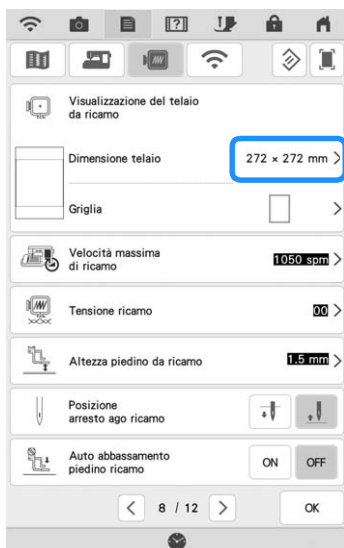
Selezionare un telaio che corrisponda alle dimensioni del ricamo.

- ① Evidenziato: utilizzo consentito
- ② Ombreggiato: utilizzo non consentito



Nota

- Per stabilire se il ricamo selezionato rientrerà in uno specifico telaio per ricamo, confrontare le dimensioni del ricamo (indicate in alto nella schermate di selezione del ricamo o nella schermata ricamo) con le dimensioni dell'area ricamo del telaio. L'area ricamo effettiva è più piccola dell'apertura del telaio. Tutti i telai disponibili che possono essere utilizzati con questa macchina sono elencati alla pagina 8 della schermata delle impostazioni (in base alle dimensioni effettive dell'area ricamo). Nel telaio 272 mm x 272 mm fornito in dotazione, le dimensioni dell'area ricamo sono incise sulla parte inferiore del telaio interno.



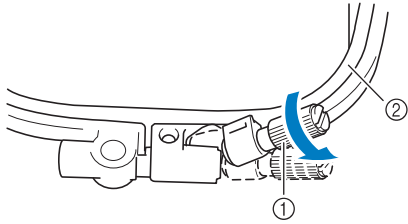
① 272 mm × 272 mm
10-5/8" × 10-5/8"

■ Inserimento del tessuto

🔔 Nota

- Se il tessuto non è inserito perfettamente nel telaio per ricamo, il ricamo non sarà eseguito nel modo appropriato. Inserire il tessuto su una superficie piana e tenderlo delicatamente nel telaio. Per inserire correttamente il tessuto, attenersi ai passaggi che seguono.

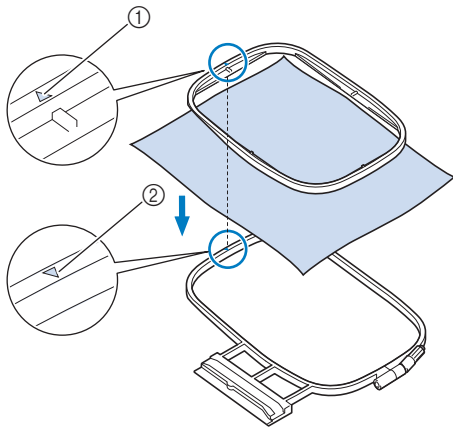
- 1 Sollevare e allentare la vite di regolazione del telaio, quindi rimuovere il telaio interno.**



- ① Vite di regolazione del telaio
- ② Telaio interno

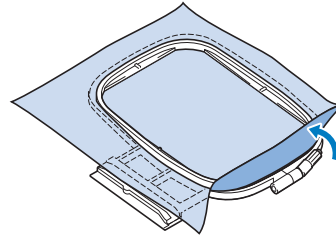
- 2 Posare il tessuto con il lato dritto rivolto verso l'alto sopra il telaio esterno.**

- 3 Inserire nuovamente il telaio interno accertandosi di allineare il segno △ sul telaio interno con il segno ▽ sul telaio esterno.**



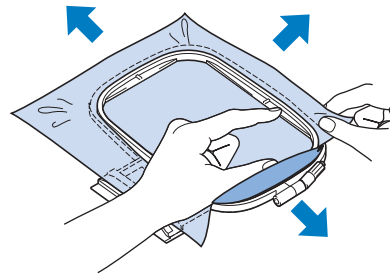
- ① Nel telaio interno △
- ② Nel telaio esterno ▽

- 4 Serrare leggermente la vite di regolazione del telaio, quindi tendere il tessuto tirando sui bordi e sugli angoli.**

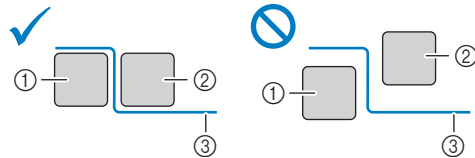


- 5 Lisciare delicatamente il tessuto. Verificare che il tessuto sia piatto e non presenti arricciature.**

- * Dopo aver teso il tessuto, verificare che si effettivamente teso.

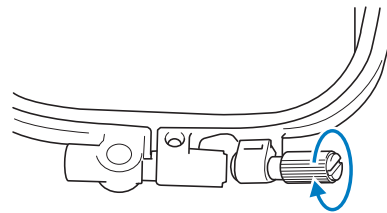


- * Verificare che i telai interno ed esterno siano allo stesso livello prima di iniziare a ricamare.

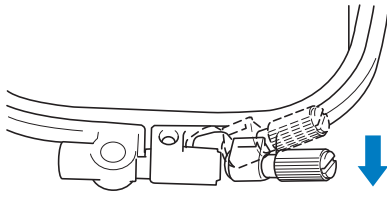


- ① Telaio esterno
- ② Telaio interno
- ③ Tessuto

- 6 Serrare la vite di regolazione del telaio.**

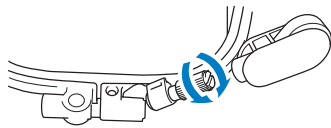


- 7** Riportare la vite di regolazione del telaio nella posizione iniziale.



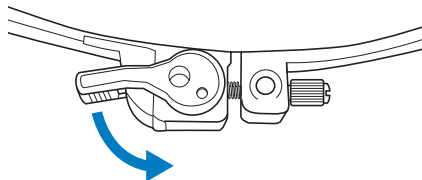
Promemoria

- È possibile utilizzare il cacciavite multiuso in dotazione impostando la posizione su "3" quando si allenta o si serra la vite di regolazione del telaio.

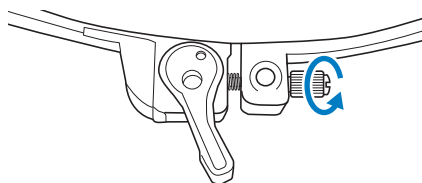


Inserimento del tessuto nel telaio per ricamo (solo telai per ricamo dotati di leva)

- 1** Abbassare la leva.

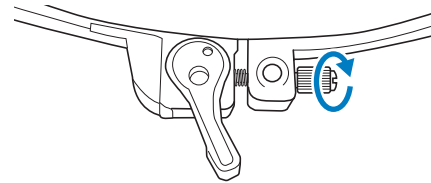


- 2** Allentare manualmente la vite di regolazione del telaio e rimuovere il telaio interno.



- 3** Fare riferimento ai passaggi da **3** a **6** di "Inserimento del tessuto" a pagina 28 per inserire il tessuto nel telaio.

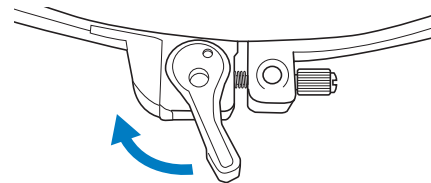
- 4** Serrare manualmente la vite di regolazione del telaio.



Nota

- Non serrare eccessivamente la vite.

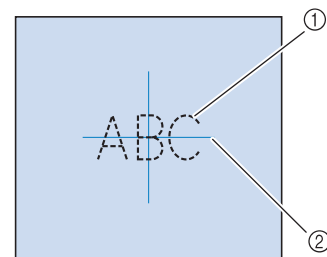
- 5** Riportare la leva nella posizione originaria.



Utilizzo della griglia di allineamento per telaio (venduta separatamente)

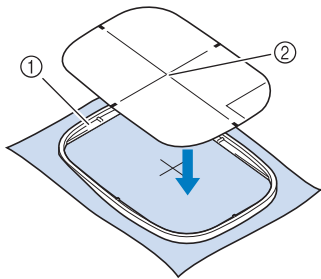
Quando si desidera ricamare un ricamo in una posizione particolare, utilizzare la griglia di allineamento per telaio.

- 1** Con un gessetto, segnare l'area del tessuto da ricamare.



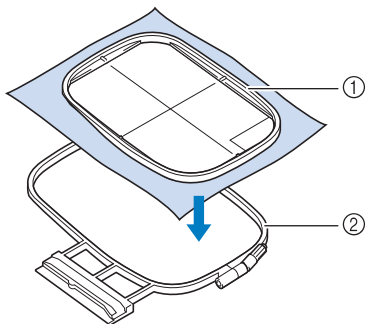
- ① Ricamo
- ② Segno

- 2** Posizionare la griglia di allineamento per telaio nel telaio interno. Allineare le linee guida della griglia di allineamento per telaio ai segni eseguiti sul tessuto.



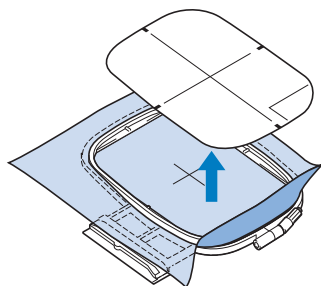
- ① Telaio interno
- ② Linea guida

- 3** Tendere delicatamente il tessuto, in modo che non vi siano pieghe o arricciature, quindi premere il telaio interno all'interno del telaio esterno.



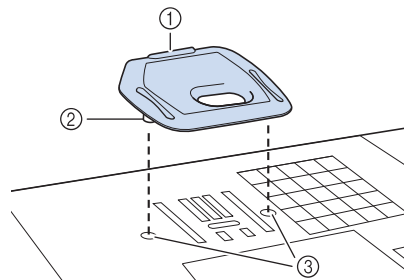
- ① Telaio interno
- ② Telaio esterno

- 4** Rimuovere la griglia di allineamento per telaio.



■ Coperchio placca ago per ricamare

In alcune condizioni dettate dal tipo di tessuto, di materiale stabilizzatore e di filo utilizzato, potrebbero formarsi avvolgimenti nel filo superiore. In questo caso, montare il coperchio placca ago per ricamare sulla placca ago. Montare il coperchio inserendo le due sporgenze sul lato inferiore del coperchio nelle fessure sulla placca ago, come mostrato di seguito.



- ① Scanalatura
- ② Sporgenza
- ③ Fessura

Per rimuovere il coperchio placca ago per ricamare, posizionare l'unghia di un dito nella scanalatura e sollevare la placca.

⚠ ATTENZIONE

- Premere sul coperchio placca ago per ricamare fino a ottenere un collegamento saldo. Se il coperchio placca ago per ricamare non è ben fissato, l'ago rischia di rompersi e causare lesioni.

💡 Nota

- Non utilizzare il coperchio placca ago per ricamare per lavori diversi dal ricamo.

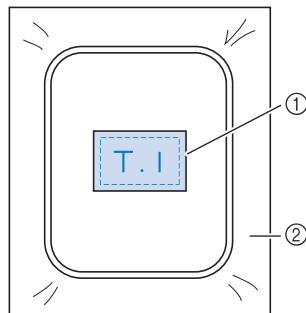
Ricamo di tessuti piccoli o di bordi di tessuti

Usare uno stabilizzatore per ricamo per fornire un maggior supporto. Si consiglia di usare uno stabilizzatore per tutti i ricami. Dopo aver ricamato, rimuovere con cautela lo stabilizzatore. Fissare lo stabilizzatore come mostrato negli esempi seguenti.

■ Ricamo di tessuti piccoli

Utilizzare uno spray adesivo temporaneo per fissare il pezzetto di tessuto piccolo al pezzo più grande nel telaio.

Se non si desidera utilizzare uno spray adesivo temporaneo, fissare lo stabilizzatore con un punto di imbastitura.

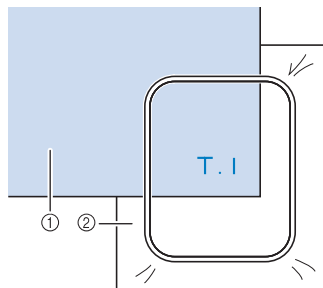


- ① Tessuto
- ② Stabilizzatore

■ Ricamo di bordi o angoli

Utilizzare un adesivo spray temporaneo per applicare il tessuto allo stabilizzatore e inserire il tessuto nel telaio.

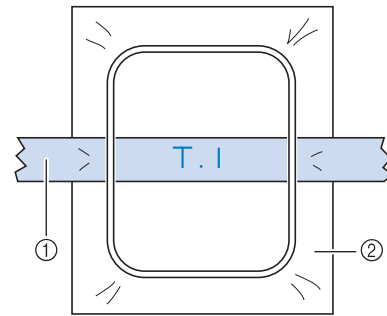
Se non si desidera utilizzare uno spray adesivo temporaneo, fissare lo stabilizzatore con un punto di imbastitura.



- ① Tessuto
- ② Stabilizzatore

■ Ricamo di nastri o strisce di tessuto

Fissare con nastro biadesivo o con uno spray adesivo temporaneo.



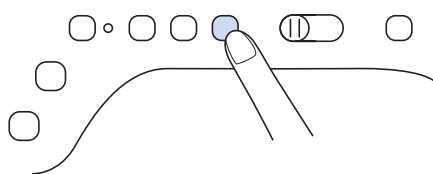
- ① Nastri o strisce di tessuto
- ② Stabilizzatore

MONTAGGIO DEL TELAIO PER RICAMO

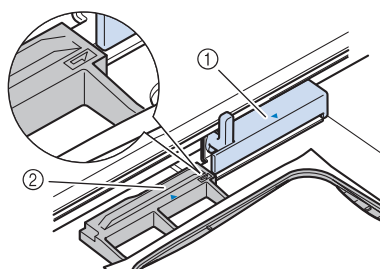
Nota

- Prima di montare il telaio per ricamo, avvolgere il filo spolina per ricamo e inserire la spolina. Verificare che vi sia abbastanza filo nella spolina.
- Verificare che la leva di chiusura del telaio sia correttamente abbassata dopo aver installato il telaio per ricamo nel supporto del telaio per ricamo.

- 1** Premere il pulsante "Alzapiedino premistoffa" per sollevare il piedino per ricamo.

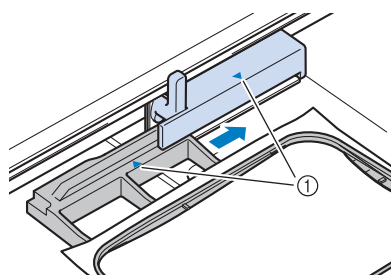


- 2** Allineare la guida del telaio per ricamo al bordo destro del supporto del telaio per ricamo.



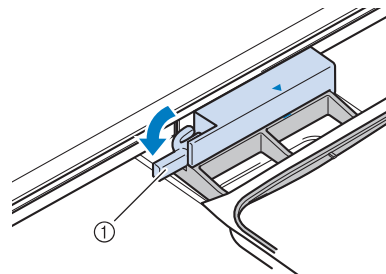
- ① Supporto del telaio per ricamo
- ② Guida del telaio per ricamo

- 3** Far scorrere il telaio per ricamo sul supporto, accertandosi di allineare il segno \triangle sul telaio per ricamo con il segno ∇ sul supporto.



- ① Segno freccia

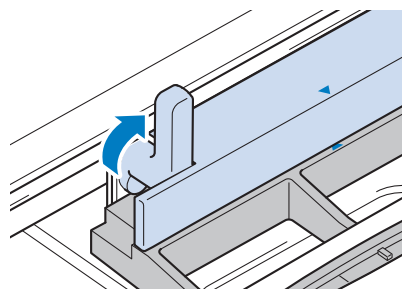
- 4** Abbassare la leva di chiusura del telaio fino al livello del telaio per fissare il telaio per ricamo nel supporto del telaio per ricamo.



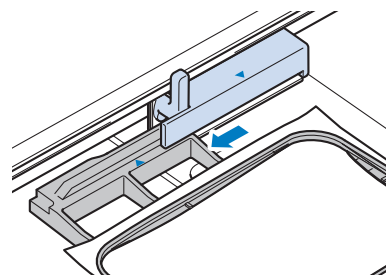
- ① Leva di chiusura del telaio

■ Rimozione del telaio per ricamo

- 1** Sollevare la leva di chiusura del telaio.



- 2** Tirare il telaio per ricamo verso di sé.



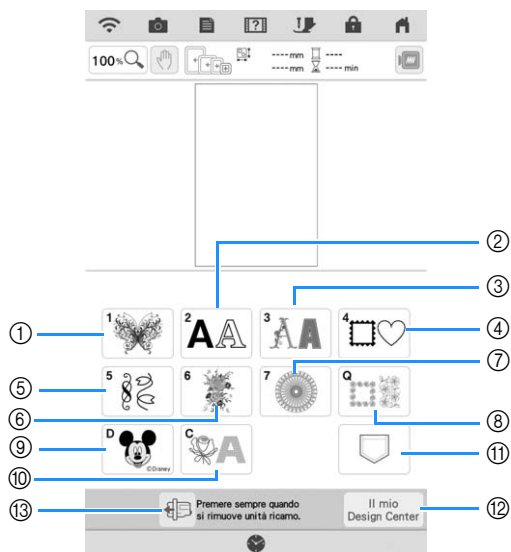
SCHERMATE RICAMO

■ Informazioni sui diritti d'autore

I ricami memorizzati nella macchina e i ricami venduti separatamente sono destinati esclusivamente all'uso personale. Qualunque uso pubblico o commerciale dei ricami protetti da copyright rappresenta una violazione delle norme vigenti ed è severamente proibito.

■ Informazioni sui ricami

Nella memoria della macchina sono memorizzati molti ricami con caratteri e decorativi. Si possono anche usare i ricami venduti separatamente.



- ① Ricami
- ② Ricami con caratteri (pagina 70)
- ③ Ricami alfabeto decorativi
- ④ Ricami a cornice
- ⑤ Ricamo di punti decorativi a telaio
- ⑥ Ricami divisi (pagina 140)
- ⑦ Ricami a punto lungo
Prima di ricamare, fare riferimento a “Guida ai ricami”, che comprende precauzioni per ottenere i migliori risultati.
- ⑧ Cornici per trapuntatura e tipi di bordature per quilt (pagina 122, pagina 128, pagina 131, pagina 136)
- ⑨ Ricami Disney
- ⑩ Ricami per couching (pagina 118)
- ⑪ Ricami salvati nella memoria della macchina, su supporti USB, ecc. (pagina 107)
- ⑫ Il mio Design Center (pagina 154)
- ⑬ Toccare questo tasto per posizionare l'unità per ricamare per la rimozione (pagina 14)

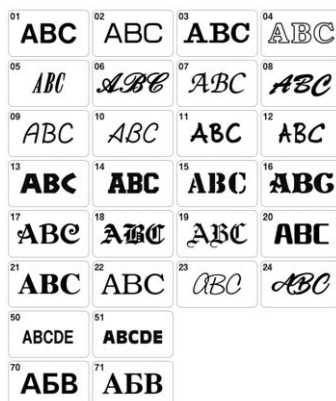
■ Schermate di selezione del ricamo

Fare riferimento a "Guida ai ricami" per ulteriori informazioni sui ricami di ogni categoria.

1 Ricami



2 AA Caratteri alfabetici



3 AA Ricami alfabeto decorativi



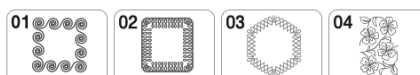
4 Ricami a cornice



5 Ricamo di punti decorativi a telaio



Q Ricami per bordi trapuntati



D Ricami Disney



C Ricami per couching



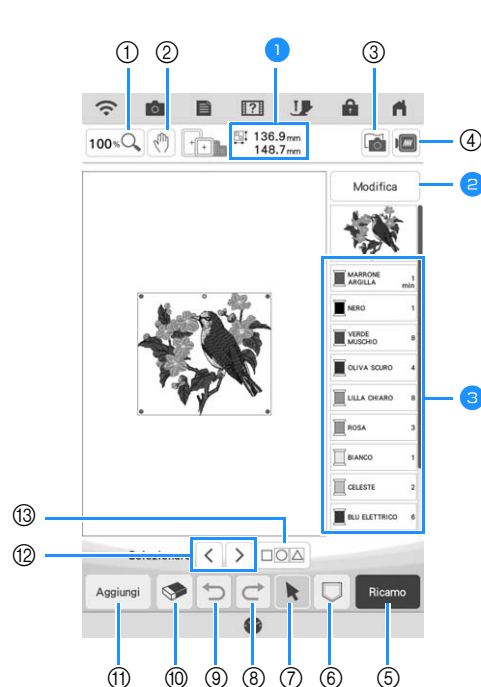
FUNZIONI DEI TASTI

Modifica dei ricami


Utilizzando questi tasti è possibile modificare il ricamo a piacere.

Promemoria


- Se il tasto è visualizzato in grigio, la funzione corrispondente non può essere utilizzata con il ricamo selezionato.

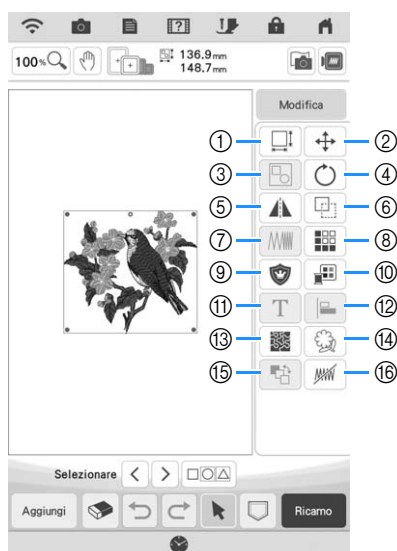


- 1 Mostra le dimensioni dell'intero ricamo combinato.
- 2 Fare riferimento a "Finestra di modifica" a pagina 36.
- 3 Mostra la sequenza di colori e i tempi di cucitura di ciascun passaggio del ricamo correntemente selezionato.

N°	Visualizzazione	Nome del tasto	Spiegazione	Pagina
①		Tasto Ingrandisci	Toccare questo tasto per selezionare la percentuale di ingrandimento.	68
②		Tasto Mano	Toccare questo tasto per spostare la visualizzazione quando viene ingrandita.	68
③		Tasto Scansione tessuto	Toccare questo tasto per scansionare il tessuto e allineare la posizione del ricamo.	86
④		Tasto Immagine	Toccare questo tasto per visualizzare un'anteprima dell'immagine ricamata.	58
⑤		Tasto Ricamo	Toccare questo tasto per passare alla schermata ricamo.	—
⑥		Tasto Memoria	Toccare questo tasto per salvare un ricamo nella memoria della macchina, su un supporto USB o su una scheda SD. È anche possibile trasferire il ricamo a un computer mediante una connessione di rete wireless.	106
⑦		Tasto Selezione del ricamo	Quando si seleziona un ricamo combinato, utilizzare questo tasto per selezionare una parte del ricamo da modificare. Toccare questo tasto per visualizzare i tasti Seleziona e Selezione multipla.	—
⑧		Tasto Ripeti	Toccare questo tasto per ripetere l'ultima operazione annullata.	—
⑨		Tasto Annulla	Toccare questo tasto per annullare l'ultima operazione.	—
⑩		Tasto Elimina	Toccare questo tasto per eliminare il ricamo selezionato (il ricamo delimitato dalla casella rossa).	68
⑪		Tasto Aggiungi	Toccare questo tasto per aggiungere un altro ricamo al ricamo modificato.	80
⑫		Tasto Selezione	Toccare questo tasto per modificare un ricamo selezionato quando vi sono più ricami nella schermata.	82
⑬		Tasto Selezione multipla	Toccare questo tasto per selezionare più ricami contemporaneamente all'interno della schermata.	83, 84

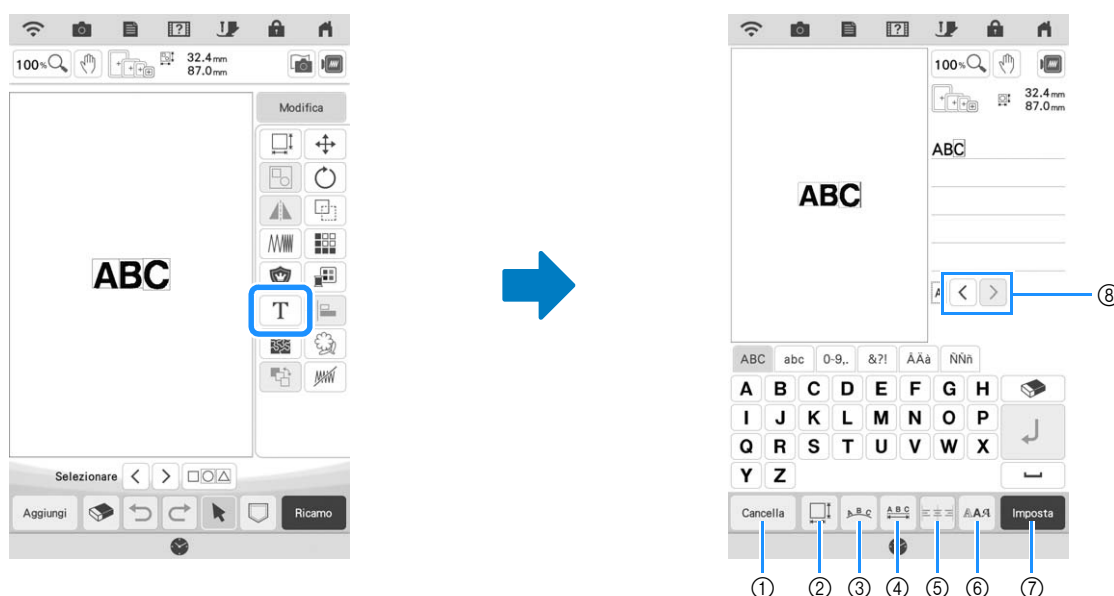
Finestra di modifica

Toccare  per visualizzare la finestra di modifica.



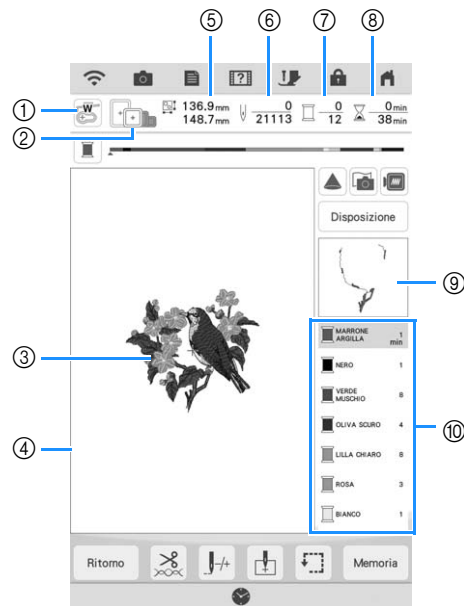
N°	Visualizzazione	Nome del tasto	Spiegazione	Pagina
①		Tasto Dimensioni	Toccare questo tasto per modificare le dimensioni del ricamo. È possibile ingrandire o ridurre i ricami.	60
②		Tasto Sposta	Toccare questo tasto per visualizzare la finestra di spostamento del ricamo.	59
③		Tasto Raggruppa	Toccare questo tasto per raggruppare più ricami selezionati.	84
④		Tasto Ruota	Toccare questo tasto per ruotare il ricamo.	59
⑤		Tasto Immagine speculare orizzontale	Toccare questo tasto per creare un'immagine speculare orizzontale del ricamo selezionato.	62
⑥		Tasto Duplicato	Toccare questo tasto per duplicare un ricamo.	67
⑦		Tasto Densità	Toccare questo tasto per modificare la densità dei ricami a cornice o dei ricami con caratteri.	61
⑧		Tasto Funzione bordo	Toccare questo tasto per creare e modificare i ricami ripetuti.	62
⑨		Tasto Applicazione	Toccare questo tasto per creare un'applicazione ricamando un contorno attorno al ricamo selezionato.	109
⑩		Tasto Tabella dei colori	Toccare questo tasto per modificare i colori del ricamo visualizzato.	76
⑪		Tasto Modifica lettere	Toccare questo tasto per modificare i ricami con caratteri.	37
⑫		Tasto Allineamento	Toccare questo tasto per allineare più ricami selezionati.	84
⑬		Tasto punto trapuntatura (stippling)	Toccare questo tasto per creare trapuntature (stippling), trapuntature a eco o riempimenti decorativi attorno a un ricamo.	121
⑭		Tasto Contorno	Toccare questo tasto per estrarre la sagoma di un ricamo. La sagoma estratta potrà essere utilizzata con Il mio Design Center.	189
⑮		Tasto Ordine di cucitura	Toccare questo tasto per modificare l'ordine di cucitura dei ricami combinati.	91
⑯		Tasto Impostazione di deselegione area (nessuna impostazione di cucitura)	Toccare questo tasto per specificare la non cucitura del colore del filo selezionato.	68

Modifica delle lettere



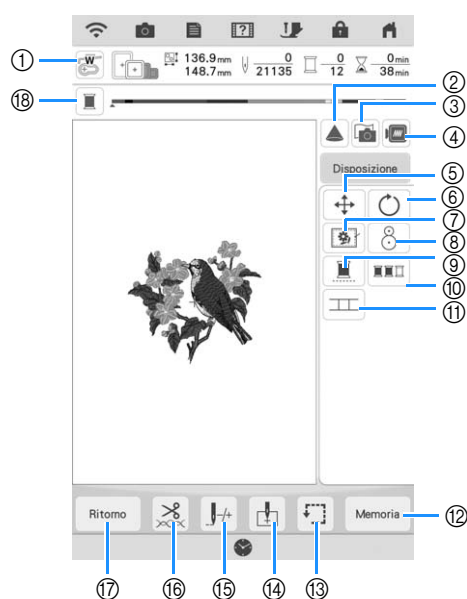
N°	Visualizzazione	Nome del tasto	Spiegazione	Pagina
①		Tasto Annulla	Toccare questo tasto per uscire dalla schermata di modifica dei ricami con caratteri.	—
②		Tasto Dimensioni	Toccare questo tasto per modificare le dimensioni del ricamo con caratteri.	72
③		Tasto Serie	Toccare questo tasto per modificare la configurazione di un ricamo con caratteri.	73
④		Tasto Spaziatura caratteri	Toccare questo tasto per modificare la spaziatura dei ricami con caratteri.	74
⑤		Tasto Allineamento	Toccare questo tasto per allineare i caratteri a destra, a sinistra o al centro.	71
⑥		Tasto Tipo carattere	Toccare questo tasto per modificare il tipo di carattere.	71
⑦		Tasto Imposta	Toccare questo tasto per applicare le modifiche al testo.	—
⑧		Tasti Selezione carattere	Toccare questi tasti per spostare il cursore e selezionare un carattere.	—

Schermata Ricamo



- ① Mostra il codice del piedino per ricamo.
Toccare per controllare il punto di discesa dell'ago con il proiettore. (pagina 43)
 - ② Mostra i telai per ricamo che si possono usare per il ricamo selezionato. Accertarsi di utilizzare il telaio adatto. (pagina 27)
 - ③ Mostra un'anteprima del ricamo selezionato.
 - ④ Mostra il limite per il ricamo con il telaio selezionato nella schermata delle impostazioni. (pagina 102)
 - ⑤ Mostra le dimensioni del ricamo selezionato.
 - ⑥ Mostra il numero di punti del ricamo selezionato e il numero di punti ricamati fino a quel momento.
 - ⑦ Mostra il numero di colori del ricamo selezionato e il numero del colore correntemente ricamato.
 - ⑧ Mostra il tempo necessario per realizzare il ricamo e il tempo già passato a realizzare il ricamo (escluso il tempo per il cambio del colore del filo e il taglio automatico del filo).
 - ⑨ Mostra la parte del ricamo che sarà realizzata con il primo colore del filo.
 - ⑩ Mostra l'ordine delle modifiche apportate al colore del filo e il tempo di ricamo per ciascun colore di filo.
- * Il tempo visualizzato è il tempo necessario approssimato. Il tempo di ricamo effettivo potrebbe essere maggiore del tempo visualizzato, a seconda del telaio per ricamo utilizzato. Inoltre il tempo necessario per cambiare i colori dei fili non è incluso.

Utilizzando questi tasti, è possibile spostare o ruotare il ricamo, ecc. Toccare **Disposizione** per visualizzare la finestra di modifica.



Promemoria

- Alcune operazioni e funzioni non sono disponibili per certi ricami. Se il tasto viene visualizzato in grigio chiaro, non è possibile utilizzare la funzione o l'operazione interessata con il ricamo selezionato.

1

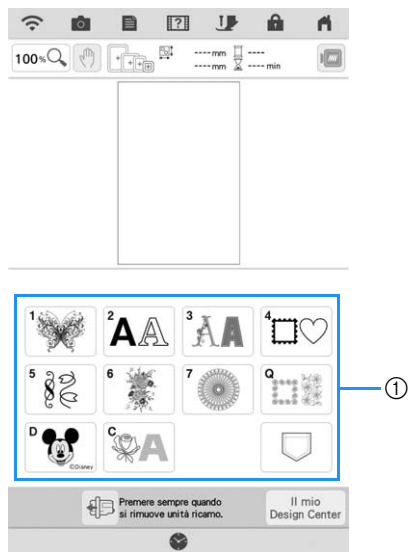
Il ricamo passo per passo

N°	Visualizzazione	Nome del tasto	Spiegazione	Pagina
①		Tasto Controllo punto ago	Toccare questo tasto per controllare il punto di discesa dell'ago con il proiettore.	43
②		Tasto Proiettore	Toccare questo tasto per utilizzare il proiettore per proiettare il ricamo.	42
③		Tasto Scansione tessuto	Toccare questo tasto per scansionare il tessuto e allineare la posizione del ricamo.	86
④		Tasto Immagine	Toccare questo tasto per visualizzare un'anteprima dell'immagine ricamata.	58
⑤		Tasto Sposta	Toccare questo tasto per visualizzare la finestra di spostamento del ricamo.	59
⑥		Tasto Ruota	Toccare questo tasto per ruotare il ricamo. Si può ruotare un ricamo di 0,1°, 1°, 10° o 90° alla volta.	59
⑦		Tasto Imbastitura	Toccare questo tasto per aggiungere il punto di imbastitura al ricamo. È possibile impostare la distanza di imbastitura desiderata.	90
⑧		Tasto di posizionamento ricamo	Toccare questo tasto per allineare la posizione del ricamo utilizzando la fotocamera incorporata e l'adesivo di posizionamento ricamo.	45
⑨		Tasto Ricamo continuo	Toccare questo tasto per realizzare il ricamo selezionato con un unico colore (monocromatico).	86
⑩		Tasto Ordinamento colori	Toccare questo tasto per diminuire il numero dei cambi del colore del filo modificando l'ordine di cucitura per il ricamo selezionato per combinare le parti con lo stesso colore del filo.	79
⑪		Tasto Collega ricamo	Toccare questo tasto per avviare il collegamento del ricamo. È possibile collegare i ricami con precisione utilizzando la fotocamera incorporata.	145
⑫		Tasto Memoria	Toccare questo tasto per salvare un ricamo nella memoria della macchina, su un supporto USB o su una scheda SD. È anche possibile trasferire il ricamo a un computer mediante una connessione di rete wireless.	106
⑬		Tasto Prova	Toccare questo tasto per controllare la posizione del ricamo. Il braccio dell'unità per ricamare si sposta nella posizione desiderata per poter controllare se è presente spazio sufficiente per realizzare il ricamo.	47
⑭		Tasto Punto di partenza	Toccare questo tasto per spostare la posizione di partenza dell'ago in modo che sia allineata con la posizione del ricamo.	103, 104
⑮		Tasto Avanti/Indietro	Toccare questo tasto per spostare l'ago in avanti o indietro nel ricamo; utile se il filo si rompe durante il ricamo o se si desidera iniziare nuovamente dal punto di partenza.	53, 54
⑯		Tasto Taglio/Tensione	Toccare questo tasto per specificare il taglio del filo automatico, la rifinitura del filo o la tensione del filo.	97 - 98, 100, 101
⑰		Tasto Ritorno	Toccare questo tasto per tornare alla schermata di precedente.	—
⑱		Tasto Cambia barra di avanzamento	Toccare questo tasto per cambiare la barra di avanzamento (che mostra lo stato di avanzamento del ricamo) affinché mostri un solo colore o tutti i colori.	—

SELEZIONE DEI RICAMI

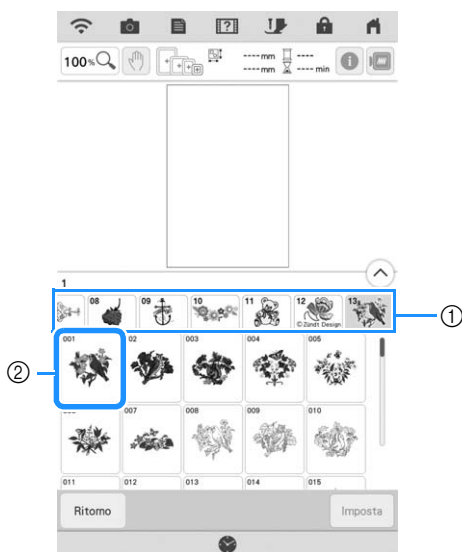
Selezione di ricami/ricami alfabeto decorativi/ricami di punti decorativi a telaio

1 Toccare la scheda corrispondente alla categoria da ricamare.



① Schede Categoria ricami

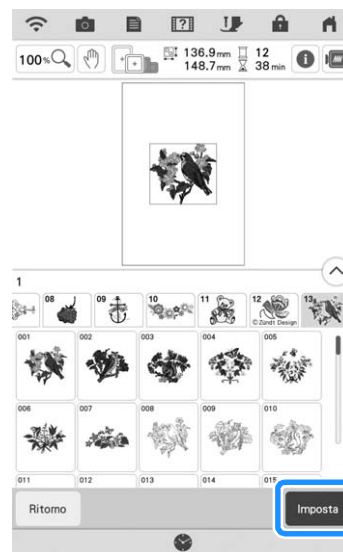
2 Selezionare la sottocategoria e successivamente il ricamo da realizzare.



① Sottocategoria

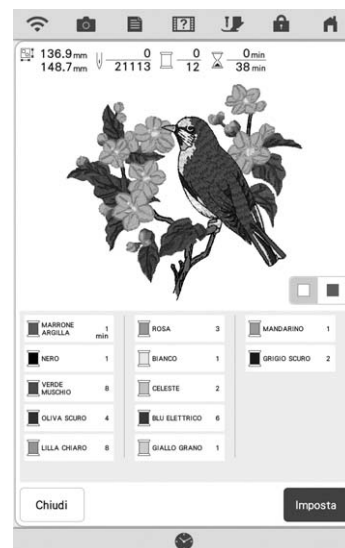
② Ricamo

3 Toccare **Imposta**.



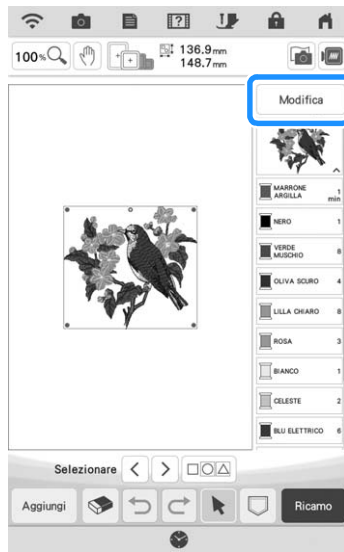
Promemoria

- Toccando **i** prima di toccare **Imposta**, è possibile visualizzare le informazioni dettagliate sul ricamo.



4 Toccare **Modifica** per modificare il ricamo selezionato.

- * Per informazioni sulla schermata “Modifica”, fare riferimento a “Modifica dei ricami” a pagina 35.

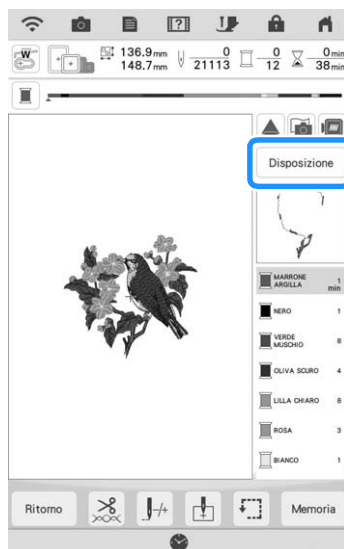


5 Toccare **Ricamo**.

→ Sarà visualizzata la schermata ricamo.

6 Per riposizionare il ricamo nella schermata ricamo prima di realizzarlo, toccare **Disposizione**.

- * Fare riferimento a “Schermata Ricamo” a pagina 38.
- * Per ritornare alla schermata precedente e selezionare un altro ricamo, toccare **Ritorno**.



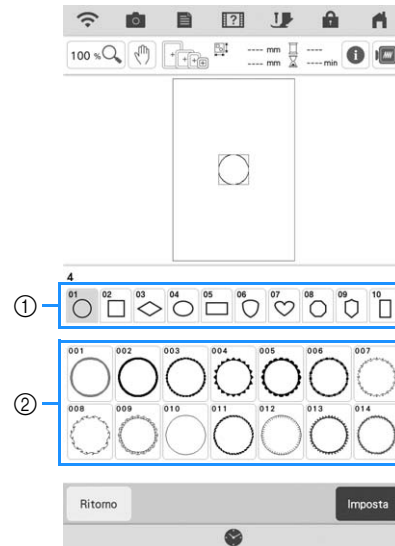
7 Premere il pulsante “Avvio/Stop” per iniziare a ricamare.

- * Fare riferimento a “Ricamare ricami” a pagina 50.

Selezione di ricami a cornice

1 Toccare .

2 Toccare il tasto corrispondente alla forma della cornice da ricamare, nella parte superiore della schermata.



- ① Forme della cornice
- ② Ricami a cornice

→ Saranno visualizzati diversi ricami a cornice nella parte inferiore della schermata.

3 Toccare il tasto corrispondente al ricamo a cornice da ricamare.

- * In caso di errore nella selezione del ricamo, toccare il tasto corrispondente al ricamo che si desidera ricamare.
- Il ricamo selezionato sarà visualizzato nella schermata.

4 Seguire i passaggi da 3 a 7 di “Selezione di ricami/ricami alfabeto decorativi/ricami di punti decorativi a telaio” a pagina 40.

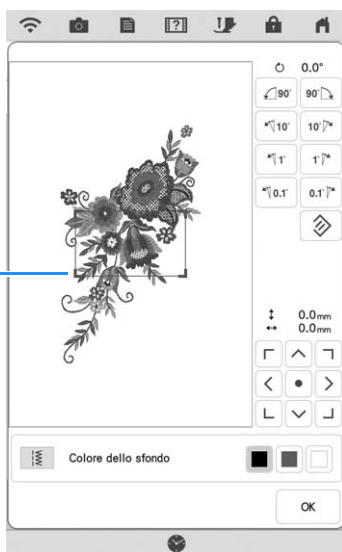
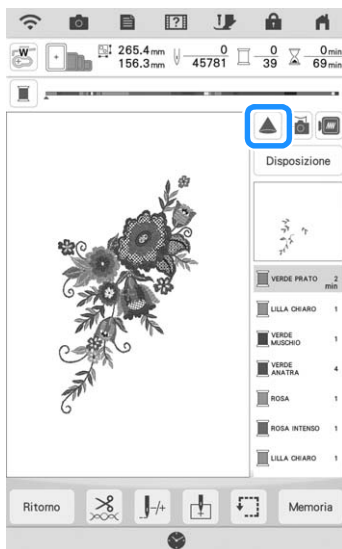
CONFERMA DELLA POSIZIONE DEL RICAMO

Il ricamo è generalmente posizionato al centro del telaio per ricamo. Prima di iniziare il ricamo, controllare la disposizione. È possibile riposizionare il ricamo per posizionarlo meglio sul capo.

Controllo del ricamo con il proiettore

Il proiettore consente di proiettare il ricamo sul tessuto.

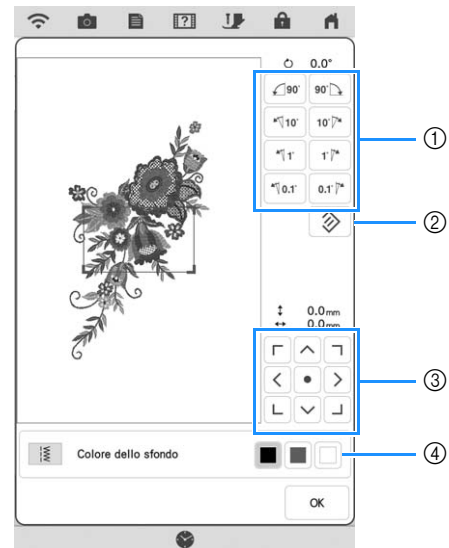
1 Toccare  nella schermata ricamo.



- ① Area di visualizzazione
- La parte del ricamo che rientra nell'area di visualizzazione verrà proiettata sul tessuto.

2 Controllare il ricamo proiettato sul tessuto.

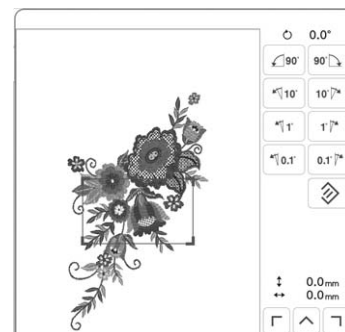
Mentre si controlla il ricamo, è possibile spostarlo all'interno dell'area di visualizzazione. Se il colore del ricamo e dello sfondo sono identici, modificare il colore dello sfondo.



- ① Toccare per modificare l'angolazione.
- ② Toccare ripristinare l'angolazione originaria del ricamo.
- ③ Toccare per spostare il ricamo.
- ④ Toccare per selezionare il colore dello sfondo che verrà visualizzato quando si usa la funzione Proiettore.

Promemoria

- Per modificare la posizione dell'area di visualizzazione, trascinare l'area di visualizzazione con il dito. Contemporaneamente, è possibile spostare il telaio per ricamo.

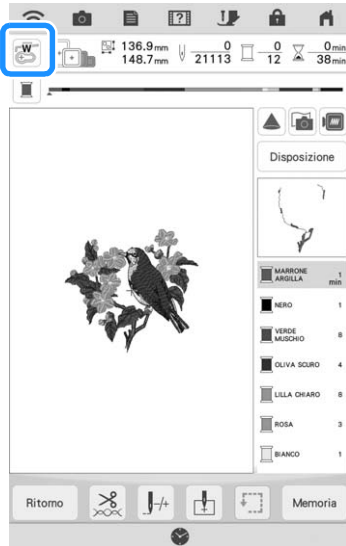


Controllo del punto di discesa dell'ago con il proiettore

L'indicatore del proiettore consente di controllare il punto di discesa dell'ago prima di ricamare.

1 Toccare nella schermata ricamo.

→ Il puntatore del proiettore indica il punto di discesa dell'ago sul tessuto.



Promemoria

- Il colore e la forma del puntatore si possono modificare nella schermata delle impostazioni.



- Quando il puntatore del proiettore è acceso, l'altezza del piedino per ricamo viene automaticamente regolata al base allo spessore del tessuto.
- Il puntatore del proiettore si spegne automaticamente abbassando il piedino per ricamo o tornando alla pagina precedente.

Nota

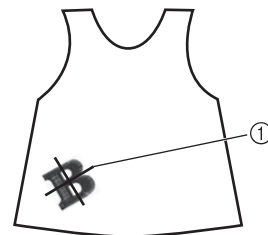
- Con i tessuti che presentano una superficie estremamente irregolare, quali ad esempio i tessuti spessi o le trapuntature, lo spessore del tessuto potrebbe non essere misurato correttamente. In questo caso, l'indicazione del puntatore deve essere utilizzata esclusivamente come riferimento.

Allineamento della posizione del ricamo utilizzando la fotocamera incorporata

È possibile utilizzare la fotocamera incorporata in questa macchina per allineare agevolmente la posizione del ricamo. Questa operazione è utile per i ricami che devono essere ricamati in una posizione particolare come mostrato di seguito.



1 Utilizzare un gessetto per disegnare una croce in corrispondenza della posizione del ricamo desiderata.



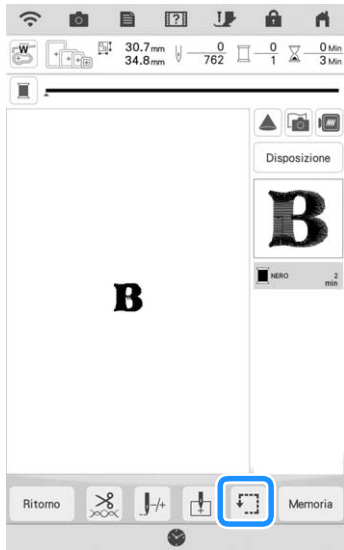
① Segno del gessetto


2 Inserire il tessuto nel telaio.

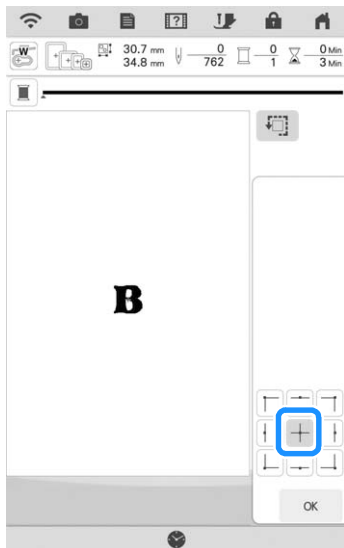


3 Selezionare il ricamo sulla macchina e toccare .

4 Toccare  nella schermata ricamo.




5 Toccare  per impostare il punto di partenza al centro del ricamo.



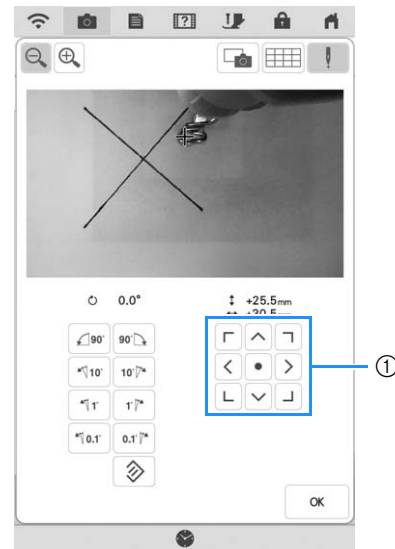
6 Toccare .

7 Premere il pulsante "Alzapiedino premistoffa" per abbassare il piedino per ricamo.

8 Toccare .

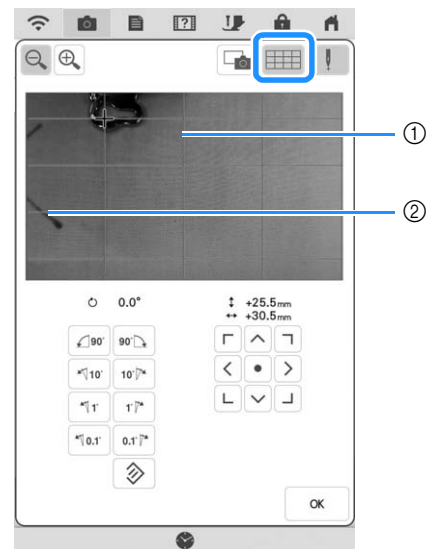


9 Toccare i tasti di posizionamento per spostare il telaio per ricamo fino a visualizzare il segno a forma di croce tracciato con il gessetto sul tessuto nella finestra di visualizzazione della fotocamera.



① Tasti di posizionamento


10 Toccare  per visualizzare le linee della griglia.



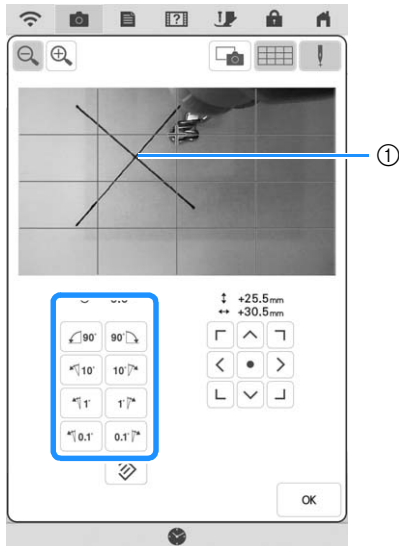
① Linee griglia

② Segno del gessetto sul tessuto

 **Promemoria**

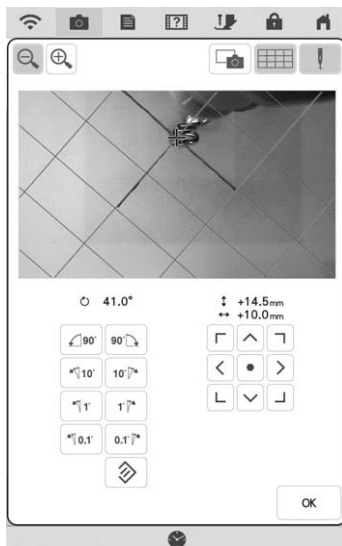
- Toccare  per ingrandire la visualizzazione della fotocamera. Ingrandendo la visualizzazione della fotocamera è possibile eseguire una regolazione precisa del punto centrale del ricamo spostando il telaio per ricamo poco alla volta.

- 11** Toccare l'orientamento del ricamo toccando i tasti di orientamento fino a portare le linee della griglia in parallelo al segno tracciato con il gessetto sul tessuto. (Fare riferimento a "Rotazione del ricamo" a pagina 59.)



① Punto centrale del ricamo

- 12** Toccare i tasti di posizionamento per spostare il telaio per ricamo fino ad allineare il punto centrale del ricamo nella finestra di visualizzazione della fotocamera al segno tracciato con il gessetto sul tessuto.



- 13** Toccare per tornare alla schermata precedente.

- 14** Premere il pulsante "Avvio/Stop" per iniziare a ricamare.

* Fare riferimento a "Ricamare ricami" a pagina 50.

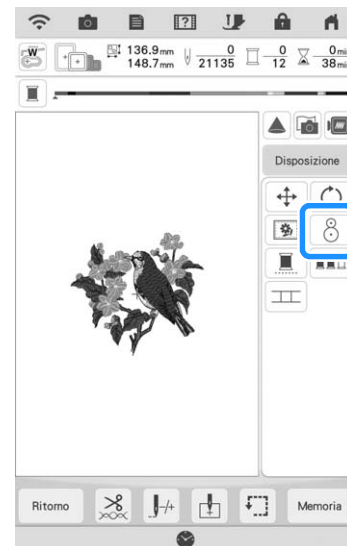
Utilizzo dell'adesivo di posizionamento ricamo per allineare la posizione del ricamo

La posizione del ricamo può essere allineata facilmente utilizzando la fotocamera incorporata della macchina e l'adesivo di posizionamento ricamo incluso.

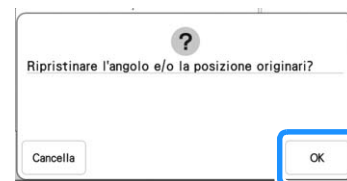
Nota

- A seconda del tipo di tessuto utilizzato, è possibile che una parte dell'adesivo di posizionamento ricamo rimanga attaccata dopo la rimozione. Prima di utilizzare l'adesivo di posizionamento ricamo, controllare che possa essere rimosso completamente servendosi di un pezzo del tessuto da utilizzare.

- 1** Toccare per visualizzare la finestra di modifica, quindi toccare .

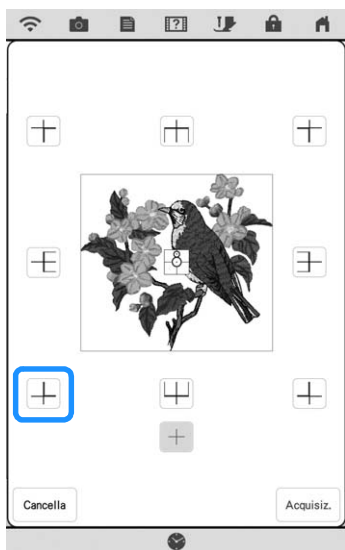



- 2** Viene visualizzato il seguente messaggio. Toccare .



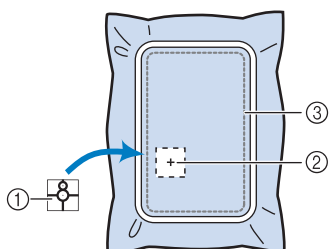
→ La posizione del ricamo tornerà alla posizione originaria, anche se precedentemente modificata.

3 Selezionare la posizione che si desidera impostare come punto di riferimento.



* Selezionare  se si desidera ricamare facendo riferimento all'adesivo di posizionamento ricamo come centro del ricamo.

4 Fissare l'adesivo di posizionamento ricamo nella posizione del tessuto in cui eseguire il ricamo. Posizionare l'adesivo di posizionamento ricamo in modo che la parte centrale del cerchio più grande sia al centro o bordo del ricamo.

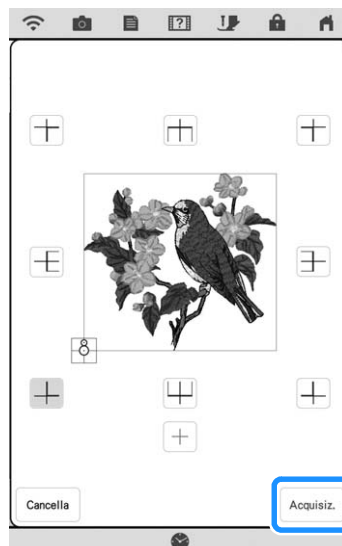


- ① Adesivo di posizionamento ricamo
- ② Centro o bordo del ricamo
- ③ Area ricamo


Promemoria


- Fissare l'adesivo di posizionamento ricamo in modo che il cerchio più piccolo si trovi in alto. L'angolazione del ricamo dipende dall'angolazione con cui è stato applicato l'adesivo di posizionamento ricamo. Per modificare l'angolazione con cui il ricamo verrà realizzato, fissare l'adesivo di posizionamento ricamo con l'angolazione desiderata.

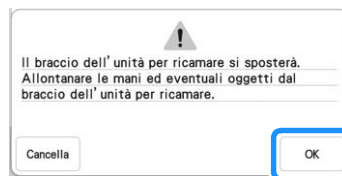
5 Toccare .



Nota



- Montare il piedino per ricamo "W" prima di toccare . Il piedino per ricamo "W" si abbassa e verifica lo spessore del tessuto, per consentire alla fotocamera incorporata di rilevare l'adesivo di posizionamento ricamo.

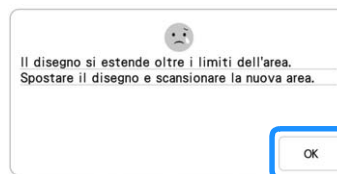
6 Viene visualizzato il seguente messaggio. Toccare .






→ La fotocamera incorporata ricerca automaticamente l'adesivo di posizionamento ricamo, quindi il braccio dell'unità per ricamare si sposta in modo che il punto di riferimento selezionato del ricamo sia allineato con l'adesivo di posizionamento ricamo.

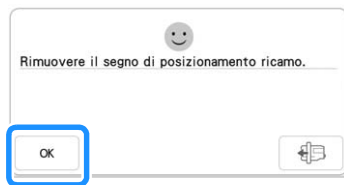
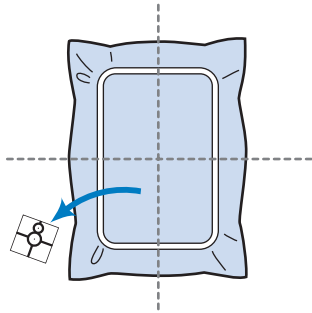
Nota

- Se viene visualizzato il seguente messaggio di errore, toccare  e reinserire il tessuto nel telaio in modo che il ricamo sia all'interno dell'area ricamo, quindi toccare nuovamente .



7 Viene visualizzato un promemoria. Rimuovere l'adesivo di posizionamento ricamo dal tessuto e toccare  .

- * Per rimuovere l'adesivo di posizionamento ricamo più facilmente, toccare  in modo che il braccio dell'unità per ricamare si sposti leggermente in avanti e lontano dall'ago. Una volta rimosso l'adesivo di posizionamento ricamo, toccare  .



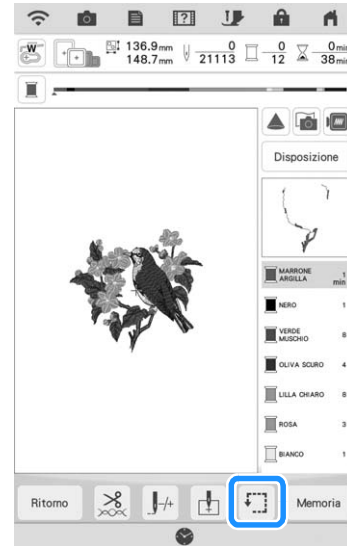
8 Premere il pulsante "Avvio/Stop" per iniziare a ricamare.

- * Fare riferimento a "Ricamare ricami" a pagina 50.


Controllo della posizione del ricamo

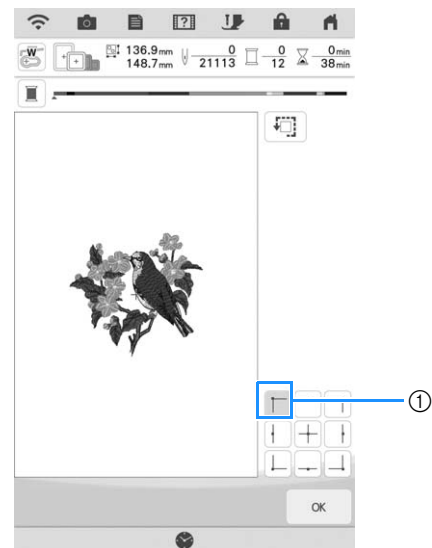
Il braccio dell'unità per ricamare si sposta per mostrare la posizione del ricamo. Guardare attentamente il telaio per ricamo per controllare che il ricamo sia realizzato nella posizione corretta.

1 Toccare  .




→ Sarà visualizzata la schermata seguente.

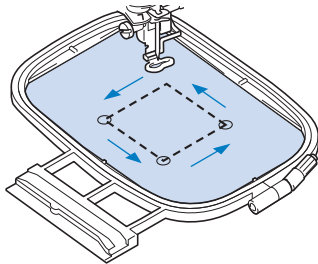
2 Da  , toccare il tasto relativo alla posizione che si desidera controllare.



- ① Posizione selezionata
→ Il braccio dell'unità per ricamare si sposterà nella posizione selezionata sul ricamo.

 **Promemoria**

- Per vedere l'area ricamo completa, toccare . Il braccio dell'unità per ricamare si sposta per mostrare l'area ricamo.



 **ATTENZIONE**

- Non abbassare l'ago con il telaio per ricamo in movimento. Se l'ago è abbassato, potrebbe rompersi causando lesioni personali.

3 Toccare .

REALIZZAZIONE DI UN RICAMO

Ricamo di finiture pregevoli

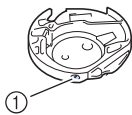
Sono molti i fattori che contribuiscono a ottenere un ricamo di buona qualità. L'utilizzo di uno stabilizzatore appropriato (pagina 26) e l'inserimento del tessuto nel telaio (pagina 27) sono due fattori importanti menzionati precedentemente. Un ulteriore fattore importante è la combinazione opportuna di ago e filo utilizzata. Vedere la spiegazione relativa ai fili sotto riportata. Con questa macchina sono incluse due custodie della spolina. Seguire la spiegazione seguente.

Filo	Filo superiore	Utilizzare un filo per ricamo studiato per l'uso con questa macchina.
	Filo spolina	Utilizzare un filo spolina per ricamo studiato per l'uso con questa macchina.

Promemoria

- Se si utilizzano dei fili diversi da quelli indicati sopra, il ricamo potrebbe non essere realizzato correttamente.

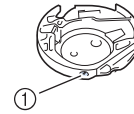
Cestello della spolina (consigliata per cucire e ricamare con il filo spolina di peso 60 in dotazione)



- ① Cestello della spolina standard (segno verde sulla vite)

Il cestello della spolina standard installata in origine nella macchina presenta un segno verde sulla vite. Si consiglia di utilizzare il filo spolina per ricamo in dotazione con questo cestello della spolina. Non regolare la vite di tensionamento sul cestello della spolina con segno verde sulla vite.

Cestello della spolina (per filo della spolina preavvolto o altri fili spolina per ricamare)



- ① Cestello della spolina alternativa (nessun colore sulla vite)

Il cestello della spolina con nessun colore sulla vite è impostata con una tensione maggiore per il ricamo con fili spolina di peso diverso e svariate tecniche ricamo. Il cestello della spolina è identificata con un segno di colore scuro nella parte interna della cavità della spolina. La vite di tensionamento su questa custodia può essere regolata, se necessario. (pagina 99)

ATTENZIONE

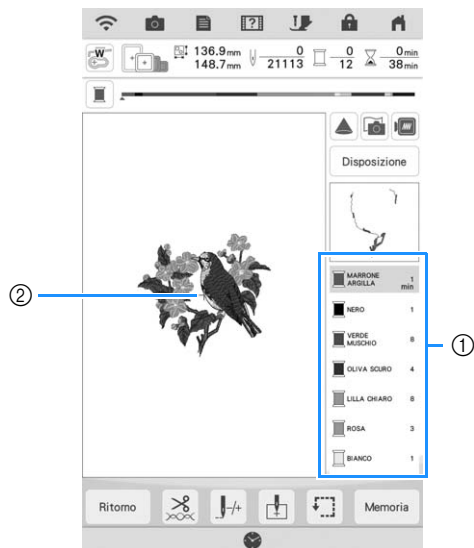
- Quando si eseguono ricami su elementi di grandi dimensioni (in modo particolare su giacconi o trapunte), non lasciare che il tessuto penzoli dalla tavola. In caso contrario, l'unità per ricamare non può muoversi liberamente e il telaio per ricamo potrebbe toccare l'ago, rischiando di romperlo e causando possibili lesioni personali.

Nota

- Assicurarsi di realizzare un ricamo di prova utilizzando lo stesso tessuto e gli stessi fili del progetto, in modo da verificare i risultati del ricamo.

Ricamare ricami

Esempio:

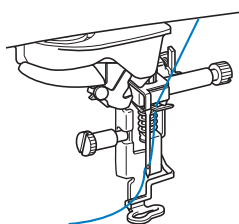


- ① Ordine colori del ricamo
- ② Cursore

Promemoria

- Il cursore [+] si sposta sul ricamo per mostrare quale parte del ricamo si sta realizzando.

1 Utilizzando l'infilata ago automatico, infilare la macchina per il primo colore.



2 Abbassare il piedino per ricamo, quindi premere il pulsante "Avvio/Stop" per avviare il ricamo.

→ Una volta terminato il ricamo con il primo colore, la macchina taglierà automaticamente i fili e si fermerà. Il piedino per ricamo verrà sollevato automaticamente.

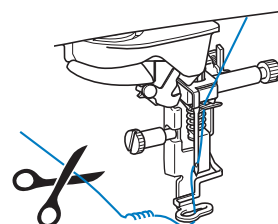
Nella schermata dell'ordine dei colori del ricamo, il colore successivo passerà all'inizio dell'elenco.

Promemoria

- Nella schermata delle impostazioni è possibile specificare un'impostazione per cui, premendo il pulsante "Avvio/Stop" prima di iniziare a ricamare, il piedino per ricamo si abbassa automaticamente. (pagina 7)



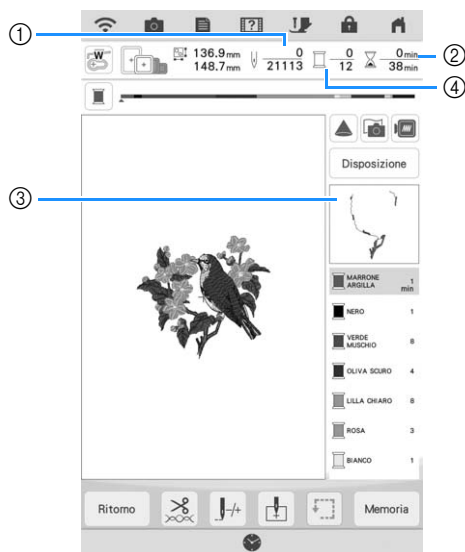
- Se si desidera ottenere finiture ancora più pregevoli, provare le procedure seguenti.
 - Dopo 5-6 punti, premere nuovamente il pulsante "Avvio/Stop" per arrestare la macchina.
 - Tagliare il filo in eccesso dall'inizio del ricamo. Se il filo all'inizio del ricamo si trova sotto il piedino per ricamo, sollevare il piedino per ricamo e poi tagliare il filo in eccesso.



- Se rimane del filo dall'inizio del ricamo, potrebbe essere ricamato sopra quando si continua a ricamare, rendendone molto difficile la rimozione una volta terminato il ricamo. Rfinire il filo all'inizio di ciascun cambio di filo.

3 Rimuovere dalla macchina il filo per il primo colore. Infilare il colore successivo nella macchina.

4 Ripetere la stessa procedura per ricamare con gli altri colori.



- ① Numeri punto corrente/Numeri punto totali
 - ② Tempo corrente/Tempo totale
 - ③ La parte successiva del ricamo da ricamare
 - ④ Colori ricamati/Colori totali
- Una volta terminato il ricamo con l'ultimo colore, [Ricamo terminato] verrà visualizzato sul display.

Toccare per far tornare il display alla schermata originale.

Promemoria

- La funzione di rifinitura del filo è impostata originariamente per rifinire i fili di collegamento in eccesso (fili che uniscono parti del ricamo, ecc.). A seconda del tipo di filo e tessuto utilizzato, un'estremità del filo superiore può rimanere sulla superficie del tessuto all'inizio della cucitura. Al termine del ricamo, tagliare il filo in eccesso. Se l'impostazione è stata disattivata, rifinire con le forbici i fili di collegamento in eccesso al termine del ricamo. Fare riferimento a pagina 101 per informazioni sulla funzione Taglio del filo.

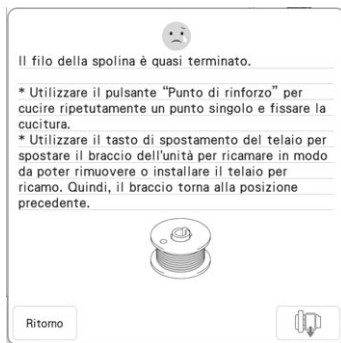
REGOLAZIONI DURANTE IL RICAMO


Nota

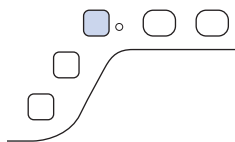
- Non urtare il braccio dell'unità per ricamare né il piedino per ricamo quando si rimuove o si monta il telaio per ricamo. In caso contrario il ricamo non riuscirà bene.

Se il filo della spolina si esaurisce

Quando il filo della spolina sta per esaurirsi durante il ricamo, la macchina si arresterà e sarà visualizzato il messaggio sottostante.




- 1 **Lasciare il messaggio visualizzato e premere il pulsante "Punto di rinforzo"  per cucire punti di rinforzo ed evitare che i punti di disfino.**

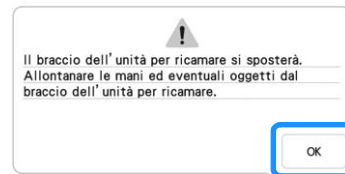


- 2 **Toccare .**

Promemoria

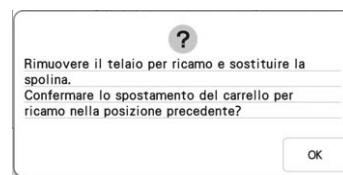
- Se il messaggio viene visualizzato quando mancano solo pochi punti per completare il ricamo, premendo semplicemente il pulsante "Avvio/Stop" sarà possibile ricamare all'incirca altri 10 punti.
- Se [Sensore filo spolina e filo superiore] nella schermata Impostazioni di base è impostato su [OFF], il messaggio mostrato sopra non viene visualizzato.
- Toccare  per chiudere il messaggio.

- 3 **Toccare .**



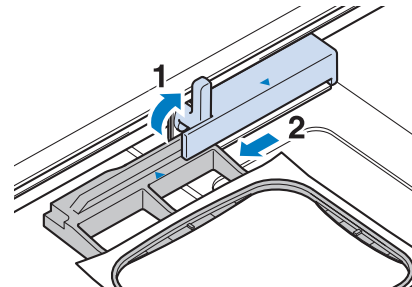
→ Dopo il taglio automatico del filo, il braccio dell'unità per ricamare si sposterà.

- 4 **Lasciare il messaggio visualizzato e continuare con il passaggio successivo.**

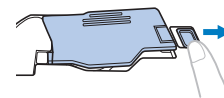


- 5 **Sbloccare la leva di chiusura del telaio e rimuovere il telaio per ricamo.**

* Prestare attenzione a non esercitare una pressione eccessiva sul tessuto in questo momento. In caso contrario il tessuto potrebbe allentarsi nel telaio.



- 6 **Inserire una spolina avvolta nella macchina. (Fare riferimento a "Inserimento della spolina" a pagina 19.)**



- 7 **Montare il telaio per ricamo.**

- 8 **Toccare .**

→ Il braccio dell'unità per ricamare si porterà nella posizione precedente.

- 9 **Premere il pulsante "Punto di rinforzo" per cucire punti di rinforzo all'inizio della cucitura e successivamente il pulsante "Avvio/Stop" per continuare il ricamo.**

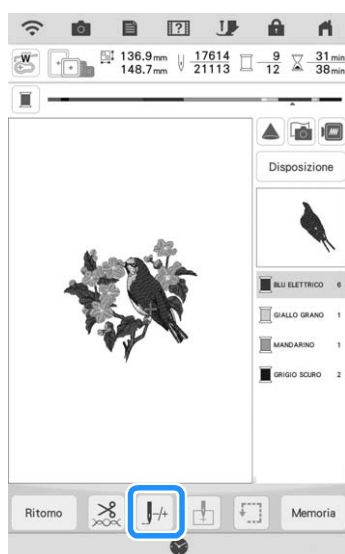
Se il filo si spezza durante il ricamo

- 1 Se il filo superiore si è spezzato o si è esaurito, infilare nuovamente il filo superiore.

Promemoria

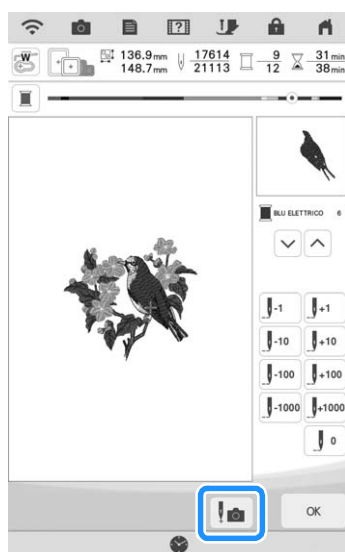
- Se il filo spolina si è spezzato, seguire le istruzioni riportate in “Se il filo della spolina si esaurisce” a pagina 52.

- 2 Toccare .









- 3 Premere il pulsante “Alzapiedino premistoffa” per abbassare il piedino per ricamo.

- 4 Toccare .





→ Viene visualizzata la finestra di visualizzazione della fotocamera.


- 5 Toccare  o  per riportare l'ago indietro del numero corretto di punti prima del punto in cui si è rotto il filo.

- * Se non si può ritornare al punto in cui si è spezzato il filo, toccare  o  per selezionare il colore e tornare alla posizione iniziale del colore interessato, quindi utilizzare  o  per spostarsi in avanti fino quasi al punto in cui si è spezzato il filo.



- * Toccare  per ingrandire l'immagine nella schermata.
- * Toccare  per rimuovere “+” dalla schermata.

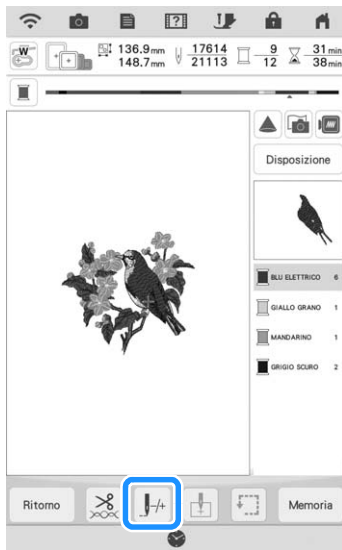
- 6 Toccare  per chiudere la finestra di visualizzazione della fotocamera.

- 7 Toccare  per tornare alla schermata originale.

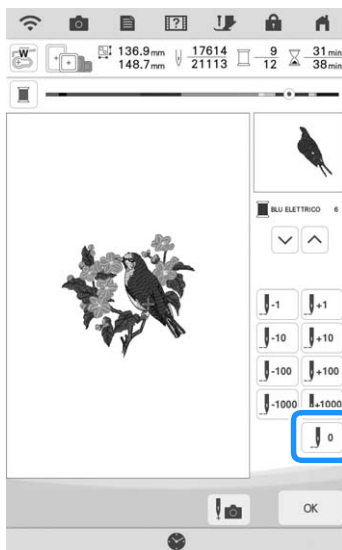
- 8 Premere il pulsante “Punto di rinforzo” per cucire punti di rinforzo all'inizio della cucitura e successivamente il pulsante “Avvio/Stop” per continuare il ricamo.

Ricominciare dall'inizio

1 Toccare .



2 Toccare .



→ Il braccio dell'unità per ricamare si muove, riportando l'ago alla posizione iniziale del ricamo.

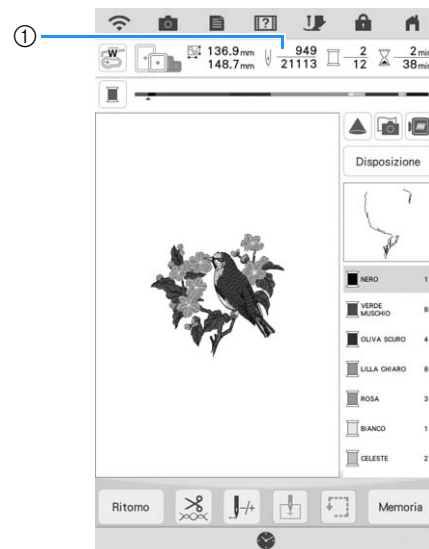
3 Premere il pulsante "Alzapiedino premistoffa" per abbassare il piedino per ricamo e iniziare a ricamare.

Ripresa del ricamo dopo aver spento la macchina

Quando si interrompe il ricamo, la posizione, l'angolazione, il colore e il numero di punti correnti vengono salvati. All'accensione successiva della macchina, è possibile continuare o eliminare il ricamo.

Promemoria

- Anche se mancasse la corrente a metà del ricamo, all'accensione della macchina si tornerà al punto in cui il ricamo era stato interrotto.



① Numero di punti corrente al momento dell'interruzione del ricamo

Nota

- Non rimuovere l'unità per ricamare, altrimenti il ricamo non sarà mantenuto in memoria.

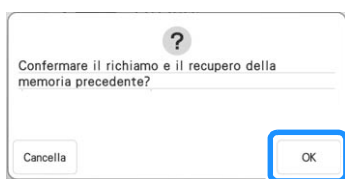
1 Accendere l'interruttore generale della macchina.

2 Seguire le istruzioni sullo schermo e rimuovere il telaio per ricamo.

→ Sarà visualizzato il messaggio seguente.

3 Montare il telaio per ricamo e toccare

OK .

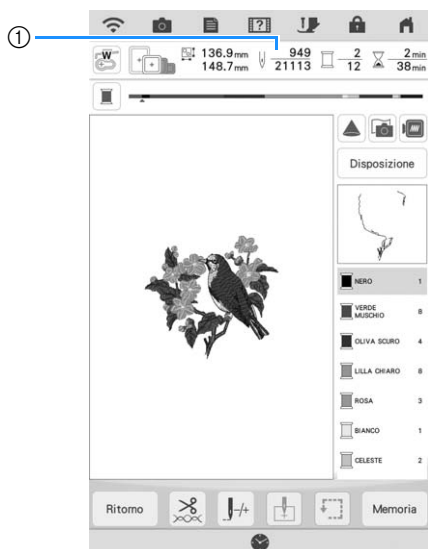


→ Viene visualizzata la schermata ricamo precedente visualizzata prima dello spegnimento della macchina.

Promemoria

- Se si desidera iniziare un nuovo ricamo, toccare **Cancella** .
- Se il ricamo è stato interrotto prima di completare un segmento di colore, seguire i passaggi a pagina 53 per spostare indietro l'ago e cucire qualche punto sopra la cucitura precedente onde evitare che si disfi.

4 Continuare il ricamo.



① Numero di punti alla ripresa del ricamo

APP MY STITCH MONITOR

Installando l'app My Stitch Monitor su un dispositivo smart e connettendo la macchina e il dispositivo smart alla stessa rete wireless, è possibile controllare lo stato di funzionamento della macchina. Inoltre, è possibile ricevere notifiche quando la macchina si arresta.

■ Installazione dell'app

- 1 Utilizzare il dispositivo smart per acquisire l'apposito codice QR riportato di seguito per visitare Google Play™ o l'App Store.



Android™: <https://s.brother/msmgfi>



iOS: <https://s.brother/msmafi>

- 2 Installare [My Stitch Monitor].



My Stitch Monitor

Promemoria

- Per scaricare e installare l'app, è possibile anche cercare [My Stitch Monitor] in Google Play o nell'App Store.
- Visitare il seguente sito Web per le informazioni di supporto sull'app.
<https://s.brother/cpdab/>

■ Monitoraggio

Promemoria

- L'app verrà aggiornata periodicamente. Le descrizioni di seguito potrebbero differire dalle schermate e dalle operazioni effettivamente possibili.

- 1 **Connettere la macchina alla rete wireless.**

* Fare riferimento a "FUNZIONI DI CONNESSIONE DI RETE WIRELESS" nel Manuale di istruzioni (Cucitura) della macchina.

- 2 **Verificare che il dispositivo smart e la macchina siano connessi alla stessa rete.**

- 3 **Toccare l'icona [My Stitch Monitor] sul dispositivo smart per avviare l'app.**

- 4 **Seguire le istruzioni per connettere l'app alla macchina visualizzate nell'app.**

* Selezionare il nome visualizzato accanto a [Nome macchina] nella schermata delle impostazioni della macchina.

→ È ora possibile monitorare la macchina.



Capitolo **2**

Modifica di base



MODIFICA DI BASE


Anteprima del ricamo

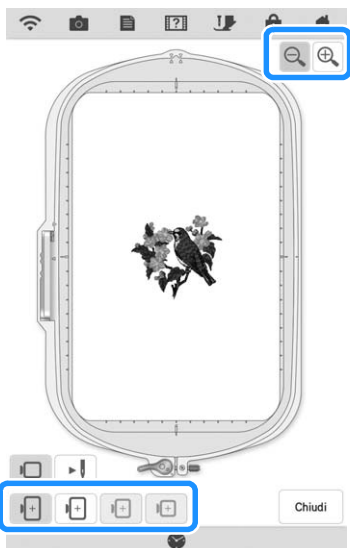
1 Toccare .




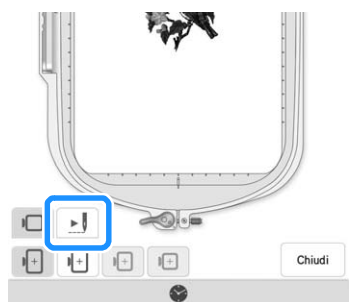
→ Viene visualizzata un'immagine del ricamo così come sarà ricamato.

2 Toccare     per selezionare il telaio utilizzato nell'anteprima.

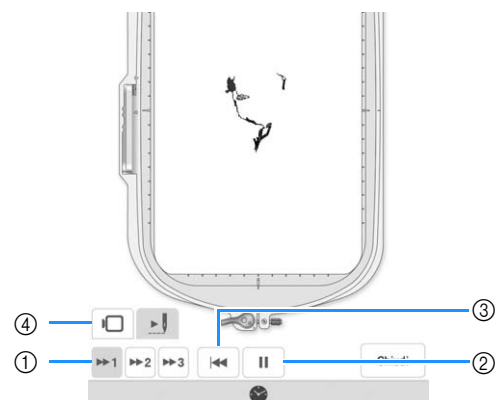
- * I telai visualizzati in grigio chiaro non possono essere selezionati.
- * Toccare  per ingrandire l'immagine del ricamo.
- * È possibile realizzare il ricamo così come appare nella visualizzazione seguente.









3 Toccare  per controllare l'ordine di cucitura.








→ Viene visualizzata la schermata del simulatore dei punti.

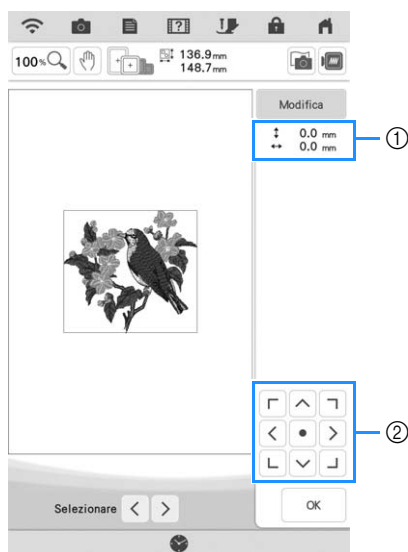


- ① Selezionare la velocità di simulazione. Toccare ,  o  per modificare la velocità. È possibile modificare la velocità anche a simulazione in corso.
- ② Riproduci/Pausa
Toccando , l'icona cambia in .
- ③ Tornare all'inizio.
- ④ Toccare  per tornare alla schermata di selezione del telaio per ricamo.

4 Toccare .

Spostamento del ricamo

- 1 Toccare **Modifica** e successivamente  per visualizzare la finestra di spostamento del ricamo.
- 2 Selezionare il ricamo desiderato toccando  , se vi sono diversi ricami nella schermata.
- 3 Utilizzare  per spostare il ricamo nella direzione indicata dalla freccia. Toccare  per centrare il ricamo.






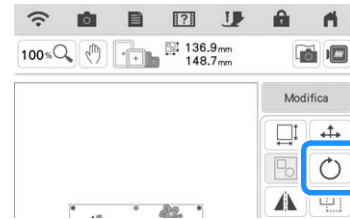
- 1 Distanza dal centro
- 2 Tasti Spostamento ricamo

È possibile trascinare il ricamo selezionandolo direttamente nella schermata con il dito, lo stylus a doppio uso in dotazione o la penna stilo a punta fine.

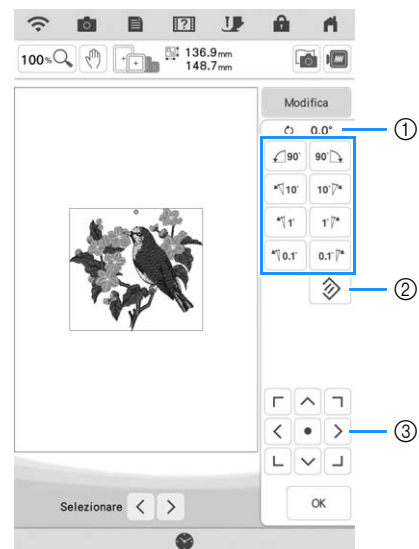
- 4 Toccare **OK**.

Rotazione del ricamo


- 1 Toccare **Modifica** e successivamente .
 - * Selezionare il ricamo desiderato toccando  , se vi sono diversi ricami nella schermata.



- 2 Selezionare il tasto corrispondente alla direzione e all'angolazione desiderate per ruotare il ricamo.




- 1 Grado di rotazione
- 2 Toccare per riportare il ricamo nella posizione originale.
- 3 Toccare per spostare i ricami.

Esempio:  esegue una rotazione di 90° in senso orario.



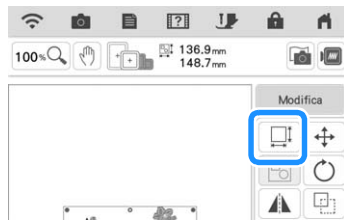
Promemoria

- È anche possibile ruotare i ricami trascinando  in cima al ricamo.

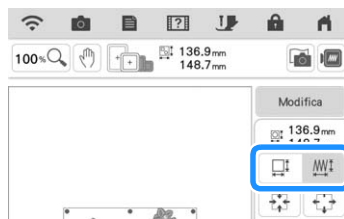
- 3 Toccare **OK**.

Modifica delle dimensioni del ricamo

1 Toccare **Modifica** e successivamente .



2 Selezionare il metodo di modifica delle dimensioni.





*   :

Modificare le dimensioni del ricamo conservando il numero di punti. I ricami ingranditi presenteranno una densità inferiore, mentre i ricami ridotti presenteranno una densità maggiore. Per mantenere la qualità del ricamo, è possibile ingrandire o ridurre i ricami solo fino a un determinato limite.

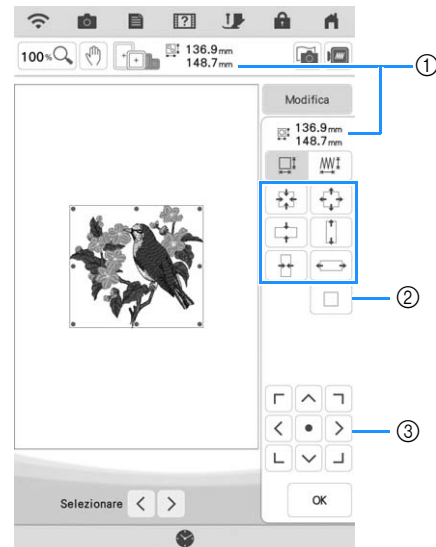
*   :

Grazie a questa funzione, il ricamo verrà ingrandito o ridotto con proporzioni più elevate rispetto a un normale ridimensionamento. Le dimensioni del ricamo possono essere aumentate fino al 200% o ridotte fino al 60% delle dimensioni originali. Modificare le dimensioni del ricamo mantenendo la densità del punto. Il numero di punti viene ricalcolato in base alle dimensioni del ricamo. Se questo tasto viene visualizzato in grigio chiaro e non è disponibile, non è possibile utilizzare questa funzione con il ricamo selezionato. Se si realizza un ricamo con bordi, modificare le dimensioni utilizzando questa funzione e poi applicare l'impostazione dei bordi.

Promemoria

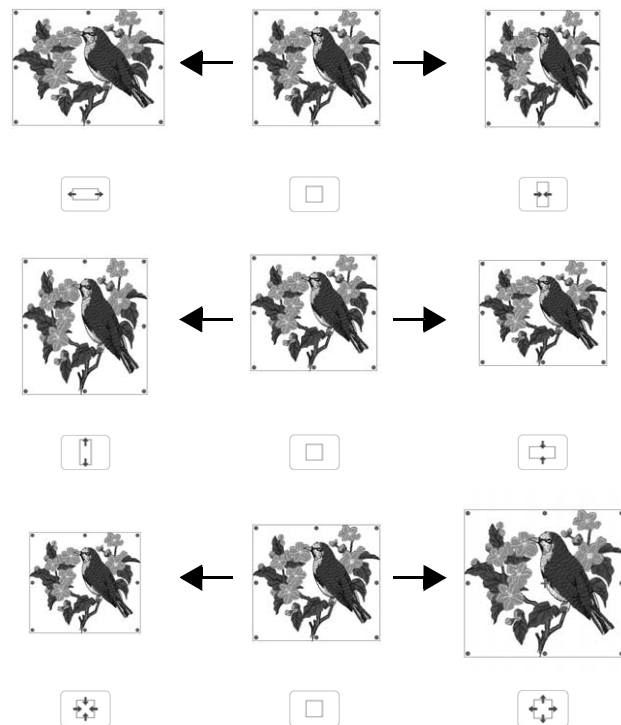
- Dopo aver modificato le dimensioni del ricamo utilizzando  , è possibile modificare la densità del punto nella schermata di modifica del ricamo. Per i dettagli, fare riferimento a "Modifica della densità" a pagina 61.
- Se il ricamo viene ingrandito e vi è spazio tra i punti, aumentando la densità del punto è possibile ottenere un effetto migliore.
- Se il ricamo viene rimpicciolito e non vi è spazio tra i punti, riducendo la densità del punto è possibile ottenere un effetto migliore.

3 Selezionare la direzione in cui si desidera modificare le dimensioni.



- ① Dimensioni del ricamo
- ② Toccare per ripristinare le dimensioni originarie del ricamo.
- ③ Toccare per spostare i ricami.

Esempio:



Promemoria

- L'intervallo di regolazione delle dimensioni di ciascun ricamo dipende dalle dimensioni originarie dello schema e dall'area ricamo massima.
- Alcuni ricami e caratteri si possono ingrandire di più dopo averli ruotati di 90 gradi.
- È anche possibile modificare le dimensioni del ricamo trascinando il punto rosso nell'immagine del ricamo.

4 Toccare .

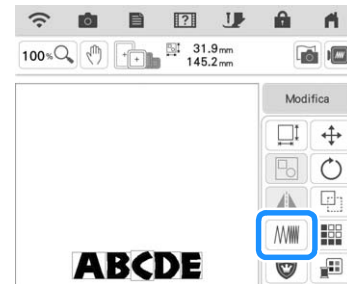
Nota

- Assicurarsi di realizzare un ricamo di prova utilizzando lo stesso tessuto e gli stessi fili del progetto, in modo da verificare i risultati del ricamo.

Modifica della densità

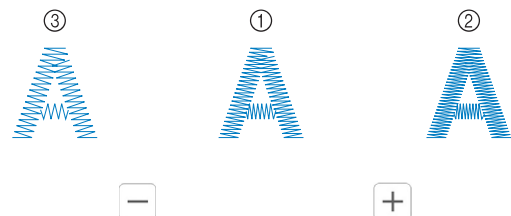
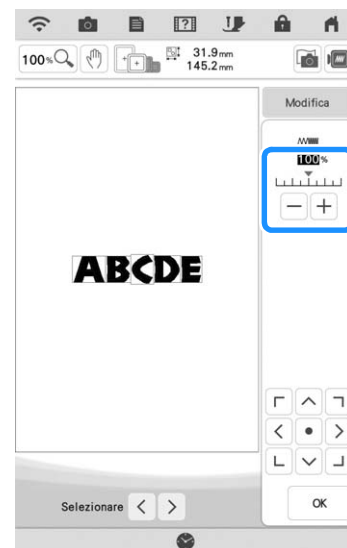
È possibile modificare la densità del punto. Questa impostazione è disponibile per alcuni ricami con caratteri alfabetici, ricami a cornice, ecc. Gli altri ricami saranno disponibili dopo aver abilitato la modifica della densità dei ricami. Per i dettagli, fare riferimento a "Modifica delle dimensioni del ricamo" a pagina 60.

1 Toccare e successivamente .



2 Modificare la densità.


- * Toccare per ridurre la densità del ricamo.
- * Toccare per aumentare la densità del ricamo.

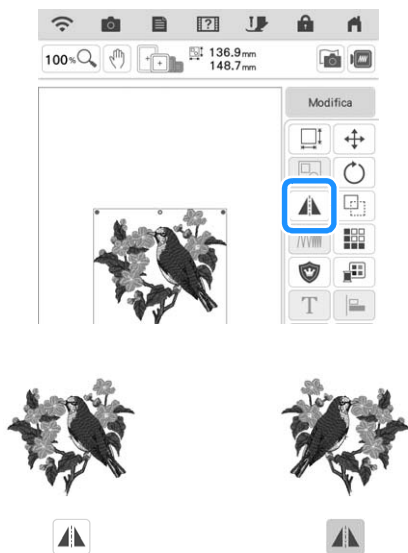


- ① Normale
- ② Fine (i punti sono più vicini)
- ③ Grezzo (i punti sono più distanti l'uno dall'altro)

3 Toccare .

Creazione di un'immagine speculare orizzontale

Toccare **Modifica** e successivamente  per creare un'immagine riflessa orizzontale del ricamo selezionato.

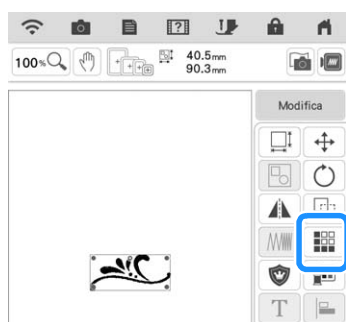


Realizzazione di ricami ripetuti

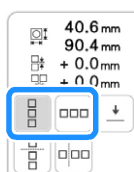
■ Esecuzione di ricami ripetuti

La funzione bordo consente di creare ricami ripetuti. È inoltre possibile regolare la spaziatura dei ricami.

1 Toccare **Modifica** e successivamente .





2 Selezionare la direzione in cui si desidera ripetere il ricamo.




→ L'indicatore di direzione del ricamo cambierà in base alla direzione selezionata.

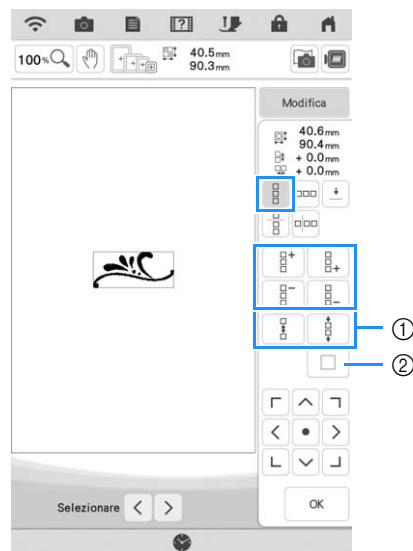
3 Ripetere il ricamo.

Direzione verticale

Utilizzare  per ripetere il ricamo in alto e  per ripetere il ricamo in basso.

* Per eliminare il ricamo in alto, toccare .



* Per eliminare il ricamo in basso, toccare .





① Tasti per la spaziatura

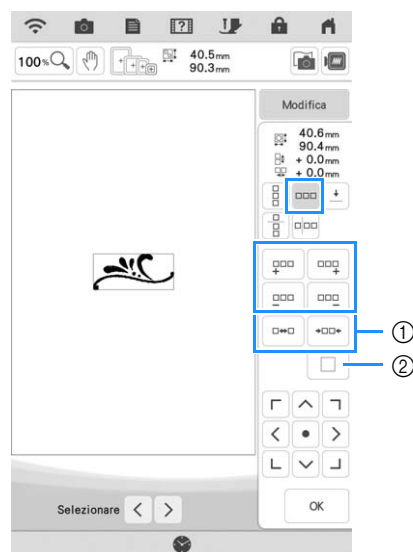
② Trasti per annullare la ripetizione del ricamo

Direzione orizzontale

Utilizzare  per ripetere il ricamo verso sinistra e  per ripetere il ricamo verso destra.

* Per eliminare i ricami da sinistra, toccare .



* Per eliminare i ricami da destra, toccare .

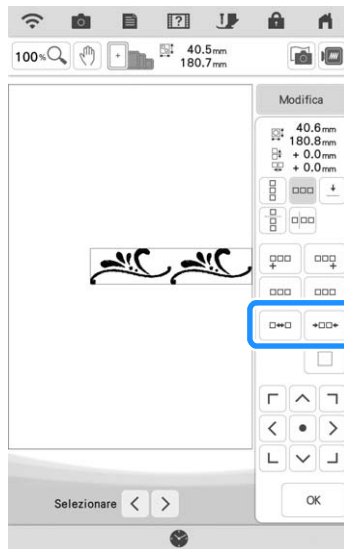


① Tasti per la spaziatura

② Trasti per annullare la ripetizione del ricamo

4 Regolare la spaziatura del ricamo ripetuto.

- * Per aumentare la spaziatura, toccare .
- * Per diminuire la spaziatura, toccare .

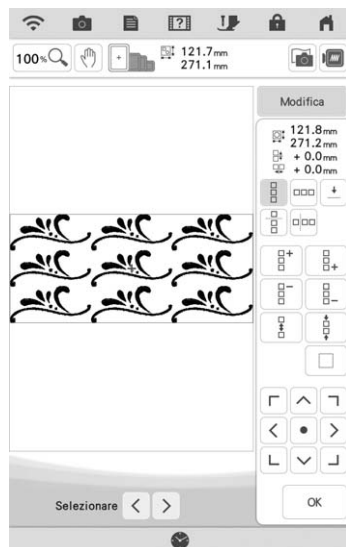


5 Completare i ricami ripetuti, eseguendo nuovamente i passaggi da 2 a 4.

6 Toccare .

Promemoria

- In caso di due o più ricami, tutti i ricami saranno raggruppati insieme come ricamo unico all'interno della cornice rossa.





- Quando si cambia la direzione della ripetizione del ricamo, tutti i ricami nella cornice rossa saranno raggruppati automaticamente come un'unica unità di ripetizione. Fare riferimento alla sezione seguente per informazioni sulla ripetizione di un elemento di un ricamo ripetuto.

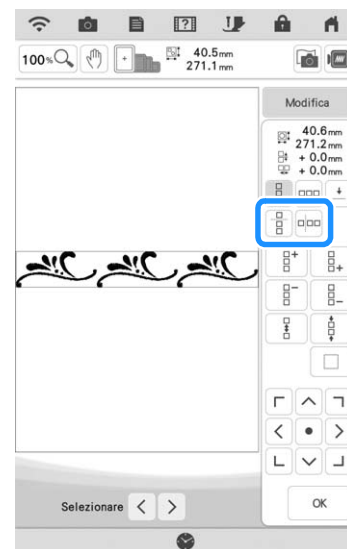
■ Ripetizione di un elemento di un ricamo ripetuto

Grazie alla funzione Taglia, è possibile selezionare un elemento di un ricamo ripetuto e ripeterlo singolarmente. Questa funzione consente di ottenere ricami ripetuti complessi.

1 Toccare .

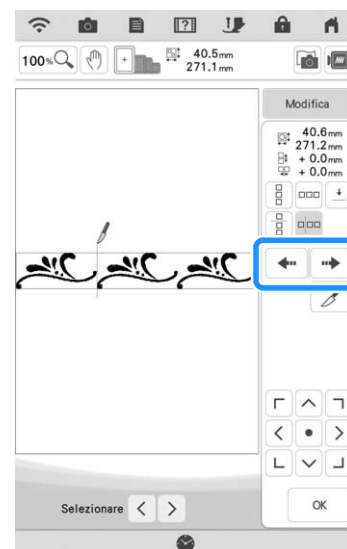
2 Scegliere la direzione in cui si desidera tagliare il ricamo ripetuto.

- * Toccare  per tagliare verticalmente.
- * Toccare  per tagliare orizzontalmente.



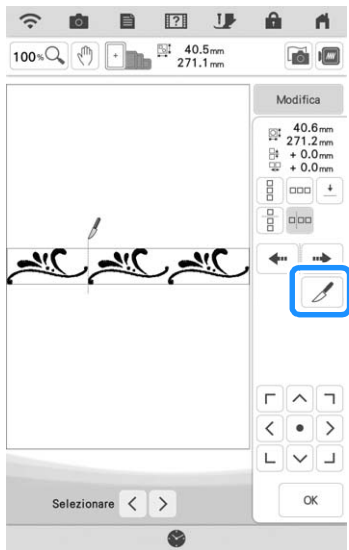
→ L'indicatore di direzione del ricamo cambierà in base alla direzione selezionata.

3 Utilizzare e per selezionare la linea di taglio.



→ La linea di taglio si sposterà.

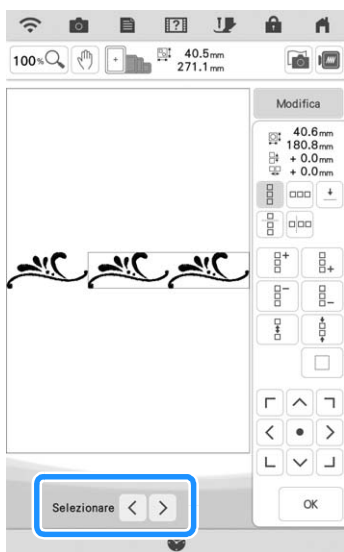
4 Toccare .



→ Il ricamo ripetuto sarà suddiviso in elementi separati.

5 Toccare .


6 Utilizzare  e  per selezionare l'elemento da ripetere.



7 Ripetere l'elemento selezionato.

8 Toccare .

 **Promemoria**

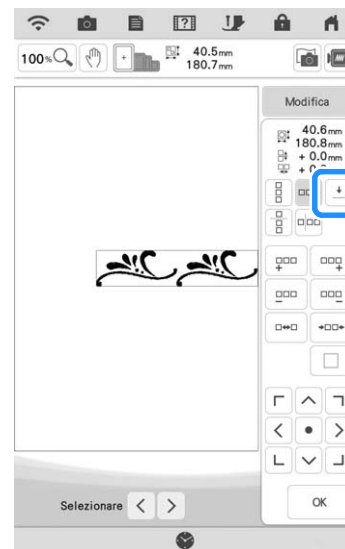
- Dopo aver tagliato un ricamo ripetuto in elementi separati, non è possibile tornare al ricamo ripetuto originale.
- È possibile modificare ogni elemento separatamente nella schermata di modifica. Fare riferimento a “Selezione di ricami combinati” a pagina 82.
- Toccare  per modificare l'ordine di cucitura al fine di ridurre al minimo il numero di cambi dei colori dei fili.


■ Inserimento dei punti di riallineamento

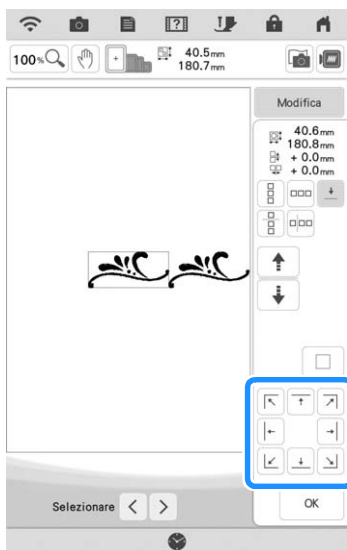
Ricamando punti di riallineamento, è possibile allineare agevolmente i ricami quando si reinserisce il tessuto nel telaio per ricamare una serie. Al termine della realizzazione di un ricamo, sarà cucito un punto di riallineamento a forma di freccia utilizzando il filo finale. Quando si desidera eseguire una serie di ricami ripetuti, utilizzare la punta della freccia del punto di riallineamento come riferimento per posizionare i ricami seguenti.

1 Toccare  e successivamente .

2 Toccare .



- 3** Toccare  per selezionare il punto di riallineamento da cucire.



Promemoria

- Quando sono disponibili due o più elementi, utilizzare < e > o ↑ e ↓ per selezionare un ricamo a cui si desidera assegnare un punto di riallineamento.

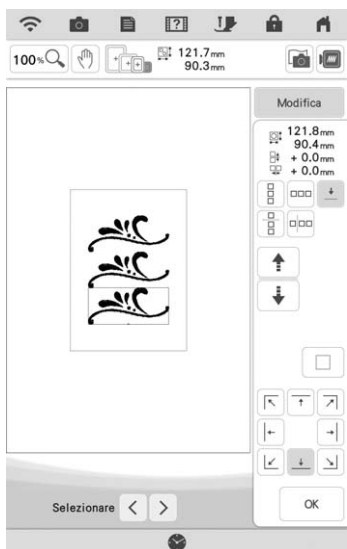
- 4** Toccare .



Ripetizione di un ricamo

Dopo aver creato il ricamo ripetuto, reinsertire il tessuto nel telaio per ricamo e continuare a realizzare il ricamo successivo.

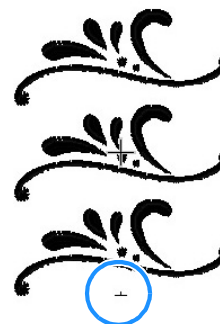
- 1** Selezionare il ricamo con bordi da congiungere con il punto di riallineamento al centro dell'estremità del ricamo.

* Fare riferimento a "Inserimento dei punti di riallineamento" a pagina 64.



- 2** Toccare  e successivamente .
- 3** Premere il pulsante "Avvio/Stop" per iniziare a ricamare.

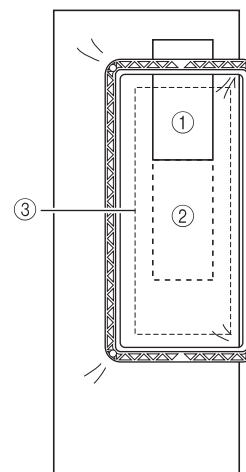
→ Al termine del ricamo il punto di riallineamento viene ricamato con l'ultimo colore di filo.



- 4** Rimuovere il telaio per ricamo.
- 5** Reinsertire il tessuto nel telaio per ricamo.

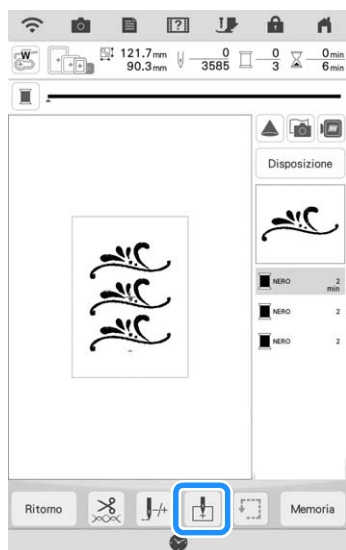
Nota


- Regolare la posizione del tessuto in modo che l'area ricamo del ricamo successivo rientri nell'area ricamo.

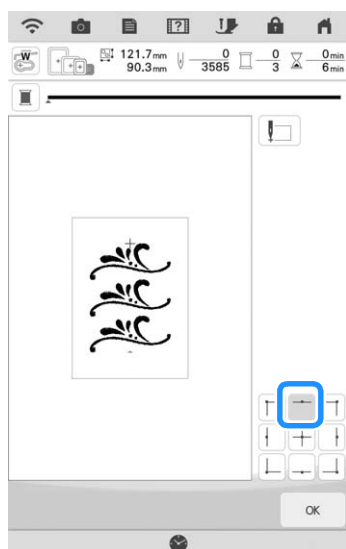



- ① Ricamo da congiungere
- ② Posizione del ricamo successivo
- ③ Area ricamo

- 6** Montare il telaio per ricamo nella macchina e toccare .



- 7** Toccare  per impostare il punto di partenza in alto al centro del ricamo.

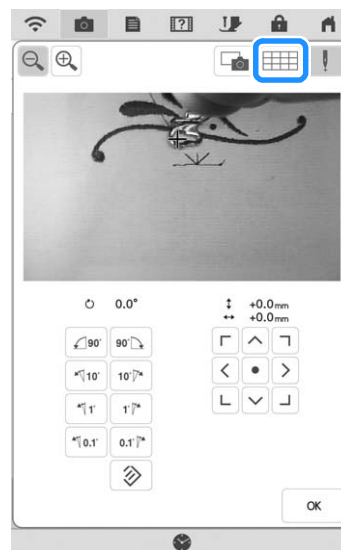


- 8** Toccare .

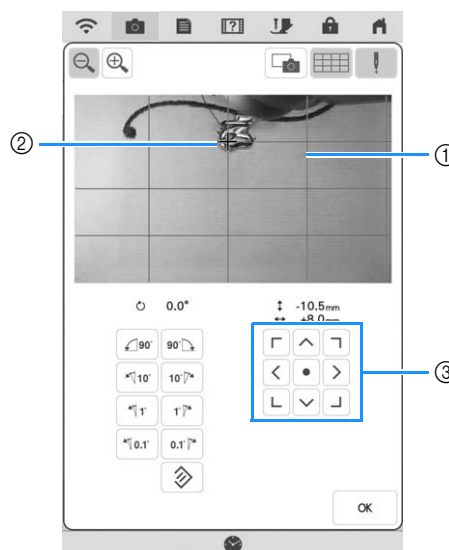
- 9** Premere il pulsante “Alzapiedino premistoffa” per abbassare il piedino per ricamo.

- 10** Toccare .

- 11** Toccare .




- 12** Toccare i tasti di posizionamento per spostare il telaio per ricamo fino ad allineare il punto di riallineamento sul tessuto al punto di partenza nella finestra di visualizzazione della fotocamera.



- ① Linee griglia
- ② Punto di riallineamento sul tessuto
- ③ Tasti di posizionamento


 **Promemoria**

- Toccare  per ingrandire la visualizzazione della fotocamera. Ingrandendo la visualizzazione della fotocamera, è possibile eseguire una regolazione precisa del punto di discesa dell'ago spostando il telaio per ricamo poco alla volta.

- 13** Se non è possibile utilizzare i tasti di posizionamento per allineare la posizione del ricamo, reinserire il tessuto nel telaio in modo che il punto di riallineamento e il ricamo successivo da cucire rientrino nell'area ricamo e riprovare ad allineare il tessuto con i tasti di posizionamento.

Promemoria

- Quando si ricama il ricamo ripetuto non è possibile ruotare il ricamo nella finestra di visualizzazione della fotocamera. Se il ricamo è ruotato nella finestra di visualizzazione della fotocamera, non è possibile ricamarlo correttamente, neanche se il punto di riallineamento e il punto di partenza sono allineati nella finestra di visualizzazione della fotocamera.

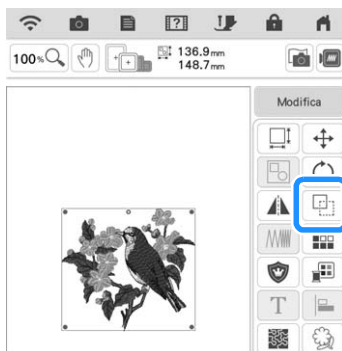
- 14** Toccare  per tornare alla schermata precedente.

- 15** Se necessario, rimuovere il punto di riallineamento.

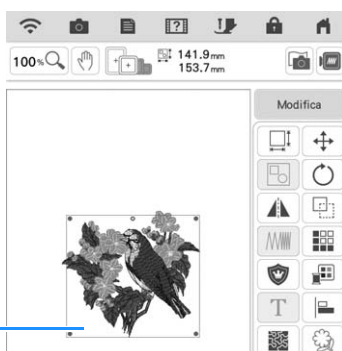
- 16** Premere il pulsante “Avvio/Stop” per iniziare a ricamare.

Duplicazione di un ricamo

- 1** Toccare  e successivamente .





→ Il duplicato viene posizionato.




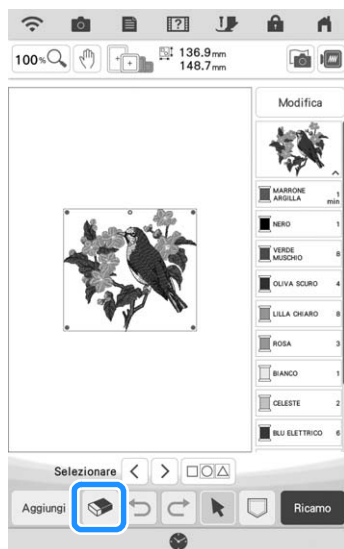
① Ricamo duplicato

Promemoria


- Se nella schermata vengono visualizzati più ricami, viene duplicato solo il ricamo selezionato utilizzando  e . Per selezionare più ricami, fare riferimento a “Selezione di più ricami contemporaneamente” a pagina 83.
- Spostare e modificare ogni ricamo duplicato singolarmente.

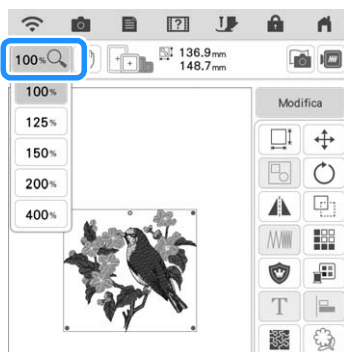
Eliminazione del ricamo

Toccare  per eliminare il ricamo dalla schermata.

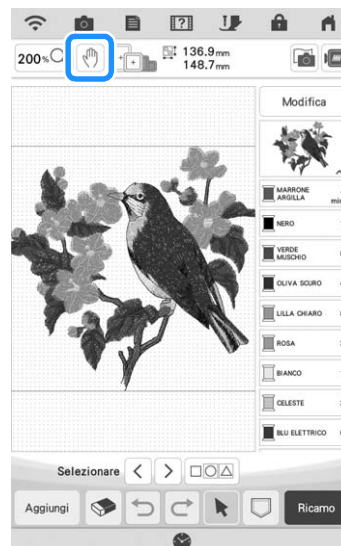


Visualizzazione ingrandita dei ricami nella schermata


1 Toccare  per ingrandire l'immagine.



2 Controllare il ricamo visualizzato.



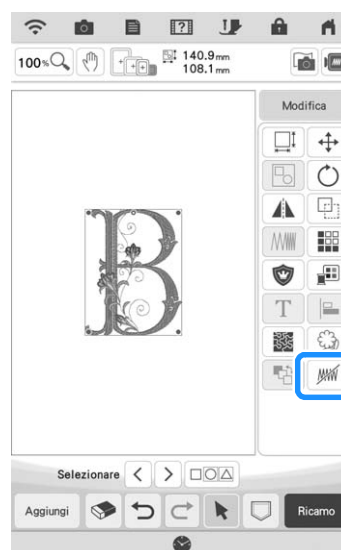
Promemoria

- Durante l'ingrandimento, toccando  è possibile spostare l'area visualizzata. A questo punto il ricamo nella posizione del campo ricamo non si muove più.

Impostazione di deselegione area (nessuna impostazione di cucitura)

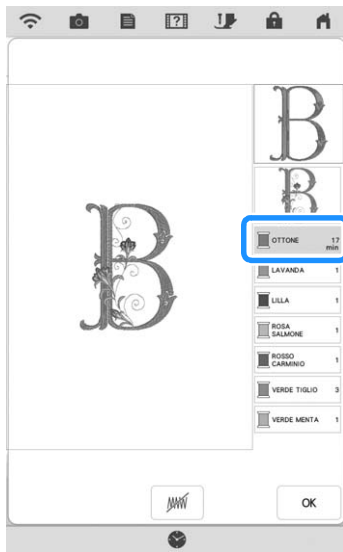
È possibile applicare l'impostazione di deselegione area (che specifica che un colore del filo non dovrà essere ricamato) a una parte del ricamo con un colore specifico.

1 Toccare  nella schermata di modifica dei ricami.




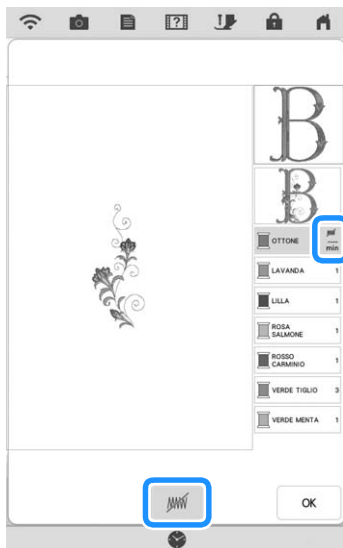
2 Selezionare il colore del filo che non verrà ricamato dalla visualizzazione della sequenza dei colori dei fili.

→ Il colore del filo selezionato viene evidenziato in blu.




3 Toccare .

→ Viene visualizzato il segno  per indicare che il colore del filo selezionato non verrà ricamato. Le parti del ricamo che non verranno ricamate vengono nascoste nella schermata di anteprima del ricamo.



Promemoria

- Per annullare l'impostazione, selezionare il colore del filo e toccare .

4 Se necessario, ripetere i passaggi 2 e 3 per tutti i colori dei fili che non verranno ricamati.

5 Dopo aver specificate le impostazioni desiderate, toccare .

6 Toccare e successivamente per controllare un'immagine ingrandita del ricamo finito.

* Dopo aver deselezionato un'area, controllare l'immagine per verificare che nessuno dei punti precedentemente nascosti si veda.



Promemoria

- Salvando un ricamo con l'impostazione di deselection area applicata, viene salvata anche l'impostazione di deselection area. Tuttavia, se l'impostazione di deselection area è applicata a tutti i colori dei fili, non è possibile salvare il ricamo.
- Le parti con l'impostazione di deselection area applicata, semplicemente, non vengono visualizzate; non vengono eliminate. L'area ricamo necessaria per eseguire un ricamo è la stessa del ricamo originario.



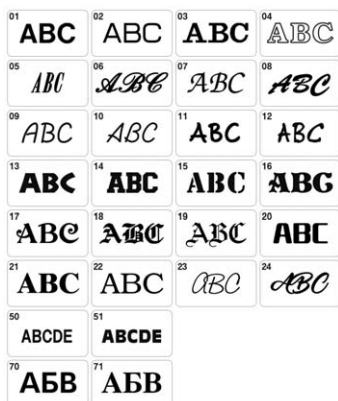
MODIFICA DELLE LETTERE

Selezione di ricami con caratteri alfabetici

Esempio: Immissione di "The Sky is Blue".

1 Toccare **A**.



2 Toccare il tasto corrispondente al carattere da ricamare.



3 Toccare la scheda per selezionare il tipo di carattere.



4 Toccare **ABC** e immettere "T".

- * Per modificare le dimensioni di un carattere, selezionare il carattere, quindi toccare  per modificare le dimensioni. Le dimensioni cambiano ogni volta che si tocca il tasto, da grandi a medie a piccole.
- * Se si commette un errore, toccare  per eliminarlo.

Promemoria

- Se si continua ad aggiungere caratteri dopo aver modificato le dimensioni, i nuovi caratteri saranno inseriti con le nuove dimensioni.

5 Toccare **abc** e immettere "he".



6 Toccare  per immettere uno spazio.



7 Toccare nuovamente **ABC** e immettere "S".



8 Toccare **abc** e immettere "ky_is".



9 Toccare **↵** per creare una nuova riga.

10 Immettere "Blue" seguendo i passaggi 4 e 5.

11 Toccare **Imposta**.

12 Seguire i passaggi da 4 a 7 di "Selezione di ricami/ricami alfabeto decorativi/ricami di punti decorativi a telaio" a pagina 40 per cucire lo schema.

Allineamento dei caratteri

È possibile regolare l'allineamento dei caratteri dopo aver immesso i caratteri, ma prima di toccare **Imposta**.

Ogni volta che si tocca **≡≡≡**, si alternano l'allineamento a destra, l'allineamento a sinistra e l'allineamento al centro, in questo preciso ordine.



≡≡≡ Allineamento a destra **≡≡≡** Allineamento a sinistra

ABCDE
FGH
IJKLMNOP

ABCDE
FGH
IJKLMNOP

≡≡≡ Allineamento al centro

ABCDE
FGH
IJKLMNOP

Promemoria

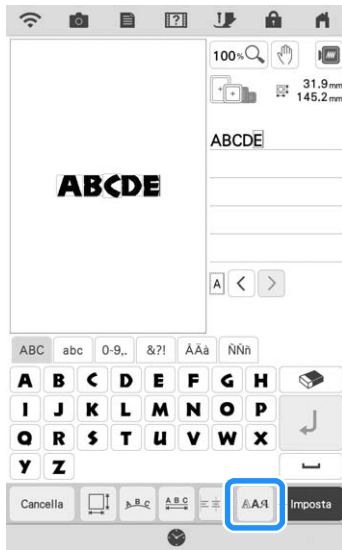
- Aggiungendo un avanzamento riga con una seconda riga di testo, si disabilitano le funzioni di modifica del testo descritte a pagine 71-75.

Modifica del tipo di carattere

1 Prima di modificare il tipo di carattere, toccare **Modifica** e successivamente **T**.

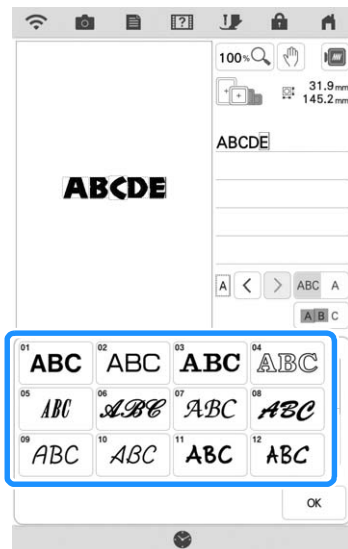


2 Toccare **A.A.A.**.



3 Selezionare il tipo di carattere.

→ Tutti i caratteri nella schermata cambiano nel tipo di carattere selezionato.



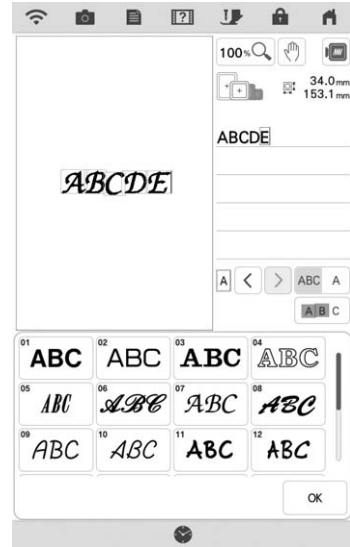
* Scorrere la barra per visualizzare il tipo di carattere non presente nella schermata.

Promemoria

- Per modificare il tipo di carattere solo per il carattere selezionato, toccare **ABC A** in modo che venga visualizzato come **ABC A**. Il tipo di carattere del carattere selezionato viene modificato.
- Per selezionare singolarmente più di un carattere, toccare **ABC**. Toccare i ricami con caratteri da selezionare. Per annullare la selezione, toccare di nuovo il ricamo con caratteri.

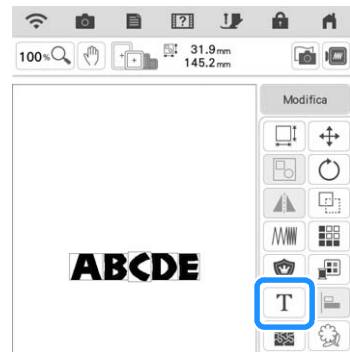
4 Toccare **OK**.

→ Il nuovo carattere viene selezionato.

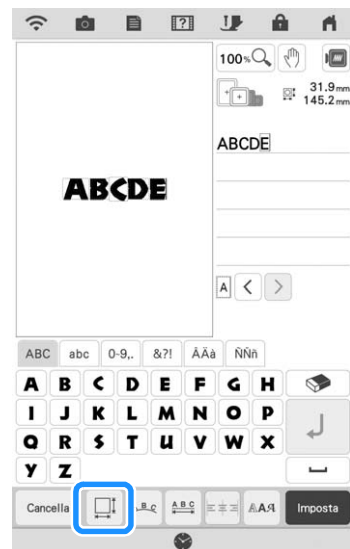


Modifica delle dimensioni delle lettere

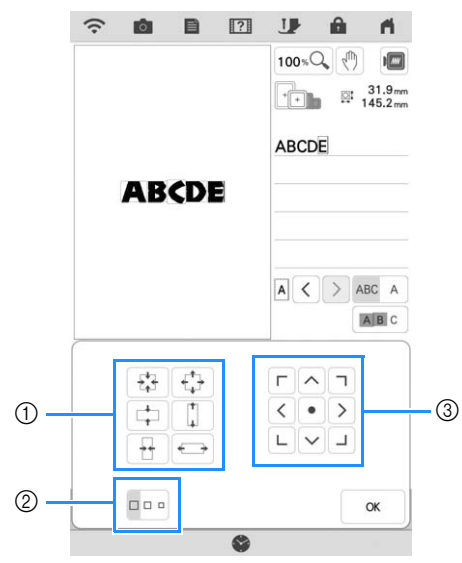
1 Toccare **Modifica** e successivamente **T**.



2 Toccare **[Icona]**.



3 Modificare le dimensioni delle lettere.



- ① Modifica le dimensioni in una specifica direzione.
- ② Modifica le dimensioni tra L (grandi), M (medie) o S (piccole).
- ③ Sposta il testo.

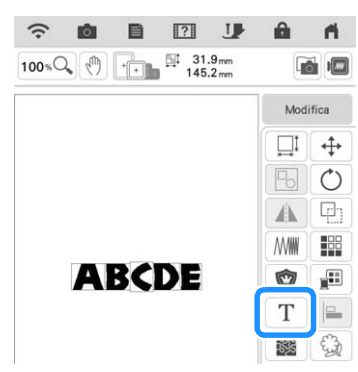
Promemoria

- Per modificare le dimensioni delle lettere dei caratteri solo per il carattere selezionato, toccare **ABC A** in modo che venga visualizzato come **ABC A**. Le dimensioni delle lettere del carattere selezionato vengono modificate.
- Per selezionare singolarmente più di un carattere, toccare **ABC**. Toccare i ricami con caratteri da selezionare. Per annullare la selezione, toccare di nuovo il ricamo con caratteri.

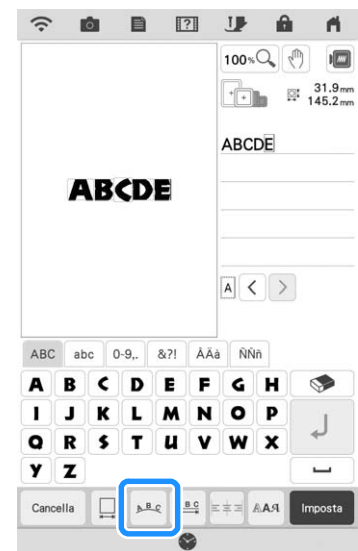
4 Toccare **OK**.

Modifica della configurazione dei ricami con caratteri alfabetici

1 Toccare **Modifica** e successivamente **T**.



2 Toccare **ABC**.



3 Selezionare l'aspetto. (Esempio: **B**)

Dopo aver selezionato un arco, utilizzare **↶** e **↷** per cambiare l'angolo dell'arco.

- * Toccare **↶** per ridurre la curvatura dell'arco.
- * Toccare **↷** per aumentare la curvatura dell'arco.



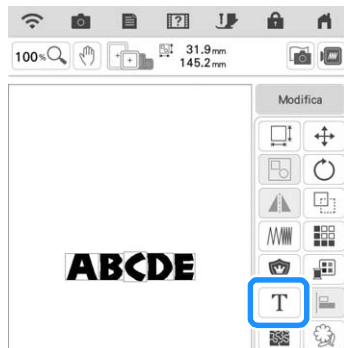
Promemoria

- Selezionando **ABC**, questi tasti (**↶** e **↷**) cambiano aspetto (**↶** e **↷**). È così possibile aumentare o diminuire l'inclinazione.
- È possibile spostare i ricami utilizzando **↶**, **↷**, **↵**, **↴** nella schermata.

4 Toccare **OK**.

Modifica della spaziatura dei caratteri alfabetici

1 Toccare **Modifica** e successivamente **T**.



2 Toccare **ABC**.



3 Selezionare la spaziatura.

- * Toccare **+ABC+** per aumentare la spaziatura dei caratteri.
- * Toccare **ABC+** per diminuire la spaziatura dei caratteri.
- * Toccare **ABC** per ripristinare l'aspetto originale del ricamo.
- * Toccare **A^B** per spostare i caratteri verso l'alto.
- * Toccare **A_B** per spostare i caratteri verso il basso.

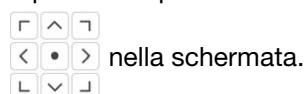


Promemoria

- Per modificare la spaziatura caratteri solo per il carattere selezionato, toccare **ABC A** in modo che venga visualizzato come **ABC A**. La spaziatura del carattere selezionato viene modificata.



- Per spostare il carattere verso l'alto/verso il basso, toccare **ABC A** in modo che venga visualizzato come **ABC A**.
- Per selezionare singolarmente più di un carattere, toccare **ABC**. Toccare i ricami con caratteri da selezionare. Per annullare la selezione, toccare di nuovo il ricamo con caratteri.
- È possibile spostare i ricami utilizzando



4 Toccare .

Promemoria

- Non è consigliabile modificare i dati e trasferirli su macchine di versioni diverse o precedenti. Alcune funzioni non sono applicabili ad altre macchine e possono provocare problemi.
- La spaziatura dei caratteri può essere ridotta soltanto quando i caratteri sono disposti normalmente su una linea retta.
- La spaziatura tra i caratteri può essere ridotta al 50% del carattere più vicino nel gruppo.

Ulteriore modifica dei ricami con caratteri

È possibile apportare ulteriori modifiche ai caratteri anche dopo aver immesso il testo.

1 Toccare e successivamente .



→ È possibile modificare ancora il ricamo con caratteri.

Promemoria

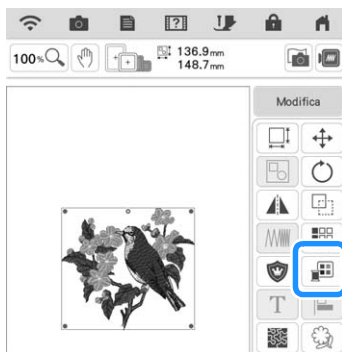
- Non è possibile inserire un avanzamento riga quando si modificano ulteriormente i ricami con caratteri.

MODIFICA DEI COLORI

Modifica del colore del filo

È possibile cambiare il colore del filo spostando il colore da cambiare all'inizio dell'ordine di cucitura, e selezionando un nuovo colore dai colori del filo nella macchina.

1 Toccare **Modifica** e successivamente .



→ Sarà visualizzata la tabella dei colori del filo.

2 Toccare il colore della parte da modificare.

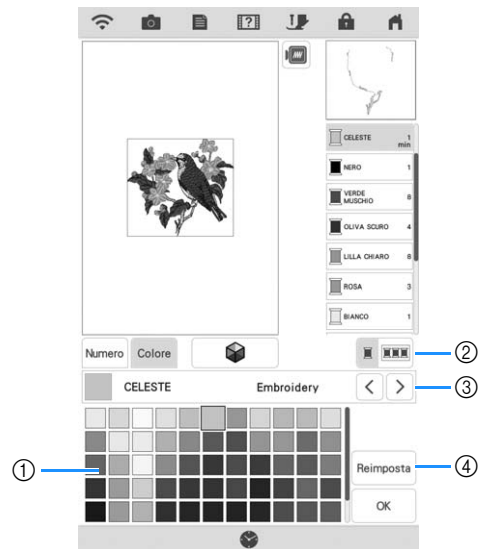


① Immagine del colore del filo selezionato

→ Viene visualizzata l'immagine del colore del filo selezionato.

3 Selezionare un nuovo colore dalla tabella dei colori.

* Per ripristinare il colore originale, toccare **Reimposta**. Se sono stati cambiati colori multipli, questo comando riporterà tutti i colori all'impostazione originale.



① Tabella dei colori

② Passare dalla selezione di un solo colore alla selezione di tutti i colori.

③ Selezionare un'altra marca di filo per visualizzare l'anteprima dello schema con specifici rocchetti di filo eventualmente disponibili.

④ Ripristina il colore originale.

→ La visualizzazione mostra i colori modificati.

4 Toccare **OK**.


Promemoria

- Toccare **Numero** per cercare un colore del filo immettendone il numero. Se si immette il numero errato, toccare **C** e immettere il numero corretto. Dopo aver immesso il numero, toccare **OK**.



Ricerca di nuovi schemi colore con la funzione Color Shuffling (Mix di colori)

Utilizzando la funzione Color Shuffling (Mix di colori), la macchina suggerisce nuovi schemi colore per il ricamo selezionato. Dopo aver selezionato l'effetto desiderato tra i quattro disponibili ([Casuale], [Vivido], [Gradazione] e [Tenue]), vengono visualizzati schemi colore di esempio per l'effetto selezionato.

1 Toccare **Modifica** e successivamente .
→ Viene visualizzata la tabella dei colori del filo.

2 Toccare .



→ Viene visualizzata la schermata Color Shuffling (Mix di colori).

Promemoria

- Questa funzione potrebbe non essere disponibile a seconda del ricamo selezionato (ad es. un ricamo con bordi, un ricamo concesso in licenza).

3 Selezionare il marchio di filo dei colori e il numero dei colori con cui creare il ricamo.



- ① Marca del filo dei colori
- ② Numero dei colori da utilizzare.

4 Selezionare l'effetto desiderato.

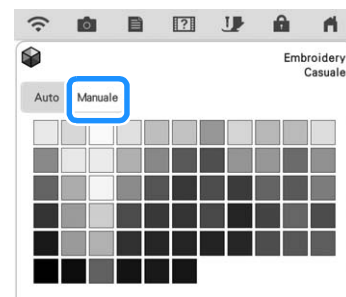


① Effetti per gli schemi

- Se si seleziona [Casuale] o [Gradazione], verrà visualizzata la schermata di specifica del colore.
- * Se si seleziona [Vivido] o [Tenue], procedere al passaggio **7**.

5 Toccare **Manuale** e specificare il colore del filo da utilizzare nell'effetto desiderato.

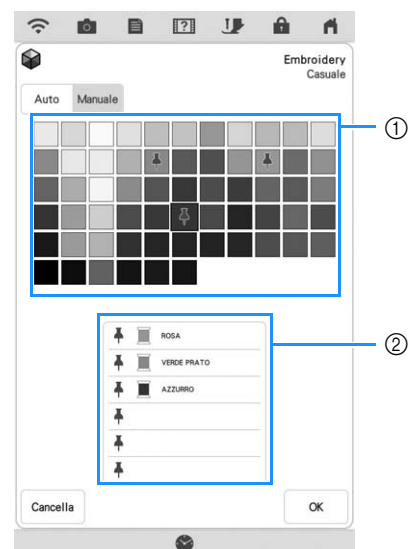
- * Se non occorre specificare il colore del filo, impostare semplicemente su **Auto**.



Impostazione [Manuale] per [Casuale]

È possibile selezionare fino a 6 colori da utilizzare nell'effetto [Casuale].

L'effetto verrà creato utilizzando i colori selezionati.

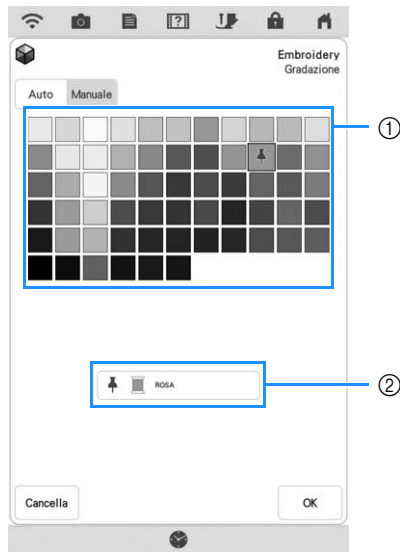


- ① Selezionare i colori dalla tabella.
- ② I colori selezionati vengono elencati.

Impostazione [Manuale] per [Gradazione]

È possibile selezionare un colore da utilizzare nell'effetto [Gradazione].

L'effetto verrà creato con un colore selezionato.



- ① Selezionare un colore dalla tabella.
- ② Il colore selezionato viene visualizzato.

6 Toccare .

7 Toccare lo schema colore desiderato dagli esempi.

- * Toccare per visualizzare i nuovi schemi.



- ① Toccare per registrare temporaneamente i propri schemi preferiti. È possibile registrare come preferiti al massimo nove schemi colore. Per rilasciare uno schema colore dai preferiti, toccare di nuovo .

- ② Toccare per visualizzare la schermata degli schemi colore preferiti. Toccare per rimuovere lo schema colore dalla schermata degli schemi colore preferiti.
- ③ Toccare per rivedere gli schemi precedenti.

Promemoria

- È possibile rivedere al massimo 20 pagine di schemi.

8 Toccare e selezionare lo schema colore visualizzato.


- * Toccare per tornare alla schermata precedente.
- * È possibile continuare a selezionare gli schemi colore dalla pagina selezionata prima di toccare .
- * Toccare o per visualizzare gli altri schemi colore.



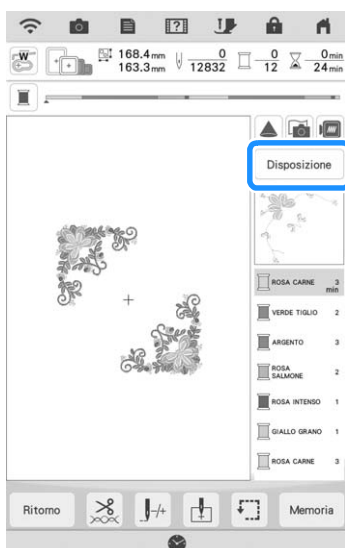
→ Verrà visualizzata la tabella dei colori del filo.

Ordinamento dei colori dei fili

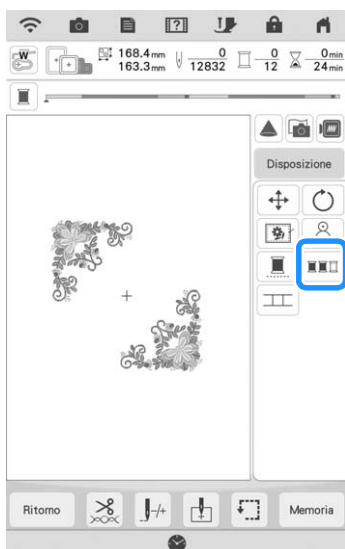
Questa funzione consente di ricamare sostituendo il rocchetto di filo il minimo indispensabile.

Prima di iniziare a ricamare, toccare  nella schermata ricamo per riorganizzare l'ordine di cucitura e ordinarlo per colore.

1 Toccare **Disposizione** nella schermata ricamo.




2 Toccare .



* Toccare di nuovo **Disposizione** per verificare i colori dei fili ordinati.



L'ordine dei colori del ricamo viene riorganizzato e ordinato per i colori dei fili.

Toccare **Disposizione** e successivamente  per annullare l'ordinamento dei colori e ripristinare l'ordine di cucitura dei colori originario.

Promemoria

- Questa funzione non è utilizzabile con gli schemi sovrapposti.

2

Modifica di base

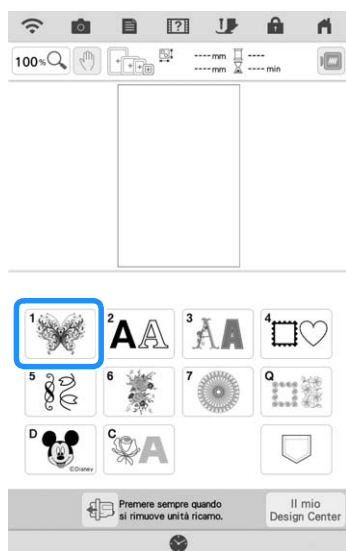
COMBINAZIONE DI RICAMI

Modifica di ricami combinati

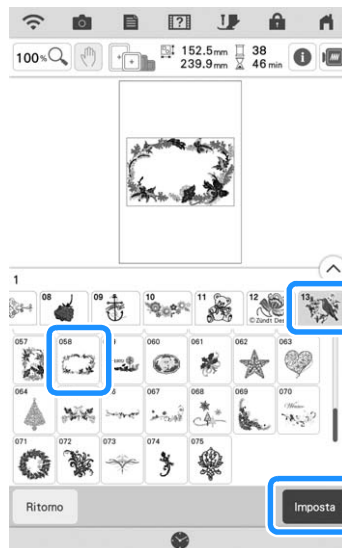
Esempio: Combinazione di caratteri alfabetici con un ricamo e modifica.



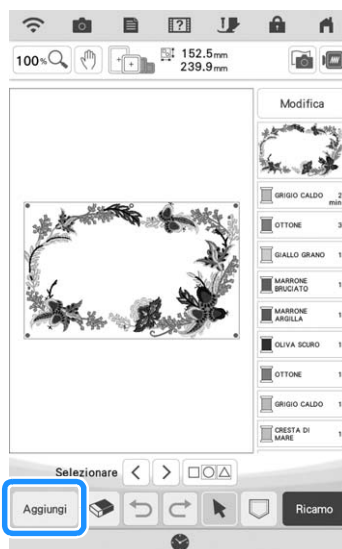
1 Toccare  per selezionare un ricamo.




2 Selezionare  , toccare  e successivamente .

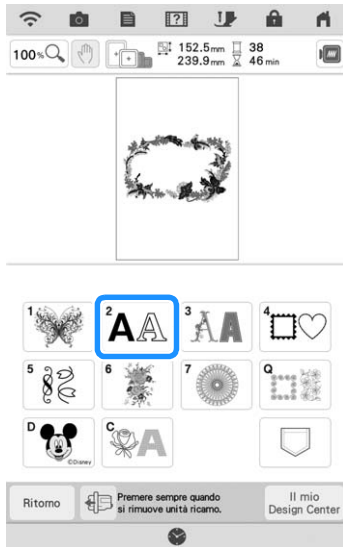


3 Toccare .



4 Toccare  per immettere i caratteri alfabetici.



* Toccare  per tornare alla schermata precedente.



5 Selezionare  e inserire "LOVE".







→ I caratteri inseriti saranno visualizzati al centro della schermata.

6 Toccare  per modificare la disposizione dei caratteri. Toccare  .





* Per ulteriori informazioni sulla modifica dell'aspetto, fare riferimento a pagina 73.

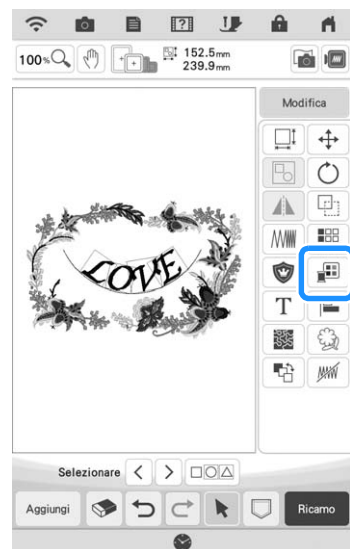
7 Toccare  e successivamente  .

8 Toccare  e utilizzare  per spostare i caratteri. Toccare  .

* Trascinare i caratteri per spostarli con il dito con lo stylus a doppio uso in dotazione o con la penna stilo a punta fine.

9 Toccare  per modificare il colore dei caratteri. Toccare  .

* Per ulteriori informazioni sulla modifica del colore, fare riferimento a pagina 76.





10 Terminate tutte le modifiche, toccare .








Promemoria

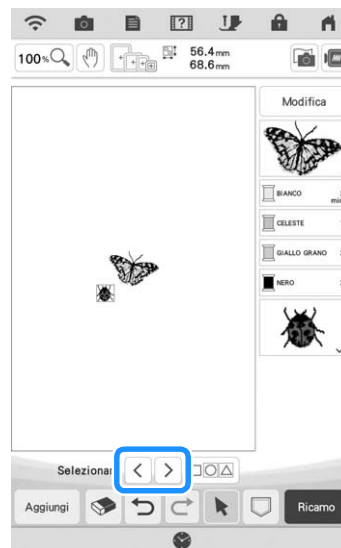
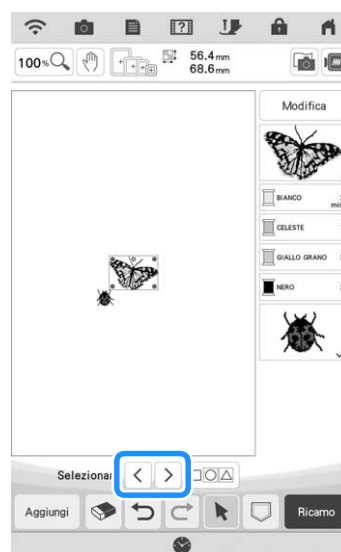
- I ricami combinati sono cuciti nell'ordine in cui sono stati immessi. Per i dettagli sulla modifica dell'ordine di cucitura, fare riferimento a “Modifica dell'ordine di cucitura dei ricami combinati” a pagina 91.

■ Selezione di ricami combinati

Se sono stati uniti più ricami, utilizzare   per selezionare il ricamo da modificare. È possibile selezionare i ricami anche toccando direttamente la schermata con il dito, lo stylus a doppio uso in dotazione o la penna stilo a punta fine.

Promemoria



- Utilizzare   per selezionare i ricami che sono sovrapposti e che non possono essere selezionati toccando lo schermo.
- Se   non vengono visualizzati, toccare .



Selezione di più ricami contemporaneamente

È possibile modificare agevolmente più ricami, per esempio, selezionando tutti insieme i ricami combinati quando li si sposta.

1 Toccare .

* Se  non viene visualizzato, toccare .






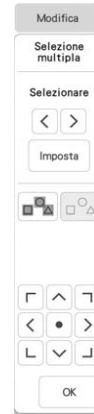
→ Sarà visualizzata la schermata Selezione multipla.

2 Toccare ogni ricamo per selezionare più ricami.






Promemoria

- È possibile selezionare più ricami anche trascinando il dito sullo schermo.
- La schermata Selezione multipla consente di selezionare o deselegionare più ricami. Toccare  o  per verificare i ricami da selezionare e successivamente .



I ricami selezionati vengono circondati da una casella rossa.




- Toccare  per selezionare tutti i ricami all'interno dell'area di visualizzazione del ricamo.
- Toccare  per deselegionare tutti i ricami.
- È possibile selezionare più ricami anche toccandoli direttamente sullo schermo.
- Mentre la schermata Selezione multipla è visualizzata, è possibile spostare i ricami con .
- Alcuni tasti di modifica vengono visualizzati in grigio chiaro e non sono disponibili mentre si selezionano più ricami.

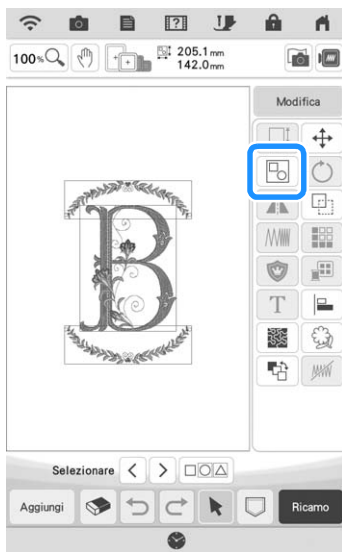
3 Toccare per tornare alla schermata di modifica del ricamo.

- * Ogni ricamo selezionato viene circondato da una casella rossa.


Raggruppamento di più ricami selezionati

Raggruppando più ricami selezionati in "Selezione di più ricami contemporaneamente" a pagina 83, è possibile modificarli come un unico ricamo.

- 1 Toccare .
- 2 Toccare ogni ricamo per selezionare più ricami, quindi toccare .
- 3 Toccare .



→ I ricami selezionati vengono raggruppati.

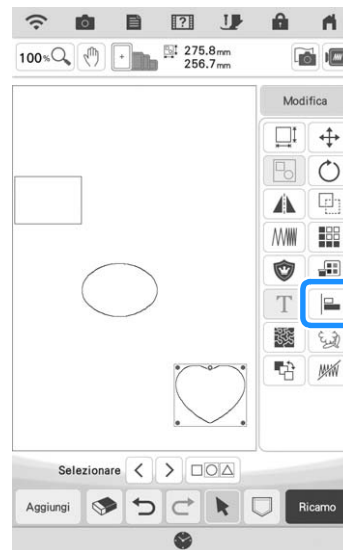
- * Toccare  per rimuovere il raggruppamento dei ricami. Se sono presenti più ricami raggruppati, verrà rimosso il raggruppamento del gruppo di ricami selezionato.

Promemoria

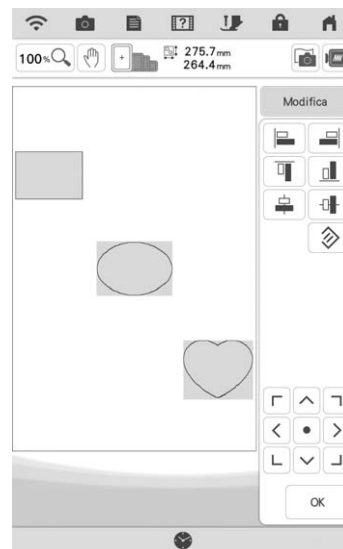
- Raggruppando i ricami, a tutti i ricami all'interno del gruppo di ricami vengono applicate le funzioni seguenti.
 - Spostamento
 - Rotazione
 - Bordo
 - Applicazioni
 - Cambio del colore del filo
 - Trapuntatura (stippling), trapuntatura a eco, riempimento decorativo
 - Estrazione dei contorni del ricamo

Allineamento dei ricami

- 1 Toccare  e successivamente .

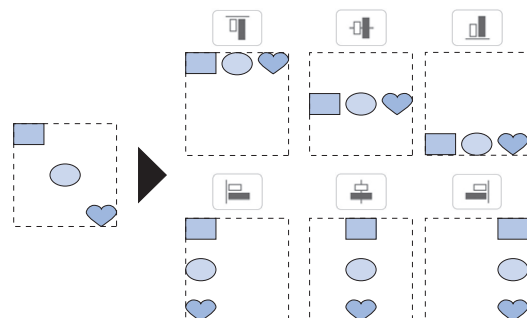


- 2 Toccare ciascun ricamo da allineare.



- 3 Toccare il tasto corrispondente all'allineamento desiderato.

Esempio:





Capitolo **3**

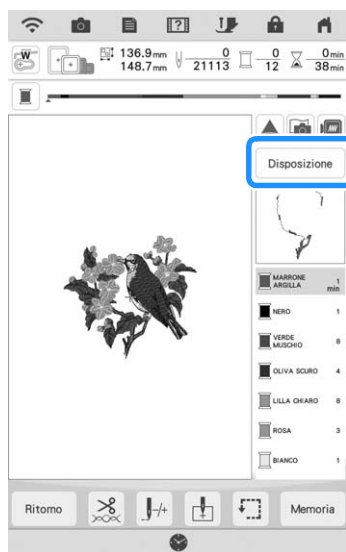
Modifica avanzata

VARIE FUNZIONI RICAMO

Ricamo continuo (con un solo colore: monocromatico)

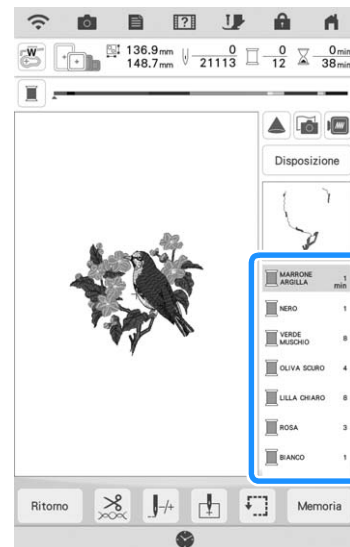
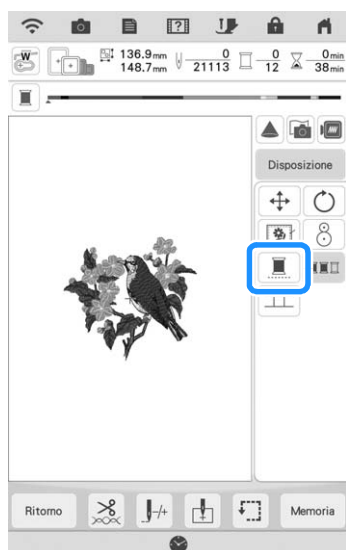
È possibile cucire un ricamo selezionato con un solo colore invece di più colori. La macchina continuerà a cucire senza fermarsi per i cambi di filo fino al completamento del ricamo.

1 Toccare **Disposizione** nella schermata ricamo.




2 Toccare .

* Toccare di nuovo il tasto per ripristinare l'impostazione originale.



→ Il colore del filo visualizzato sullo schermo sarà ombreggiato.

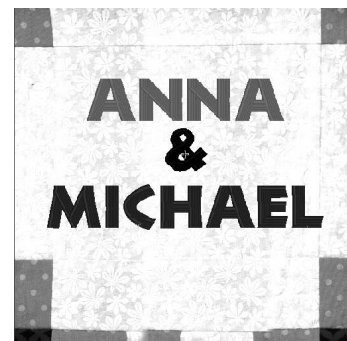
Promemoria

- Anche se si è stato impostato il ricamo continuo , è possibile utilizzare la funzione di taglio automatico del filo e la funzione di rifinitura del filo. (pagina 100, pagina 101)

Visualizzazione del tessuto durante l'allineamento della posizione del ricamo

Il tessuto inserito nel telaio per ricamo può essere visualizzato sul display LCD, in modo da agevolare l'allineamento della posizione del ricamo.

Esempio:



Promemoria

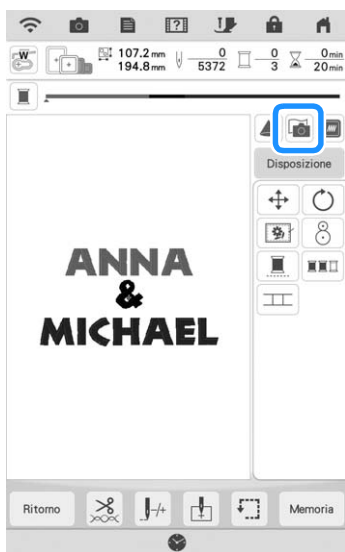
- Se è installato il telaio per ricamo (piccolo: A 20 mm x L 60 mm (A 1 inch x L 2-1/2 inches)), non è possibile utilizzare questa funzione.
- Per i dettagli sull'utilizzo di un tessuto più spesso, come ad esempio le trapuntature, fare riferimento a "Posizionamento del ricamo su tessuto spesso" a pagina 89.

- 1 Inserire il tessuto nel telaio per ricamo, quindi montare il telaio sulla macchina.
- 2 Selezionare il ricamo e, se necessario, modificarlo e toccare **Ricamo**.

Nota

- Quando si utilizzano tessuti da leggeri a medi, controllare la schermata delle impostazioni per verificare che [Sensore di rilevamento dello spessore del tessuto] sia impostato su [OFF].

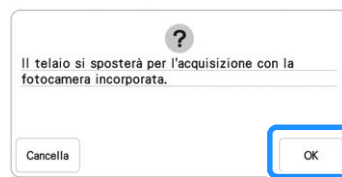
- 3 Toccare .



- 4 Toccare **Acquisiz.**.



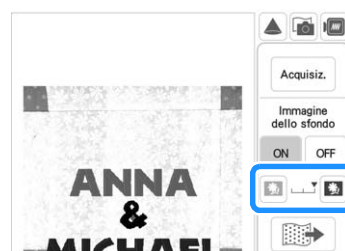
- 5 Quando viene visualizzato il messaggio illustrato di seguito, toccare **OK**.



→ Il braccio dell'unità per ricamare si sposta in modo da consentire l'acquisizione del tessuto.

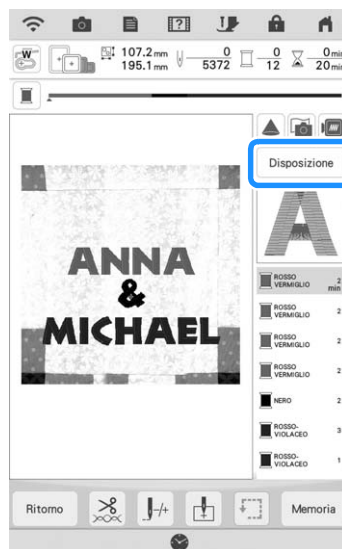
Promemoria

- Se non si desidera scansionare il filo superiore insieme con il tessuto, scansionare il tessuto senza l'ago infilato con il filo superiore.
- È possibile regolare la densità dell'immagine scansionata dello sfondo.




- 6 Quando il tessuto viene visualizzato come sfondo del ricamo, toccare **Chiudi** e successivamente **Disposizione** per visualizzare la finestra di modifica.

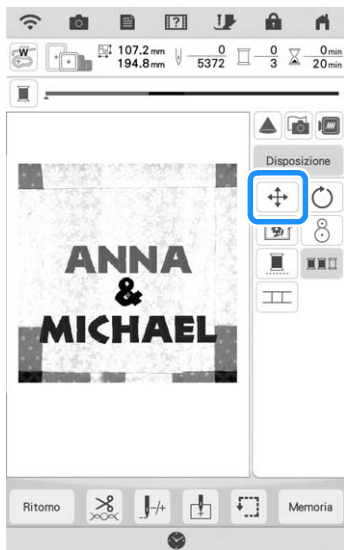
- * È possibile spostare il ricamo nella posizione desiderata trascinandolo sulla schermata con il dito, con lo stylus a doppio uso in dotazione o con la penna stilo a punta fine, senza visualizzare la finestra di modifica. Se occorre eseguire regolazioni di precisione, spostare il ricamo dalla finestra di modifica.



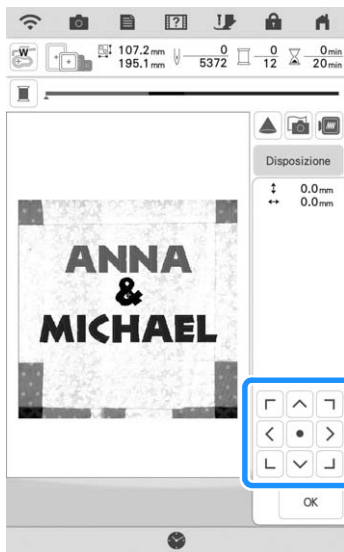
3

Modifica avanzata

7 Toccare  per visualizzare la finestra di spostamento del ricamo.




8 Utilizzare  per allineare il ricamo alla posizione desiderata.



9 Toccare .

Promemoria


- È anche possibile ruotare il ricamo per allinearli al meglio al tessuto acquisto dello sfondo.
- Se necessario, toccare  per visualizzare un'anteprima per verificare la posizione del ricamo.

10 Premere il pulsante “Avvio/Stop” per iniziare a ricamare.

* Fare riferimento a “Ricamare ricami” a pagina 50.

→ Una volta completato il ricamo, il tessuto visualizzato sullo sfondo scompare.

Nota

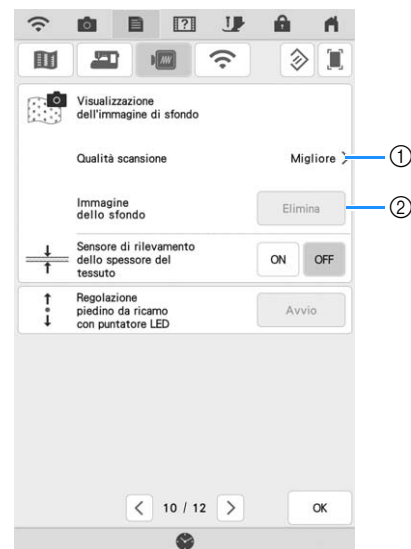
- Il tessuto verrà visualizzato nello sfondo fino al termine della cucitura del ricamo. Per mostrare o nascondere l'immagine dello sfondo, toccare  e impostare [Immagine dello sfondo] su [ON] o [OFF].




- Per rimuovere completamente l'immagine dello sfondo, fare riferimento a “Specifica della visualizzazione del tessuto dalla schermata delle impostazioni” a pagina 88 ed eliminare l'immagine dello sfondo con la schermata delle impostazioni.

Specifica della visualizzazione del tessuto dalla schermata delle impostazioni

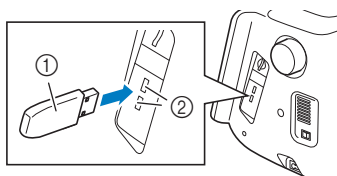
La schermata delle impostazioni consente di impostare la qualità dell'immagine dello sfondo o di eliminare l'immagine scansionata.



- ① Impostare su [Migliore] per eseguire un'acquisizione più nitida rispetto all'impostazione [Standard].
- ② Toccare  per rimuovere completamente l'immagine di sfondo.

■ Salvataggio dell'immagine acquisita su supporti USB

- 1 Inserire il supporto USB nella porta USB della macchina.



- ① Supporto USB
- ② Porta USB

- 2 Toccare e selezionare la porta USB per salvare l'immagine.
- 3 Toccare il tasto corrispondente al supporto su cui salvare il file.
→ Il file di immagine viene salvato sul supporto USB.
- 4 Rimuovere il supporto USB e controllare l'immagine salvata con un computer.
→ I file delle immagini acquisite vengono salvati in una cartella denominata [bPocket].

■ Posizionamento del ricamo su tessuto spesso

Se il ricamo viene posizionato su tessuto spesso come le trapuntature, il tessuto potrebbe non essere visualizzato correttamente. Per visualizzare correttamente il tessuto, è necessario prima di tutto misurarne lo spessore.

Promemoria

- Questa funzione è attiva solo quando il tessuto viene scansito. Non inciderà sul ricamo se viene attivata durante il normale ricamo.

- 1 Inserire il tessuto nel telaio per ricamo, quindi montare il telaio sulla macchina.
- 2 Selezionare il ricamo e, se necessario, modificarlo e toccare .

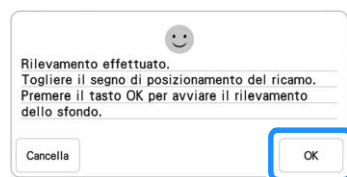
- 3 Visualizzare la pagina 10 della schermata delle impostazioni, quindi impostare [Sensore di rilevamento dello spessore del tessuto] su [ON].



- 4 Toccare .
- 5 Toccare .
- 6 Toccare .
- 7 Applicare l'adesivo di posizionamento ricamo sul tessuto nell'area indicata dalla cornice rossa visualizzata con il proiettore, quindi toccare .



- 8 Se viene visualizzato il seguente messaggio, rimuovere l'adesivo di posizionamento ricamo, quindi toccare .



→ Il braccio dell'unità per ricamare viene spostato e l'adesivo di posizionamento ricamo fissato sul tessuto viene rilevato.

- 9 Continuare con il passaggio a pagina 87 per allineare il ricamo con la posizione desiderata.

Imbastitura del ricamo

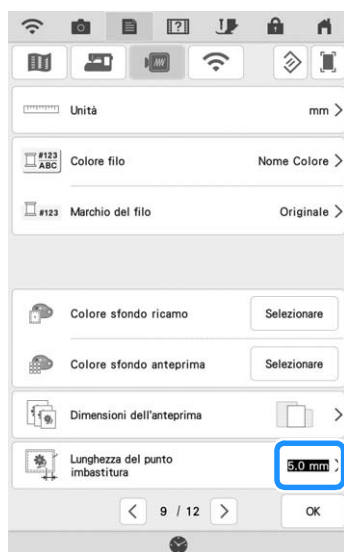
Prima di eseguire il ricamo, è possibile cucire punti di imbastitura lungo il contorno del ricamo. Questa operazione è utile per il ricamo di tessuti a cui non è possibile applicare il materiale stabilizzatore adesivo con un ferro da stiro. Cucendo il materiale stabilizzatore al tessuto, è possibile impedire il restringimento della cucitura o un ricamo non allineato.

Nota

- Si consiglia di completare la combinazione e la modifica del ricamo prima di selezionare l'impostazione di imbastitura. Se si modifica il ricamo dopo la selezione dell'impostazione di imbastitura, l'imbastitura e il ricamo possono risultare non allineati e potrebbe essere difficile rimuovere l'imbastitura sotto il ricamo al termine del ricamo.

1 Toccare .

2 Toccare il numero per specificare la distanza tra il ricamo e i punti di imbastitura.

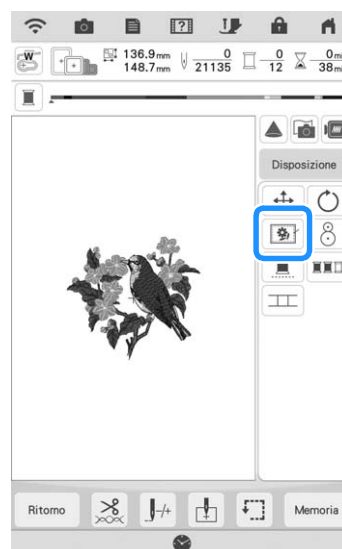


Promemoria

- A un'impostazione maggiore corrisponde un'imbastitura più lontana dal ricamo.
- L'impostazione rimane selezionata anche se si spegne la macchina.

3 Toccare per tornare alla schermata precedente.

4 Toccare e successivamente  per selezionare l'impostazione di imbastitura.



Promemoria

- Per annullare l'impostazione, toccare .

→ L'imbastitura viene aggiunta all'inizio dell'ordine di cucitura del ricamo.


5 Premere il pulsante "Avvio/Stop" per iniziare a ricamare.

6 Al termine del ricamo, rimuovere i punti di imbastitura.



Modifica dell'ordine di cucitura dei ricami combinati

È possibile modificare l'ordine di cucitura dei ricami combinati.

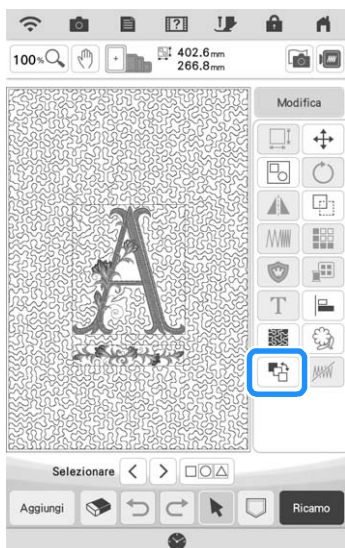
- 1 **Selezione di un ricamo, aggiungere altri ricami, regolare la disposizione dei ricami e visualizzare la finestra di modifica.**
- 2 **Se necessario, toccare  per rimuovere il raggruppamento del ricamo.**



Promemoria

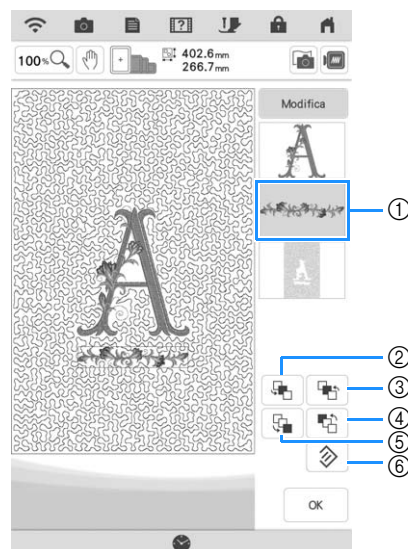
- L'ordine di cucitura dei ricami raggruppati viene modificato gruppo per gruppo. Per modificare l'ordine di cucitura di un ricamo all'interno di un gruppo, rimuovere prima il raggruppamento del ricamo.

- 3 **Toccare .**



→ Viene visualizzata la schermata di modifica dell'ordine di cucitura.

- 4 **Selezionare il ricamo di cui modificare l'ordine e toccare un tasto per cambiarne la posizione all'interno dell'ordine di cucitura.**



- ① Ricamo selezionato
- ② Consente di spostare il ricamo selezionato avanti di una posizione all'interno dell'ordine di cucitura.
- ③ Consente di spostare il ricamo selezionato indietro di una posizione all'interno dell'ordine di cucitura.
- ④ Consente di spostare il ricamo selezionato all'inizio dell'ordine di cucitura.
- ⑤ Consente di spostare il ricamo selezionato alla fine dell'ordine di cucitura.
- ⑥ Consente di ripristinare l'ordine di cucitura originario.

Promemoria

- Per annullare la selezione del ricamo, selezionarne un altro.
- È possibile controllare le posizioni dei ricami sovrapposti nell'anteprima sul lato sinistro della schermata.

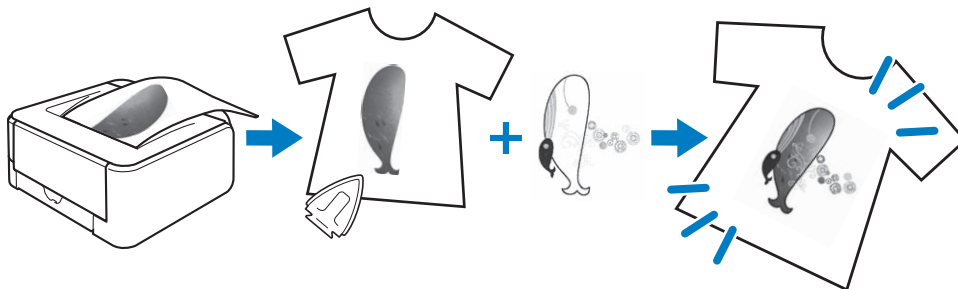
- 5 **Toccare .**

STAMPA & RICAMA (COMBINANDO RICAMI E RICAMI STAMPATI)

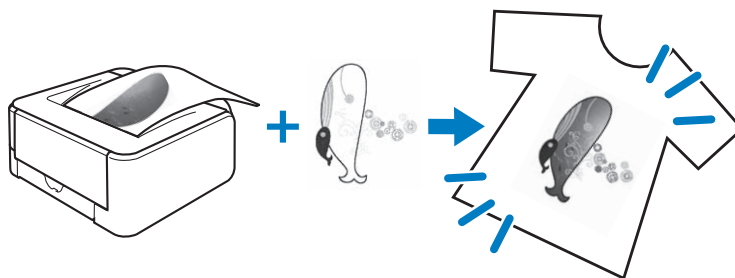
Nella macchina sono inclusi ricami combinati con ricami stampati.

È possibile creare ricami tridimensionali pregevoli stirando uno sfondo sul tessuto o stampandoli su un tessuto stampabile, quindi realizzando un ricamo complementare nella parte superiore dello sfondo.

Utilizzo di carta da stiro



Utilizzo di un tessuto stampabile



Passaggio1

Selezionare un ricamo da combinare con l'immagine di sfondo.

→ Fare riferimento a “Selezione di un ricamo” a pagina 93.



Passaggio2

Estrarre dalla macchina l'immagine di sfondo e l'immagine di posizionamento.

→ Fare riferimento a “Esportazione dell'immagine di sfondo e dell'immagine di posizionamento” a pagina 94.



Passaggio3

Utilizzo di carta da stiro

Con una stampante, stampare lo sfondo su carta da stiro e stampare il foglio di posizionamento ricamo su carta comune. Stirare quindi l'immagine dello sfondo sul tessuto.

Utilizzo di tessuto stampabile

Con una stampante stampare lo sfondo su un tessuto stampabile e stampare il foglio di posizionamento ricamo su carta comune.

→ Fare riferimento a “Stampa dello sfondo e del foglio di posizionamento ricamo” a pagina 95.



Passaggio4

Inserire il tessuto nel telaio per ricamo con l'immagine di sfondo stirata o stampata, controllare la posizione del ricamo e iniziare a ricamare.

→ Fare riferimento a “Ricamare ricami” a pagina 96.

Nota


- Stampare lo sfondo e il foglio di posizionamento ricamo nelle dimensioni originali. Se si stampa un'immagine con altre dimensioni, è possibile che le dimensioni del ricamo e dello sfondo non corrispondano. Inoltre, la fotocamera incorporata non può individuare il segno di posizionamento del ricamo. Assicurarsi che le impostazioni di stampa siano specificate correttamente.

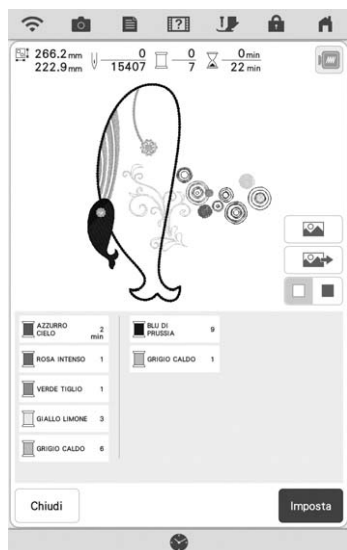
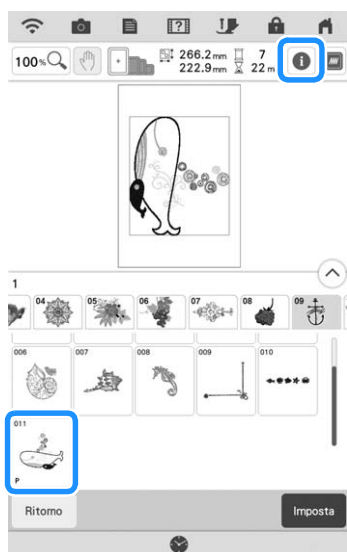
Selezione di un ricamo

Non è possibile combinare con la stampa i ricami contrassegnati da "P" nell'angolo in basso a sinistra del rispettivo tasto.

Promemoria

- Fare riferimento a "Guida ai ricami" per i dettagli sui ricami che consentono questa funzione.

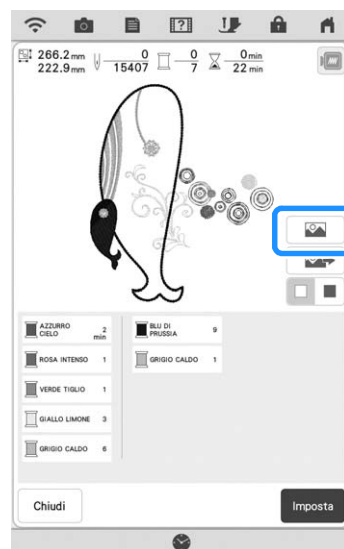
- Selezionare un ricamo combinabile con uno schema stampato e toccare .



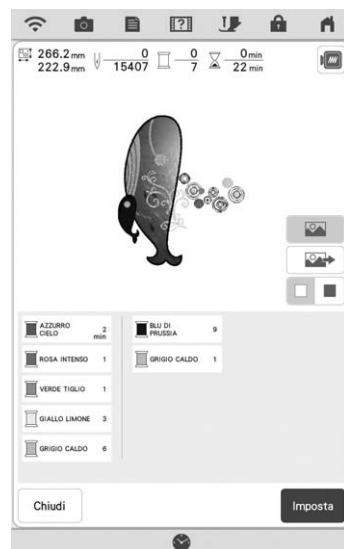
→ Viene visualizzato solo il ricamo a ricamo (non l'immagine di sfondo del ricamo selezionato).

Controllo dell'immagine combinata

Toccare .



→ Viene visualizzata un'immagine del ricamo combinato con lo sfondo.



* Per tornare all'immagine del solo ricamo, toccare



Esportazione dell'immagine di sfondo e dell'immagine di posizionamento

Utilizzare il supporto USB o la scheda SD per stampare le tre immagini seguenti dalla macchina.

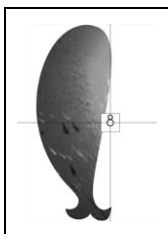
- **[xxx]r.pdf (Esempio: E_1r.pdf)**
Un'immagine ribaltata su un asse verticale (per il trasferimento su carta da stiro)



- **[xxx]n.pdf (Esempio: E_1n.pdf)**
Un'immagine non ribaltata (per la stampa su tessuto stampabile)




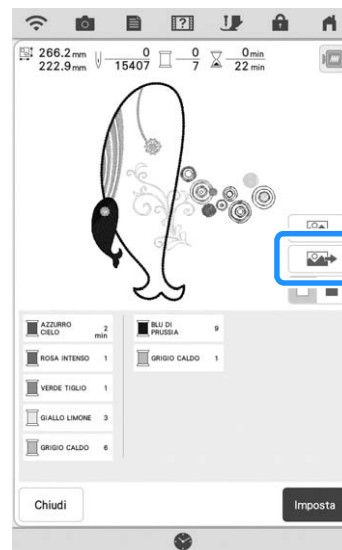
- **[xxx]p.pdf (Esempio: E_1p.pdf)**
Un'immagine non ribaltata, ma con segni di posizionamento (per il posizionamento)



Nota

- Stampare lo sfondo e il foglio di posizionamento ricamo nelle dimensioni originali. Se si stampa un'immagine con altre dimensioni, è possibile che le dimensioni del ricamo e dello sfondo non corrispondano. Inoltre, la fotocamera incorporata non può individuare il segno di posizionamento del ricamo. Assicurarsi che le impostazioni di stampa siano specificate correttamente.
- Quando si stampa il file PDF dell'immagine con i segni di posizionamento, specificare la qualità più alta possibile per l'immagine per la stampa a colori. Utilizzare inoltre carta fotografica opaca. A causa delle condizioni di stampa insufficienti è possibile che la fotocamera incorporata della macchina non possa rilevare correttamente i segni di posizionamento. (Per i dettagli sulla stampa fare riferimento alle istruzioni di funzionamento della stampante.)

- 1 Collegare alla macchina il supporto su cui verranno salvati i dati.
- 2 Selezionare il ricamo e toccare  .



→ Viene visualizzata la schermata di estrazione.

- 3 Toccare il tasto corrispondente al supporto su cui salvare i file.



→ Nel supporto USB o nella scheda SD vengono copiati solo due file per l'immagine di sfondo e un file per l'allineamento della posizione del ricamo (formato PDF).

Promemoria

- Non rimuovere il supporto USB o la scheda SD dalla macchina finché non è completata l'esportazione dei dati.

Stampa dello sfondo e del foglio di posizionamento ricamo

Stampare i file PDF dello sfondo e del foglio di posizionamento ricamo. Il file dello sfondo stampato è diverso a seconda della carta da stiro o del tessuto stampabile in uso.

1 Aprire il file PDF da stampare.

Nota

- Stampare lo sfondo e il foglio di posizionamento ricamo nelle dimensioni originali. Se si stampa un'immagine con altre dimensioni, è possibile che le dimensioni del ricamo e dello sfondo non corrispondano. Inoltre, la fotocamera incorporata non può individuare il segno di posizionamento del ricamo. Assicurarsi che le impostazioni di stampa siano specificate correttamente.

2 Stampare l'immagine dello sfondo.

- * Quando si stampa su carta da stiro, stampare il file con nome E_1r.pdf (un'immagine ribaltata su un asse verticale). Quando si stampa su tessuto stampabile, stampare il file con nome E_1n.pdf (un'immagine non ribaltata).

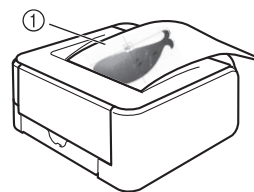


① Immagine dello sfondo

Nota

- Prima di stampare su carta da stiro o tessuto stampabile, si consiglia di eseguire una stampa di prova per controllare le impostazioni di stampa.
- Per i dettagli sulla stampa su fogli di trasferimento da stiro o su tessuto stampabile, fare riferimento alle istruzioni dei fogli di trasferimento da stiro e del tessuto stampabile.
- Alcune stampanti stampano automaticamente un'immagine ribaltata se è selezionato un foglio di trasferimento da stiro come carta. Per i dettagli fare riferimento alle istruzioni della stampante da utilizzare.

3 Stampare il foglio di posizionamento ricamo (file con nome E_1p.pdf) su carta comune.



① Foglio di posizionamento ricamo

Nota

- Quando si stampa il file PDF del foglio di posizionamento ricamo, specificare la qualità più alta possibile per l'immagine per la stampa a colori. Si consiglia inoltre di stampare su carta fotografica opaca. In caso contrario, è possibile che la fotocamera incorporata non possa rilevare correttamente il segno di posizionamento ricamo.

4 Se si utilizza un foglio di trasferimento da stiro, trasferire l'immagine sul tessuto.

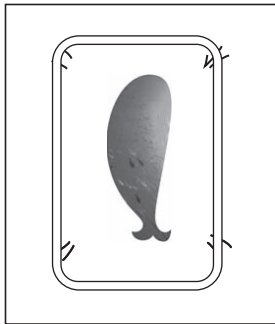



Promemoria

- Per i dettagli sul trasferimento da fogli di trasferimento da stiro fare riferimento alle istruzioni per i fogli di trasferimento da stiro.
- Se necessario tagliare il foglio di trasferimento da stiro alla dimensione del ricamo prima di trasferire l'immagine.

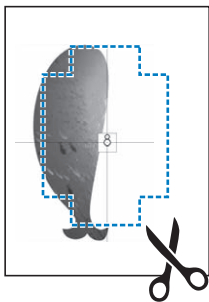
Ricamare ricami

- 1** Inserire nel telaio per ricamo il tessuto su cui è stirata l'immagine di sfondo.

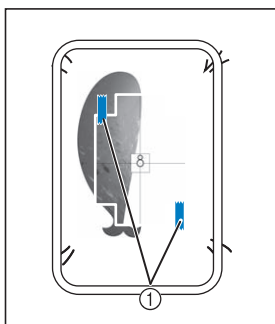


- 2** Tagliare la carta stampata con l'immagine di posizionamento  in modo che possa essere posizionata facilmente allineandola all'immagine di sfondo sul tessuto.

* Le linee o il colore diversi nell'immagine possono aiutare a trovare la posizione di allineamento corretta.



- 3** Posizionare la carta stampata con l'immagine di posizionamento sulla parte superiore del tessuto in modo che il ricamo sia allineato, quindi fissare la carta sul tessuto con un nastro di cellofan per impedire lo spostamento della carta.



① Nastro di cellofan

- 4** Dopo aver controllato che sia selezionato un ricamo, toccare .

Nota

- Prima di eseguire il ricamo, controllare che il foglio di posizionamento ricamo sia allineato perfettamente allo sfondo.

- 5** Allineare la posizione del ricamo secondo quanto indicato nei passaggi da **1** a **7** di “Utilizzo dell'adesivo di posizionamento ricamo per allineare la posizione del ricamo” a pagina 45.

* Con questa funzione, il tessuto verrà allineato al segno sul foglio di posizionamento ricamo (anziché l'adesivo di posizionamento ricamo) applicato al tessuto. Quando si esegue il passaggio **3** di “Utilizzo dell'adesivo di posizionamento ricamo per allineare la posizione del ricamo”, utilizzare il centro del ricamo come punto di riferimento. Al passaggio **4**, saltare l'applicazione dell'adesivo di posizionamento ricamo.

- 6** Rimuovere il foglio di posizionamento e premere il pulsante “Avvio/Stop” per iniziare il ricamo.

Nota

- Prima di premere il pulsante “Avvio/Stop” per iniziare a ricamare, rimuovere il foglio di posizionamento fissato al tessuto nel passaggio **3**.

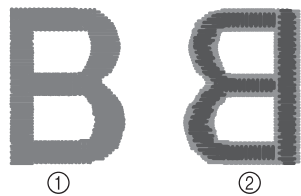
REGOLAZIONI DEL RICAMO

Regolazione della tensione del filo

Quando si ricama, la tensione del filo deve essere tale che il filo superiore si possa appena vedere sul rovescio del tessuto.

■ Tensione corretta del filo

Il ricamo si vede dal rovescio del tessuto. Se la tensione del filo non è corretta, il ricamo non verrà completato bene. Il tessuto potrebbe arricciarsi o il filo potrebbe spezzarsi.



- ① Diritto
- ② Rovescio

- * Il colore grigio chiaro rappresenta il filo superiore.
- * Il colore grigio scuro rappresenta il filo spolina.

Per regolare la tensione del filo, effettuare le operazioni illustrate qui sotto, a seconda della situazione.

Nota

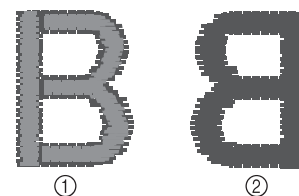
- Se il filo viene impostato estremamente allentato, la macchina potrebbe arrestarsi durante il ricamo. Ciò non rappresenta un caso di funzionamento difettoso. Aumentare leggermente la tensione del filo e ricominciare a ricamare.

■ Il filo superiore è troppo teso

La tensione del filo superiore è eccessiva e rende visibile il filo spolina sul lato diritto del tessuto.

Nota

- Se il filo spolina è stato infilato in modo scorretto, il filo superiore potrebbe risultare troppo teso. In questo caso, fare riferimento a “Inserimento della spolina” a pagina 19 e infilare nuovamente il filo spolina.




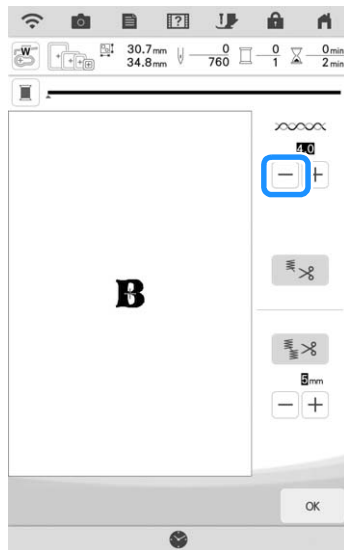
- ① Diritto
- ② Rovescio

- * Il colore grigio chiaro rappresenta il filo superiore.
- * Il colore grigio scuro rappresenta il filo spolina.

1 Toccare .



- 2 Toccare  per ridurre la tensione del filo superiore. (Il valore della tensione diminuirà.)



- 3 Toccare .

Il filo superiore non è teso a sufficienza

La tensione del filo superiore non è sufficiente e questo causa un allentamento del filo superiore, occhielli del filo allentati o la comparsa di arricciamenti sul lato diritto del tessuto.

Nota

- Se il filo superiore è stato infilato in modo scorretto, potrebbe non essere teso a sufficienza. In questo caso, fare riferimento a “Infilatura del filo superiore” a pagina 21 e infilare nuovamente il filo superiore.




① Diritto

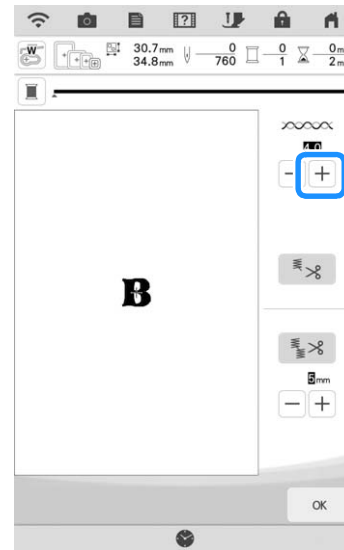
② Rovescio

* Il colore grigio chiaro rappresenta il filo superiore.

* Il colore grigio scuro rappresenta il filo spolina.

- 1 Toccare .

- 2 Toccare  per aumentare la tensione del filo superiore. (Il valore della tensione aumenterà.)



- 3 Toccare .

Promemoria



- È possibile regolare la tensione del filo superiore per il ricamo alla pagina 8 della schermata delle impostazioni ricamo. L'impostazione selezionata verrà applicata a tutti i ricami. Durante il ricamo, se la tensione del filo superiore è eccessiva o troppo bassa, essa può essere regolata dalla schermata Impostazioni. Aumentare il valore per tendere il filo superiore e diminuire il valore per allentare il filo superiore.



Regolazione della tensione complessiva del filo superiore

Quando si ricama, se la tensione complessiva del filo superiore è eccessiva o insufficiente, regolarla dalla schermata delle impostazioni.

Se uno specifico ricamo richiede impostazioni ancora più precise, fare riferimento a “Regolazione della tensione del filo” a pagina 97.

- 1 Toccare  e successivamente .

2 In [Tensione ricamo], toccare il numero per regolare la tensione del filo superiore.

- * Aumentare il valore per tendere il filo superiore.
- * Diminuire il valore per allentare il filo superiore.

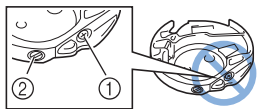


3 Toccare [OK].

Regolazione del cestello della spolina alternativa (nessun colore sulla vite di regolazione)

Quando si utilizza il filo spolina per ricamo incluso, scegliere il cestello della spolina con il segno verde quando si eseguono ricami e punti utili. Nella modalità ricamo, selezionare il cestello della spolina alternativa (nessun colore sulla vite) quando si utilizzano fili spolina per rima sostitutivi (diversi da quelli forniti in dotazione con la macchina). Quando è necessario modificare la tensione per utilizzare filati diversi nella spolina, utilizzare il cestello alternativo (nessun colore sulla vite) che può essere regolato facilmente. Per i dettagli, fare riferimento a "Ricamo di finiture pregevoli" a pagina 49.

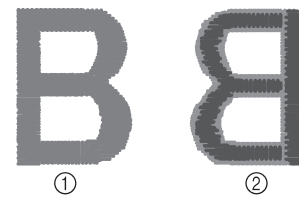
Per regolare la tensione della spolina per il ricamo, utilizzando il cestello della spolina alternativa (nessun colore sulla vite), ruotare la vite a taglio (-) con un cacciavite (piccolo).



- ① Non utilizzare il cacciavite a croce (+).
- ② Eseguire la regolazione con un cacciavite (piccolo).

■ Tensione corretta

Il filo superiore è appena visibile sul rovescio del tessuto.

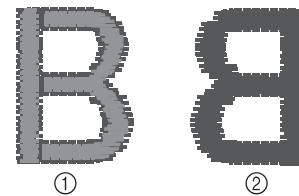


- ① Dritto
- ② Rovescio

- * Il colore grigio chiaro rappresenta il filo superiore.
- * Il colore grigio scuro rappresenta il filo spolina.

■ Il filo spolina non è teso a sufficienza

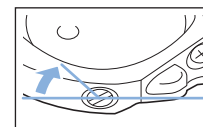
Il filo spolina è appena visibile sul dritto del tessuto.



- ① Dritto
- ② Rovescio

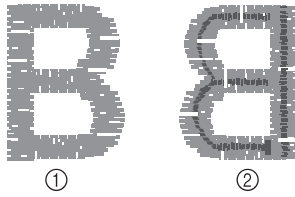
- * Il colore grigio chiaro rappresenta il filo superiore.
- * Il colore grigio scuro rappresenta il filo spolina.

In questo caso, ruotare la vite a taglio (-) in senso orario, facendo attenzione a non serrare eccessivamente la vite, di circa 30-45 gradi per aumentare la tensione della spolina.



■ Il filo spolina è troppo teso

Il filo superiore sul diritto del tessuto sembra essere sollevato/avvolto e il filo spolina non è visibile sul rovescio del tessuto.

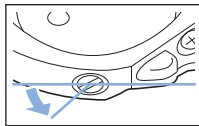


① Diritto

② Rovescio

- * Il colore grigio chiaro rappresenta il filo superiore.
- * Il colore grigio scuro rappresenta il filo spolina.

In questo caso, ruotare la vite a taglio (-) in senso antiorario, facendo attenzione a non allentare eccessivamente la vite, di circa 30-45 gradi per diminuire la tensione della spolina.






IMPORTANTE

- **NON** regolare la posizione della vite a croce (+) sul cestello della spolina alternativa perché si possono provocare danni al cestello della spolina, rendendola inutilizzabile.
- Se è difficile ruotare la vite a taglio (-), non forzarla. Ruotando eccessivamente la vite o forzandola nella direzione di rotazione si possono provocare danni al cestello della spolina. In caso di danni, il cestello della spolina potrebbe non mantenere la tensione corretta.


Nota

- Quando si regola il cestello della spolina alternativa, assicurarsi di rimuovere la spolina dal cestello della spolina alternativa.

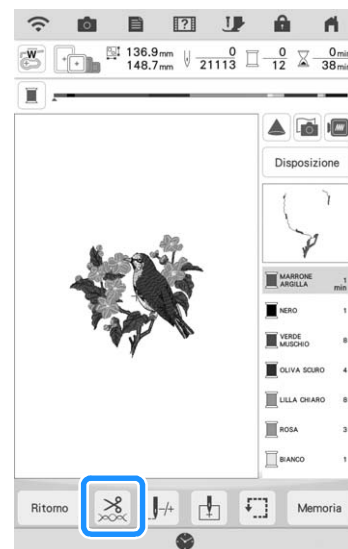
Utilizzo della funzione Taglio automatico del filo (rifinitura fine colore)


La funzione di taglio automatico del filo  taglierà il filo al termine del ricamo di ciascun colore. Inizialmente questa funzione è attivata. Per disattivare questa funzione, toccare il tasto  e successivamente .

* Questa impostazione torna ai valori predefiniti


 quando si spegne la macchina.

1 Toccare .





2 Toccare  per disattivare la funzione di taglio automatico del filo.



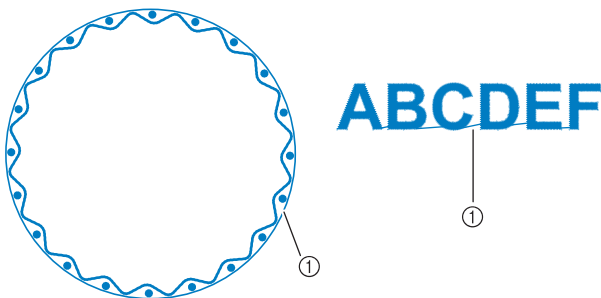
→ Il tasto sarà visualizzato come . Al termine del ricamo di un colore del filo, la macchina si arresta senza tagliare il filo.

Utilizzo della funzione Rifinitura del filo (rifinitura punti di collegamento)

La funzione di rifinitura del filo  rifinirà automaticamente eventuali fili di collegamento in eccesso all'interno del colore. Inizialmente questa funzione è attivata. Per disattivare questa funzione, toccare il tasto  e successivamente

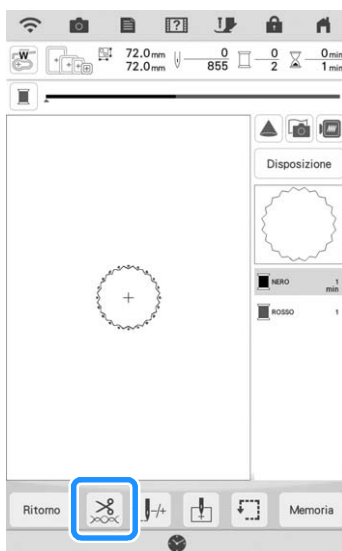



- * L'impostazione personalizzata resta salvata dopo aver spento e riacceso la macchina.

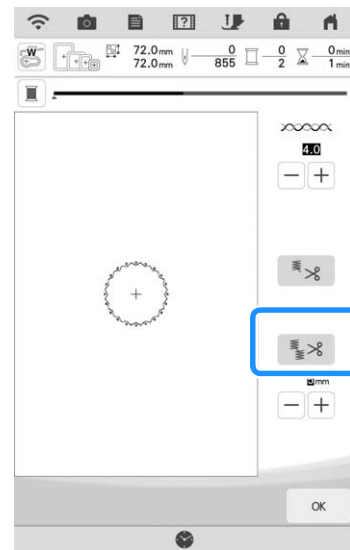



① Punto di collegamento

1 Toccare .




2 Toccare  per disattivare la funzione di rifinitura del filo.






→ Il tasto sarà visualizzato come . La macchina non rifinirà il filo prima di passare alla cucitura successiva.

Selezione della funzione di rifinitura per regolare la lunghezza dei punti di collegamento

Quando la funzione di rifinitura del filo  è attiva, è possibile selezionare la lunghezza del punto di collegamento. I punti al di sotto del valore impostato non verranno rifiniti.

- * L'impostazione personalizzata resta salvata dopo aver spento e riacceso la macchina.

Toccare  o  per selezionare la lunghezza del punto di collegamento.

Per esempio: Toccare  per selezionare 25 mm (1 inch); la macchina non taglierà i punti di collegamento di lunghezza pari o inferiore a 25 mm prima di spostarsi alla cucitura successiva.



Promemoria

- Se un ricamo presenta molti tagli, si consiglia di selezionare un valore d'impostazione maggiore per il taglio dei punti di collegamento per ridurre il numero di fili liberi in eccesso sul retro del tessuto.
- Più il valore della lunghezza dei punti di collegamento è alto, meno tagli eseguirà la macchina. In questo caso, sulla superficie del tessuto rimangono più punti di collegamento.

3

Modifica avanzata

Regolazione della velocità ricamo

1 Toccare  e successivamente .

2 In [Velocità massima di ricamo], toccare il numero per modificare la velocità massima di ricamo.



Promemoria

- SPM è il numero di punti ricamati in un minuto.
- Ridurre la velocità ricamo quando si ricama su tessuti sottili, spessi o pesanti e quando si utilizzano fili speciali come fili metallici.
- È possibile modificare la velocità ricamo durante l'esecuzione del ricamo.
- L'impostazione specificata prima di spegnere la macchina rimane selezionata alla successiva accensione della macchina.

3 Toccare .

Modifica della visualizzazione del colore del filo

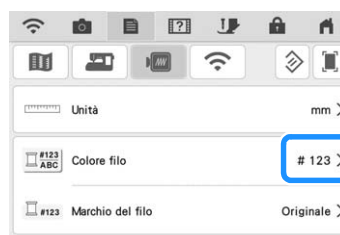
È possibile visualizzare il nome dei colori del filo o il numero del filo per ricamo.

Promemoria

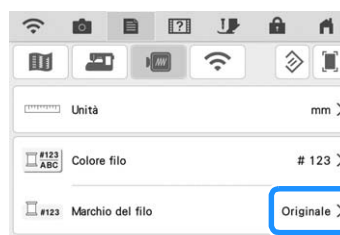
- Sullo schermo, i colori potrebbero variare leggermente dai colori effettivi dei rocchetti.
- [Originale] è impostato per impostazione predefinita e manterrà la marca del filo utilizzata dal designer che ha creato il ricamo.

1 Toccare  e successivamente .

2 In [Colore filo], selezionare [Nome Colore] o [#123] (numero del filo).



3 Selezionare una marca di filo.




Promemoria

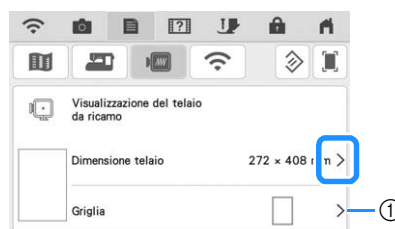
- L'impostazione della marca del filo viene riportata alla successiva importazione di un ricamo.

4 Toccare .

Modifica della visualizzazione del telaio per ricamo

1 Toccare  e .

2 In [Visualizzazione del telaio da ricamo], toccare  per modificare la modalità di visualizzazione del telaio per ricamo.

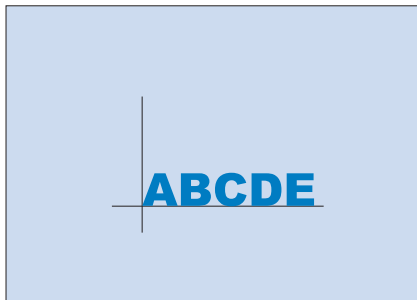


- ① Modificare l'indicatore del punto centrale o le linee della griglia.

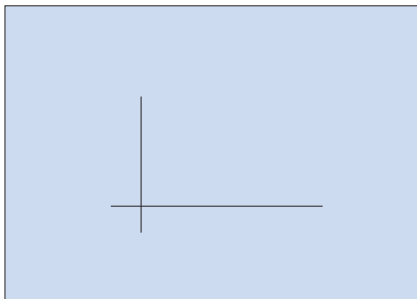
3 Toccare .

Allineamento ricamo e ago

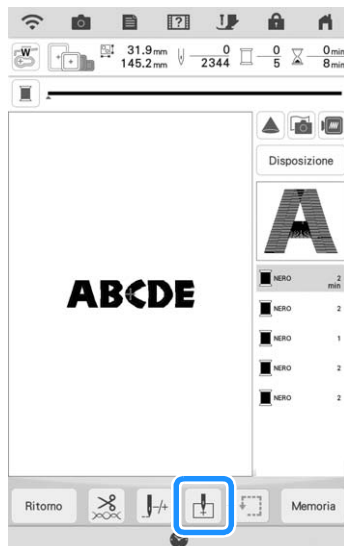
Esempio: Allineamento del lato inferiore sinistro di un ricamo e dell'ago.



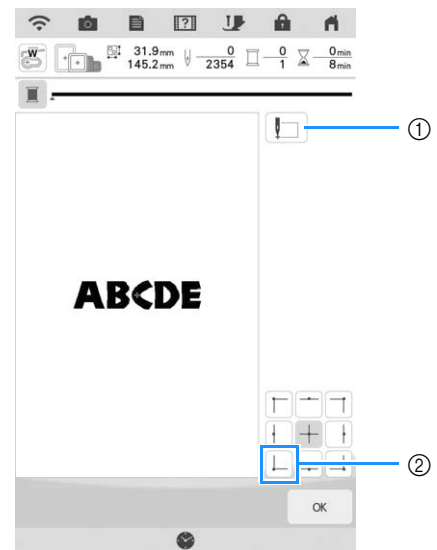
- 1 Segnare sul tessuto la posizione iniziale del ricamo, come indicato.



- 2 Toccare .




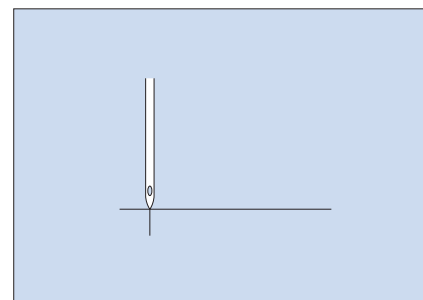
- 3 Toccare  e successivamente .



- ① Questo tasto si utilizza per allineare i caratteri collegati. (pagina 104)
 ② Posizione di partenza
 → Il braccio dell'unità per ricamare si sposta in modo che l'ago sia posizionato correttamente.

- 4 Toccare  e successivamente .

- 5 Utilizzare  per allineare l'ago e il segno sul tessuto, quindi cominciare a ricamare il ricamo.



Promemoria

- È possibile utilizzare la funzione Posizionamento fotocamera. Per i dettagli, fare riferimento a "Allineamento della posizione del ricamo utilizzando la fotocamera incorporata" a pagina 43.

Ricamo di caratteri collegati

Seguire la procedura descritta di seguito per ricamare caratteri collegati in una singola riga quando l'intero ricamo si estende oltre il telaio per ricamo.

Esempio: Collegamento di "FG" ai caratteri "ABCDE"

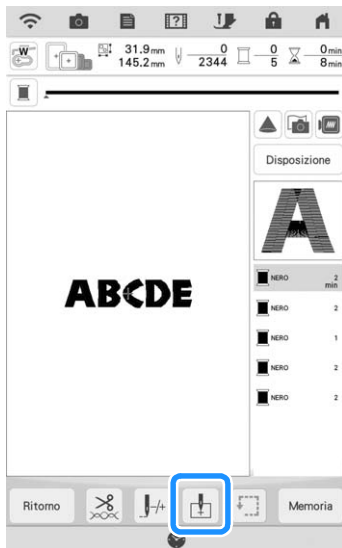
A B C D E F G

1 Selezionare i ricami con caratteri "ABCDE".

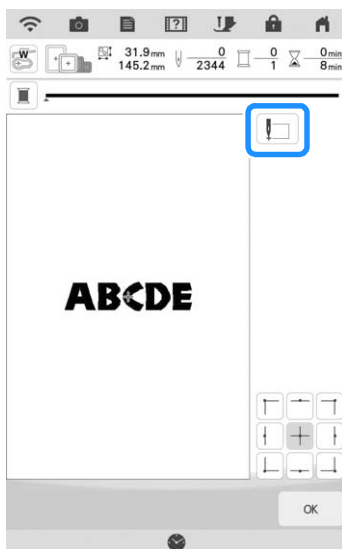
Promemoria

- Per i dettagli sulla selezione dei ricami con caratteri fare riferimento a "Selezione di ricami con caratteri alfabetici" a pagina 70.

2 Toccare nella schermata ricamo.




3 Toccare .




→ L'ago è posizionato nell'angolo in basso a sinistra del ricamo. Il braccio dell'unità per ricamare si sposta in modo che l'ago sia posizionato correttamente.

Promemoria

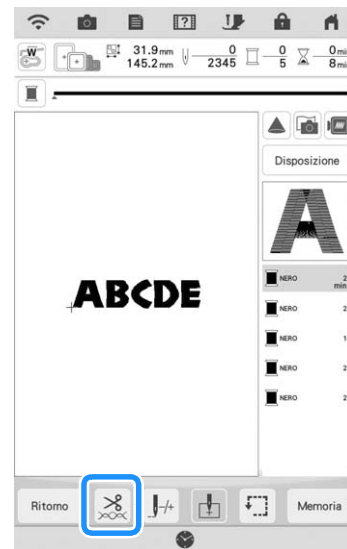
- Per annullare l'impostazione del punto di partenza e riportare il punto di partenza al centro del ricamo, toccare .



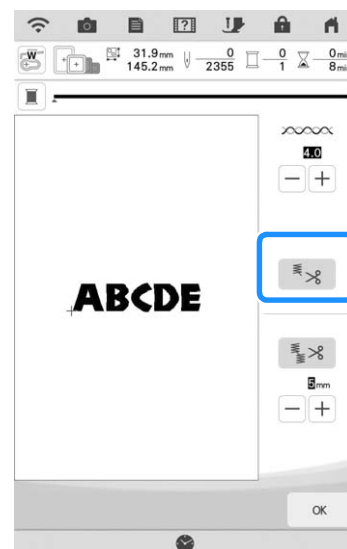
- Utilizzare  per selezionare un punto di partenza diverso per l'esecuzione del ricamo.

4 Toccare .

5 Toccare .

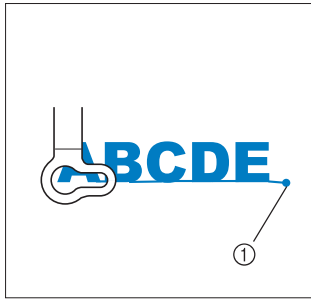


6 Toccare per disattivare la funzione di taglio del filo, quindi toccare .



7 Premere il pulsante "Avvio/Stop".

- 8** Una volta ricamati i caratteri, tagliare i fili a una lunghezza abbondante, rimuovere il telaio per ricamo, reinsertare il tessuto nel telaio in modo da poter ricamare i caratteri restanti ("FG") e rimontare il telaio per ricamo.

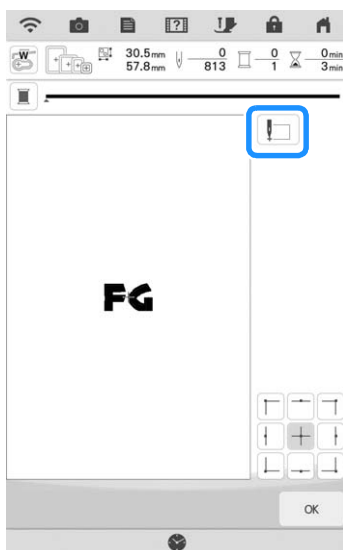


① Fine del ricamo

- 9** Come nel passaggio **1**, selezionare i ricami con caratteri per "FG".

- 10** Toccare .

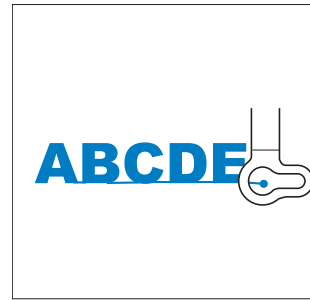
- 11** Toccare .



→ Il braccio dell'unità per ricamare si sposta in modo che l'ago sia posizionato nell'angolo in basso a sinistra del ricamo. Occorre far corrispondere questo punto all'estremità del ricamo per il ricamo precedente.

- 12** Toccare .

- 13** Toccare  e successivamente  per allineare l'ago all'estremità del ricamo per il ricamo precedente.



- 14** Premere il pulsante "Avvio/Stop" per iniziare a ricamare i ricami con caratteri restanti.



Promemoria

- È consigliabile utilizzare la funzione di posizionamento con fotocamera (con la griglia visualizzata) per fare sì che la successiva serie di caratteri sia esattamente allineata alla prima serie di caratteri. Per i dettagli, fare riferimento a "Allineamento della posizione del ricamo utilizzando la fotocamera incorporata" a pagina 43.

UTILIZZO DELLA FUNZIONE DI MEMORIA


Promemoria

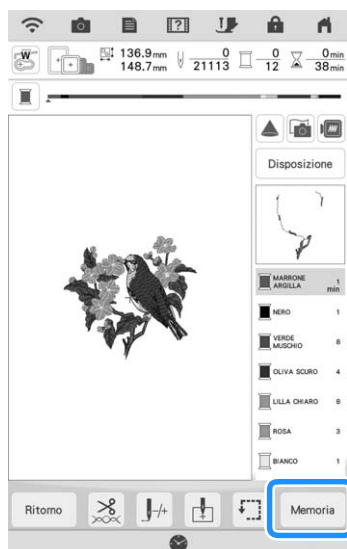
- Per ulteriori informazioni sulla funzione di memoria, fare riferimento a “SPECIFICHE” nel Manuale di istruzioni (cucitura).

Salvataggio di ricami


Nota

- Non spegnere la macchina se è ancora visualizzata la schermata [Salvataggio in corso...]. Si perderebbe il ricamo che si sta salvando.

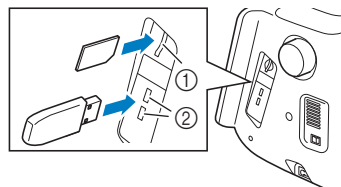
- 1** Toccare  **Memoria** quando il ricamo che si desidera salvare si trova nella schermata ricamo.



Promemoria

- È possibile salvare il ricamo anche toccando  nella schermata di modifica del ricamo.

- 2** Quando si salva il ricamo in un supporto USB/scheda SD, inserire il supporto USB/scheda SD nella porta USB/slot per scheda SD della macchina.

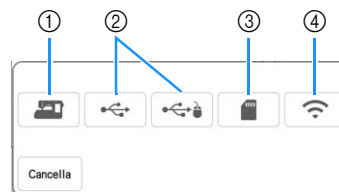


- ① Slot per scheda SD
- ② Porta USB

IMPORTANTE

- Inserire unicamente supporti USB nella porta USB. In caso contrario si rischiano danni alla macchina.
- Inserire unicamente schede SD nello slot per scheda SD. In caso contrario si rischiano danni alla macchina.

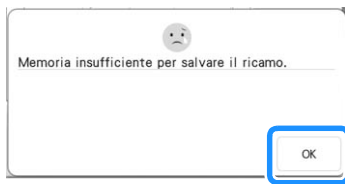
- 3** Selezionare la destinazione per iniziare il salvataggio.



- ① Salvare nella memoria della macchina.
- ② Salvare sul supporto USB.
Il ricamo viene salvato in una cartella denominata [bPocket].
- ③ Salvare sulla scheda SD.
Il ricamo viene salvato in una cartella denominata [bPocket].
- ④ Salvare temporaneamente nella cartella delle funzioni wireless.
Per la procedura dettagliata, fare riferimento al manuale di PE-DESIGN (versione 11 o successive).

■ Se la memoria è piena

Se viene visualizzata la schermata sotto, è già stato salvato il numero massimo di ricami oppure il ricamo che si desidera salvare richiede molta memoria e la macchina non può salvarlo. Fare riferimento a "Recupero di ricami" a pagina 107.

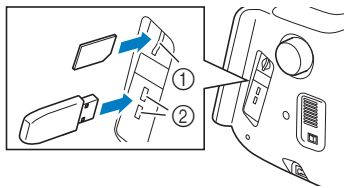


Recupero di ricami

1 Quando si recupera il ricamo da un supporto USB/scheda SD, inserire il supporto USB/scheda SD nella porta USB/slot per scheda SD della macchina.

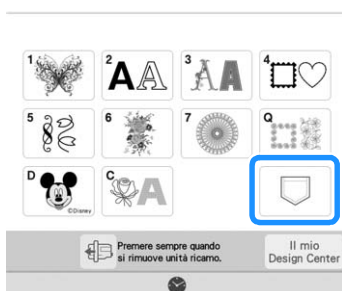
Per recuperare i ricami tramite rete wireless, utilizzare PE-DESIGN (versione 11 o successive) o Design Database Transfer per trasferire preventivamente i ricami.

Per informazioni sul trasferimento dei ricami, consultare il manuale di PE-DESIGN o di Design Database Transfer.

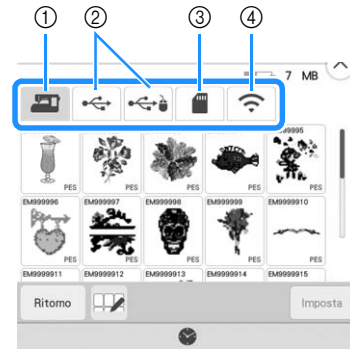


- ① Slot per scheda SD
- ② Porta USB

2 Toccare .



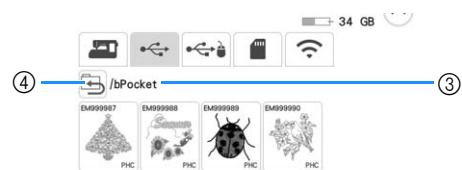
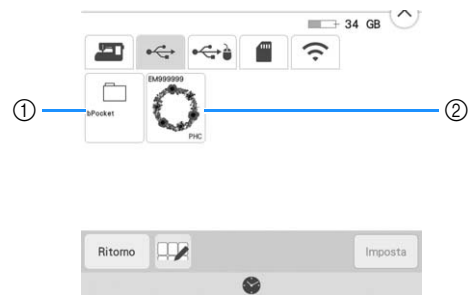
3 Toccare l'origine desiderata.




- ① Recuperare dalla memoria della macchina.
- ② Recuperare da un supporto USB.
- ③ Recuperare da una scheda SD.
- ④ Recuperare i ricami caricati nella cartella delle funzioni wireless tramite rete wireless.
Per la procedura dettagliata, fare riferimento al manuale di PE-DESIGN (versione 11 o successive) o Design Database Transfer.

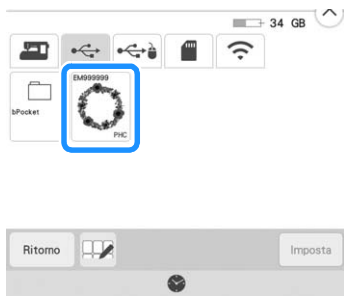
Promemoria

- Se il ricamo da recuperare è in una cartella del supporto USB o della scheda SD, toccare il tasto corrispondente alla cartella interessata.




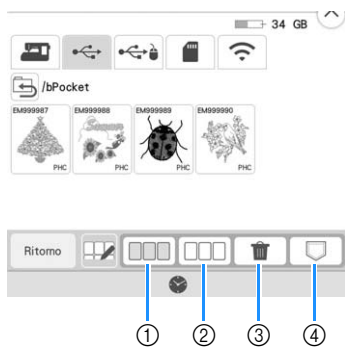
- ① Nome cartella
- ② Ricami salvati su supporti USB/schede SD
- ③ Percorso
- ④ Toccare  per tornare alla cartella precedente.

4 Toccare il tasto corrispondente al ricamo da recuperare.



Promemoria

- Toccando , è possibile eliminare o salvare i ricami selezionati nella memoria della macchina.



- ① Selezionare tutti i ricami.
- ② Deselezionare tutti i ricami.
- ③ Eliminare i ricami selezionati.
- ④ Salvare i ricami selezionati sulla macchina.

5 Toccare .

APPLICAZIONI DEI RICAMI

Creazione di un'applicazione

Le applicazioni possono essere create dai ricami incorporati e importati. Questo è utile per tessuti che non possono essere ricamati o quando si desidera cucire un'applicazione su un capo.

■ Creazione di un'applicazione

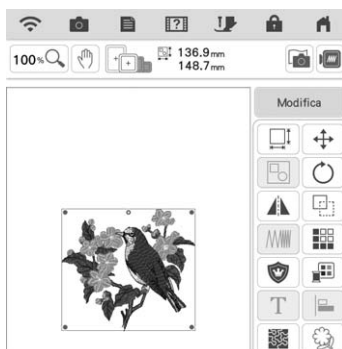
Il ricamo seguente sarà utilizzato per creare un'applicazione.



Nota

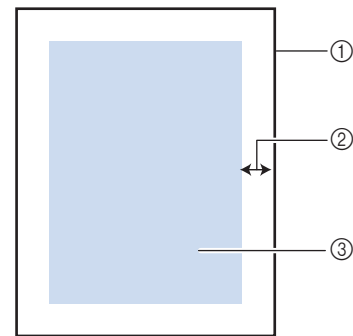
- Si consiglia di utilizzare tessuti di feltro o denim per realizzare l'applicazione. A seconda del ricamo e del tessuto utilizzati, i tessuti leggeri possono far apparire più piccoli i punti.
- Per ottenere risultati ottimali, assicurarsi di utilizzare il materiale stabilizzatore per ricamo.
- Quando si realizzano applicazioni, non utilizzare il telaio per ricamo per bordi opzionale. A seconda della densità del ricamo e del tessuto utilizzati si può verificare il restringimento della cucitura.

1 Selezionare il ricamo e, se necessario, modificarlo.



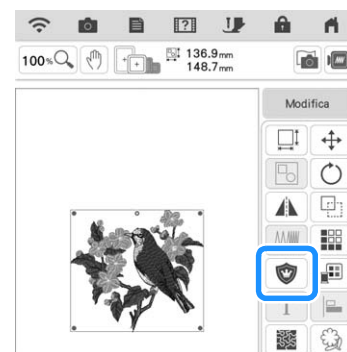
Nota

- Terminare la combinazione e la modifica del ricamo prima di selezionare l'impostazione dell'applicazione. Se si modifica il ricamo dopo la selezione dell'impostazione dell'applicazione, il ricamo e la cucitura dell'applicazione possono risultare non allineati.
- Se si aggiunge un contorno, il ricamo dell'applicazione (quando è selezionata l'impostazione dell'applicazione) risulta più grande del ricamo originale. Innanzitutto regolare le dimensioni e la posizione del ricamo come mostrato di seguito.

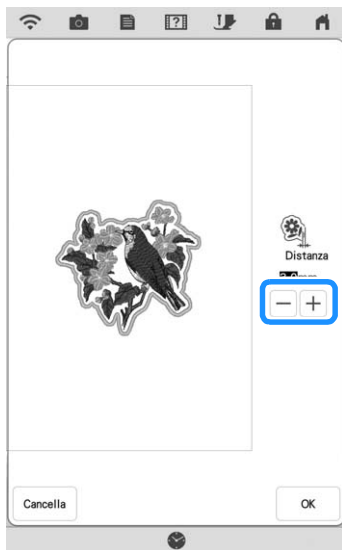


- ① Area ricamo
- ② Circa 10 mm (3/8 inch)
- ③ Dimensioni del ricamo

2 Toccare Modifica e successivamente .



3 Specificare la distanza tra il ricamo e il contorno dell'applicazione, quindi toccare



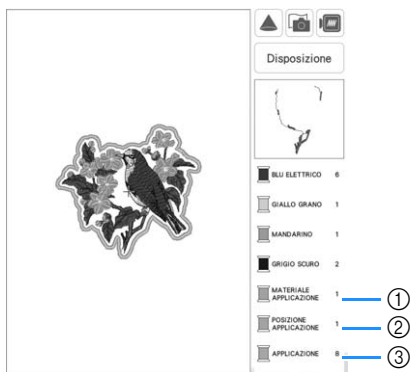
→ Il ricamo e il contorno dell'applicazione vengono raggruppati.

4 Toccare **Ricamo**.

→ I passaggi per la realizzazione dell'applicazione vengono aggiunti all'ordine di cucitura.

Promemoria

- All'ordine di cucitura vengono aggiunti tre passaggi: linea di taglio per l'applicazione, posizionamento del ricamo sul capo e cucitura dell'applicazione.



- ① Linea di taglio per l'applicazione
- ② Posizionamento del ricamo sul capo
- ③ Cucitura dell'applicazione

- Impostando [Colore filo] su [#123] (numero del filo) nella schermata delle impostazioni, verrà visualizzata la schermata seguente.



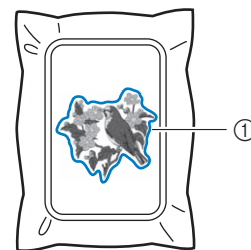
Nota

- Non è possibile creare un'applicazione se il ricamo è troppo grande o troppo complicato o se si separa un ricamo combinato. Anche se il ricamo selezionato si adatta all'area ricamo, l'applicazione potrebbe essere più grande dell'area ricamo se si aggiunge il contorno. Se viene visualizzato un messaggio di errore, selezionare un altro ricamo o modificare quello selezionato.

5 Fissare o incollare un materiale stabilizzatore al retro del tessuto di feltro o denim da utilizzare come applicazione.

6 Inserire il tessuto dell'applicazione nel telaio per ricamo, montare il telaio per ricamo sulla macchina e iniziare a ricamare.

7 Dopo aver ricamato il ricamo, infilare la macchina con il filo per la linea di taglio, quindi cucire la linea di taglio (MATERIALE APPLICAZIONE).

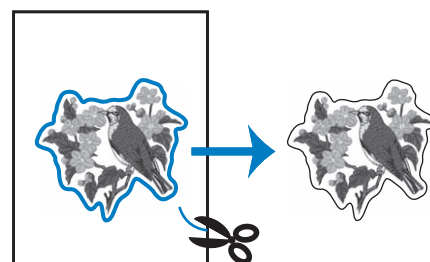


① Linea di taglio per l'applicazione

Promemoria

- Si consiglia di utilizzare un filo per la linea di taglio di colore simile a quello del tessuto.

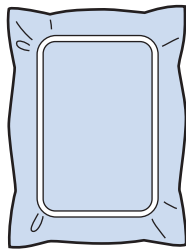
8 Rimuovere il materiale dell'applicazione dal telaio per ricamo e tagliare attentamente lungo la cucitura. Dopo aver tagliato, rimuovere con attenzione tutto il filo della linea di taglio.



Nota

- A seconda della densità del ricamo e del tessuto utilizzati il ricamo si potrebbe restringere o l'applicazione potrebbe non essere allineata alla linea di posizionamento. Si consiglia di tagliare appena all'esterno della linea di taglio.
- Quando si utilizzano ricami simmetrici orizzontalmente o verticalmente, utilizzare un gessetto per indicare l'orientamento del ricamo prima di tagliarlo.
- Ritagliare attentamente il ricamo lungo il contorno appena cucito. Non tagliare all'interno della linea di taglio, perché il tessuto dell'applicazione non sarà preso dal punto dell'applicazione.

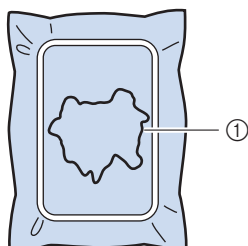
- 9** Utilizzare due strati di materiale stabilizzatore idrosolubile con i lati adesivi incollati insieme, quindi inserirli nel telaio per ricamo.



Nota

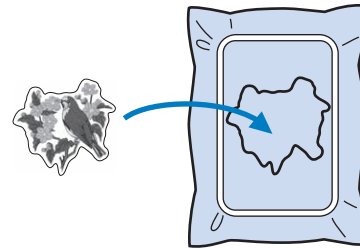
- Se si utilizza uno stabilizzatore idrosolubile, non è necessario rimuovere il materiale stabilizzatore dopo la cucitura del contorno dell'applicazione. Per ridurre il restringimento del ricamo, si consiglia di utilizzare uno stabilizzatore idrosolubile.
- Unire insieme due strati di stabilizzatore idrosolubile, altrimenti il materiale stabilizzatore potrebbe strapparsi durante l'esecuzione del ricamo.

- 10** Infilare la macchina con il filo per il contorno del passaggio **12**, quindi cucire la linea di posizionamento per la posizione dell'applicazione (POSIZIONE APPLICAZIONE).



① Linea di posizionamento del ricamo

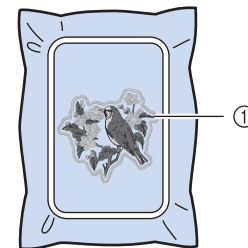
- 11** Applicare un leggero strato di colla o spray adesivo e incollare l'applicazione in modo da allinearla alla linea di posizionamento.



Nota

- Prima di incollare l'applicazione, assicurarsi che sia posizionata correttamente all'interno della linea di posizionamento.

- 12** Con la macchina infilata con il filo per il contorno del passaggio **10**, ricamare il contorno (APPLICAZIONE).



① Contorno dell'applicazione

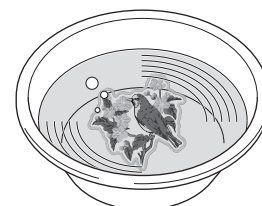
Promemoria

- Il contorno viene cucito con punti pieni.
- A questo punto, la colla potrebbe colare sul piedino per ricamo, sull'ago e sulla placca ago. Terminare il ricamo dell'applicazione e rimuovere la colla.

- 13** Al termine del ricamo, rimuovere il materiale stabilizzatore dal telaio per ricamo.

- 14** Utilizzare un paio di forbici per tagliare lo stabilizzatore idrosolubile in eccesso dall'esterno del contorno dell'applicazione.

- 15** Bagnare l'applicazione in acqua per sciogliere lo stabilizzatore idrosolubile.



- 16** Asciugare l'applicazione e, se necessario, stirarla.

Nota

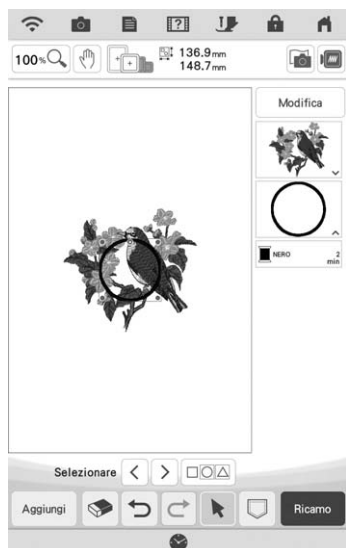
- Non applicare una forza eccessiva durante la stiratura, altrimenti si potrebbe danneggiare la cucitura.

Utilizzo di una cornice per il contorno

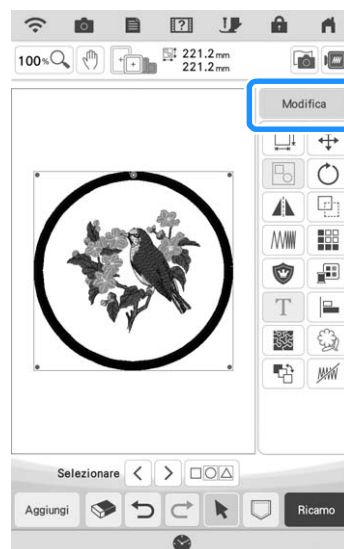
Utilizzando una cornice, è possibile aggiungere la forma desiderata come contorno dell'applicazione. Per selezionare il telaio desiderato, fare riferimento a "Selezione di ricami a cornice" a pagina 41.



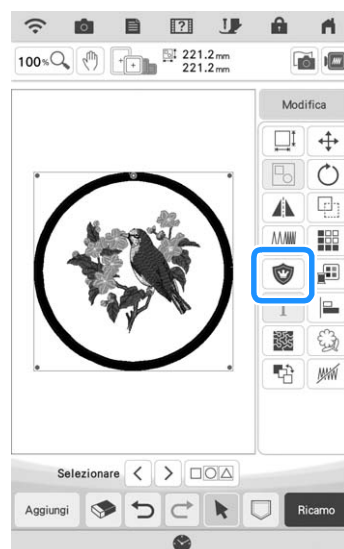
- 1** Selezionare il ricamo e, se necessario, modificarlo.
- 2** Selezionare la cornice e la forma della cornice desiderate e aggiungerle al ricamo dell'applicazione.








- 3** Toccare **Modifica** per modificare il ricamo a cornice e adattarlo alle dimensioni del ricamo dell'applicazione.



- 4** Toccare .



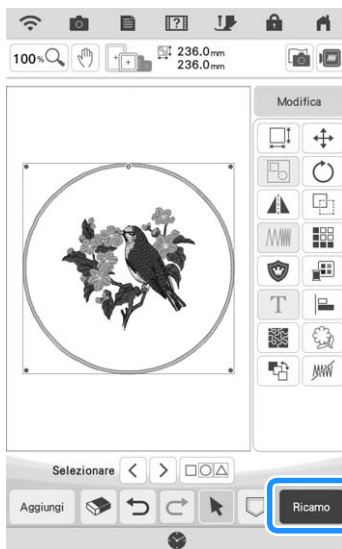
- 5** Specificare la distanza tra il ricamo a cornice e il contorno dell'applicazione, quindi toccare **OK**.

- 6 Toccare  per rimuovere il raggruppamento dei ricami.
- 7 Utilizzare   per selezionare il ricamo a cornice, quindi toccare  e .



→ La cornice viene eliminata.

- 8 Toccare .



- 9 Continuare con il passaggio 5 di "Creazione di un'applicazione" a pagina 109 per completare l'applicazione.

Utilizzo di applicazioni

Nota

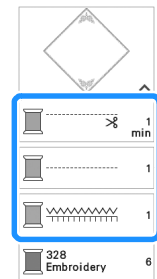
- Consultare "Guida ai ricami" per ripassare il metodo consigliato per i ricami per applicazioni incorporati nella macchina. Alcuni ricami per applicazioni differiscono dalla procedura descritta in questo manuale.

Questa macchina è in grado di realizzare ricami che contengono applicazioni. Selezionando un ricamo contenente un'applicazione, i passaggi per eseguire l'applicazione vengono visualizzati nella schermata dell'ordine dei colori del ricamo. La visualizzazione cambierà a seconda dell'impostazione di [Colore filo] (pagina 102).

①



②



- ① Se si seleziona [Colore filo].
- ② Se si seleziona [#123] (numero del filo).

Procedere come descritto di seguito.

1. Creare l'applicazione.
↓
2. Cucire la posizione dell'applicazione sul tessuto di base.
↓
3. Applicare l'applicazione sul tessuto di base.
↓
4. Ricamare il resto del ricamo.

Materiali necessari

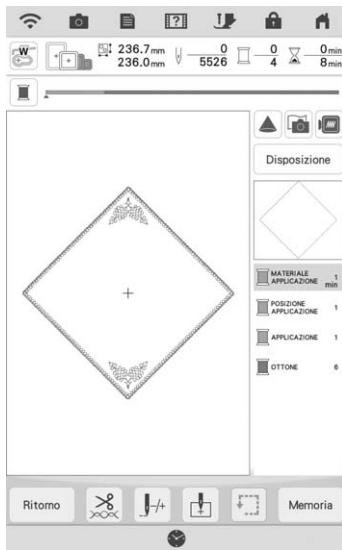
- Tessuto per l'applicazione
- Tessuto per la base dell'applicazione
- Materiale stabilizzatore
- Colla vinilica
- Filo per ricamo

Promemoria

- I nomi e i numeri specifici dei colori di filo da utilizzare quando si crea e si applica l'applicazione non verranno visualizzati nella schermata dell'ordine dei colori del ricamo. Utilizzare colori di filo che si abbinano al ricamo per applicazioni e al tessuto.

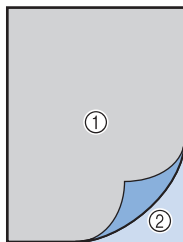
1. Creazione dell'applicazione

- 1 Selezionare il ricamo dell'applicazione e continuare alla schermata ricamo.



- 2 Applicare il materiale stabilizzatore sul rovescio del tessuto dell'applicazione.

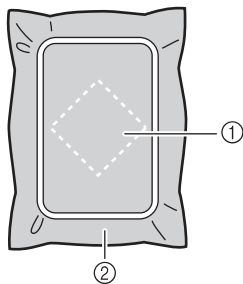
Inserire il tessuto nel telaio per ricamo, quindi montare il telaio per ricamo sull'unità per ricamare.



- 1 Applicazione (cotone, feltro, ecc.)
- 2 Stabilizzatore

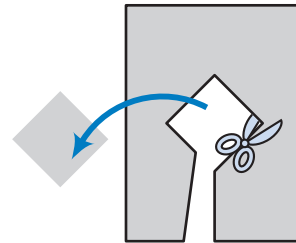
- 3 Infilare la macchina con il filo per ricamo, abbassare la leva del piedino premistoffa e premere il pulsante "Avvio/Stop" per cucire la linea di taglio dell'applicazione.

→ Viene cucito il contorno dell'applicazione, dopo di che la macchina si ferma.



- 1 Linea di taglio dell'applicazione
- 2 Tessuto dell'applicazione

- 4 Rimuovere il tessuto dell'applicazione dal telaio per ricamo e tagliare con attenzione lungo la linea di taglio.



Nota

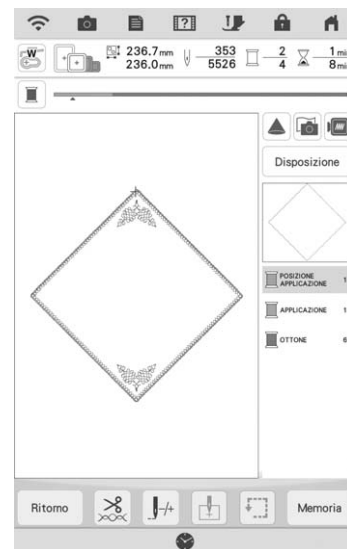
- Se si ritaglia l'applicazione lungo l'interno della linea di taglio, potrebbe non applicarsi correttamente al tessuto. Pertanto, ritagliare con attenzione l'applicazione lungo la linea di taglio.
- Dopo aver ritagliato l'applicazione, rimuovere il filo con attenzione.

2. Cucitura della posizione dell'applicazione sul tessuto di base

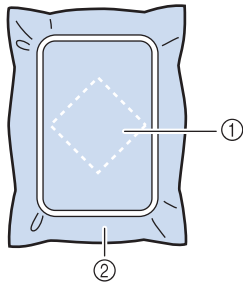
- 1 Applicare il materiale stabilizzatore sul rovescio del tessuto della base dell'applicazione.

Inserire il tessuto nel telaio per ricamo, quindi montare il telaio per ricamo sull'unità per ricamare.

- 2 Infilare la macchina con il filo per ricamo, abbassare la leva del piedino premistoffa e premere il pulsante "Avvio/Stop" per cucire la posizione dell'applicazione.



→ Viene cucita la posizione dell'applicazione, dopo di che la macchina si ferma.



- ① Posizione dell'applicazione
- ② Tessuto di base

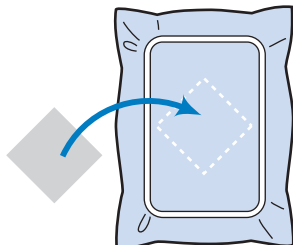
3 Rimuovere il telaio per ricamo dall'unità per ricamare.

Nota

- Non rimuovere il tessuto di base dal telaio per ricamo fino al completamento dell'intero ricamo.

3. Applicazione dell'applicazione sul tessuto di base

- 1 Applicare un po' di colla vinilica sulla parte posteriore dell'applicazione e applicarla sul tessuto di base entro il contorno della posizione cucita al passaggio ② di "2. Cucitura della posizione dell'applicazione sul tessuto di base".

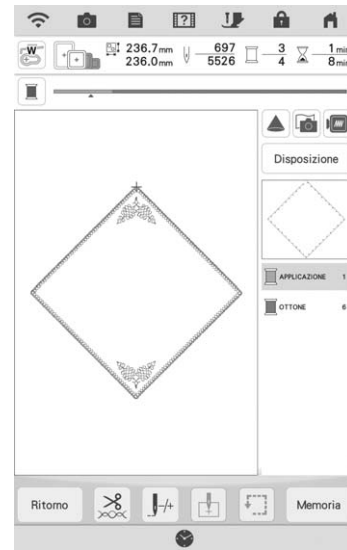


Nota

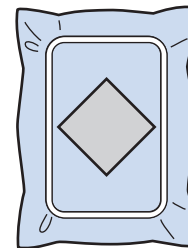
- Se non si applica bene l'applicazione sul tessuto di base, l'applicazione potrebbe staccarsi dal tessuto durante il ricamo, disallineandola.
- Se non è possibile applicare l'applicazione al tessuto di base con la colla vinilica, imbastirla bene in posizione con punti di imbastitura.
- Se si utilizza tessuto sottile per l'applicazione, rinforzarlo e fissarlo in posizione con un foglio termoadesivo. È possibile utilizzare un ferro da stiro per applicare l'applicazione sulla rispettiva posizione.
- Non rimuovere il tessuto dal telaio per ricamo quando si applica l'applicazione sul tessuto di base.

2 Dopo aver applicato l'applicazione, montare il telaio per ricamo sulla macchina.





Infilare la macchina con il filo per ricamo, abbassare la leva del piedino premistoffa e premere il pulsante "Avvio/Stop" per ricamare l'applicazione.



→ L'applicazione viene ricamata sul tessuto di base, dopo di che la macchina si ferma.

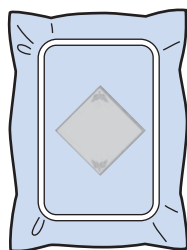
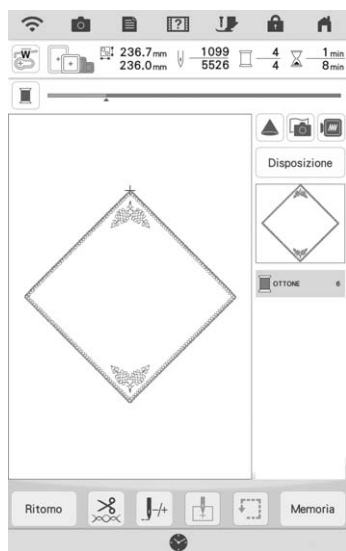


Promemoria

- A seconda del ricamo selezionato,  MATERIALE APPLICAZIONE (applicazione),  POSIZIONE APPLICAZIONE (posizione dell'applicazione) e  APPLICAZIONE (applicazione) potrebbero non essere visualizzati per tutti e tre i passaggi. Se  APPLICAZIONE (applicazione) viene visualizzato come colore, ricamare utilizzando il filo del colore adatto al progetto.

4. Ricamare il resto del ricamo

- 1 Cambiare il filo per ricamo in base alla schermata dell'ordine dei colori del ricamo e finire di ricamare il resto del ricamo.



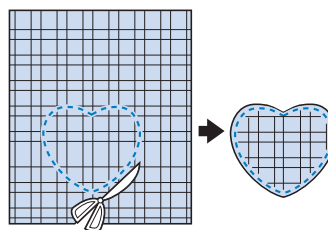
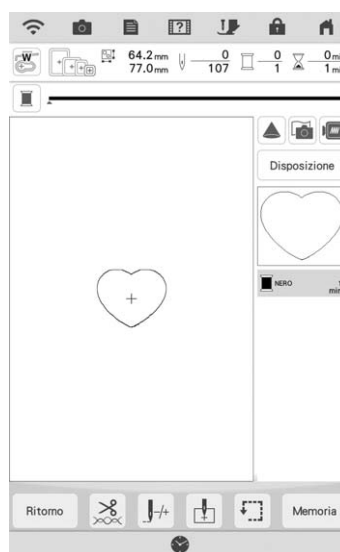
Promemoria

- Dato che la colla potrebbe attaccarsi al piedino per ricamo, all'ago o alla placca ago, rimuovere l'eventuale colla dopo aver terminato di ricamare il ricamo dell'applicazione.
- Per ottenere i migliori risultati, tagliare tutti i fili in eccesso ogni volta che si cambia il colore del filo.

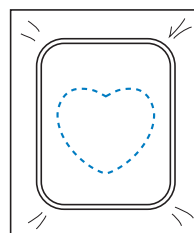
Utilizzo di un ricamo a cornice per realizzare un'applicazione (1)

Per creare un'applicazione si possono utilizzare ricami a cornice delle stesse dimensioni e della stessa forma. Ricamare un ricamo con un punto diritto e uno con un punto pieno.

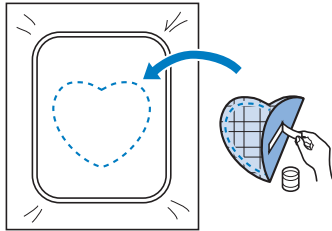
- 1 Selezionare un ricamo a cornice con punto diritto. Eseguire il ricamo sul materiale dell'applicazione, quindi tagliare accuratamente seguendo il contorno della forma.



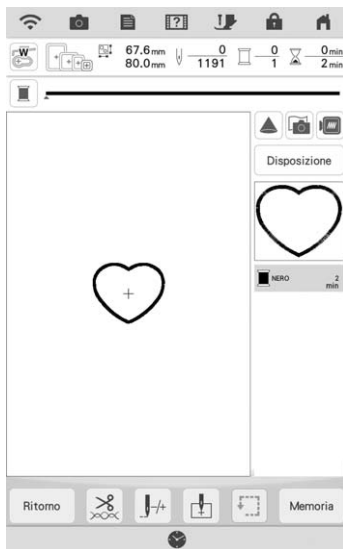
- 2 Ricamare lo stesso ricamo del passaggio 1 sul tessuto di base.



- 3** Applicare un sottile strato di colla per tessuti o di spray adesivo temporaneo sul retro dell'applicazione creata nel passaggio **1**. Fissare l'applicazione sul tessuto di base facendo coincidere le forme.

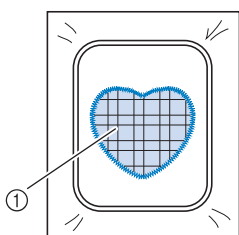


- 4** Selezionare il ricamo a cornice con punto pieno della stessa forma dell'applicazione. Ricamare sul tessuto di base e sull'applicazione del passaggio **3** per creare l'applicazione.



Nota

- Se si modifica la dimensione o la posizione dei ricami quando li si seleziona, prendere nota della dimensione e della posizione.

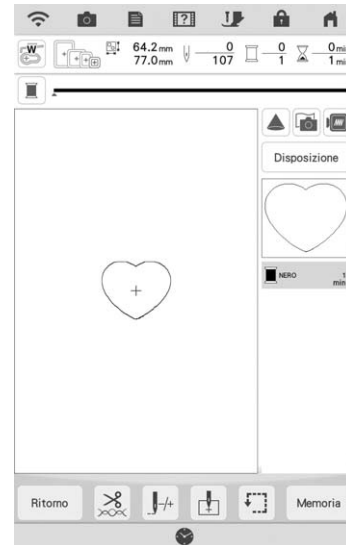


① Materiale applicazione

Utilizzo di un ricamo a cornice per realizzare un'applicazione (2)

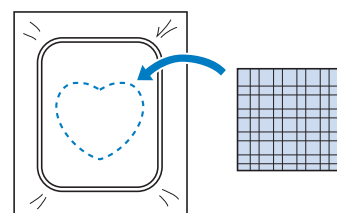
Un secondo metodo per creare applicazioni con ricami. Con questo metodo non è necessario cambiare il tessuto nel telaio per ricamo. Ricamare un ricamo con un punto diritto e uno con un punto pieno.

- 1** Selezionare un ricamo a cornice con punto diritto e ricamarlo sul tessuto di base.

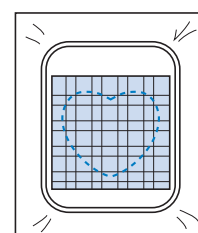


- 2** Posizionare il tessuto dell'applicazione sul ricamo ricamato nel passaggio **1**.

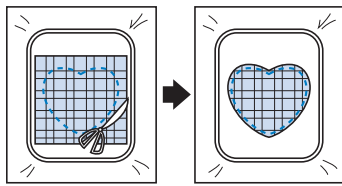
- * Controllare che il tessuto dell'applicazione copra completamente la cucitura.



- 3** Ricamare lo stesso ricamo sul tessuto dell'applicazione.



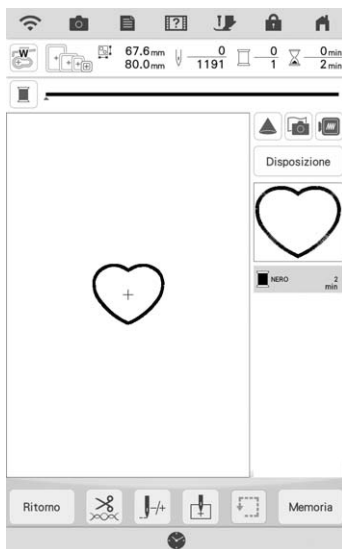
- 4** Rimuovere il telaio per ricamo dall'unità per ricamare e tagliare all'esterno della cucitura.



Nota

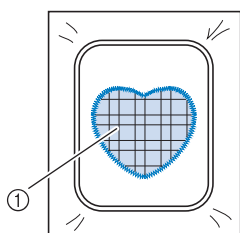
- Non rimuovere il tessuto dal telaio per ricamo per tagliarlo. Inoltre, non tirare fortemente il tessuto. In caso contrario il tessuto potrebbe allentarsi nel telaio.

- 5** Selezionare il ricamo a cornice con punto pieno della stessa forma dell'applicazione.



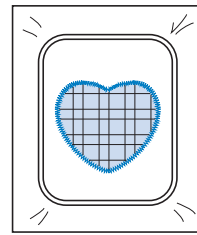
Nota

- Non cambiare la dimensione né la posizione del ricamo.
- Se si modifica la dimensione o la posizione dei ricami quando li si seleziona, prendere nota della dimensione e della posizione.



① Materiale applicazione

- 6** Rimontare il telaio per ricamo sull'unità per ricamare e ricamare il punto pieno per creare un'applicazione.



Ricami per couching

È possibile realizzare i ricami per couching utilizzando il filato.



⚠ ATTENZIONE

- Quando si utilizza il filato, si consiglia di selezionare filato di spessore 4 (MEDIO (4)). Il filato medio è spesso denominato pettinato, 20 maglie per 10 cm o 9-11 WPI. Il diametro del filato è di circa 2-3 mm (1/12-1/8 inch). Se il filato è estremamente sottile o spesso, presenta una forma insolita (piatta o pelosa) o più di 2 filati, si rischiano la finitura non ottimale oppure lesioni personali o danni.

Nota

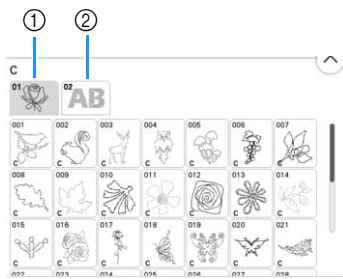
- Prima di ricamare il progetto, eseguire un ricamo di prova su un pezzo dello stesso tessuto che verrà utilizzato nel progetto.

Operazioni preliminari al couching con ricamo

- 1 Spegnere la macchina. Montare l'unità per ricamare.
- 2 Installare una spolina avvolta con filo spolina per ricamo.
- 3 Accendere la macchina.
- 4 Toccare  e successivamente .



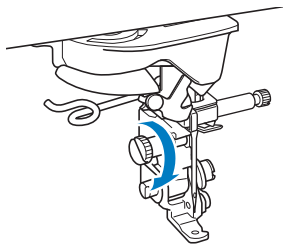
- 5** Selezionare il ricamo desiderato dalla categoria desiderata. Dopo di che, toccare **Imposta**.



- ① Ricami per couching
② Font con riempimento in rilievo (couching)

- 6** Toccare **Imposta** per bloccare tutti i tasti e i pulsanti e sollevare la leva del piedino premistoffa.

- 7** Montare il piedino couching per ricamare "Y".



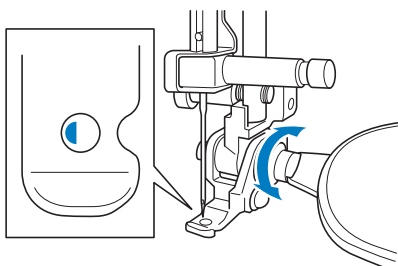
⚠ ATTENZIONE

- Quando si utilizza il piedino couching per ricamare "Y", verificare che la macchina sia in modalità ricamo. In caso contrario, l'ago toccherà il piedino couching per ricamare, rompendosi e rischiando di causare lesioni.

- 8** Ruotare il volantino e controllare che l'ago si trovi nella metà sinistra del foro del piedino couching per ricamare "Y".

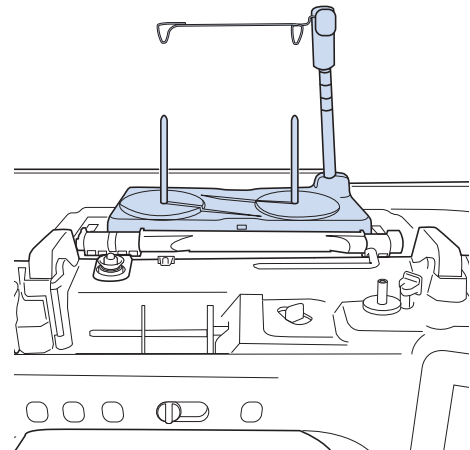
Se l'ago non si trova nella metà sinistra, utilizzare il cacciavite multiuso per ruotare la vite del piedino couching per ricamare "Y" e regolare la posizione del piedino per ricamo. Ruotare la vite verso di sé per spostare il piedino per ricamo verso destra. Ruotare la vite verso il retro per spostare il piedino per ricamo verso sinistra.

Terminate le regolazioni, ruotare il volantino verso di sé e controllare che l'ago non tocchi il piedino premistoffa.



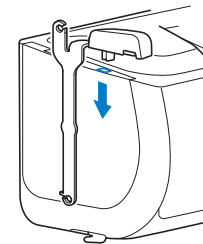
- 9** Montare la base multirocchetto sulla macchina.

Non sollevare ora l'albero del guidafile telescopico.



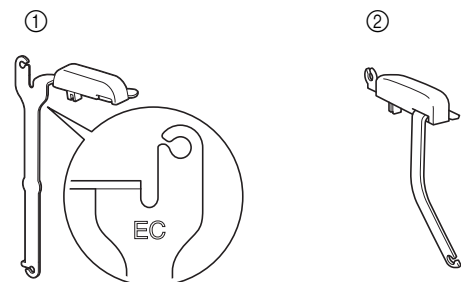
- * Fare riferimento a "Utilizzo della base multirocchetto" a pagina 24.

- 10** Inserire la guida per filato per couching con ricamo nella fessura in alto a sinistra sulla macchina.



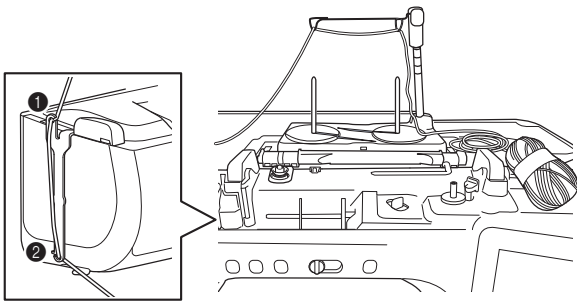
💡 Nota

- Sono presenti due guide per filato: una per il couching con cucitura e una per il couching con ricamo. Controllare la forma della parte e installare la guida appropriata.



- ① Guida per filato per couching con ricamo
② Guida filo per couching (in cucitura)

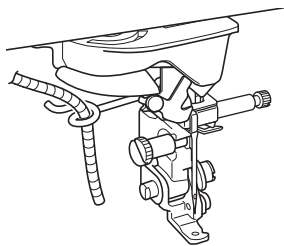
- 11** Far passare il filato attraverso il guidafile telescopico e nella guida per filato da (1) a (2).



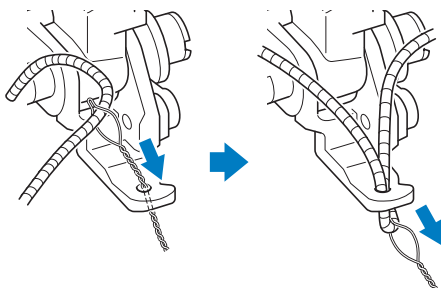
Nota

- Estrarre una quantità appropriata di filato dal gomitolino in modo che il filato non si tenda.
- Verificare che il filato non si aggrovigli mentre si lavora.

- 12** Far passare il filato attraverso la guida del piedino couching per ricamare "Y".



- 13** Infilare il filato nel piedino couching per ricamare "Y".
Far passare il filato attraverso l'occhiello dell'infilatore per filato lanoso, dopo di che far passare l'infilatore dall'alto verso il basso attraverso il foro del piedino couching per ricamare "Y". Tirare il filato verso il lato anteriore della macchina.



Promemoria

- Posizionare un foglio di carta sotto il piedino premistoffa per far passare senza problemi l'infilatore per filato lanoso attraverso il foro del piedino couching per ricamare "Y".

- 14** Toccare  per sbloccare tutti i tasti e i pulsanti.

- 15** Infilare il filo superiore nella macchina.

Nota


- Non utilizzare la base multirocchetto per il filo superiore. In caso contrario si rischia che il filo si ingarbugli con il filato.

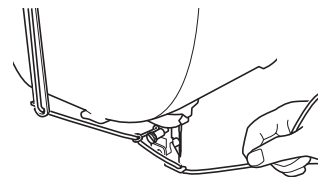
Promemoria

- Per i migliori risultati, utilizzare un filo superiore dello stesso colore del filato.

- 16** Premere due volte il pulsante "Alzapiedino premistoffa" per sollevare il piedino premistoffa e montare il telaio per ricamo sull'unità per ricamare.

Ricamo per couching

- 1** Toccare .
- 2** Verificare di aver tirato circa 20 cm (8 inches) di filato verso il lato anteriore della macchina.
- 3** Tenendo il filato con la mano di fronte a sé, premere il pulsante "Avvio/Stop".



ATTENZIONE

- Se si tira il filato verso l'alto, si rischia che si incastrino nell'ago rompendolo. Prestare attenzione a non far incastrare il filato nell'ago.

Nota

- Prima di ricamare, verificare che vi siano filato, filo superiore e filo spolina sufficienti.
- Verificare che il filato passi senza problemi attraverso le guide. Dipanare dal gomitolino filato a sufficienza per non farlo tendere.
- Utilizzare filato privo di nodi.

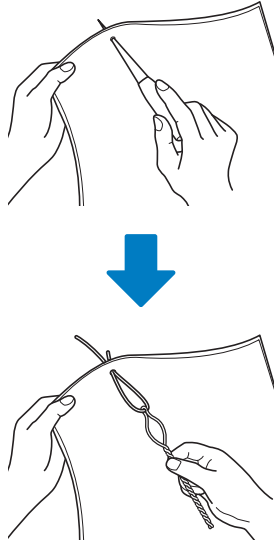
- 4** Dopo aver ricamato vari punti, rilasciare il filato.

→ Terminato il ricamo, la macchina taglierà automaticamente i fili e si fermerà.

Promemoria

- Quando si utilizza filato ad alta densità, si rischia di intralciare la tensione del filo superiore. Se questo avviene, è possibile migliorarla aumentando [Altezza piedino da ricamo] di circa 1 mm nella schermata delle impostazioni.

- 5 Tagliare il filato lasciando circa 20 cm (8 inches).
- 6 Praticare un foro nel tessuto con un punteruolo o un ago per tappezzeria e utilizzare l'infilatore per filato lanoso e utilizzare l'infilatore per filato lanoso per tirare il filato in eccesso verso il rovescio del tessuto.



- 7 Annodare l'estremità del filato in modo che non possa sfilarsi e utilizzare le forbici per tagliare il filato in eccesso.

Creazione di trapuntature (stippling), trapuntatura a eco o riempimenti decorativi attorno a uno schema


È possibile creare trapuntature (stippling), trapuntature a eco e riempimenti decorativi attorno ai ricami incorporati nella macchina oppure ai ricami originali senza utilizzare Il mio Design Center.

Promemoria

- Se si utilizza l'operazione di trapuntatura (stippling) semplice con imbottitura inserita tra due strati di tessuto, il ricamo e la trapuntatura (stippling) potrebbero disallinearsi. È possibile aggiungere la trapuntatura (stippling) in Il mio Design Center dopo aver eseguito il ricamo. Per i dettagli, fare riferimento a "Punti decorativi attorno a un ricamo in Ricamo (una funzione di trapuntatura)" a pagina 189.

- 1 Selezionare il ricamo attorno al quale aggiungere la trapuntatura (stippling).

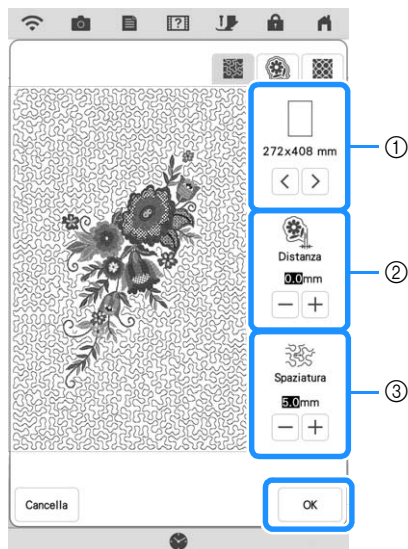
* Per selezionare più ricami, fare riferimento a "Selezione di più ricami contemporaneamente" a pagina 83.



- 2 Toccare  nella schermata di modifica dei ricami.

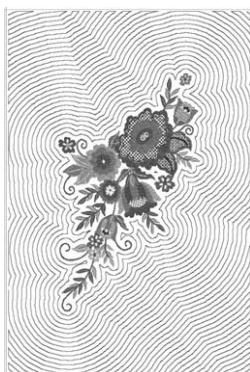


→ Attorno al ricamo selezionato viene automaticamente aggiunta la trapuntatura (stippling).

- 3** Dopo aver specificato le impostazioni della trapuntatura (stippling), toccare  .



- ① La trapuntatura (stippling) viene aggiunta nell'area delle dimensioni del telaio selezionato. Se il ricamo è più grande delle dimensioni del telaio selezionato, l'area che indica le dimensioni del telaio verrà visualizzata in grigio e la trapuntatura (stippling) non verrà aggiunta.
 - ② Specificare la distanza tra il contorno del ricamo e la trapuntatura (stippling).
 - ③ Specificare la spaziatura della trapuntatura (stippling).
- * Toccare  nella schermata delle impostazioni di trapuntatura (stippling) per creare un ricamo per trapuntatura a eco.
 - * Toccare  nella schermata delle impostazioni di trapuntatura (stippling) per creare un riempimento decorativo.



①



②

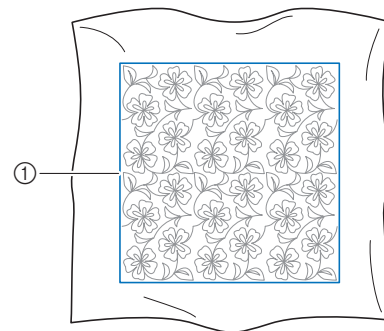
- ① Ricamo per trapuntatura a eco
- ② Riempimento decorativo

Esecuzione di un ricamo per trapuntatura sull'intero tessuto (funzione Tipo di bordatura per quilt)

Collegare i ricami per trapuntatura da eseguire da bordo a bordo di un'area specificata. Reinserendo un pezzo di tessuto di grandi dimensioni nel telaio, è possibile continuare a eseguire il ricamo per trapuntatura su tutto il tessuto.

■ Creazione di tipi di bordature per quilt

- 1** Stabilire l'area del tessuto da ricamare e tracciarvi intorno una linea con un gessetto. Misurare la larghezza e l'altezza.

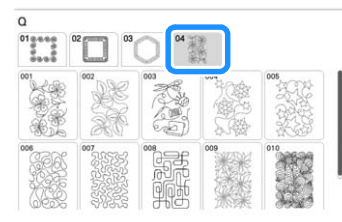


- ① Area ricamo

Nota

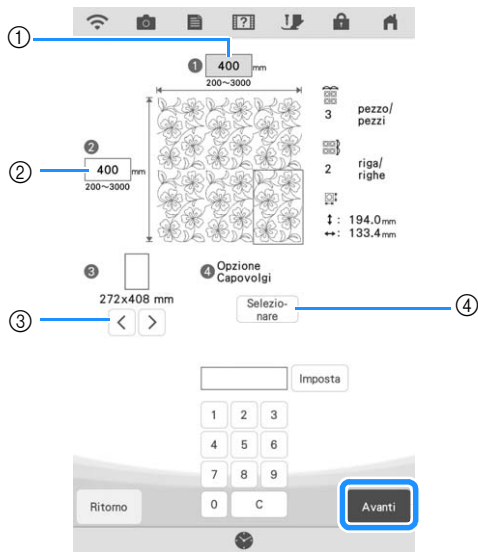
- Verificare che linea del gessetto rientri nell'area ricamo quando si inserisce il tessuto nel telaio.

- 2** Toccare  e successivamente  .



3 Selezionare il ricamo che si desidera realizzare e toccare **Imposta**.

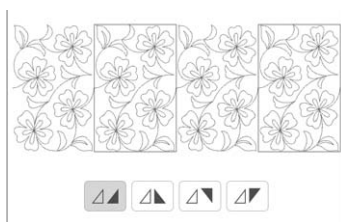
4 Specificare da ① a ④ e toccare **Avanti**.



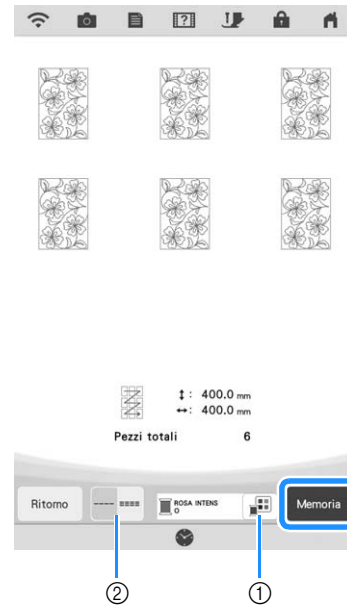
- ① Larghezza
- ② Altezza

* Dopo avere immesso un valore, toccare **Imposta** per applicarlo. Per cancellare il valore immesso, toccare **C**.

- ③ Toccare **<** o **>** per selezionare le dimensioni del telaio per ricamo.
- ④ Toccare **Selezionare** per capovolgere tutti gli altri ricami. Selezionare la direzione desiderata del capovolgimento (nessun capovolgimento, capovolgimento a sinistra/a destra, capovolgimento in alto/in basso, capovolgimento a sinistra/a destra e in alto/in basso) con i tasti di capovolgimento e toccare **OK**.



5 Controllare il ricamo e toccare **Memoria** per salvarlo.



- ① È possibile cambiare il colore del filo.
- ② Consente di selezionare la cucitura singola o la cucitura tripla.

6 Dopo che verrà visualizzato il messaggio illustrato di seguito, toccare **OK**.



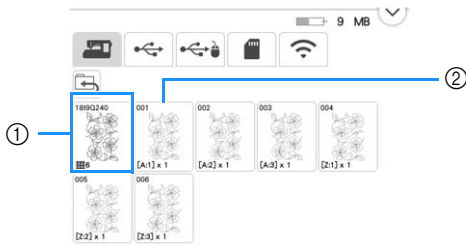
→ Viene visualizzata una schermata che consente di selezionare un ricamo dalla memoria della macchina.

■ Ricamo del tipo di bordatura per quilt

1 Selezionare i dati salvati nella schermata di selezione dei ricami della macchina.



2 Per questo esempio, dato che ricameremo il tipo di bordatura per quilt seguendo le istruzioni visualizzate, selezionare l'anteprima dell'intero tipo di bordatura per quilt. Dopo di che, toccare **Imposta**.



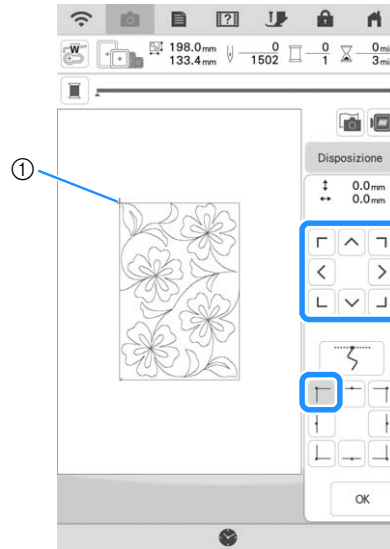
- ① Toccare il tasto per ricamare il tipo di bordatura per quilt seguendo le istruzioni visualizzate. Il numero nell'angolo in basso a sinistra indica il numero totale dei segmenti del tipo di bordatura per quilt.
- ② Per ricamare allineando visivamente le sezioni del ricamo, toccare ciascuna sezione del ricamo da realizzare. I codici indicati su ciascun tasto consentono di controllare dove e quante volte verrà ricamata la parte. "A" si riferisce alle righe diverse dall'ultima, "Z" si riferisce all'ultima riga e i numeri indicano l'ordine in cui si devono collegare i ricami. Esempio: Se si collegano ricami su quattro righe e quattro colonne

A:1	A:2	A:3	A:4
A:1	A:2	A:3	A:4
A:1	A:2	A:3	A:4
Z:1	Z:2	Z:3	Z:4

3 Inserire la trapunta nel telaio per ricamo in modo che l'angolo in alto a sinistra segnato del tipo di bordatura per quilt si trovi nell'area ricamo e montare il telaio per ricamo.



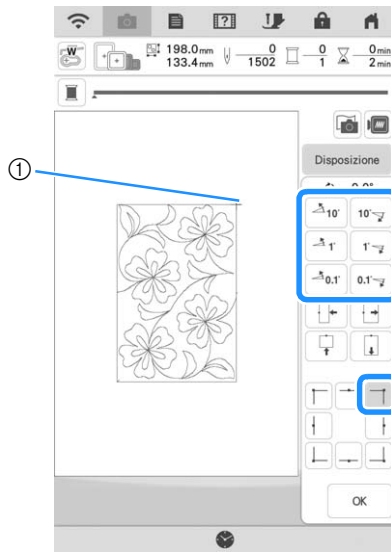
4 Utilizzare i tasti di spostamento del ricamo per allineare l'angolo in alto a sinistra delle linee di riferimento tracciate con il gessetto sulla trapunta all'angolo in alto a sinistra della parte proiettata dal proiettore. Dopo di che, toccare **OK**.



① Angolo in alto a sinistra



- 5** Ruotare il ricamo per allineare l'angolo in alto a sinistra alla linea di riferimento tracciata con il gessetto.



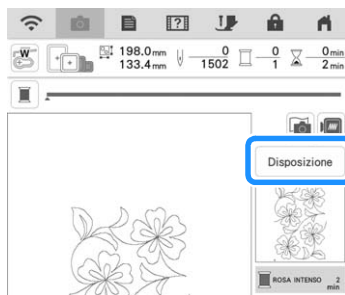
① Angolo in alto a destra



- 6** Toccare per visualizzare la schermata ricamo.

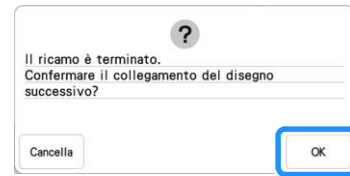
Promemoria

- Per riregolare la posizione o l'angolazione del ricamo, toccare e successivamente o .



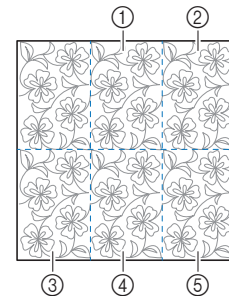
- 7** Premere il pulsante "Avvio/Stop" per ricamare la prima parte.

- 8** Al termine del ricamo e quando viene visualizzato il seguente messaggio, toccare .



→ Viene visualizzata la parte successiva da ricamare.

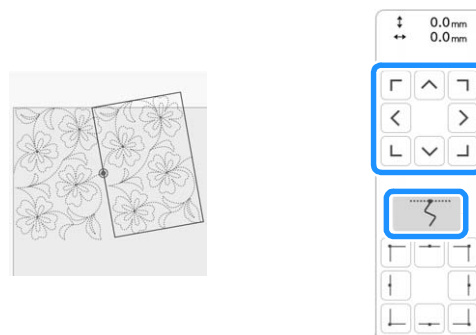
- 9** Posizionare ciascuna parte e ricamarla seguendo le istruzioni visualizzate. Verrà richiesto di allineare il punto iniziale e di reinserire la trapunta nel telaio quando necessario.



- ① Seconda colonna della prima riga ()



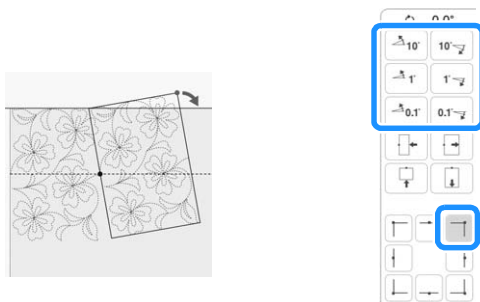
Utilizzare i tasti di spostamento del ricamo per allineare il punto iniziale al punto di fine del ricamo precedente.



Nota

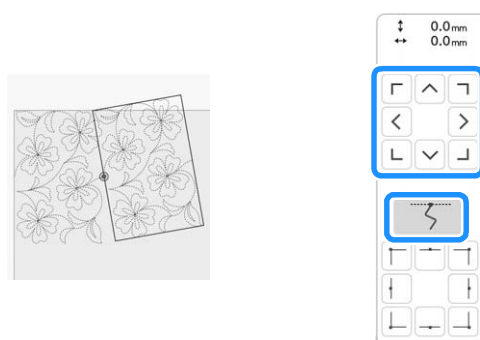
- Per posizionare con precisione il punto iniziale, ruotare il volantino verso di sé per controllare il punto esatto di discesa dell'ago. Controllata la posizione dell'ago, utilizzare il tasto di sollevamento/abbassamento dell'ago per risollevare completamente l'ago.

Ruotare il ricamo per allineare l'angolo in alto a sinistra alla linea di riferimento tracciata con il gessetto.

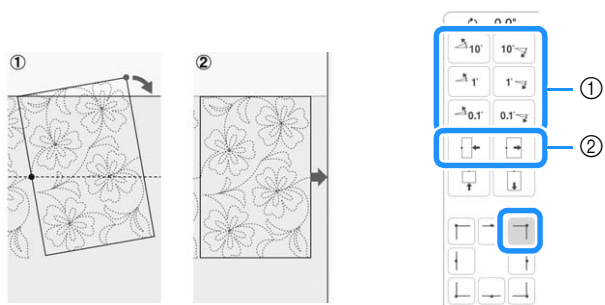


② **Colonna all'estrema destra della prima riga** ()

Utilizzare i tasti di spostamento del ricamo per allineare il punto iniziale al punto di fine del ricamo precedente.




Per allineare l'angolo in alto a destra alle linee di riferimento tracciate con il gessetto, regolare l'angolazione e la larghezza del ricamo.



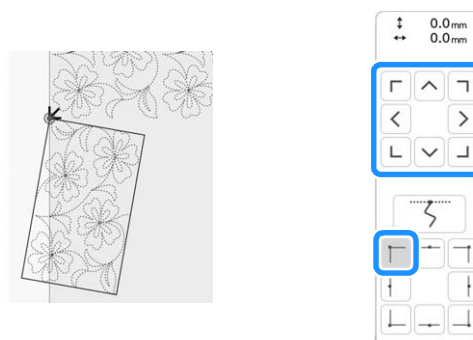
- ① Toccare per modificare l'angolazione del ricamo.
- ② Toccare per modificare la larghezza del ricamo.

③ **Colonna all'estrema sinistra della seconda riga**

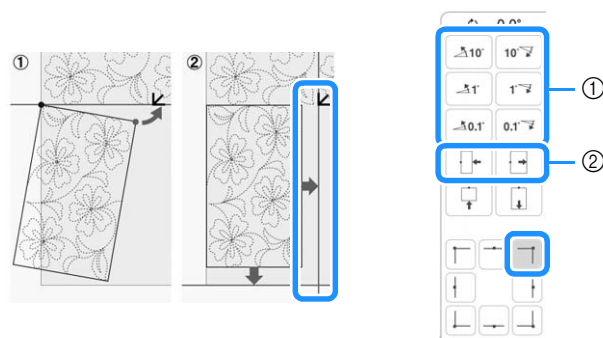
(ultima riga) ()




Utilizzare i tasti di spostamento del ricamo per allineare l'angolo superiore sinistro al punti di riallineamento del ricamo precedentemente eseguito.

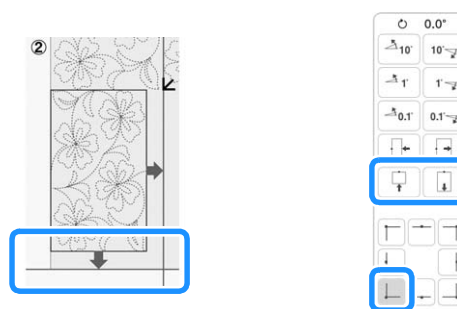


Per allineare l'angolo in alto a destra al punto di riallineamento del ricamo precedentemente eseguito, regolare l'angolazione e la larghezza del ricamo.



- ① Toccare per modificare l'angolazione del ricamo.
- ② Toccare per modificare la larghezza del ricamo.

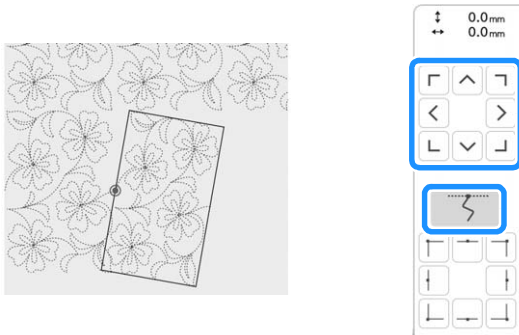
Toccare  e regolare la lunghezza per allineare il ricamo alla linea di riferimento.



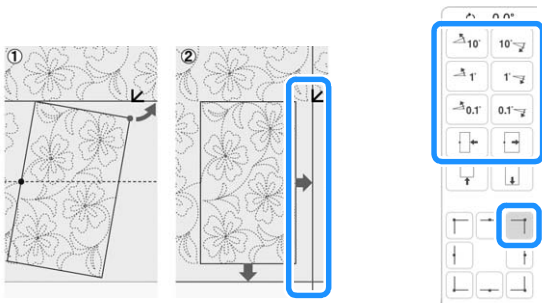
④ Seconda colonna della seconda riga (ultima riga)



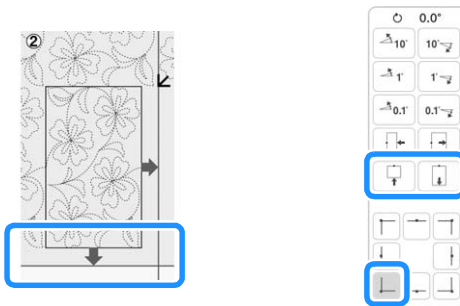
Utilizzare i tasti di spostamento del ricamo per allineare il punto iniziale al punto di fine del ricamo precedente.



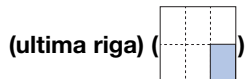
Per allineare l'angolo in alto a destra al punto di riallineamento del ricamo precedentemente eseguito, regolare l'angolazione e la larghezza del ricamo.



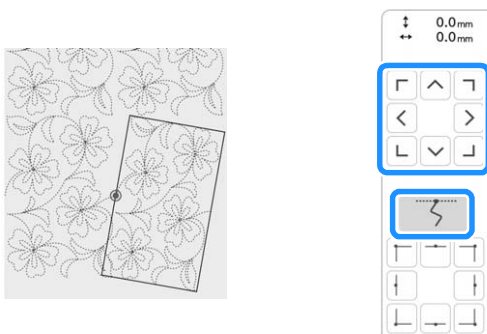
Toccare e regolare la lunghezza per allineare il ricamo alla linea di riferimento.



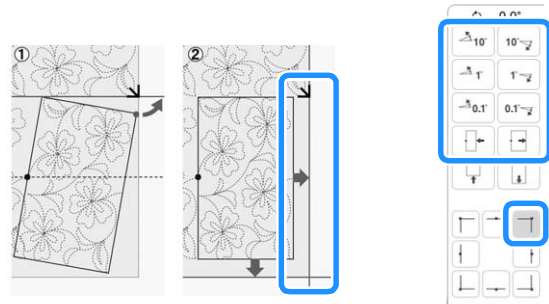
⑤ Colonna all'estrema destra della seconda riga



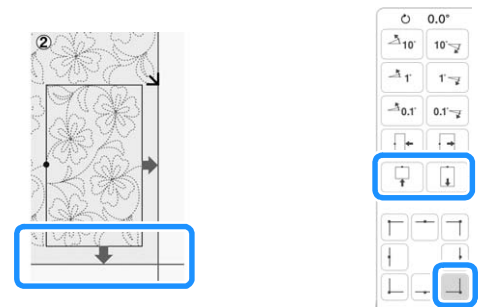
Utilizzare i tasti di spostamento del ricamo per allineare il punto iniziale al punto di fine del ricamo precedente.



Per allineare l'angolo in alto a destra al punto di riallineamento del ricamo precedentemente eseguito, regolare l'angolazione e la larghezza del ricamo.



Toccare e regolare la lunghezza per allineare il ricamo alla linea di riferimento.





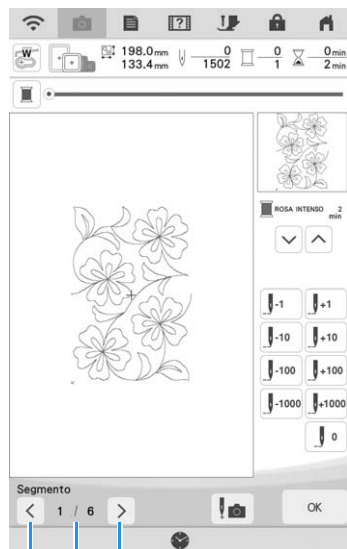
10 Rimuovere i punti di riallineamento.

3

Modifica avanzata

Promemoria

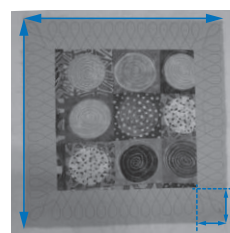
- Se occorre cucire di nuovo o saltare un segmento, è possibile toccare  nella schermata ricamo per passare al ricamo successivo o tornare a quello precedente. Selezionare il ricamo desiderato nell'ordine di cucitura e toccare .



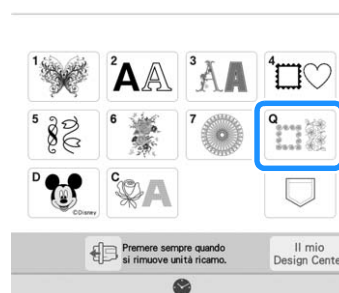
- ① Consente di tornare al ricamo precedente.
- ② Ordine cucitura del ricamo corrente/numero totale di segmenti
- ③ Consente di passare al ricamo successivo.

Esecuzione di ricami per bordi trapuntati (Divisione automatica bordo per quilt)

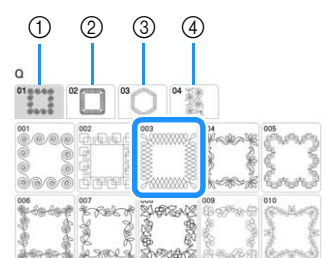
I ricami per bordi trapuntati fino a 760 mm x 500 mm (circa 29-7/8 inches x 19-5/8 inches) possono essere divisi in quattro sezioni da cucire nel telaio per ricamo da 408 mm x 272 mm (16 inches x 10-5/8 inches). La fotocamera incorporata aiuterà nel posizionamento. Si consiglia di misurare innanzitutto le dimensioni del bordo trapuntato da ricamare.



- 1  Toccare .



- 2 **Selezionare una delle categorie di bordi trapuntati rettangolari. Per questo esempio, selezionare i ricami per bordi trapuntati rettangolari monocolori.**



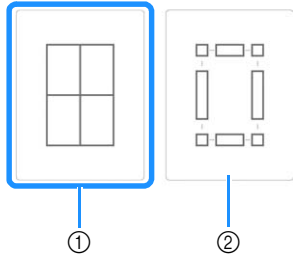
- ① Ricami per bordi trapuntati rettangolari monocolori
- ② Ricami per bordi trapuntati rettangolari bicolore
- ③ Ricami per bordi trapuntati esagonali
- ④ Tipi di bordature per quilt

Promemoria

- I ricami per bordi trapuntati esagonali e i tipi di bordature per quilt non sono disponibili per questa funzione.

3 Selezionare il ricamo per bordi trapuntati e toccare **Imposta**.

4 Selezionare la divisione del ricamo. Per questo esempio, selezionare “Divisione automatica bordo per quilt”.



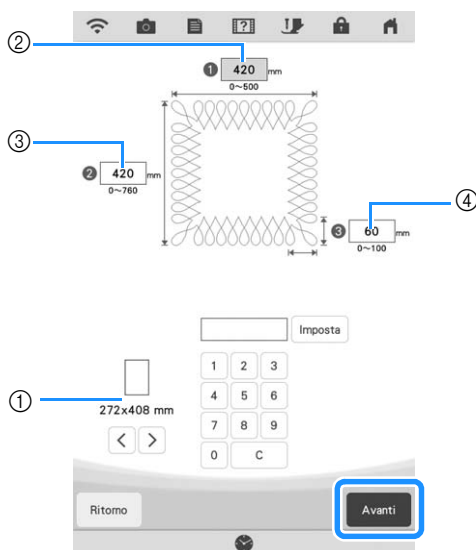
- ① Divisione automatica bordo per quilt
- ② Divisione semi-automatica bordo quilt

Per i dettagli, fare riferimento a “Esecuzione di ricami per bordi trapuntati (Divisione semi-automatica bordo quilt)” a pagina 131.

Nota

- Le dimensioni dell'elemento che è possibile creare dipendono dal tipo di divisione selezionata. Controllare la disposizione di “Divisione automatica bordo per quilt” e selezionare “Divisione semi-automatica bordo quilt” se non appare come desiderato.

5 Specificare le dimensioni del telaio per ricamo da utilizzare. Immettere i valori per la larghezza e l'altezza di ogni cornice e bordo di trapuntatura e toccare **Imposta**. Dopo aver immesso tutti e tre i valori, toccare **Avanti**.

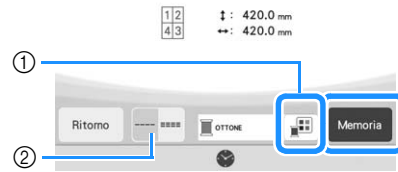
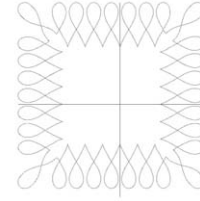


- ① Dimensioni del telaio per ricamo
- ② Larghezza
- ③ Altezza
- ④ Larghezza del bordo trapuntato

* Per cancellare il valore, toccare **C**.

→ Il ricamo viene visualizzato con le impostazioni specificate applicate.

6 Controllare il ricamo diviso e toccare **Memoria**.



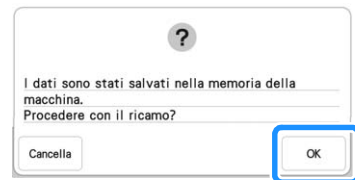
- ① È possibile modificare il colore del filo.
- ② Consente di selezionare la cucitura singola o la cucitura tripla.

→ I dati del ricamo diviso vengono salvati sulla macchina.

Promemoria

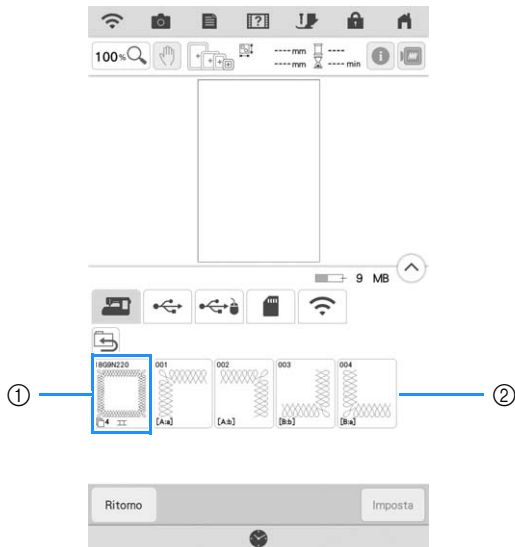
- I dati del ricamo diviso non possono essere salvati su supporti esterni, quali supporti USB.

7 Per realizzare il ricamo, toccare **OK**.



8 Selezionare il metodo di ricamo e toccare

Imposta.

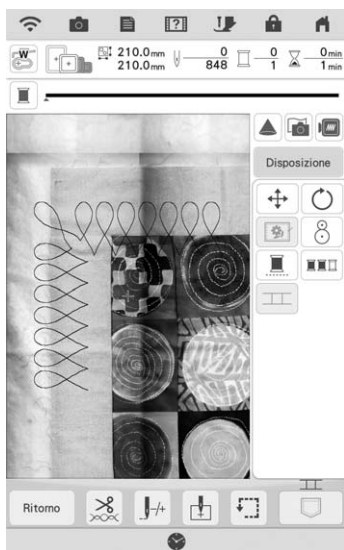


- ① Per ricamare utilizzando la fotocamera incorporata per allineare la posizione del ricamo, toccare il tasto che mostra l'intero ricamo.
 - ② Per ricamare allineando visivamente le sezioni del ricamo, toccare la sezione del ricamo da realizzare.
- * Questo manuale illustra il metodo ①. Per il metodo ②, fare riferimento a "Collegamento manuale delle sezioni del ricamo" a pagina 143.

9 Toccare Ricamo.

10 Montare il telaio per ricamo lungo la prima sezione che si sta ricamando e acquisire il telaio. Per acquisire lo sfondo, fare riferimento a "Visualizzazione del tessuto durante l'allineamento della posizione del ricamo" a pagina 86.

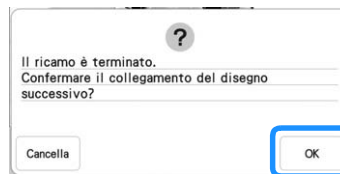
11 Spostare e ruotare il ricamo per allinearli allo sfondo.



- Per spostare il ricamo, fare riferimento a "Spostamento del ricamo" a pagina 59.
- Per ruotare il ricamo, fare riferimento a "Rotazione del ricamo" a pagina 59.

12 Ricamare la prima sezione.

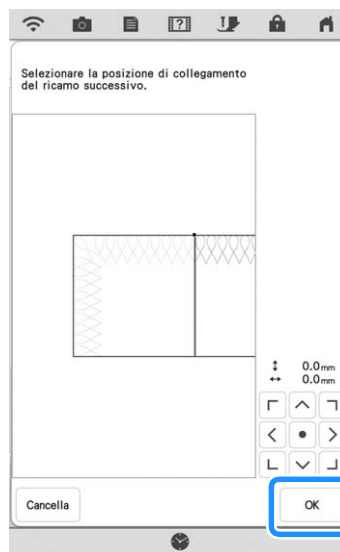
13 Al termine del ricamo della prima sezione, viene visualizzato il messaggio seguente. Toccare OK.



14 Toccare [Icona].



15 Toccare OK.



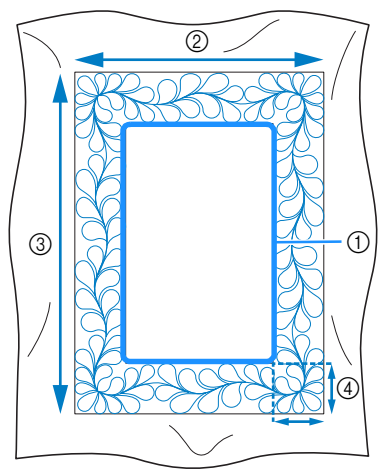
16 Ricamare le sezioni restanti seguendo dal passaggio 13 a pagina 146 al passaggio 19 a pagina 149 di "Collegamento di tre ricami".

Esecuzione di ricami per bordi trapuntati (Divisione semi-automatica bordo quilt)

Reinserendo il tessuto per realizzare i ricami di collegamento, è possibile creare un bordo trapuntato fino a 3 m x 3 m (circa 118 inches x 118 inches). Il ricamo viene posizionato manualmente.

Creazione dei bordi trapuntati


1 Con un gessetto, segnare sulla parte superiore della trapunta il contorno interno del bordo trapuntato da ricamare. Misurare le dimensioni del bordo trapuntato.



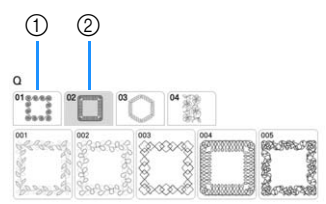
- ① Contorno interno (utilizzato per il posizionamento)
- ② Larghezza (inclusa la larghezza dei bordi)
- ③ Altezza (inclusa l'altezza dei bordi)
- ④ Larghezza del bordo trapuntato

Promemoria

- Tagliare gli strati della trapunta (parte superiore della trapunta, imbottitura e rivestimento posteriore) con un eccesso di circa 10 cm (4 inches) in modo che la trapunta si estenda fino ai bordi del telaio per ricamo.

2 Toccare .

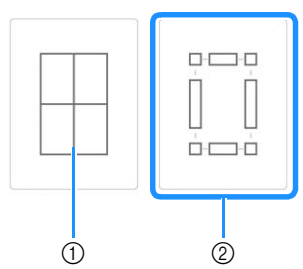
3 Selezionare una sottocategoria. Per questo esempio, selezionare i ricami per bordi trapuntati rettangolari bicolore.



- ① Ricami per bordi trapuntati rettangolari monocolore
- ② Ricami per bordi trapuntati rettangolari bicolore

4 Selezionare il ricamo che si desidera realizzare e toccare .

5 Selezionare la divisione del ricamo. Per questo esempio, selezionare "Divisione semi-automatica bordo quilt".

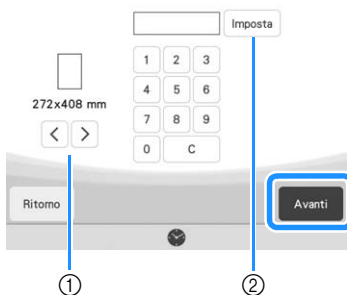
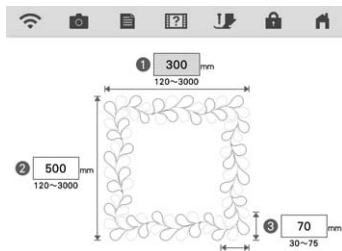


- ① Divisione automatica bordo per quilt
Per i dettagli, fare riferimento a "Esecuzione di ricami per bordi trapuntati (Divisione automatica bordo per quilt)" a pagina 128.
- ② Divisione semi-automatica bordo quilt

- 6** Specificare le dimensioni del telaio per ricamo da utilizzare e le dimensioni del bordo trapuntato, quindi toccare **Avanti**.

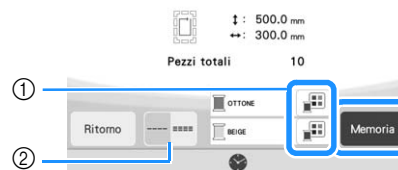
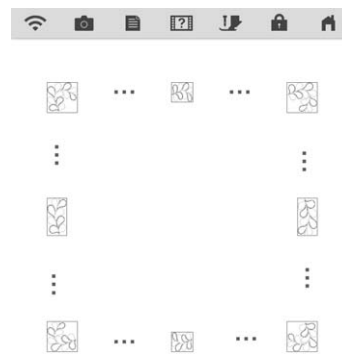
Promemoria

- Segnare l'angolo superiore destro del bordo trapuntato con un gessetto. Nella schermata della macchina, inserire le misure orizzontali e verticali per far combaciare l'orientamento della trapunta all'angolo segnato posizionato in alto a destra.



- 1 Toccare **<** o **>** per selezionare le dimensioni del telaio per ricamo.
- 2 Specificare la larghezza **1**, l'altezza **2** e la larghezza del bordo trapuntato **3**, quindi toccare **Imposta**.

- 7** Controllare il ricamo e toccare **Memoria** per salvarlo.



- 1 È possibile cambiare i colori dei fili.
- 2 Consente di selezionare la cucitura singola o la cucitura tripla.

Promemoria

- I bordi del ricamo potrebbero risultare più corti quando vengono visualizzati.

- 8** Dopo che verrà visualizzato il messaggio illustrato di seguito, toccare **OK**.



→ Viene visualizzata una schermata che consente di selezionare un ricamo dalla memoria della macchina.

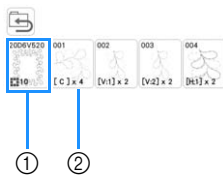
Ricamo di bordi trapuntati

- 1** Selezionare i dati salvati nella schermata di selezione dei ricami della macchina.

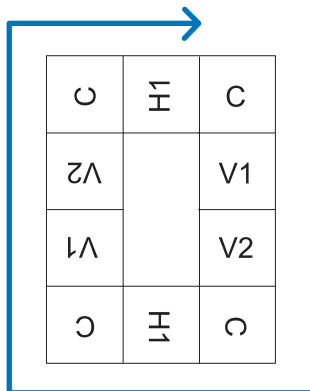


→ Viene visualizzata un'anteprima dell'intero bordo trapuntato e le anteprime delle parti di ciascuna sezione.

2 Per questo esempio, dato che ricameremo il bordo trapuntato seguendo le istruzioni visualizzate, selezionare l'anteprima dell'intero bordo trapuntato. Dopo di che, toccare **Imposta**.




- ① Toccare questo tasto per ricamare il bordo trapuntato seguendo le istruzioni visualizzate. Il numero nell'angolo in basso a sinistra indica il numero totale dei segmenti del bordo trapuntato.
- ② Per ricamare allineando visivamente le sezioni del ricamo, toccare ciascuna sezione del ricamo da realizzare. I codici indicati su ciascun tasto consentono di controllare dove e quante volte verrà ricamata la parte.

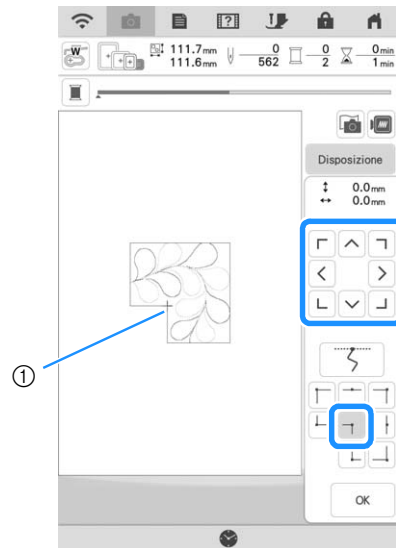


C: angolo
 V1: la prima parte del lato verticale
 V2: la seconda parte del lato verticale
 H1: la prima parte del lato orizzontale

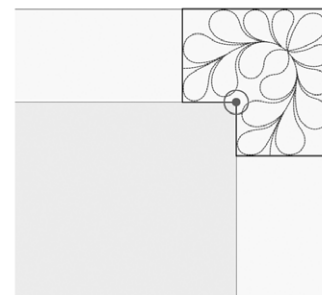
3 Inserire la trapunta nel telaio per ricamo in modo che l'angolo superiore destro segnato del bordo trapuntato si trovi nell'area ricamo e montare il telaio per ricamo.

4 Allineare la posizione della parte nell'angolo superiore destro.

Una volta selezionato , spostare l'ago nell'angolo interno. Utilizzare i tasti di spostamento del ricamo per allineare l'angolo superiore destro interno delle linee di riferimento tracciate sulla trapunta all'angolo interno della parte proiettata dal proiettore.



① Angolo interno



Promemoria

- È possibile correggere il punto di discesa dell'ago proiettato dal proiettore nella schermata delle impostazioni. Per la procedura, fare riferimento a “Calibrazione dell'ago utilizzando la fotocamera incorporata” nel Manuale di istruzioni (Cucitura) della macchina.

Promemoria

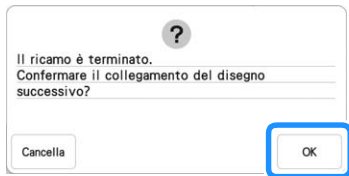
- Se necessario, ruotare i ricami in modo che risultino allineati tra le linee di riferimento tracciate con il gessetto.

5 Toccare **OK** per visualizzare la schermata ricamo.

6 Premere il pulsante “Avvio/Stop” per ricamare la prima parte.

3
Modifica avanzata

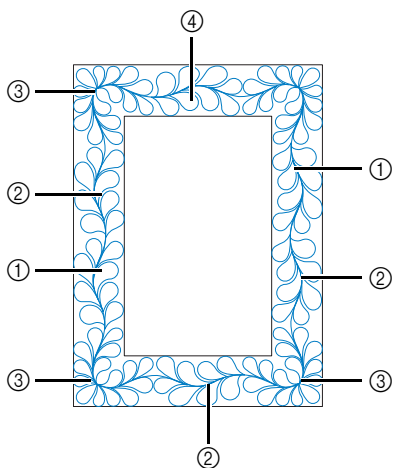
7 Al termine del ricamo e quando viene visualizzato il seguente messaggio, toccare .



→ Viene visualizzata la parte successiva da ricamare.

8 Posizionare ciascuna parte e ricamarla seguendo le istruzioni visualizzate.

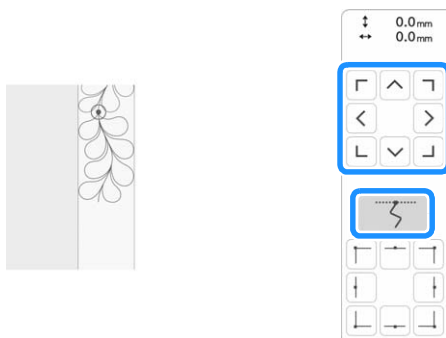
Verrà richiesto di allineare il punto iniziale, ruotare il ricamo e reinserire la trapunta nel telaio quando necessario.



1 Quando si ricama la parte del bordo

Utilizzare i tasti di spostamento del ricamo per allineare il punto iniziale proiettato dal proiettore al punto di fine del ricamo

precedente e toccare .



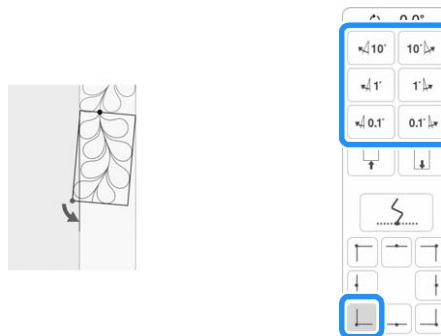
Nota

- Per posizionare con precisione il punto iniziale, ruotare il volantino verso di sé per controllare il punto di discesa dell'ago. Controllata la posizione dell'ago, utilizzare il tasto di sollevamento/abbassamento dell'ago per risollevare completamente l'ago.

Promemoria

- Se il ricamo successivo può essere realizzato senza reinserire il progetto, le istruzioni per allineare il punto iniziale del ricamo non verranno visualizzate in quanto il ricamo verrà automaticamente allineato al punto iniziale.

Ruotare il ricamo per allineare l'angolo alla linea di riferimento e toccare .



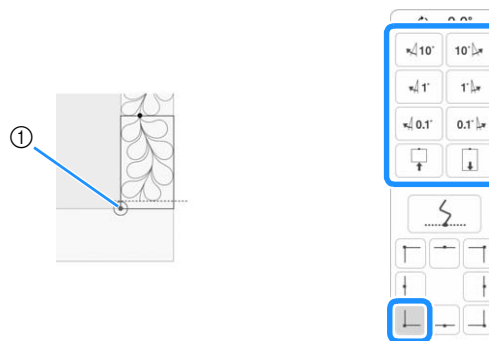
2 Quando si ricama la parte del bordo subito prima di un angolo

Utilizzare i tasti di spostamento del ricamo per allineare il punto iniziale proiettato dal proiettore al punto di fine del ricamo

precedente e toccare .

Quindi, allineare il punto in basso a sinistra (angolo interno del ricamo successivo da realizzare) all'angolo inferiore sinistro delle linee di riferimento. Se l'angolazione del ricamo è errata, ruotarlo. Se la lunghezza del ricamo non combacia, ingrandire o ridurre il ricamo in modo che il punto in basso a sinistra si trovi sull'angolo inferiore sinistro delle linee di riferimento.

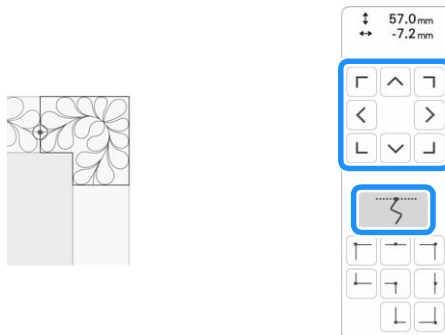
Terminate le regolazioni, toccare .



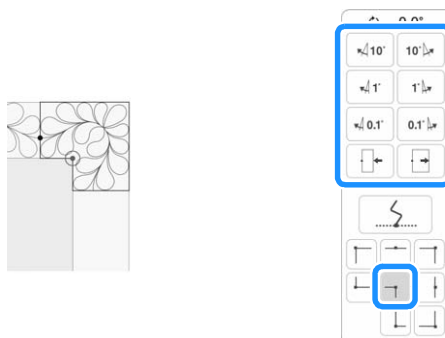
1 Angolo interno del ricamo successivo da realizzare

③ **Quando si ricama la parte dell'angolo**

Ruotare la trapunta di 90° in senso antiorario, reinserirla nel telaio e montare il telaio per ricamo sulla macchina. Utilizzare i tasti di spostamento del ricamo per allineare il punto iniziale proiettato dal proiettore al punto di fine del ricamo precedente e toccare .



Quindi, allineare l'angolo interno del ricamo all'angolo delle linee di riferimento.



 **Promemoria**

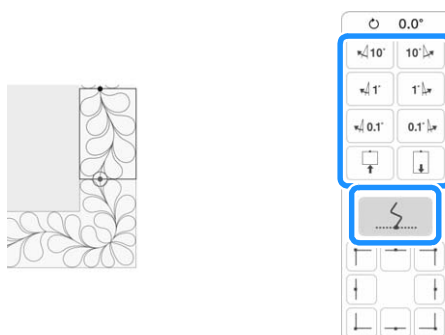
- È possibile regolare la larghezza del segmento dell'angolo per adattarlo al meglio all'angolo interno. Tuttavia, procedere con le regolazioni in modo da non deformare la forma.

④ **Quando si ricama l'ultima parte del bordo**

Utilizzare i tasti di spostamento del ricamo per allineare il punto iniziale proiettato dal proiettore al punto di fine del ricamo precedente e toccare .

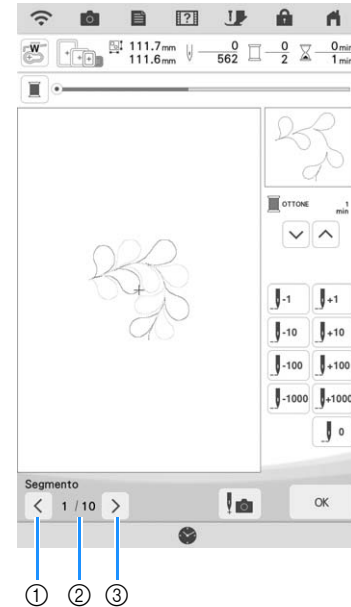
Quindi, allineare il punto di fine della parte al punto iniziale della prima parte. Se l'angolazione del ricamo è errata, ruotarlo. Se la lunghezza del ricamo non combacia, ingrandire o ridurre il ricamo.

Terminate le regolazioni, toccare .



 **Promemoria**

- Se occorre cucire di nuovo o saltare un segmento, è possibile toccare nella schermata ricamo per passare al ricamo successivo o tornare a quello precedente. Selezionare il ricamo desiderato nell'ordine di cucitura e toccare .

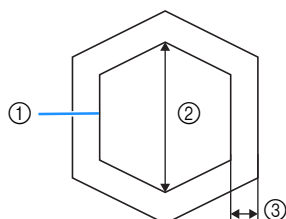


- ① Consente di tornare al ricamo precedente.
- ② Ordine cucitura del ricamo corrente/numero totale di segmenti
- ③ Consente di passare al ricamo successivo.

Bordi trapuntati esagonali

Creazione dei bordi trapuntati

- 1 Con un gessetto, segnare sulla parte superiore della trapunta il contorno interno del bordo trapuntato da ricamare. Misurare la diagonale più lunga del contorno interno e la larghezza del bordo trapuntato.



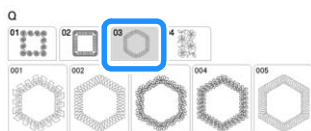
- 1 Contorno interno (utilizzato per il posizionamento)
- 2 Diagonale più lunga
- 3 Larghezza del bordo trapuntato

Promemoria


- Tagliare gli strati della trapunta (parte superiore della trapunta, imbottitura e rivestimento posteriore) con un eccesso di circa 10 cm (4 inches) in modo che la trapunta si estenda fino ai bordi del telaio per ricamo.
- È possibile cucire ricami esagonali con una larghezza della diagonale di massimo 2.600 mm (circa 102 inches) e una larghezza del bordo trapuntato di massimo 100 mm (circa 4 inches).

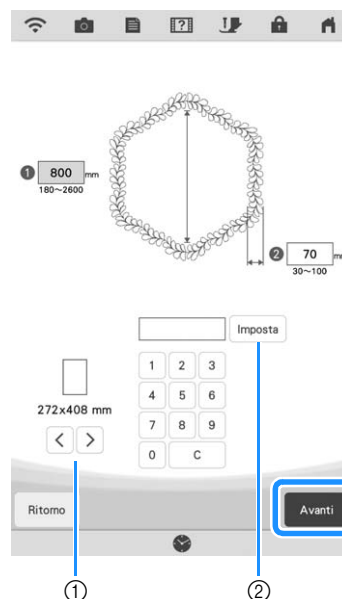
- 2 Toccare  .




- 3 Toccare  .



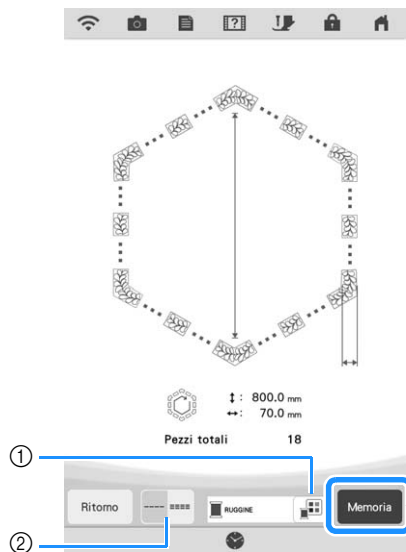
- 4 Selezionare il ricamo che si desidera realizzare e toccare  .

- 5 Specificare le dimensioni del telaio per ricamo da utilizzare e le misure del bordo trapuntato, quindi toccare  .



- 1 Toccare  o  per selezionare le dimensioni del telaio per ricamo.
- 2 Specificare la lunghezza della diagonale più lunga del contorno interno (1) e la larghezza del bordo trapuntato (2), quindi toccare  .

6 Controllare il ricamo e toccare **Memoria** per salvarlo.

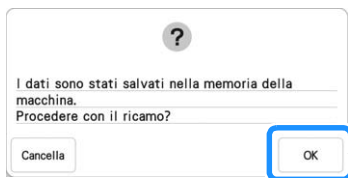


- ① È possibile cambiare i colori dei fili.
- ② Consente di selezionare la cucitura singola o la cucitura tripla.

Promemoria

- I bordi del ricamo potrebbero risultare più corti quando vengono visualizzati.

7 Dopo che verrà visualizzato il messaggio illustrato di seguito, toccare **OK**.



→ Viene visualizzata una schermata che consente di selezionare un ricamo dalla memoria della macchina.

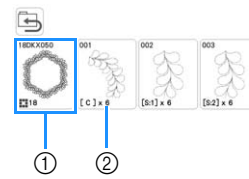
Ricamo di bordi trapuntati

1 Selezionare i dati salvati nella schermata di selezione dei ricami della macchina.

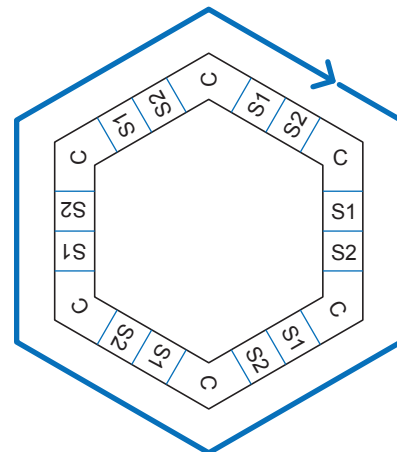


→ Viene visualizzata un'anteprima dell'intero bordo trapuntato e le anteprime delle parti di ciascuna sezione.

2 Per questo esempio, dato che ricameremo il bordo trapuntato seguendo le istruzioni visualizzate, selezionare l'anteprima dell'intero bordo trapuntato. Dopo di che, toccare **Imposta**.

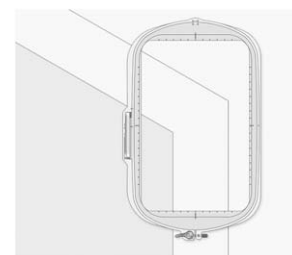


- ① Toccare questo tasto per ricamare il bordo trapuntato seguendo le istruzioni visualizzate. Il numero nell'angolo in basso a sinistra indica il numero totale dei segmenti del bordo trapuntato.
- ② Per ricamare allineando visivamente le sezioni del ricamo, toccare ciascuna sezione del ricamo da realizzare. I codici indicati su ciascun tasto consentono di controllare dove e quante volte verrà ricamata la parte.



C: angolo
S: lato

3 Inserire la trapunta nel telaio per ricamo in modo che uno degli angoli del bordo trapuntato si trovi nell'area ricamo e montare il telaio per ricamo.

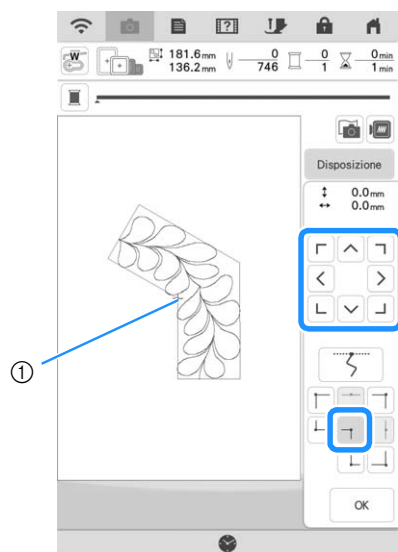


3

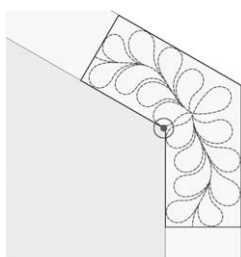
Modifica avanzata

4 Allineare la posizione della parte nell'angolo.

Utilizzare i tasti di spostamento del ricamo per allineare l'angolo interno delle linee di riferimento tracciate sulla trapunta all'angolo interno della parte proiettata dal proiettore.



① Angolo interno



Promemoria

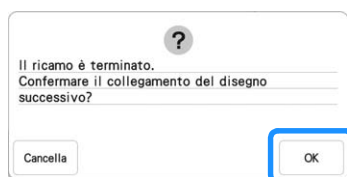
- È possibile correggere il punto di discesa dell'ago proiettato dal proiettore nella schermata delle impostazioni. Per la procedura, fare riferimento a “Calibrazione dell'ago utilizzando la fotocamera incorporata” nel Manuale di istruzioni (Cucitura) della macchina.
- Se necessario, ruotare i ricami in modo che risultino allineati tra le linee di riferimento tracciate con il gessetto.

5 Toccare per visualizzare la schermata ricamo.

6 Premere il pulsante “Avvio/Stop” per ricamare la prima parte.

7 Al termine del ricamo e quando viene visualizzato il seguente messaggio, toccare .

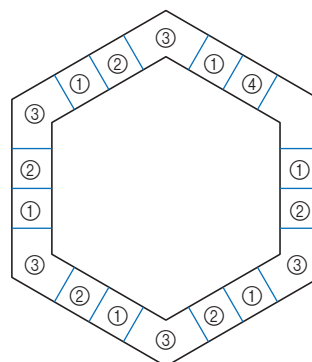
.



→ Viene visualizzata la parte successiva da ricamare.

8 Posizionare ciascuna parte e ricamarla seguendo le istruzioni visualizzate.

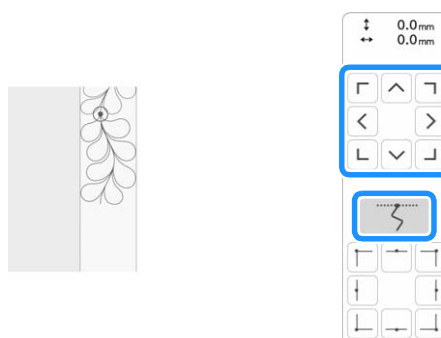
Verrà richiesto di allineare il punto iniziale, ruotare il ricamo e reinserire la trapunta nel telaio quando necessario.



① Quando si ricama la parte del bordo

Utilizzare i tasti di spostamento del ricamo per allineare il punto iniziale proiettato dal proiettore al punto di fine del ricamo

precedente e toccare .



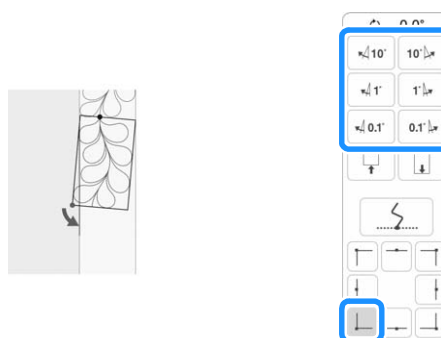
Nota

- Per posizionare con precisione il punto iniziale, ruotare il volantino verso di sé per controllare il punto di discesa dell'ago. Controllata la posizione dell'ago, utilizzare il tasto di sollevamento/abbassamento dell'ago per risollevare completamente l'ago.

Promemoria

- Se il ricamo successivo può essere realizzato senza reinserire il progetto, le istruzioni per allineare il punto iniziale del ricamo non verranno visualizzate in quanto il ricamo verrà automaticamente allineato al punto iniziale.

Ruotare il ricamo per allineare l'angolo del segmento proiettato alla linea di riferimento sulla trapunta e toccare .

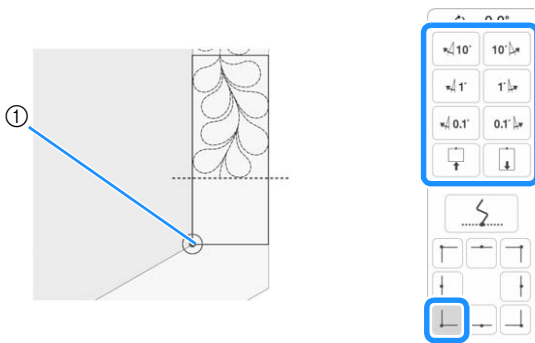


② **Quando si ricama la parte del bordo subito prima di un angolo**

Utilizzare i tasti di spostamento del ricamo per allineare il punto iniziale proiettato dal proiettore al punto di fine del ricamo precedente e toccare .

Quindi, allineare il punto in basso a sinistra (angolo interno del ricamo successivo da realizzare) all'angolo inferiore sinistro delle linee di riferimento. Se l'angolazione del ricamo è errata, ruotarlo. Se la lunghezza del ricamo non combacia, ingrandire o ridurre il ricamo in modo che il punto in basso a sinistra del segmento si trovi sull'angolo inferiore sinistro delle linee di riferimento sulla trapunta.

Terminate le regolazioni, toccare .



① Angolo interno del ricamo successivo da realizzare

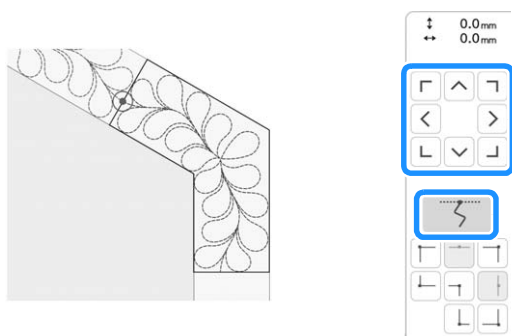
Promemoria

- Per mantenere la forma complessiva dell'esagono, è importante controllare e regolare attentamente la lunghezza del ricamo che viene cucito subito prima dell'angolo.

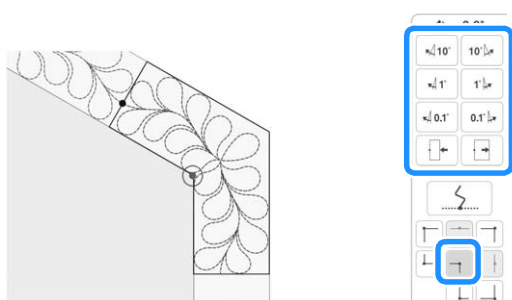
③ **Quando si ricama la parte dell'angolo**

Ruotare la trapunta in senso antiorario, reinserirla nel telaio e montare il telaio per ricamo sulla macchina. Utilizzare i tasti di spostamento del ricamo per allineare il punto iniziale proiettato dal proiettore al punto di fine del ricamo precedente e toccare .

Quindi, allineare l'angolo interno del ricamo all'angolo delle linee di riferimento.



Quindi, allineare l'angolo interno del ricamo all'angolo delle linee di riferimento.



Promemoria

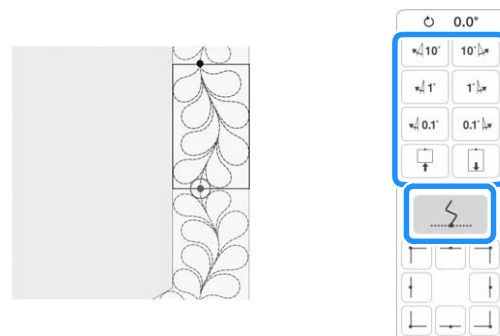
- È possibile regolare la larghezza del segmento dell'angolo per adattarlo al meglio all'angolo interno. Tuttavia, procedere con le regolazioni in modo da non deformare la forma.

④ **Quando si ricama l'ultima parte del bordo**

Utilizzare i tasti di spostamento del ricamo per allineare il punto iniziale proiettato dal proiettore al punto di fine del ricamo precedente e toccare .

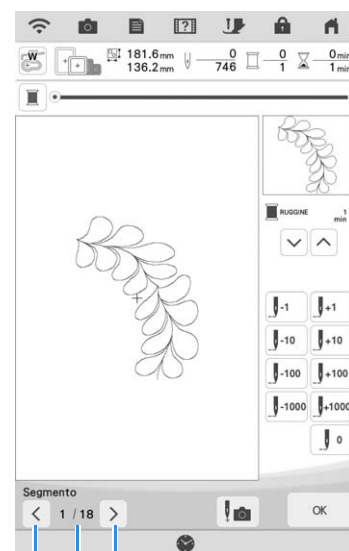
Quindi, allineare il punto di fine della parte al punto iniziale della prima parte. Se l'angolazione del ricamo è errata, ruotarlo. Se la lunghezza del ricamo non combacia, ingrandire o ridurre il ricamo.

Terminate le regolazioni, toccare .



Promemoria

- Se occorre cucire di nuovo o saltare un segmento, è possibile toccare nella schermata ricamo per passare al ricamo successivo o tornare a quello precedente. Selezionare il ricamo desiderato nell'ordine di cucitura e toccare .



- ① Consente di tornare al ricamo precedente.
- ② Ordine cucitura del ricamo corrente/numero totale di segmenti
- ③ Consente di passare al ricamo successivo.

Realizzazione di ricami divisi

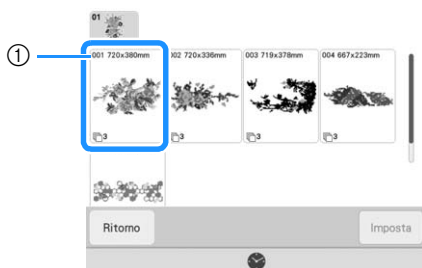
Questa macchina dispone di vari ricami divisi di grandi dimensioni incorporati. I ricami divisi sono ricami di grandi dimensioni divisi in più sezioni. È possibile creare un ricamo di grandi dimensioni cucendo le sezioni di collegamento dei ricami una dopo l'altra. PE-DESIGN versione 7 consente di creare ricami divisi aggiuntivi. Per i dettagli, fare riferimento al manuale di PE-DESIGN.

Sono disponibili due metodi: uno utilizza la fotocamera incorporata per collegare i ricami e l'altro collega i ricami manualmente.

■ Collegamento delle sezioni del ricamo con la fotocamera

1 Toccare e selezionare un ricamo.

- * Per cucire correttamente l'intero ricamo di collegamento di grandi dimensioni, preparare tessuto e stabilizzatore più lunghi e più larghi delle dimensioni totali del ricamo di almeno 300 mm (12 inches).

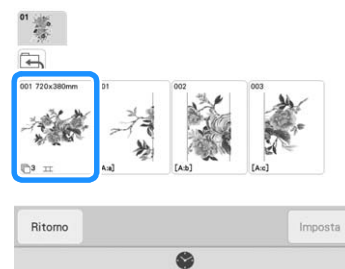


① Dimensioni dell'intero ricamo

Promemoria

- I modelli stampabili di ogni ricamo di collegamento di grandi dimensioni si possono scaricare dal sito “ <https://s.brother/cmdkb/> ”. Questi modelli agevoleranno il posizionamento dei ricami. Non ingrandire o ridurre la pagina.
- Per cucire ricami divisi creati con PE-DESIGN, recuperare il ricamo da un supporto USB, ecc. Per i dettagli sul richiamo dei ricami, fare riferimento a “Recupero di ricami” a pagina 107. Verificare le dimensioni dell'intero ricamo con PE-DESIGN.

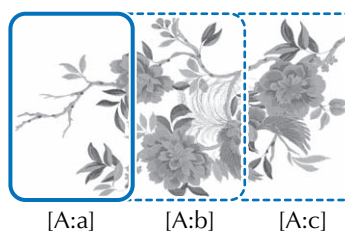
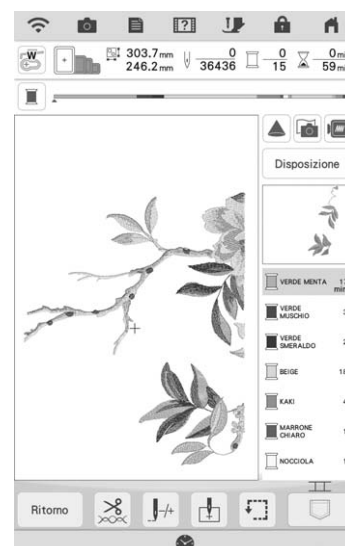
2 Toccare l'icona dell'intero ricamo per collegare le sezioni del ricamo con la fotocamera. Dopo di che, toccare .



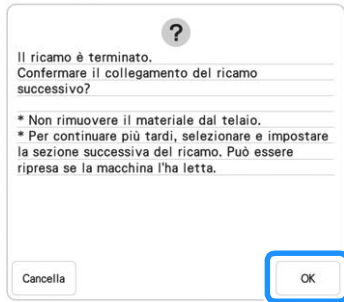
Promemoria

- Per collegare le sezioni del ricamo senza utilizzare la fotocamera, fare riferimento a “Collegamento manuale delle sezioni del ricamo” a pagina 143.

3 Ricamare il primo ricamo.



4 Toccare .




Nota

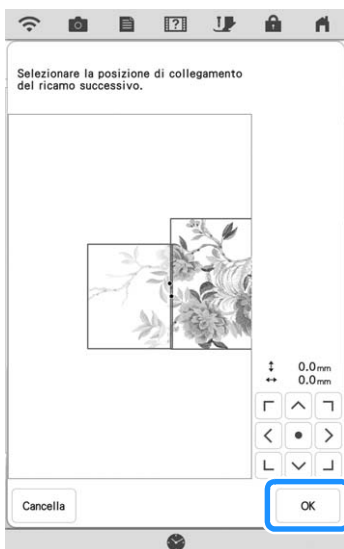
- Non rimuovere il tessuto dal telaio per ricamo.

5 Toccare .

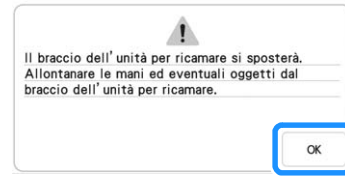



6 Controllare la disposizione del ricamo e toccare .

- * Dato che ciascun ricamo incorporato è stato disposto correttamente, non è necessario spostarlo.



7 Toccare .



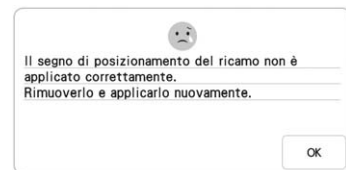
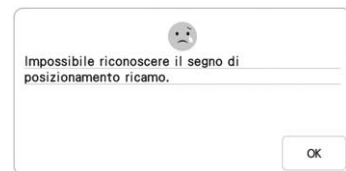
8 Applicare il primo adesivo di posizionamento ricamo sul tessuto tra le linee rosse premendo con entrambe le mani su ogni angolo dell'adesivo. Applicare l'adesivo con il cerchio grande in alto, come mostrato sulla macchina. Dopo di che, toccare .



→ La fotocamera rileva il primo adesivo di posizionamento ricamo.

Nota

- Se viene visualizzato uno dei messaggi seguenti, riapplicare bene l'adesivo di posizionamento ricamo nella posizione corretta.



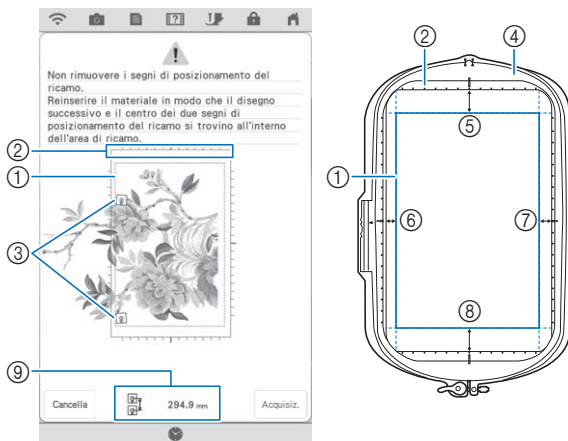
9 Applicare il secondo adesivo di posizionamento ricamo al tessuto come descritto al passaggio **8** e toccare **Acquisiz.**



→ La fotocamera rileva il secondo adesivo di posizionamento ricamo.

10 Accertandosi che i due adesivi di posizionamento ricamo non si stacchino, rimuovere il telaio per ricamo dalla macchina e reinserire il tessuto nel telaio.

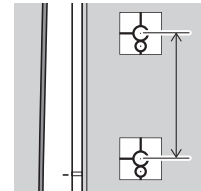
* Verificare di inserire il tessuto in modo che il ricamo successivo ed entrambi gli adesivi di posizionamento ricamo siano all'interno dell'area ricamo.



- ① Area ricamo
- ② Selezionando un ricamo diviso di grandi dimensioni incorporato e installando il telaio per ricamo (408 mm × 272 mm (circa 16 inches × 10-5/8 inches)), nella schermata viene visualizzata una scala del telaio per ricamo.
- ③ Adesivi di posizionamento ricamo
- ④ Telaio per ricamo (408 mm × 272 mm (circa 16 inches × 10-5/8 inches))
- ⑤ Circa 34 mm (circa 1-11/32 inches)
- ⑥ Circa 10,8 mm (circa 27/64 inch)
- ⑦ Circa 15,5 mm (circa 39/64 inch)
- ⑧ Circa 28 mm (circa 1-7/64 inches)
- ⑨ Distanza tra gli adesivi di posizionamento ricamo

Promemoria

- Per collegare con precisione il primo e il secondo ricamo, verificare che la distanza tra gli adesivi di posizionamento ricamo (distanza tra i centri dei cerchi grandi) rimanga uguale sia prima che dopo aver reinserito il tessuto nel telaio. Se la distanza non rimane uguale, è possibile che il tessuto non sia teso. In questa fase, non correggere la distanza spostando uno degli adesivi.

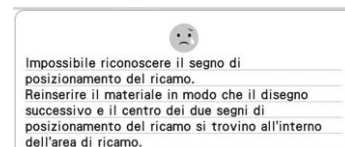


Se dopo il passaggio **11** viene visualizzato il seguente messaggio, reinserire il tessuto nel telaio in modo che la distanza sia uguale a quella visualizzata. Dopo di che, toccare

Acquisiz.



- Se viene visualizzato il messaggio seguente, reinserire il tessuto in modo che il ricamo successivo ed entrambi gli adesivi di posizionamento ricamo rientrino nell'area ricamo, come indicato sullo schermo. Se il problema persiste, fare riferimento a "La macchina non rileva l'adesivo di posizionamento ricamo." a pagina 200.

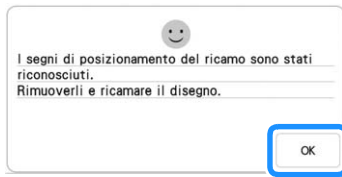


- Per ottenere risultati ottimali, se il tessuto si arriccia, stirare il rovescio del tessuto per lisciarlo prima di reinserirlo nel telaio. A questo punto, non stirare o rimuovere gli adesivi di posizionamento ricamo.

11 Rimontare il telaio per ricamo e toccare

Acquisiz. .

12 Toccare **OK** e rimuovere gli adesivi.



Promemoria

- Con i ricami divisi di grandi dimensioni, se la distanza tra gli adesivi di posizionamento ricamo (distanza tra i centri dei cerchi grandi) varia di pochi millimetri prima e dopo aver reinserito il tessuto nel telaio, il ricamo verrà automaticamente ridimensionato.

13 Cucire il secondo ricamo.

14 Cucire i ricami restanti procedendo allo stesso modo.

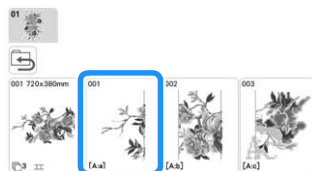
Collegamento manuale delle sezioni del ricamo

1 Toccare **6** e selezionare un ricamo.

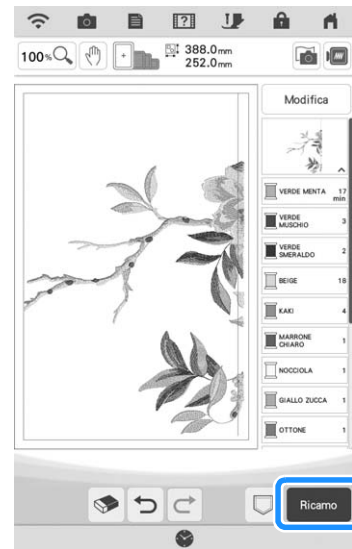


2 Selezionare la sezione **001** da ricamare.

* Selezionare le sezioni in ordine alfabetico.



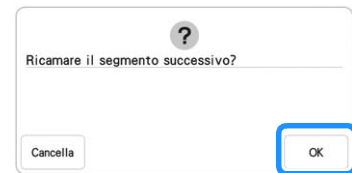
3 Toccare **Ricamo** per visualizzare la schermata ricamo.



4 Ricamare il primo ricamo.

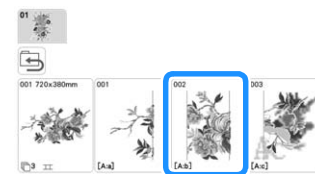
→ Il ricamo e la cucitura di allineamento vengono eseguiti.



5 Toccare **OK**.

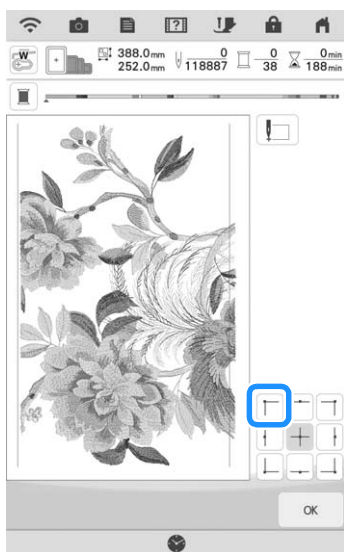


6 Selezionare il ricamo successivo e toccare

Ricamo.





- 7** Reinserire il tessuto. Regolare la posizione e l'angolazione del ricamo successivo in modo che la cucitura di allineamento eseguita con il primo ricamo e la posizione dell'ago per il ricamo successivo siano allineate. Per questo esempio, toccare , selezionare la posizione dell'ago superiore a sinistra e toccare .

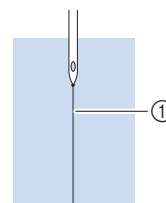
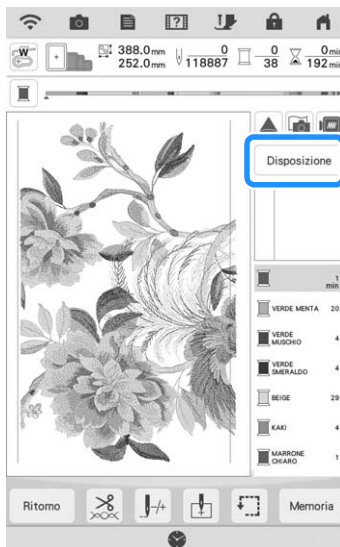


 **Promemoria**

- Per ottenere risultati ottimali, se il tessuto si arriccia, stirare il rovescio del tessuto per lasciarlo prima di reinserirlo nel telaio.

- 8** Toccare  e regolare la posizione e l'angolazione del ricamo successivo in modo che la posizione dell'ago sia allineata alla cucitura di allineamento eseguita con il primo ricamo.

- * Per regolare la posizione del ricamo, toccare .
- * Per regolare l'angolazione del ricamo, toccare .



① Cucitura di allineamento

- 9** Procedendo allo stesso modo, selezionare la posizione dell'ago inferiore sinistra e regolare la posizione e l'angolazione del ricamo successivo in modo che l'ago sia allineato ai punti di riallineamento cuciti con il primo ricamo.
- 10** Cucire il secondo ricamo.
- 11** Cucire i ricami restanti procedendo allo stesso modo del secondo ricamo.
- 12** Rimuovere i punti di riallineamento.

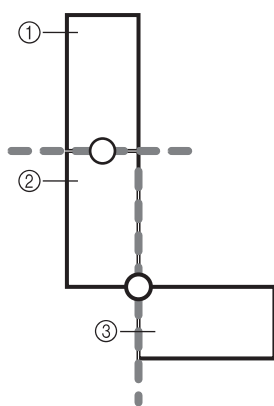
UTILIZZO DELLA FOTOCAMERA PER COLLEGARE I RICAMI

Al posto dei punti di riallineamento, è possibile utilizzare la fotocamera per collegare i ricami nella schermata ricamo.

Selezionare il telaio adeguato in base alle dimensioni del ricamo. La distanza per il ricamo e l'area ricamo del telaio deve essere di almeno 3 cm (1-3/16 inches). Non è possibile utilizzare il telaio per ricamo piccolo (2 cm × 6 cm (1 inch × 2-1/2 inches)) con la funzione fotocamera.

Collegamento di tre ricami

Esempio:

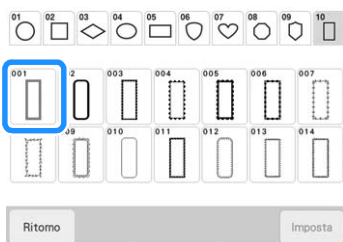


- ① Ricamo A
- ② Ricamo B
- ③ Ricamo C

1 Selezionare il primo ricamo A e toccare

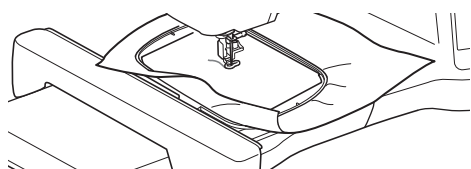
Imposta.

* Per selezionare il telaio desiderato, fare riferimento a "Selezione di ricami a cornice" a pagina 41.



2 Infilare nella macchina il filo superiore e il filo spolina.

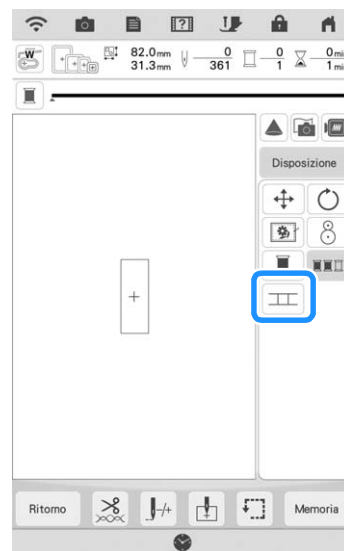
3 Inserire il tessuto nel telaio per ricamo 18 cm × 13 cm (7-1/8 inches × 5-1/8 inches), quindi montare il telaio sulla macchina.



4 Toccare Ricamo per visualizzare la schermata ricamo.

5 Toccare Disposizione.

6 Toccare [Icona].



→ [Icona] viene visualizzato in basso a destra sullo schermo e successivamente [Icona] diventa [Icona].

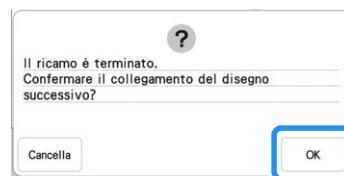
Promemoria

- [Icona] può essere toccato durante il ricamo.
- Non è possibile salvare un ricamo nella memoria della macchina durante il collegamento dei ricami.

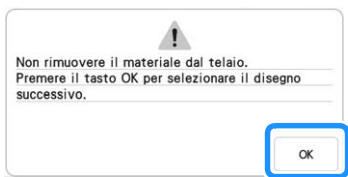
7 Abbassare il piedino per ricamo e realizzare il primo ricamo.

8 Al termine del primo ricamo, viene visualizzato il messaggio seguente. Toccare

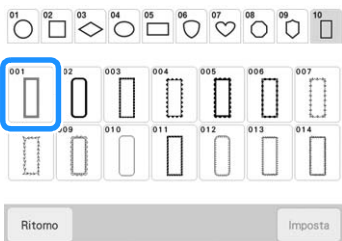
OK.



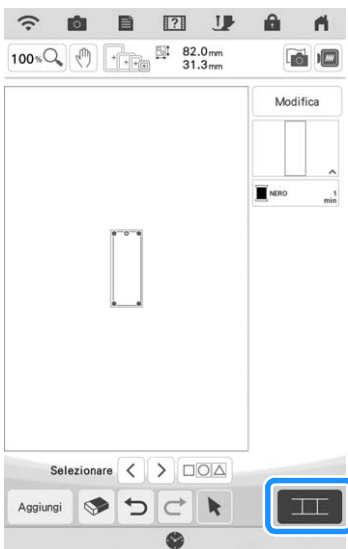
9 Quando viene visualizzato il messaggio illustrato di seguito, toccare **OK**.



10 Selezionare il secondo ricamo **B** e toccare **Imposta**.



11 Toccare **[Icona]** e selezionare la modalità di collegamento dei ricami.

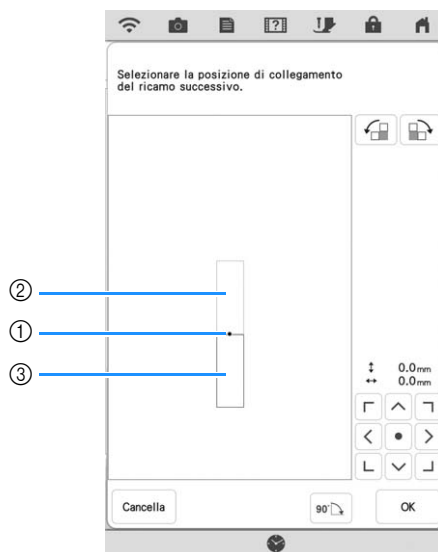


→ Viene visualizzata la schermata delle impostazioni di collegamento del ricamo.

Promemoria

- È possibile modificare il secondo ricamo in questa schermata.

12 Selezionare la posizione del secondo ricamo toccandolo sulla schermata. Toccare **OK** dopo aver specificato la posizione.



- ① Punto di collegamento
- ② Primo ricamo A
- ③ Secondo ricamo B

* È possibile regolare la posizione del secondo ricamo utilizzando i tasti descritti di seguito.

	Toccare per ruotare il secondo ricamo in un arco in senso orario prendendo a riferimento il primo ricamo come centro.
	Toccare per ruotare il secondo ricamo in un arco in senso antiorario prendendo a riferimento il primo ricamo come centro.
	Ruotare il secondo ricamo di 90° in un arco in senso orario.

→ Il messaggio viene visualizzato sulla schermata e il braccio dell'unità per ricamare si sposterà dopo aver toccato **OK**.

Promemoria

- Il secondo ricamo verrà automaticamente collegato al primo ricamo senza regolazione. Modificare manualmente la posizione del

secondo ricamo utilizzando .

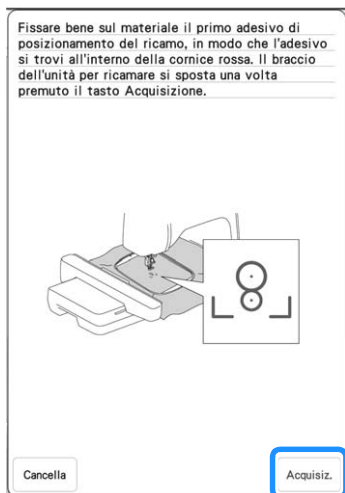
- È possibile spostare la posizione del secondo ricamo anche trascinandolo sulla schermata.

13 Preparare due adesivi di posizionamento ricamo. Seguire le istruzioni sullo schermo per applicare i due adesivi al tessuto in modo che la fotocamera possa rilevare i segni di posizionamento.

Nota

- Utilizzare gli adesivi di posizionamento ricamo in dotazione con questo prodotto o acquistare adesivi di ricambio presso il proprio rivenditore Brother autorizzato. Se si utilizzano altri adesivi, la fotocamera potrebbe non riconoscerli.

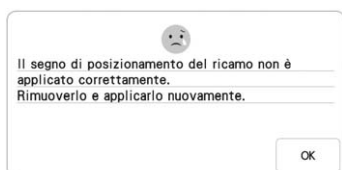
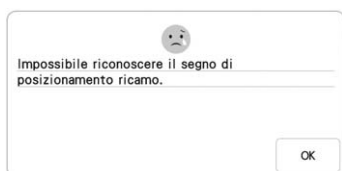
- 14** Applicare il primo adesivo di posizionamento ricamo sul tessuto tra le linee rosse che ora vengono visualizzate nella schermata della macchina premendo con entrambe le mani su ogni angolo dell'adesivo. Applicare l'adesivo con il cerchio grande in alto, come mostrato sulla macchina. Dopo di che, toccare **Acquisiz.**



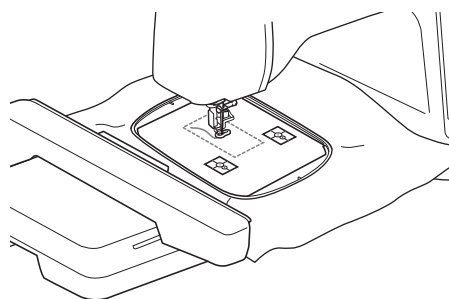
→ La fotocamera rileva il primo adesivo di posizionamento ricamo.

Nota

- Non staccare il primo adesivo di posizionamento ricamo per utilizzarlo per il secondo segno di posizionamento del ricamo.
- Utilizzare adesivi di posizionamento ricamo nuovi. Se si riutilizza un adesivo, potrebbe staccarsi facilmente. Se l'adesivo si stacca durante questa procedura, non è possibile collegare i ricami.
- Premere con le dita sugli angoli dell'adesivo di posizionamento ricamo per applicarlo saldamente al tessuto. Se l'adesivo non è applicato saldamente, la fotocamera potrebbe rilevarlo in modo errato.
- Se viene visualizzato uno dei messaggi seguenti, riapplicare l'adesivo di posizionamento ricamo nella posizione corretta. Accertarsi che l'adesivo sia applicato con il cerchio grande in alto.

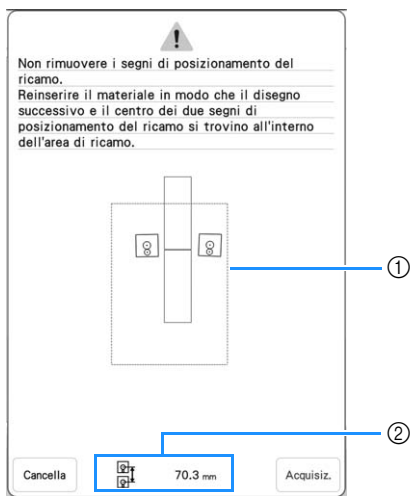


- 15** Applicare il secondo adesivo di posizionamento ricamo tra le linee rosse che ora vengono visualizzate sulla macchina premendo con entrambe le mani su ogni angolo del segno di posizionamento sul materiale, quindi toccare **Acquisiz.**



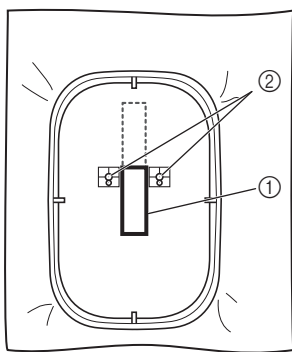
→ La fotocamera rileva il secondo adesivo di posizionamento ricamo.

16 Dopo il rilevamento dei due adesivi di posizionamento ricamo, viene visualizzato il messaggio seguente.



- ① Area ricamo
- ② Distanza tra gli adesivi di posizionamento ricamo (fare riferimento a “Promemoria” del passaggio 10 a pagina 142)

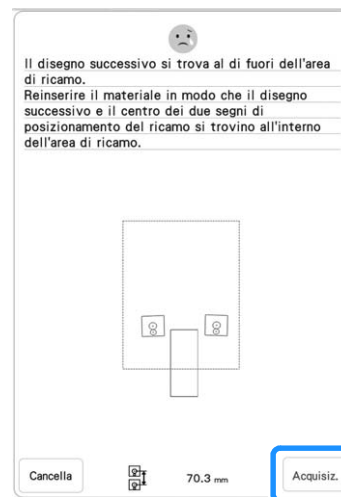
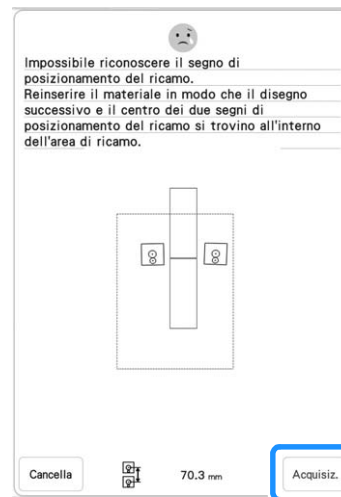
Accertandosi che i due adesivi di posizionamento ricamo non si stacchino, rimuovere il telaio per ricamo dalla macchina e reinserire il tessuto nel telaio. Verificare di inserire il tessuto in modo che il ricamo successivo ed entrambi gli adesivi di posizionamento ricamo siano all'interno dell'area ricamo. Rimontare il telaio e toccare .



- ① Ricamo da ricamare successivamente
 - ② Centri dei cerchi grandi per gli adesivi
- La fotocamera rileva i due adesivi di posizionamento ricamo.

Nota

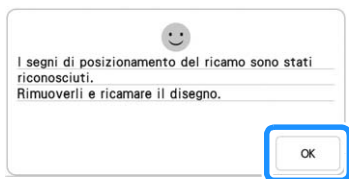
- Se viene visualizzato uno dei messaggi seguenti, reinserire il tessuto in modo che il ricamo successivo ed entrambi gli adesivi di posizionamento ricamo rientrino nell'area ricamo, come indicato sullo schermo. Toccare per rilevare gli adesivi di posizionamento ricamo.



- Se la macchina rileva che il ricamo successivo e i centri dei cerchi grandi dei due adesivi di posizionamento ricamo non rientrano nell'area ricamo, il funzionamento verrà interrotto momentaneamente. Seguire le istruzioni sullo schermo per riposizionare gli adesivi di posizionamento ricamo. Fare riferimento a “Modifica della posizione di un adesivo” a pagina 150 per riposizionare gli adesivi.
- Se l'adesivo si stacca durante questa procedura, non è possibile collegare i ricami. In questo caso, ripetere la procedura dall'inizio.
- Per interrompere il posizionamento, toccare

.

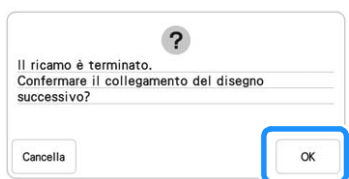
17 Dopo il rilevamento degli adesivi di posizionamento ricamo, toccare **OK** e rimuovere gli adesivi.



18 Abbassare il piedino per ricamo e realizzare il secondo ricamo.

→ Al termine del ricamo, viene visualizzato il messaggio seguente.

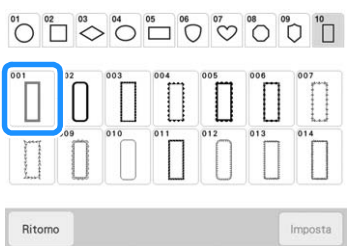
Per collegare un terzo ricamo, toccare **OK**.



19 Quando viene visualizzato il messaggio illustrato di seguito, toccare **OK**.



20 Selezionare il terzo ricamo C e toccare **Imposta**.



21 Tappare **II** e selezionare la modalità di collegamento dei ricami.

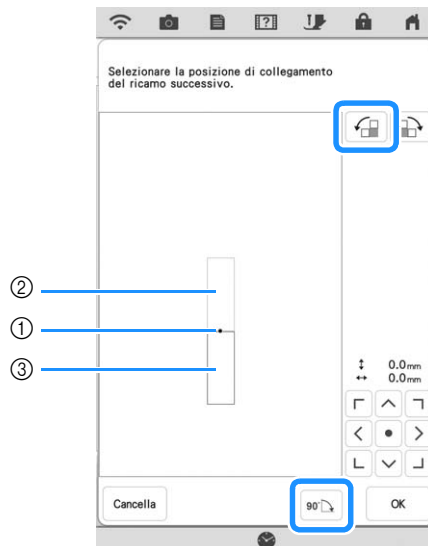
→ Viene visualizzata la schermata delle impostazioni di collegamento del ricamo.

Promemoria

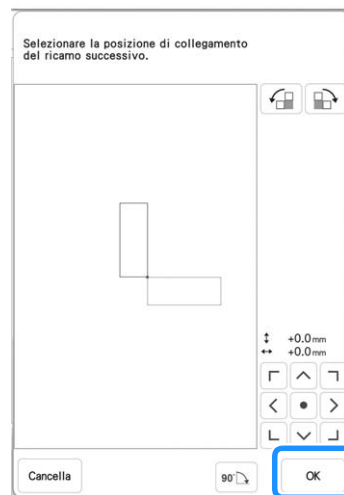
- È possibile modificare il ricamo prima di selezionare **II**.

22 Specificare la posizione del terzo ricamo prendendo a riferimento la visualizzazione della schermata.

In questo esempio, toccare 2 volte per selezionare il punto di collegamento e successivamente . Tappare **OK** dopo aver specificato la posizione.



- ① Punto di collegamento
- ② Secondo ricamo B
- ③ Terzo ricamo C

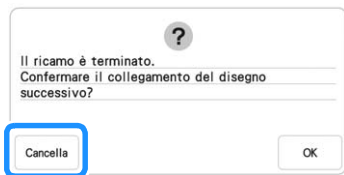



→ Il messaggio viene visualizzato sulla schermata e il braccio dell'unità per ricamare si sposterà dopo aver toccato **OK**.

Seguire i passaggi **14-17** alle pagine 147-149 per posizionare il ricamo successivo.

23 Abbassare il piedino per ricamo e realizzare il terzo ricamo.

→ Al termine del ricamo, viene visualizzato il messaggio seguente. Al termine del collegamento dei ricami, toccare **Cancella**.

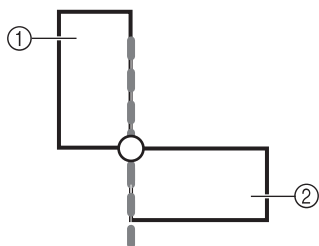


→ Al termine del ricamo,  non è più visualizzato in basso a destra sullo schermo LCD. I tre ricami sono stati collegati.

Modifica della posizione di un adesivo

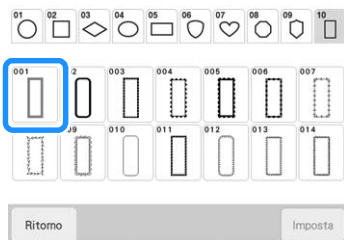
Se il ricamo selezionato o gli adesivi di posizionamento ricamo per il collegamento del ricamo successivo non rientrano facilmente nell'area ricamo, seguire le istruzioni sullo schermo visualizzate dopo il punto 15 a pagina 147 per spostare gli adesivi di posizionamento ricamo.

Come esempio, le istruzioni sullo schermo vengono visualizzate quando si utilizza il telaio per ricamo di dimensioni 10 cm x 10 cm (4 inches x 4 inches) per collegare i ricami, come mostrato sotto.

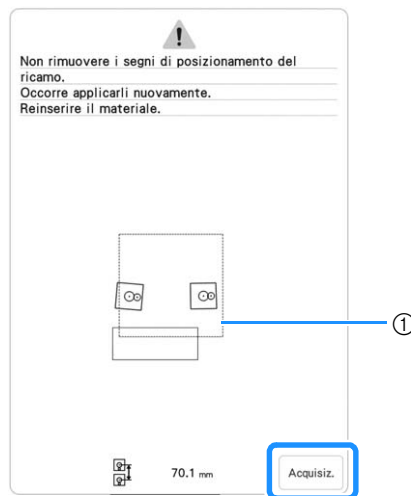


- ① Ricamo A
- ② Ricamo B

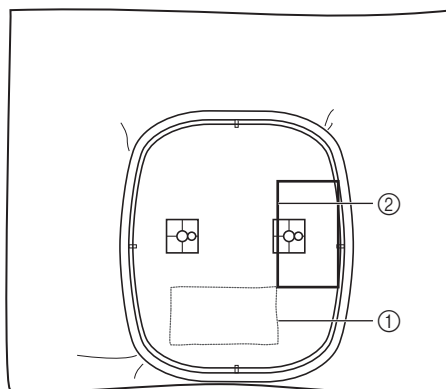
1 Fare riferimento ai punti da 1 a 15 di "Collegamento di tre ricami" per l'utilizzo del telaio per ricamo di dimensioni 10 cm x 10 cm (4 inches x 4 inches) per ricamare il primo ricamo e collegare il secondo ricamo.



2 Il messaggio successivo viene visualizzato al passaggio 16 se il ricamo successivo o gli adesivi di posizionamento ricamo applicati stanno per fuoriuscire dall'area ricamo. Seguire le istruzioni e toccare **Acquisiz.**



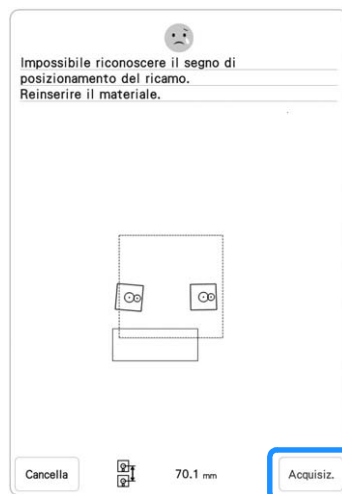
- ① Area ricamo



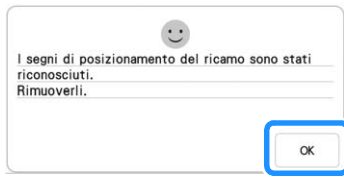
- ① Primo ricamo eseguito
- ② Ricamo da ricamare successivamente

Nota

- Se viene visualizzato il messaggio seguente, reinserire il tessuto come indicato sullo schermo, quindi toccare **Acquisiz.**



3 Dopo il rilevamento della posizione degli adesivi, toccare **OK** e rimuovere gli adesivi.

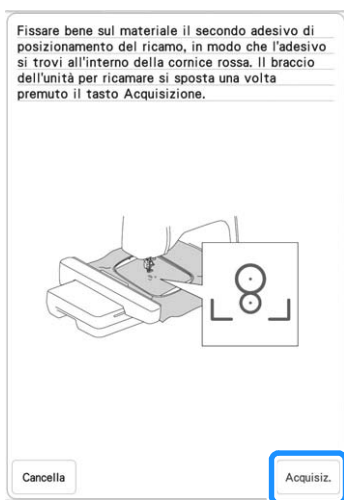


4 Applicare nuovamente i due adesivi di posizionamento ricamo secondo le istruzioni sullo schermo, in modo che il ricamo successivo o i segni di posizionamento rientrino nell'area ricamo. Applicare il primo adesivo e toccare **Acquisiz.**



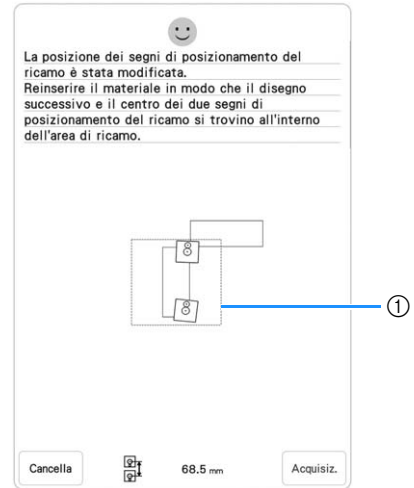
→ La fotocamera rileva il primo adesivo di posizionamento ricamo.

5 Applicare il secondo adesivo e toccare **Acquisiz.**

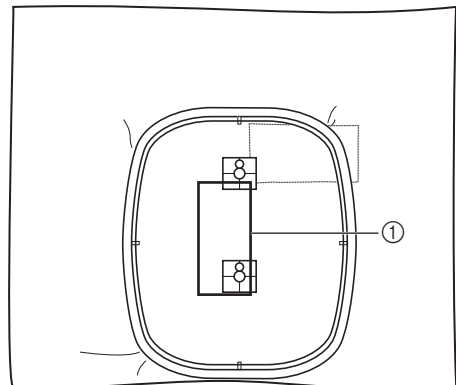


→ La fotocamera rileva il secondo adesivo di posizionamento ricamo.

6 Dopo il rilevamento dei due adesivi di posizionamento ricamo, viene visualizzato il messaggio seguente. Accertandosi che gli adesivi di posizionamento ricamo non si stacchino, reinserire il tessuto nel telaio in base all'esempio visualizzato sulle istruzioni sullo schermo.



① Area ricamo




① Ricamo da ricamare successivamente

7 Continuare l'operazione dal passaggio **17** a pagina 149 dopo aver toccato **OK**.

Funzione di ripristino

Se si spegne la macchina durante l'utilizzo della funzione di collegamento dei motivi, quando viene riaccesa la macchina tornerà all'operazione indicata sotto. L'operazione della macchina varia in base al momento dello spegnimento.

Esempio: Collegamento di due ricami

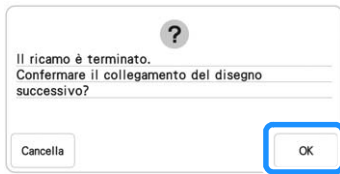
Selezionare il primo ricamo. Toccare il tasto di collegamento del ricamo .

Iniziare a ricamare il primo ricamo.



Finire di ricamare il primo ricamo. (A)

Se si spegne la macchina durante qualsiasi operazione in questa casella, la macchina tornerà ad (A) quando viene riaccesa.



Selezionare il secondo ricamo.



Toccare .



Specificare il punto di riferimento per il collegamento del ricamo.

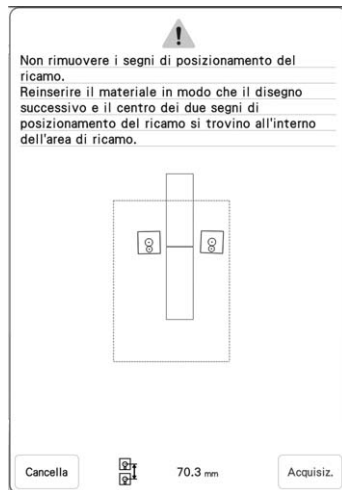


Iniziare il rilevamento degli adesivi di posizionamento ricamo (2 posizioni).



Terminare il rilevamento degli adesivi di posizionamento ricamo. (B)

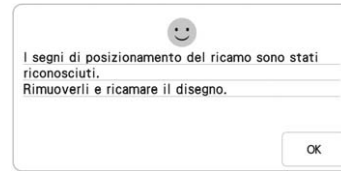
Se si spegne la macchina durante qualsiasi operazione in questa casella, la macchina tornerà a (B) quando viene riaccesa.



Reinserrire il tessuto.



Terminare il rilevamento degli adesivi di posizionamento ricamo (2 posizioni).



Iniziare a ricamare il secondo ricamo.



Finire di ricamare il secondo ricamo.



Capitolo **4**

Il mio Design Center





INFORMAZIONI SU IL MIO DESIGN CENTER

Il mio Design Center consente di utilizzare le funzioni elencate di seguito:

- Creazione di ricami disegnando sul display LCD
- Funzioni di acquisizione: per creare ricami non solo acquisendo disegni/illustrazioni con la fotocamera incorporata, ma anche importando dati da supporti USB, ecc.
- App My Design Snap: per creare ricami inviando immagini dai dispositivi smart alla macchina

È anche possibile combinare i ricami creati con i ricami incorporati della macchina.

Avviare Il mio Design Center toccando  nella schermata della Home Page o toccando  nella schermata di selezione del ricamo.

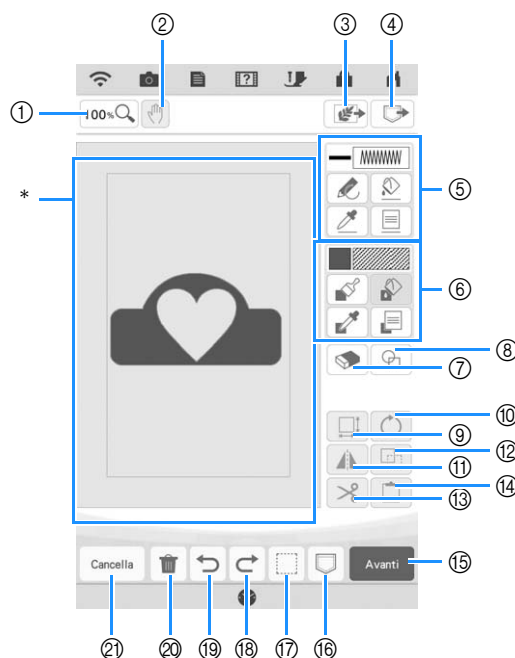
IMPORTANTE

- **Toccare lo schermo esclusivamente con il dito, lo stylus a doppio uso in dotazione o la penna stilo a punta fine. Non utilizzare portamine, cacciaviti o altri oggetti rigidi o appuntiti. Inoltre, non premere lo schermo con troppa forza. In caso contrario si rischia di danneggiare lo schermo.**

Nota

- La luminosità di tutto o parte dello schermo può talvolta diminuire o aumentare a causa delle variazioni della temperatura circostanze o di altre variazioni dell'ambiente. Ciò non è indice di funzionamento difettoso. Se risulta difficile leggere lo schermo, regolarne la luminosità.

SCHERMATA DI TRACCIATURA DEL RICAMO



* Area di tracciatura del ricamo

Promemoria

- Le dimensioni effettive dell'area del ricamo corrispondono alle dimensioni del telaio per ricamo, pari a 408 mm x 272 mm (circa 16 inches x 10-5/8 inches). Il ricamo tracciato potrebbe essere più grande del previsto. Ridimensionare il ricamo dopo aver convertito lo schema nel ricamo.

■ Funzioni dei tasti

N°	Visualizzazione	Nome del tasto	Spiegazione	Pagina
①		Tasto Ingrandisci	Toccare questo tasto per ingrandire il ricamo.	158
②		Tasto Mano	Toccare questo tasto per spostare la visualizzazione quando viene ingrandita.	—
③		Tasto Acquisisci	Toccare questo tasto per selezionare l'acquisizione immagine di sfondo, l'acquisizione linea o l'acquisizione immagine.	169, 173, 176
④		Tasto Recupera	Toccare questo tasto per recuperare i dati di tracciatura del ricamo (.pm9) creati con Il mio Design Center dalla memoria della macchina, da supporti USB o da schede SD.	—
⑤		Tasto Strumento Linea	Traccia linee e imposta il colore. È possibile selezionare il tipo di linea, il tipo di punto e il colore secondo necessità. Toccare per selezionare il colore e il tipo di punto da una linea del ricamo all'interno dell'area di tracciatura del ricamo. Il colore selezionato viene visualizzato come il colore della linea correntemente selezionata nella barra del colore e nella schermata Proprietà linea.	156
⑥		Tasto Strumento Pennello	Disegna con tratti e imposta il colore. È possibile selezionare il tipo di tratto, il tipo di riempimento e il colore secondo necessità. Le linee e le aree dipinte verranno convertite nel ricamo con punto di riempimento. Toccare per selezionare il colore e il tipo di riempimento da un'area del ricamo all'interno dell'area di tracciatura del ricamo. Il colore selezionato viene visualizzato come il colore dell'area correntemente selezionata nella barra del colore e nella schermata Proprietà area.	158
⑦		Tasto Cancella	Toccare questo tasto per cancellare le linee e le forme tracciate. È possibile selezionare le dimensioni/la forma della gomma.	161
⑧		Tasto Timbro	Toccare questo tasto per selezionare la forma del timbro per la tracciatura del ricamo.	160
⑨		Tasto Dimensioni	Toccare questo tasto per modificare le dimensioni della sezione selezionata.	162
⑩		Tasto Ruota	Toccare questo tasto per ruotare la sezione selezionata.	160
⑪		Tasto Immagine riflessa	Toccare questo tasto per creare un'immagine riflessa del ricamo selezionato.	—
⑫		Tasto Duplicato	Toccare questo tasto per duplicare la sezione selezionata. La sezione temporaneamente posizione può essere immediatamente ruotata, ingrandita, ridotta o spostata.	—
⑬		Tasto Taglia	Toccare questo tasto per ritagliare la sezione selezionata.	—
⑭		Tasto Incolla	Toccare questo tasto per incollare nella sezione duplicata selezionata con il tasto Duplicato o una sezione selezionata con il tasto Taglia.	—
⑮		Tasto Avanti	Toccare questo tasto per passare alla schermata delle impostazioni del punto.	—
⑯		Tasto Memoria	Toccare questo tasto per salvare i dati di tracciatura del ricamo (.pm9).	—
⑰		Tasto Seleziona	Toccare questo tasto per selezionare una sezione per spostare, copiare, eliminare, modificare le dimensioni e ruotare le linee e le forme tracciate.	161
⑱		Tasto Ripeti	Toccare questo tasto per ripetere l'operazione annullata con il tasto Annulla. Ogni volta che si tocca questo tasto, si ripete un'operazione.	—
⑲		Tasto Annulla	Toccare questo tasto per annullare l'ultima operazione eseguita e tornare alla condizione precedente. Ogni volta che si tocca questo tasto, si annulla un'operazione.	—
⑳		Tasto Cancella tutto	Toccare questo tasto per cancellare tutte le linee e le forme e cominciare dall'inizio. Viene cancellata anche l'immagine dello sfondo.	—
㉑		Tasto Annulla	Toccare questo tasto per uscire da Il mio Design Center. Quando si tocca questo tasto, tutte le linee e le forme vengono cancellate.	—

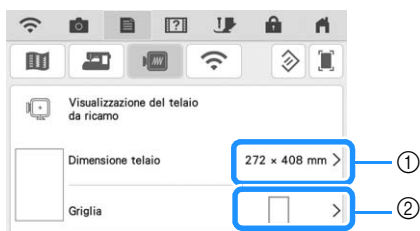
Prima di creare gli schemi

L'anteprima del ricamo visualizza lo schema più piccolo rispetto alle dimensioni effettive. È possibile visualizzare le dimensioni effettive del ricamo impostando [Visualizzazione del telaio da ricamo].

[Visualizzazione del telaio da ricamo] nella schermata delle impostazioni consente di specificare separatamente il telaio per ricamo e la griglia. Per i dettagli sui tipi di telai per ricamo e le griglie disponibili, fare riferimento a “Modifica della visualizzazione del telaio per ricamo” a pagina 102.

1 Toccare .

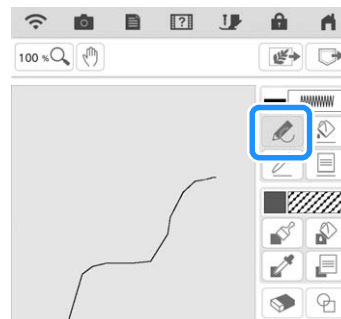
2 Selezionare la linea della griglia e il telaio per ricamo nel menu Visualizzazione del telaio per ricamo.




- ① Tipi di telaio per ricamo
- ② Tipi di griglia

Tracciatura di linee

1 Toccare  e tracciare le linee.



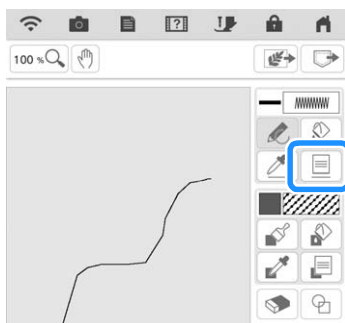
Promemoria

- Quando si tocca , tutte le aree verranno visualizzate sullo sfondo per schiarire le linee di tracciatura nella schermata.

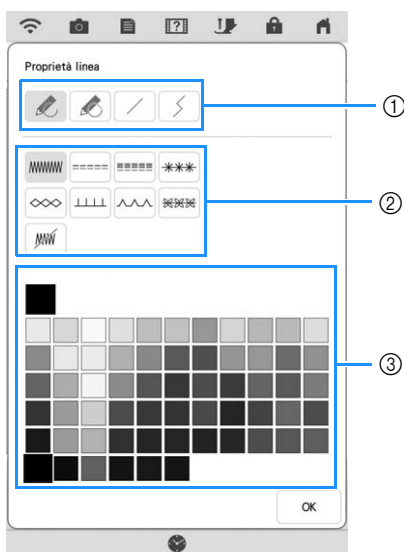
■ Impostazione di tipi di linea, tipi di punto e colori

È possibile impostare o modificare i tipi di linea, i tipi di punto e i colori in qualsiasi momento. È possibile specificare i tipi di linea, i tipi di punto e i colori anche prima di tracciare le linee.

- 1 Toccare  per impostare i tipi di linea, i tipi di punto e i colori.







→ Sarà visualizzata la schermata delle impostazioni.














- ① Tipi di linea
- ② Tipi di punto
- ③ Selezione dei colori linea: toccare la palette di colori per attivare il colore della penna.

Tipi di linea

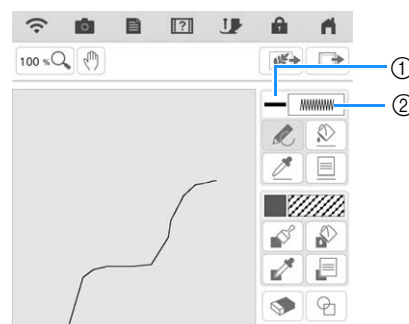
	Linea a mano libera con estremità aperte.
	Linea a mano libera che chiude automaticamente l'estremità.
	Linea retta con un tratto.
	Linea retta che cambia direzione nel punto selezionato. Se si crea il punto di fine accanto al punto di inizio, verrà creato un oggetto chiuso.

Tipi di punto


	Punto zig-zag
	Punto dritto
	Punto triplo
	Punto nodini in rilievo
	Punto catenella
	Punto a pettine
	Punto a V
	<p>Seleziona punti schema</p> <p>Visualizza la schermata di selezione del punto dello schema dove è possibile toccare  per selezionare un ricamo.</p> 
	Linea senza punto per creare un'area virtuale. L'area creata verrà definita dalla linea grigia.

- 2 Toccare  per tornare alla schermata di tracciatura del ricamo.

→ È possibile controllare il tipo di punto e il colore selezionati.





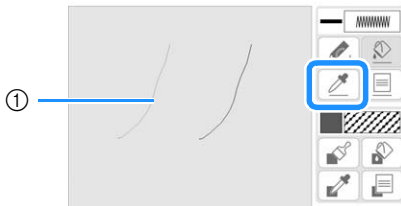
- ① Barra del colore
- ② Tipo di punto


3 Toccare  e successivamente la linea per cambiarne il colore.

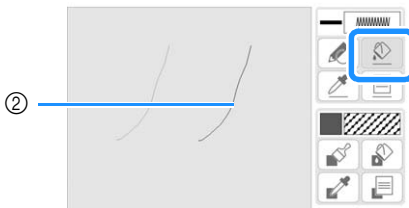
→ La linea selezionata cambierà nel colore selezionato.


Promemoria

- Toccare  per ingrandire l'immagine quando non si può toccare la linea correttamente. Per i dettagli sull'ingrandimento dell'immagine, fare riferimento a "Visualizzazione ingrandita dei ricami nella schermata" a pagina 68.
- Toccare  e selezionare un colore all'interno dell'area di tracciatura del ricamo per applicare lo stesso colore alle altre linee o parti del ricamo.




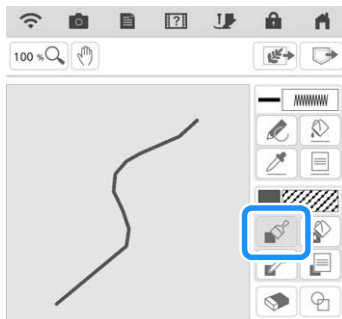
① Utilizzare  per selezionare il colore della linea.




② Toccare  per modificare il colore della linea e selezionare il ricamo da modificare.

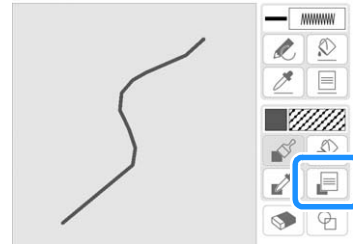
Tracciature di aree

1 Toccare  e disegnare con il tratto.

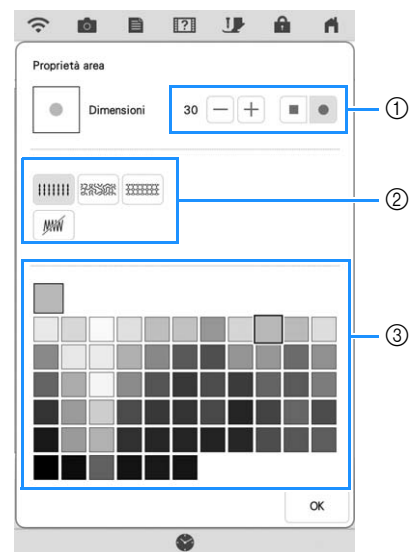


Impostazione di tipi di linee tratto, riempiimenti e colori di riempimento

1 Toccare  per impostare i tipi di linea tratto, i riempiimenti e i colori di riempimento.









→ Sarà visualizzata la schermata delle impostazioni.



- ① Tipi di tratto
- ② Tipi di punto di riempimento
- ③ Selezione dei colori di riempimento: toccare la tabella di colori per attivare il colore dei tratti.


Dimensioni del tratto

	Tratto quadrato	
	Tratto arrotondato	

Per selezionare le dimensioni del tratto, toccare  o .

Tipi di punto di riempimento

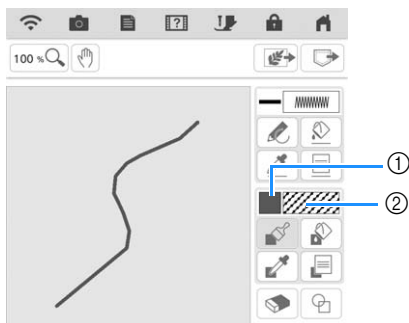
	Ricamo con punto di riempimento
	Ricamo con trapuntatura (stippling)
	Seleziona tipi di riempimento decorativi Visualizza la schermata di selezione del riempimento dove è possibile toccare per selezionare un ricamo.



Selezionare se non si desidera riempire i punti.

2 Toccare per tornare alla schermata di tracciatura del ricamo.

→ È possibile controllare il tipo di punto e il colore selezionati.



① Barra del colore

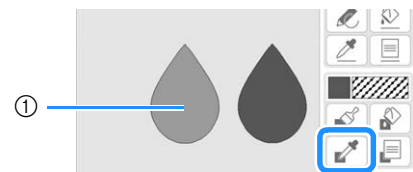
② Tipo di punto

* Se è stato specificato un ricamo per trapuntatura (stippling) o un riempimento decorativo, viene visualizzato il punto.

3 Toccare e toccare la linea tratto per cambiare il colore e i tipi di punto di riempimento. È anche possibile impostare il colore di riempimento, il tipo di punto di riempimento di un'area chiusa costituita dalle linee e dalle linee tratto.

Promemoria

- Toccare per ingrandire l'immagine quando non si può toccare il riempimento correttamente.
- Toccare e selezionare un colore del ricamo all'interno dell'area di tracciatura del ricamo per applicare il colore di riempimento e il tipo di punto selezionati agli altri ricami.



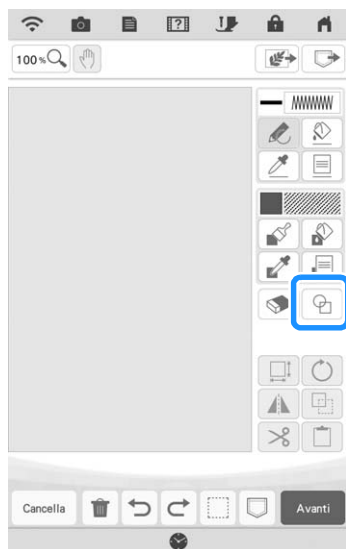
① Utilizzare per selezionare il ricamo.



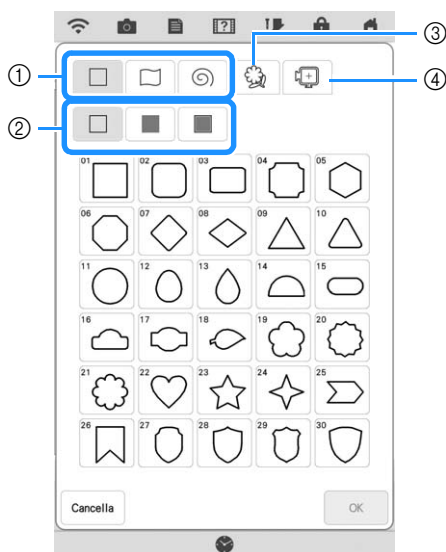
② Toccare per modificare il colore di riempimento e il tipo di punto e selezionare il ricamo da modificare.

Utilizzo del tasto Timbro

1 Toccare .






2 Selezionare un tipo e una forma di timbro.









- ① Forme di timbro
- ② Tipi di timbro
- ③ Contorni salvati
- ④ Aree ricamo del telaio

Forme di timbro


	Forme di base
	Forme chiuse
	Forme aperte

Tipi di timbro (solo per le forme di base)

	Contorno
	Punto di riempimento
	Contorno e punto di riempimento


* Selezionare il contorno () , il punto di riempimento () oppure il contorno e il punto di riempimento () di una forma di base.

Contorni salvati



È possibile registrare i contorni dei ricami come forme di timbro. Quando si registrano le forme di timbro, selezionare tra gli ultimi 20 ricami utilizzati. Se vengono registrate più di 20 forme, la meno recente viene automaticamente cancellata. Per i dettagli sulla registrazione di una forma di timbro, fare riferimento a "Punti decorativi attorno a un ricamo in Ricamo (una funzione di trapuntatura)" a pagina 189.

Aree ricamo del telaio



Selezionare un'area ricamo per disporre il ricamo affinché rientri in un telaio per ricamo. Specificando un valore di scostamento, viene visualizzato uno scostamento della forma verso l'interno. Quando si crea un ricamo a cornice utilizzando un punto schema, ecc., specificare un valore di scostamento in base alle dimensioni del ricamo in modo che il ricamo rientri nell'area ricamo del telaio per ricamo selezionato.



Scostamento

-20mm - +

* Toccare per tornare alla schermata di tracciatura del ricamo.

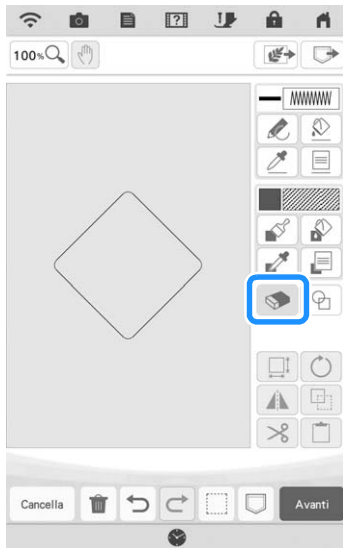
3 Toccare per impostare il timbro selezionato.

→ Viene visualizzata la schermata di tracciatura del ricamo.

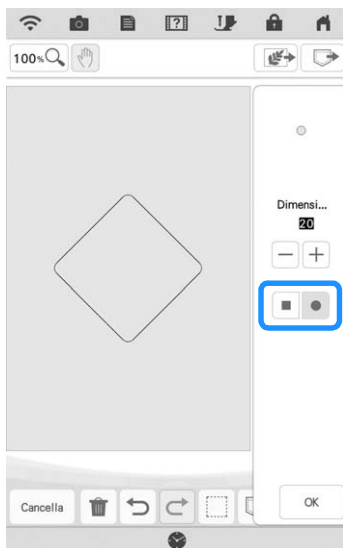
* È possibile modificare le dimensioni, ruotare o spostare la forma subito dopo averla creata toccando  o .



Utilizzo del tasto Cancella

1 Toccare .




2 Selezionare la forma della gomma. Dopo di che, trascinare lungo l'area o la linea che si desidera cancellare.



* Per selezionare le dimensioni della gomma, toccare  o .

3 Toccare .

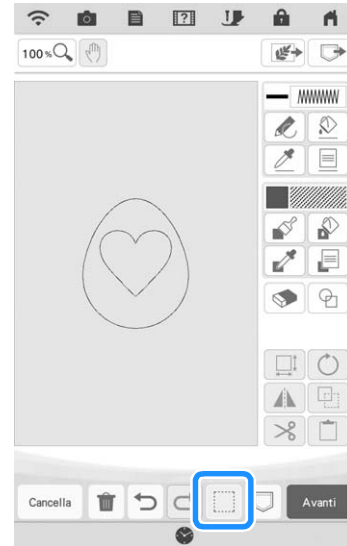
Promemoria

- L'area o le linee possono essere cancellate mentre il tasto viene visualizzato come .

Utilizzo del tasto Seleziona






È possibile selezionare la parte dello schema da spostare e/o modificare. Alcuni tasti sono disponibili solo dopo aver selezionato la parte.

1 Toccare .



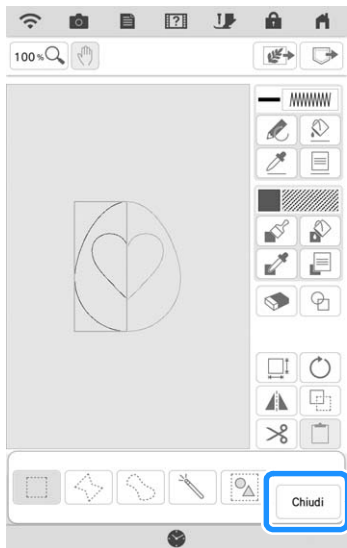
2 Selezionare il metodo per selezionare un'area.



	Selezione Casella	Seleziona tutti gli oggetti all'interno della casella tracciata.
	Selezione Forma poligonale	Seleziona tutti gli oggetti all'interno della forma poligonale tracciata.
	Selezione Curva stile libero	Seleziona tutti gli oggetti all'interno della linea curva tracciata.
	Selezione automatica	Seleziona il ricamo che viene toccato. Ciò consente di selezionare una sola linea o solo il ricamo esterno di una forma a ciambella.
	Selezione tutti	Seleziona tutti i ricami.

3 Selezionare l'area che si desidera modificare e toccare **Chiudi**.

* Trascinare per creare la casella rossa attorno all'area selezionata da modificare.

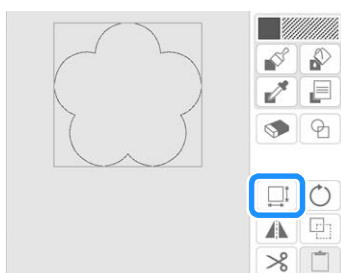


4 Modificare lo schema con i tasti disponibili. (Fare riferimento a "Funzioni dei tasti" a pagina 155 per i dettagli sulla funzione di ogni tasto.)

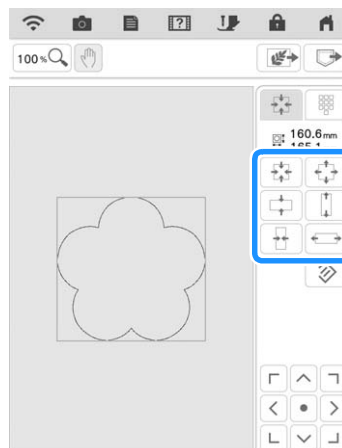
5 Toccare **Avanti** e specificare l'impostazione del punto.

Utilizzo del tasto Dimensioni

1 Toccare .





2 Selezionare la direzione in cui si desidera modificare le dimensioni.

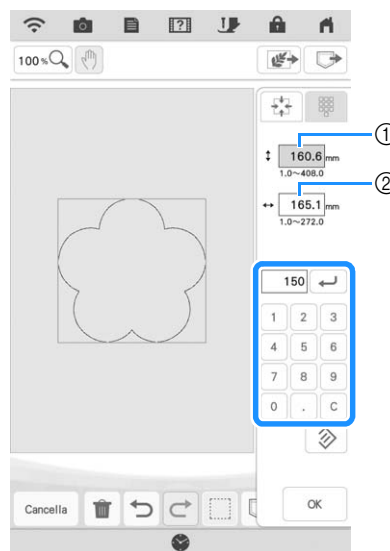


3 Toccare **OK**.

Immissione delle dimensioni

1 Toccare  e successivamente .

2 Toccare la casella dell'altezza o della larghezza, specificare un valore con i tasti numerici e toccare .



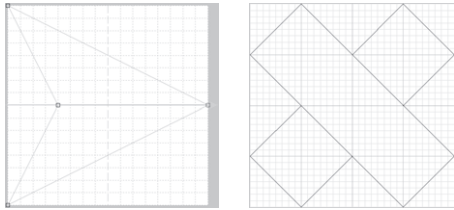
- ① Casella dell'altezza
- ② Casella della larghezza




3 Toccare **OK**.

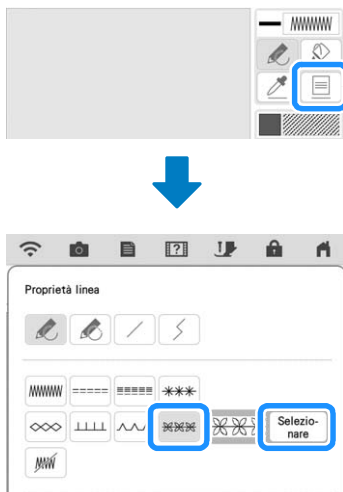
Impostazione dei punti schema o dei riempimenti decorativi

I punti schema (.pmf) o i riempimenti decorativi (.plf) creati in [Programmable Stitch Creator] di PE-DESIGN possono essere importati in Il mio Design Center.

- * PE-DESIGN versione 4 o successive consente di creare punti schema (.pmf). PE-DESIGN versione 11 o successive consente di creare riempimenti decorativi (.plf).



- 1 Salvare i punti schermo (.pmf) e/o i riempimenti decorativi (.plf) nel supporto USB.
- 2 Inserire il supporto USB nella porta USB della macchina.
- 3 Toccare [Il mio Design Center].
- 4 Per importare i punti schema (.pmf), toccare . Dopo che viene visualizzata la schermata Proprietà linea, toccare  e successivamente .

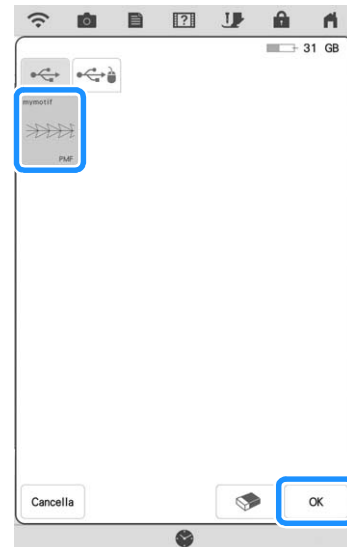


- 5 Toccare [Personalizzato] e successivamente .




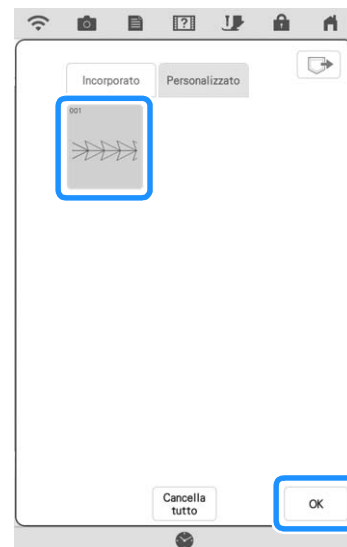
- 6 Toccare il tasto corrispondente alla porta USB in cui è stato inserito il supporto USB, selezionare i punti schema (.pmf) e toccare

.







→ I punti schema vengono salvati nella macchina.

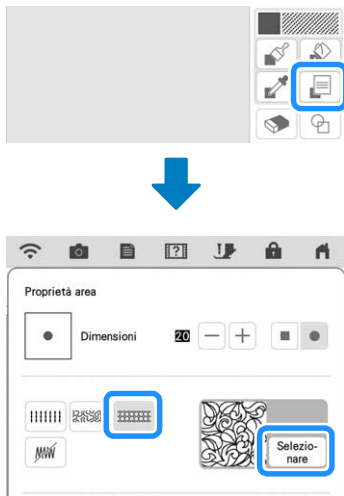
- 7 Selezionare il punto schema da utilizzare e toccare .



Promemoria

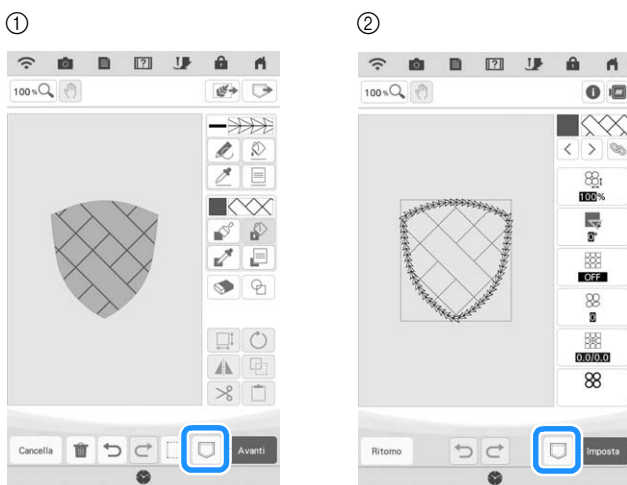
- Ai punti schema salvati viene assegnato un numero ricamo. Il numero ricamo viene visualizzato nell'angolo in alto a sinistra del tasto.
- È possibile salvare nella macchina fino a 12 punti schema. Se si tenta di salvare un numero di punti schema superiore al valore massimo indicato, verrà visualizzato un messaggio. Seguire le istruzioni visualizzate e selezionare il numero ricamo dei punti schema da sostituire.
- Toccare  per eliminare tutti i punti schema salvati.

- 8** Per importare i riempimenti decorativi (.plf), toccare . Dopo che viene visualizzata la schermata **Proprietà area**, toccare  e successivamente .




- 9** Fare riferimento ai passaggi da **5** a **7** per selezionare un riempimento decorativo importato.

- 10** Modificare il ricamo. Se necessario, toccare  per salvare il ricamo.



- ① Schermata di tracciatura del ricamo
 ② Schermata impostazioni del punto

Promemoria

- Se si salva un ricamo (contente un punto schema importato o un riempimento decorativo) come dati di tracciatura del ricamo (.pm9), è possibile salvarlo solo nella memoria della macchina.
- Se si recupera uno schema salvato, viene importato il punto schema o il riempimento decorativo correntemente salvato nel numero ricamo assegnato. (Se il punto personalizzato assegnato a uno schema salvato è stato sostituito da un altro punto personalizzato, il punto originale non verrà recuperato. Verrà sostituito dal punto sostitutivo.)
- Se tutti i punti personalizzati vengono cancellati, il punto personalizzato assegnato a uno schermo salvato non verrà recuperato. Verrà sostituito da un punto predefinito. I ricami con punti schema personalizzati eliminati verranno recuperati con un punto zig-zag. I ricami con riempimenti decorativi personalizzati eliminati verranno recuperati con un punto riempimento standard.
- Se lo schema viene salvato nella schermata di modifica del ricamo dopo aver toccato  nella schermata impostazioni del punto, lo schema e il riempimento decorativo personalizzati verranno conservati.

SCHERMATA IMPOSTAZIONI DEL PUNTO

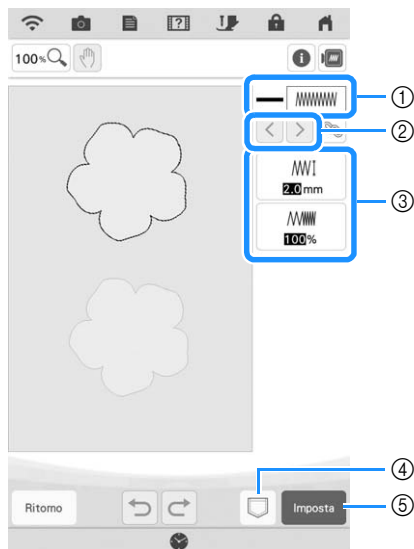
Dopo aver creato i dati di tracciatura del ricamo (.pm9) nella schermata di tracciatura (pagina 154), si potrà:

- Controllare e modificare le impostazioni del punto di ciascuna riga e area.
- Salvare i dati di tracciatura del ricamo (.pm9).
- Convertire i dati in ricamo (.phx), andare alla schermata di modifica del ricamo e/o salvare il ricamo.

Specifiche delle impostazioni dei singoli punti

Selezionare un ricamo nella schermata delle impostazioni del punto per specificare le relative impostazioni del punto per linea e area. Selezionando più ricami, le impostazioni vengono applicate ai ricami selezionati.

■ Impostazioni linea





- ① Mostra/modifica il tipo di punto e il colore della linea selezionata.
- ② Selezionare la linea da modificare.
- ③ Mostra/modifica le impostazioni del punto della linea selezionata.
- ④ Salvare i dati di tracciatura del ricamo (.pm9) e i ricami (.phx).
- ⑤ Passare alla schermata di modifica del ricamo.

Impostazioni punti linea


Selezionare il tipo di cucitura da applicare alla Line Art.

Punto zig-zag



 [Ampiezza Zigzag]	Specifica la larghezza del punto.
 [Densità]	Specifica la densità del punto.

Punto filza / punto triplo



* Entrambi includono una sottocucitura.

 [Lunghezza punto]	Specifica la lunghezza del punto.
---	-----------------------------------





Punto nodini in rilievo

 [Dimensioni]	Aumenta/riduce le dimensioni del ricamo.
 [Spaziatura]	Specifica la spaziatura del punto nodini in rilievo.





Punto catenella

 [Dimensioni]	Aumenta/riduce le dimensioni del ricamo.
 [Spessore]	Imposta il ricamo ripetuto sulla stessa parte.




Punto a pettine

 [Larghezza punto]	Aumenta/riduce le dimensioni del ricamo.
 [Spaziatura]	Specifica la spaziatura del punto a pettine.
 [Spessore]	Imposta il ricamo ripetuto sulla stessa parte.
 [Capovolgì]	Specifica se la linea decorativa deve comparire all'interno o all'esterno.

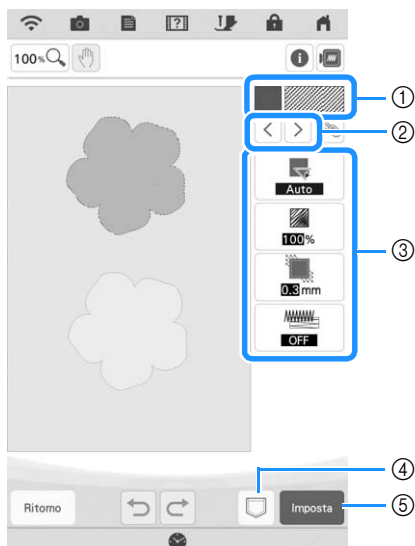
Punto a V

 [Larghezza punto]	Aumenta/riduce le dimensioni del ricamo.
 [Spaziatura]	Specifica la spaziatura del punto a V.
 [Spessore]	Imposta il ricamo ripetuto sulla stessa parte.
 [Capovolgì]	Specifica se la linea decorativa deve comparire all'interno o all'esterno.

Punto schema

 [Dimensioni]	Aumenta/riduce le dimensioni del ricamo.
 [Spaziatura]	Specifica la spaziatura del punto schema.
 [Capovolgì]	Specifica se la linea decorativa deve comparire all'interno o all'esterno.

■ Impostazioni area



- ① Mostra/modifica il tipo di punto e il colore dell'area selezionata.
- ② Selezionare l'area da modificare.
- ③ Mostra/modifica le impostazioni del punto dell'area selezionata.
- ④ Salvare i dati di tracciatura del ricamo (.pm9) e i ricami (.phx).
- ⑤ Passare alla schermata di modifica del ricamo.

Impostazioni Punto di riempimento

[Direzione]	Specifica la direzione di cucitura del ricamo. Selezionare [Manuale] per passare alla direzione desiderata del punto di riempimento.
[Densità]	Specifica la densità del punto di riempimento.
[Compensazione trazione]	Specifica come correggere il restringimento del ricamo accorciando o allungando leggermente i punti. Modifica l'impostazione dopo aver provato a eseguire il ricamo e consente di controllare il restringimento.
[Sotto cucitura]	Seleziona se si necessita o meno di eseguire la sotto cucitura del tessuto stabilizzato.

Impostazioni punto trapuntatura (stippling)

[Lunghezza punto]	Specifica la lunghezza di un punto del punto trapuntatura (stippling).
[Spaziatura]	Specifica la spaziatura tra i punti quando si ricama il punto trapuntatura (stippling).
[Distanza]	Specifica lo scostamento dal contorno del ricamo.
[Punto singolo/triplo]	Specifica il tipo di punto.

Impostazioni punto riempimento decorativo

[Dimensioni]	Aumenta/riduce le dimensioni del ricamo.
[Direzione]	Specifica l'angolo di rotazione del ricamo.
[Contorno]	Selezionare [ON] o [OFF]. Anche il contorno viene convertito in ricami. Selezionando [ON] è possibile ridurre il numero di fili di collegamento.
[Spostamento casuale]	Varia la linea in maniera casuale. Se per [Spostamento casuale] si specifica un valore d'impostazione da 1 in poi, è possibile selezionare un'impostazione [Tipo] per [Spostamento casuale].
[Offset posizione]	Specifica il punto di riferimento per il ricamo.
[Spessore]	Imposta la cucitura ripetuta o singola del ricamo.

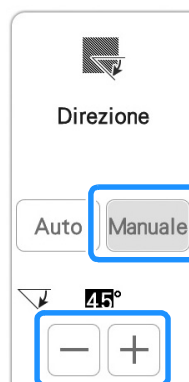
1 Utilizzare per selezionare la linea o l'area da modificare.

→ Ogni volta che si tocca , l'evidenziazione del ricamo selezionato si sposta.

2 Selezionare l'impostazione da modificare e modificare l'impostazione nella schermata visualizzata. (In questo esempio di un punto di riempimento standard, l'angolazione dei punti verrà modificata.)



3 Toccare [Manuale] e utilizzare per modificare la direzione.



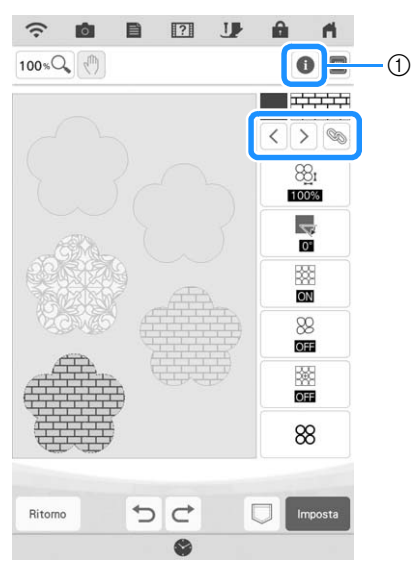
4 Toccare per applicare l'impostazione.

* Modificare le altre impostazioni nello stesso modo.

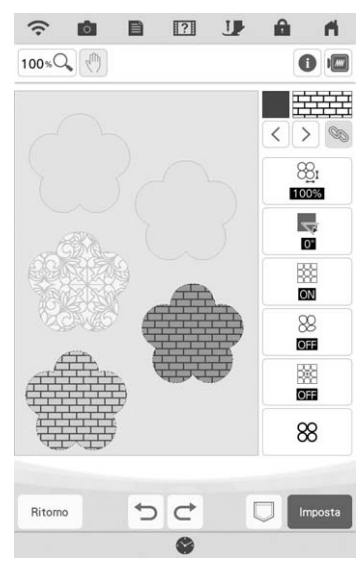
Specifiche delle impostazioni di tutti i punti

È possibile modificare contemporaneamente le impostazioni del punto per più ricami dello stesso tipo.

1 Utilizzare per selezionare il punto di cui cambiare le impostazioni e toccare .

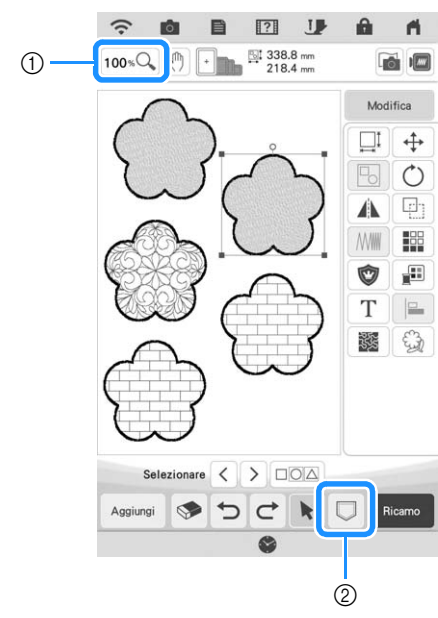


- ① Toccare per controllare varie informazioni, quali i colori dei fili.
- Le aree con lo stesso tipo di punto verranno selezionate contemporaneamente.



2 Seguire i passaggi da 2 a 4 in “Specifica delle impostazioni dei singoli punti” a pagina 165 per modificare le impostazioni.

3 Toccare per convertire il lavoro in un ricamo e per visualizzare la schermata di modifica del ricamo.

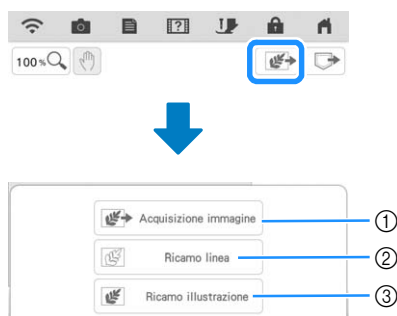


- ① Toccare per controllare una visualizzazione ingrandita del ricamo.
- ② Toccare per salvare i ricami.

IL MIO DESIGN CENTER CON ACQUISIZIONE

Creazione del ricamo utilizzando immagini acquisite o file di immagine

Oltre alle forme e agli strumenti di tracciatura incorporati, è possibile creare i ricami utilizzando immagini acquisite del tessuto, linee tracciate, illustrazioni e file di immagine.



- ① Toccare questo tasto per utilizzare l'immagine come immagine di sfondo. (pagina 169)
- ② Toccare questo tasto per convertire una linea tracciata in ricami. (pagina 173)
- ③ Toccare questo tasto per convertire un'immagine in ricami. (pagina 176)

Utilizzo del telaio per acquisizione

- 1 Preparare il ricamo/l'illustrazione desiderata.

IMPORTANTE

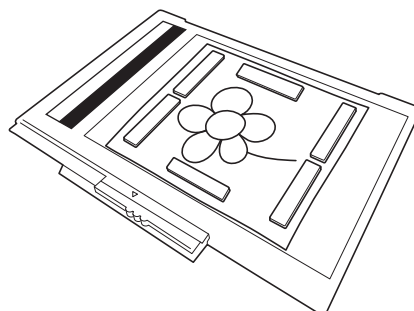
- Se, durante l'acquisizione, il piedino per ricamo tocca il materiale da acquisire (illustrazione, ecc.), si rischia di danneggiare il materiale da acquisire o il piedino per ricamo. Non fare la scansione di materiali che possono toccare il piedino per ricamo, come ad esempio materiali spessi oppure arricciati o grinzosi.

Promemoria

- Per ogni scansione è possibile posizionare un solo foglio di carta nel telaio per acquisizione.

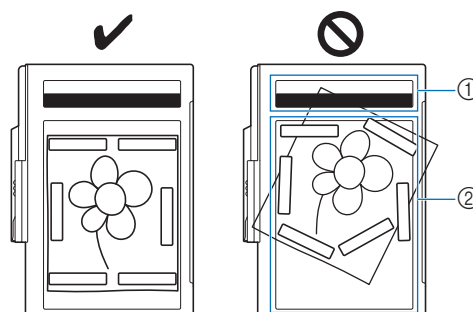
- 2 Posizionare il foglio da acquisire nel telaio per acquisizione e fissare il foglio in posizione con i magneti.

- * Posizionare i magneti su sei punti intorno al foglio per fissarlo, prestando attenzione a non coprire il ricamo della linea.



Nota

- Quando si posiziona il foglio nel telaio per acquisizione, controllare che l'area di bilanciamento del bianco non sia nascosta; in caso contrario non sarà possibile acquisire correttamente il ricamo. Contemporaneamente, ricordarsi di posizionare l'immagine da acquisire entro l'area di scansione. L'immagine al di fuori dell'area di scansione non verrà acquisita.

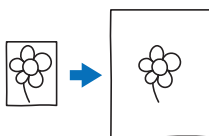


- ① Area di bilanciamento del bianco
- ② Area di acquisizione

- Controllare che l'area di bilanciamento del bianco o l'area di acquisizione non sia sporca; in caso contrario non sarà possibile acquisire correttamente l'immagine.
- Utilizzare i magneti in dotazione con il telaio per acquisizione. Se si utilizzano altri magneti, questi potrebbero attaccarsi alla macchina durante l'acquisizione o creare altri problemi, come il disallineamento dell'immagine acquisita.
- Ricordarsi di posizionare i magneti in modo che fissino bene la carta. Se la carta non viene posizionata in modo uniforme, non è possibile acquisire correttamente l'immagine.
- Se il telaio per acquisizione è sporco, pulirlo delicatamente con un panno morbido imbevuto di acqua tiepida e ben strizzato.

Promemoria

- Se si desidera acquisire un'immagine da un pezzo di carta così piccolo da non poter essere tenuto fermo con i magneti, copiare l'immagine su un pezzo di carta più grande e posizionarlo sul telaio per acquisizione.



3 Montare l'unità per ricamare sulla macchina e accendere la macchina.

- * Fare riferimento a "MONTAGGIO DELL'UNITÀ PER RICAMARE" a pagina 13.

Promemoria

- Sfilare la macchina per evitare che il filo scivoli via dall'ago o si impigli nel telaio per ricamo.

4 Premere il pulsante "Alzapiedino premistoffa" per sollevare il piedino per ricamo, quindi premere il pulsante "Posizione ago" per sollevare l'ago.

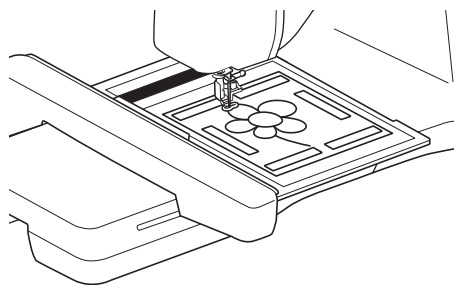
- * Il piedino per ricamo non si solleva a sufficienza se si utilizza la leva del piedino premistoffa.

IMPORTANTE

- Controllare che il piedino per ricamo e l'ago siano completamente sollevati. Se si avvia l'acquisizione con il piedino per ricamo e l'ago abbassati, il telaio per acquisizione potrebbe colpire la macchina, danneggiandola.

5 Dopo aver montato il telaio per acquisizione sull'unità per ricamare, spostare la leva di chiusura del telaio verso di sé per fissare il telaio.

- * Fare riferimento a "MONTAGGIO DEL TELAIO PER RICAMO" a pagina 32.

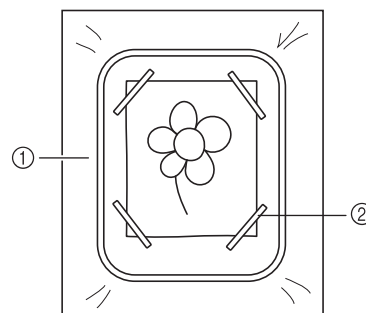


Nota

- Ricordarsi di non montare piedini per ricamo diversi dal piedino per ricamo "W", onde evitare che venga acquisito anche il piedino per ricamo.

■ Acquisizione con un telaio per ricamo

È possibile acquisire disegni e illustrazioni anche utilizzando un telaio per ricamo. Inserire il tessuto più ampio del telaio nel telaio per ricamo. Posizionare il foglio da acquisire sul tessuto e fissarlo con il nastro.

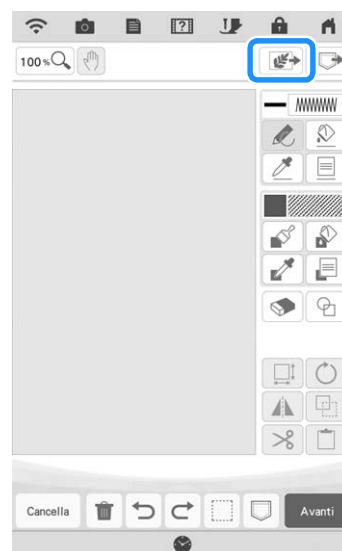


- ① Tessuto
- ② Nastro

Acquisizione per tracciare l'immagine di sfondo

Se si ha un'immagine o un ricamo preferito, è possibile tracciarlo agevolmente come immagine di sfondo acquisita e creare un ricamo personalizzato.

1 Toccare .



2 Toccare  Acquisizione immagine .



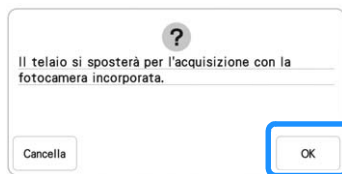
→ Viene visualizzata la schermata di visualizzazione dell'immagine.

3 Utilizzando i magneti, applicare un'immagine sul telaio per acquisizione e montare il telaio per acquisizione sulla macchina. Fare riferimento a "Utilizzo del telaio per acquisizione" a pagina 168.


4 Toccare  Acquisiz. .




→ Quando viene visualizzato il messaggio illustrato di seguito, toccare  OK .



→ L'acquisizione ha inizio.


* Per interrompere l'acquisizione e tornare alla schermata del passaggio **4**, toccare  Cancella .

 **Promemoria**

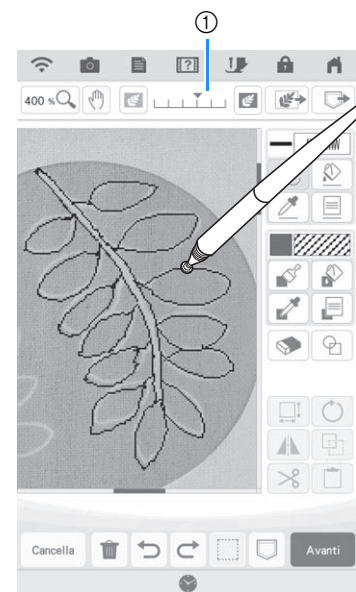
- L'immagine acquisita più di recente viene automaticamente salvata nella memoria della macchina. Per importare questa immagine salvata, toccare  . (pagina 171)

5 Al termine dell'acquisizione, l'immagine acquisita viene visualizzata in trasparenza nell'area di tracciatura del ricamo.







6 Utilizzando la penna stilo a punta fine o lo stylus a doppio uso in dotazione, toccare  e disegnare le linee per tracciare l'immagine.

* Per i dettagli sul disegno delle linee, fare riferimento a "Tracciatura di linee" a pagina 156.



① **Regolazione della trasparenza**

* Toccare  o  per regolare la trasparenza dello sfondo.

Ogni volta che si tocca , la luminosità dello sfondo aumenta, rendendo la linea del ricamo più scura. Ogni volta che si tocca , la luminosità dello sfondo diminuisce, rendendo la linea del ricamo più chiara.

7 Dopo aver modificato il ricamo, toccare  Avanti per specificare le impostazioni del ricamo.

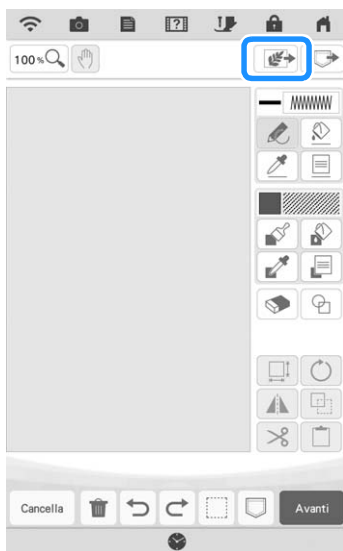
8 Toccare **Imposta** per visualizzare la schermata di modifica del ricamo.

Importazione dell'immagine di sfondo

Preparare il file di dati della propria immagine preferita in modo da poter creare un ricamo. Salvare i dati come file .jpg, .bmp, o .png su una chiavetta USB o su una scheda SD.

È anche possibile richiamare l'immagine acquisita più di recente dalla memoria della macchina. Inoltre, le immagini possono essere trasferite da un dispositivo smart alla macchina utilizzando l'app My Design Snap. (pagina 192)

1 Toccare .



2 Toccare  **Acquisizione immagine**.




→ Viene visualizzata la schermata di visualizzazione dell'immagine.

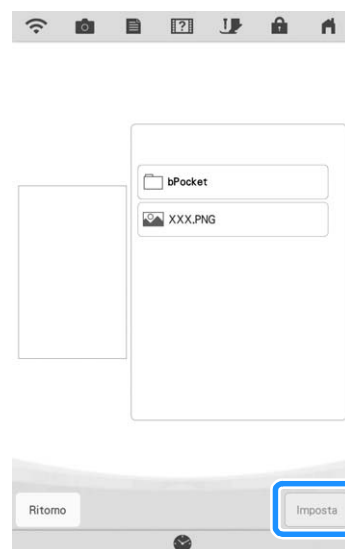
3 Selezionare il dispositivo in cui si sono salvati i dati.



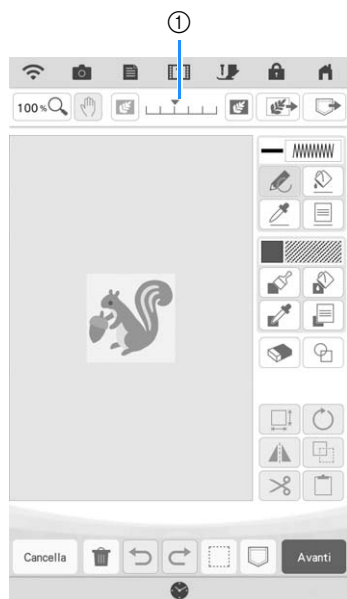
Promemoria



- Per informazioni sui file che si possono importare, fare riferimento a “SPECIFICHE” nel Manuale di istruzioni (cucitura).
- Toccare  per trasferire un'immagine salvata sul dispositivo smart e successivamente inviata alla macchina. Per i dettagli, fare riferimento a “Trasferimento di un'immagine da un dispositivo smart alla macchina” a pagina 192.

4 Selezionare i dati e toccare **Imposta**.



- 5** L'immagine selezionata viene visualizzata in trasparenza nell'area di tracciatura del ricamo.

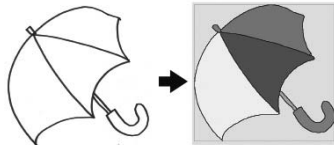


- * Utilizzare il misuratore ① per regolare la trasparenza dello sfondo. Ogni volta che si tocca , la luminosità dello sfondo aumenta, rendendo la linea del ricamo più scura. Ogni volta che si tocca , la luminosità dello sfondo diminuisce, rendendo la linea del ricamo più chiara.

ACQUISIZIONE LINEA

È possibile creare ricami personalizzati da ricami. Si possono creare ricami acquisendo le proprie immagini utilizzando il telaio per acquisizione in dotazione o importando un'immagine da supporti USB o schede SD.

Inoltre, le immagini possono essere trasferite da un dispositivo smart alla macchina utilizzando l'app My Design Snap. (pagina 192)



Ricami lineari consigliati per Acquisizione linea

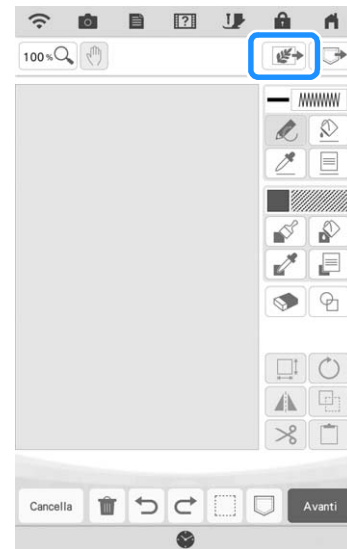
- I ricami delle linee devono essere tracciati in modo netto utilizzando linee da circa 1 mm di spessore.
- I ricami delle linee devono essere tracciati con un forte contrasto.
- Se le linee sono troppo corte o raggruppate in modo troppo fitto, non verranno acquisite correttamente.

Promemoria

- Per i dettagli sulla creazione di ricami utilizzando illustrazioni a colori, fare riferimento a “ACQUISIZIONE IMMAGINE” a pagina 176.
- Se non è possibile acquisire i disegni come previsto, è possibile modificare lo schema in Il mio Design Center. Fare riferimento a “SCHERMATA DI TRACCIATURA DEL RICAMO” a pagina 154.
- I ricami delle linee vengono acquisiti senza riconoscere lo spessore delle linee. Se si desidera modificare lo spessore delle linee, specificarlo nella schermata delle impostazioni. Fare riferimento a “SCHERMATA IMPOSTAZIONI DEL PUNTO” a pagina 165.
- Le grafiche complesse devono essere convertite utilizzando il metodo descritto in “Acquisizione per tracciare l'immagine di sfondo” a pagina 169.

Utilizzo del telaio per acquisizione per creare un ricamo con Acquisizione linea

1 Toccare .







2 Toccare Ricamo linea.



- * Se l'immagine è già stata importata, continuare con il passaggio 4.
- * Se l'immagine non è stata importata, continuare con il passaggio 3.

3 Toccare .

- * Per importare un'immagine da supporti USB o schede SD, toccare ,  o . Per i dettagli, vedere "Importazione dell'immagine di sfondo" a pagina 171.
- * Toccare  per trasferire un'immagine salvata sul dispositivo smart e inviata alla macchina. Per i dettagli, fare riferimento a "Trasferimento di un'immagine da un dispositivo smart alla macchina" a pagina 192.
- * Se si acquisisce l'immagine, controllare che il telaio per acquisizione sia montato sulla macchina. Fare riferimento a "Utilizzo del telaio per acquisizione" a pagina 168.



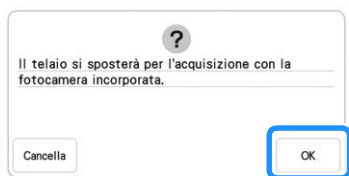
Quando si converte un'immagine in ricamo contornato o riempimento, utilizzare il telaio per acquisizione per recuperare le informazioni sui colori dei fili appropriati.





Promemoria

- L'immagine dello sfondo acquisita può essere convertita in dati di acquisizione linea. A questo punto, non è necessario acquisire di nuovo la linea tracciata.
- Per informazioni sui file che si possono importare, fare riferimento a "SPECIFICHE" nel Manuale di istruzioni (cucitura).


→ Quando viene visualizzato il messaggio illustrato di seguito, toccare .



→ L'acquisizione ha inizio. I ricami delle linee vengono acquisiti come linee nere.

- * Per interrompere l'acquisizione e tornare alla schermata del passaggio , toccare .

Promemoria



- L'immagine acquisita più di recente viene automaticamente salvata nella memoria della macchina. Per importare questa immagine salvata, toccare . (pagina 171)

4 Terminata l'acquisizione, specificare [Livello rilevamento scala di grigi] nella schermata se necessario.

[Livello rilevamento scala di grigi] consente di modificare la soglia di nero e di bianco per l'immagine.



① Modifica il colore della linea e il tipo di punto. (pagina 157)

- * Se non si sa come modificare le impostazioni, continuare prima l'operazione senza specificare le impostazioni e controllare i risultati.
- * Per interrompere l'acquisizione e tornare alla schermata del passaggio , toccare .







5 Spostare per impostare l'immagine per il ricamo.

6 Toccare .

→ Viene visualizzata la schermata di conferma dell'immagine convertita.

7 La schermata di conferma dell'immagine convertita consente di regolare di nuovo [Livello rilevamento scala di grigi], il colore della linea e il tipo di punto, se necessario.

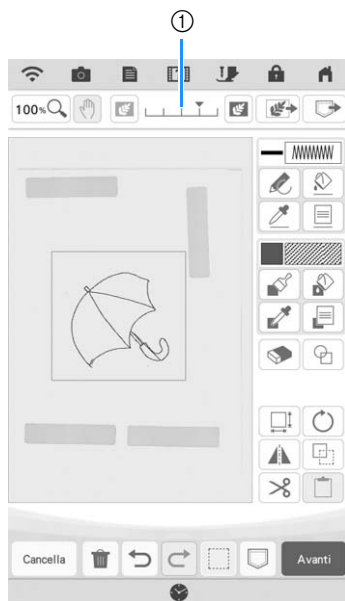




- * Se non si sa come modificare le impostazioni, continuare prima l'operazione senza specificare le impostazioni e controllare i risultati.
 - * Per ingrandire l'immagine, toccare .
 - * Per visualizzare l'immagine prima della conversione, toccare . Confrontare le immagini prima e dopo la conversione e modificare le impostazioni secondo necessità.
 - * Per tornare alla schermata precedente, toccare .
- Dopo l'applicazione delle modifiche alle impostazioni precedentemente descritte,  cambia in . Toccare  per controllare che l'immagine sia come desiderato.

8 Toccare .

- Viene visualizzata la schermata di tracciatura del ricamo.

9 Se necessario, modificare l'immagine acquisita.



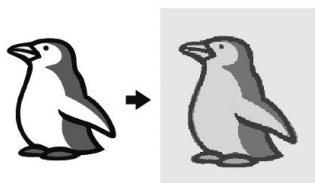
- * Dopo aver convertito l'immagine acquisita in punti, essa viene visualizzata come sfondo nella schermata di tracciatura del ricamo. Utilizzare il misuratore ① per regolare la trasparenza dello sfondo. Ogni volta che si tocca , la luminosità dello sfondo aumenta, rendendo la linea del ricamo più scura. Ogni volta che si tocca , la luminosità dello sfondo diminuisce, rendendo la linea del ricamo più chiara.

Promemoria

- Il tasto Cancella consente di cancellare puntini o linee indesiderate.

ACQUISIZIONE IMMAGINE

È possibile creare ricami personalizzati da illustrazioni a colori. Si possono creare ricami acquisendo un'illustrazione utilizzando il telaio per acquisizione in dotazione o importando un'immagine da supporti USB o da schede SD. Inoltre, le immagini possono essere trasferite da un dispositivo smart alla macchina utilizzando l'app My Design Snap. (pagina 192)



Illustrazioni consigliate per Acquisizione immagine

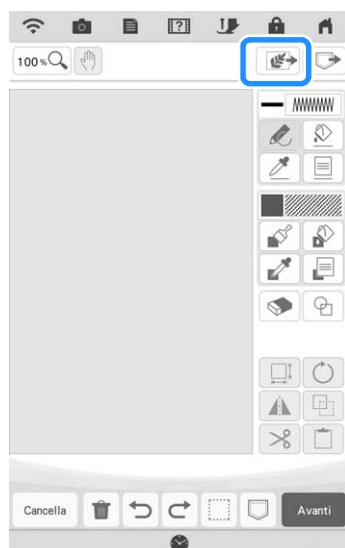
- Ricami tracciati in modo nitido, senza gradazioni, non scoloriti o sfocati.
- Ricami che siano almeno un riquadro di 5 mm
- Ricami di immagini estremamente semplici

Promemoria

- Le grafiche complesse devono essere convertite utilizzando il metodo descritto in “Acquisizione per tracciare l'immagine di sfondo” a pagina 169.

Utilizzo del telaio per acquisizione per creare un ricamo con Acquisizione immagine

1 Toccare .







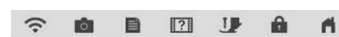
2 Toccare  Ricamo illustrazione .



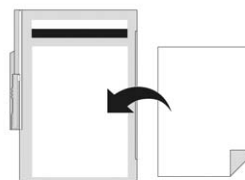
- * Se l'immagine è già stata importata, continuare con il passaggio **4**.
- * Se l'immagine non è stata importata, continuare con il passaggio **3**.

3 Toccare  Acquisiz. .

- * Per importare un'immagine da supporti USB o schede SD, toccare ,  o .
- * Toccare  per trasferire un'immagine salvata sul dispositivo smart e inviata alla macchina. Per i dettagli, fare riferimento a “Trasferimento di un'immagine da un dispositivo smart alla macchina” a pagina 192.



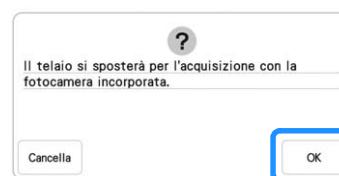
Quando si converte un'immagine in ricamo contorno o riempimento, utilizzare il telaio per acquisizione per recuperare le informazioni sui colori dei fili appropriati.




Importazione di un file di immagine




→ Quando viene visualizzato il messaggio illustrato di seguito, toccare .



→ L'acquisizione ha inizio.

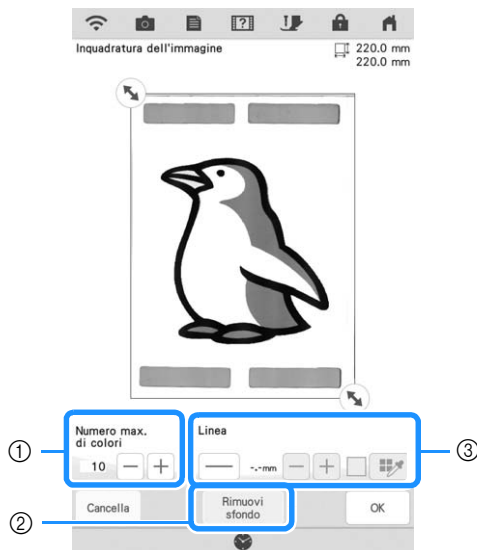
- * Per interrompere l'acquisizione e tornare alla schermata del passaggio **3**, toccare .

Promemoria


- L'immagine acquisita più di recente viene automaticamente salvata nella memoria della macchina. Per importare questa immagine salvata, toccare . (pagina 171)

4 Al termine dell'acquisizione, specificare le impostazioni necessarie nella schermata di conferma dell'immagine acquisita.


Modificare le impostazioni per regolare l'immagine in modo che possa essere agevolmente convertita nel ricamo desiderato.






①	[Numero max. di colori]	Il numero dei colori presenti in un'immagine verranno ridotti ad un numero inferiore rispetto a quello specificato qui, dopo di che verrà estratto il contorno.
②	[Rimuovi sfondo]	Seleziona se includere o meno il colore dello sfondo come uno dei colori.
③	[Linea]	Seleziona se riconoscere o meno il contorno come linea. Un contorno spesso può inoltre essere riconosciuto come area. Se riconosciuto come linea, è possibile specificare lo spessore della linea e il colore.

- * Per interrompere l'acquisizione e tornare alla schermata del passaggio 3, toccare .

Promemoria

- Toccare  per rilevare il contorno. È possibile specificare uno spessore linea da 1,0 mm (1/16 inch) a 5,0 mm (3/16 inch).



- Toccare  per selezionare il colore del contorno. Selezionare il colore toccandolo, oppure spostando l'icona  con  nella schermata di selezione del colore.




5 Spostare per impostare l'immagine per il ricamo.




6 Toccare .

→ Viene visualizzata la schermata di conferma dell'immagine convertita.

7 Nella schermata di conferma dell'immagine convertita, regolare l'immagine secondo necessità come nel passaggio 4.

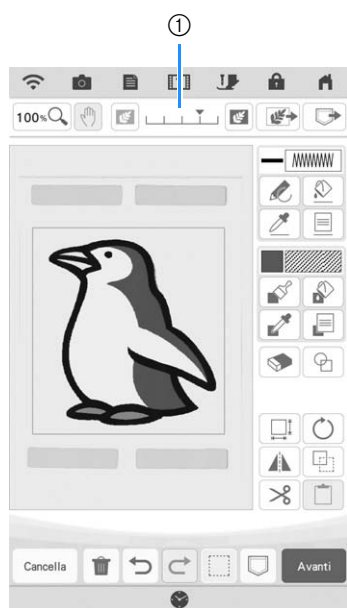




- * Per ingrandire l'immagine, toccare .
- * Per visualizzare l'immagine prima della conversione, toccare . Confrontare le immagini prima e dopo la conversione e modificare le impostazioni secondo necessità.
- * Per tornare alla schermata precedente, toccare .

→ Dopo l'applicazione delle modifiche alle impostazioni precedentemente descritte,  cambia in . Toccare  per controllare che l'immagine sia come desiderato.

8 Toccare .

→ Viene visualizzata la schermata di tracciatura del ricamo.

9 Se necessario, modificare l'immagine acquisita.


- * Dopo aver convertito l'immagine acquisita in punti, essa viene visualizzata come sfondo nella schermata di tracciatura del ricamo. Utilizzare il misuratore ① per regolare la trasparenza dello sfondo. Ogni volta che si tocca , la luminosità dello sfondo aumenta, rendendo il ricamo immagine più scuro. Ogni volta che si tocca , la luminosità dello sfondo diminuisce, rendendo il ricamo immagine più chiaro.

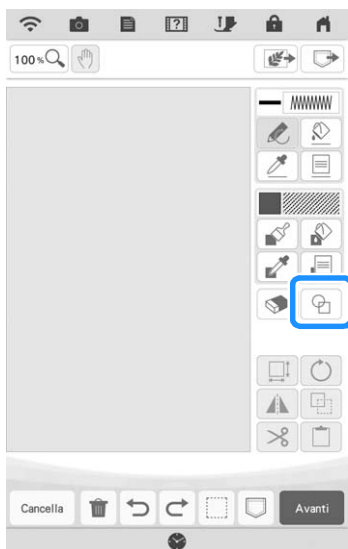
TRAPUNTATURA (STIPPLING)

Punto trapuntatura (stippling) di base con Il mio Design Center

Creare un ricamo a punto trapuntatura (stippling) con la procedura di base.
Esempio:

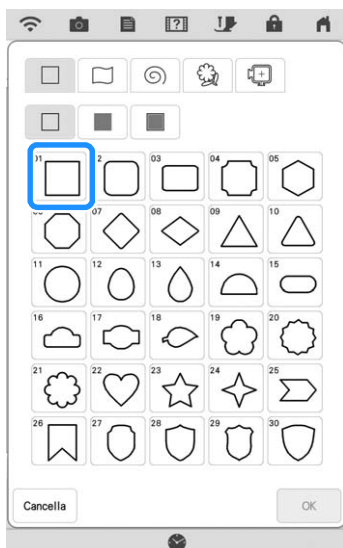


1 Toccare  .

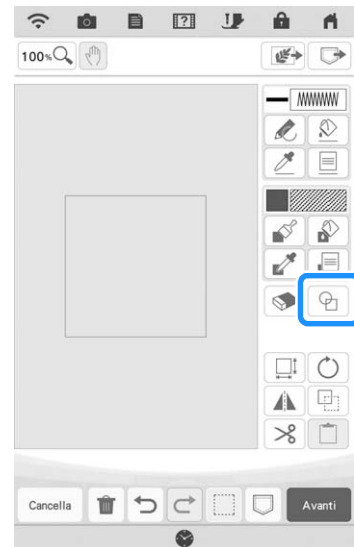


2 Selezionare la forma quadrata e toccare

OK .

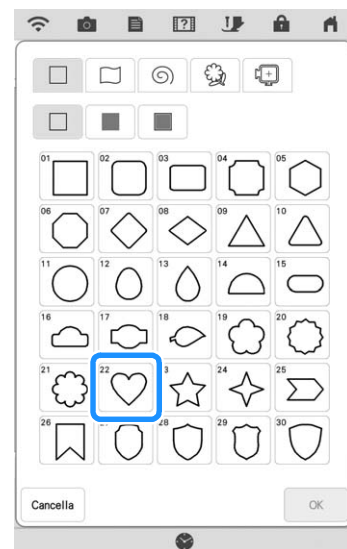


3 Toccare  .



4 Selezionare la forma a cuore e toccare

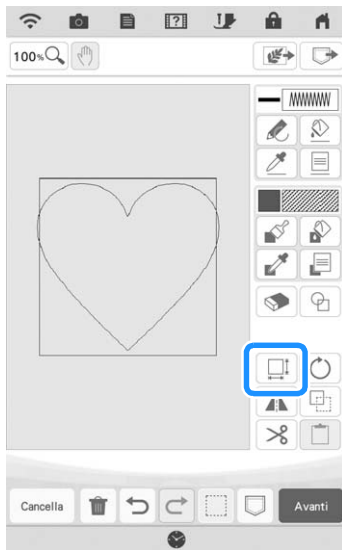
OK .






4

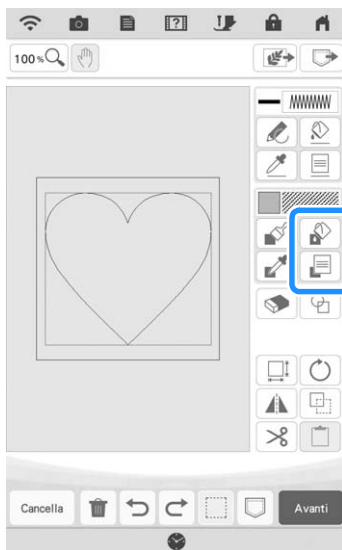
Il mio Design Center


5 Toccare .

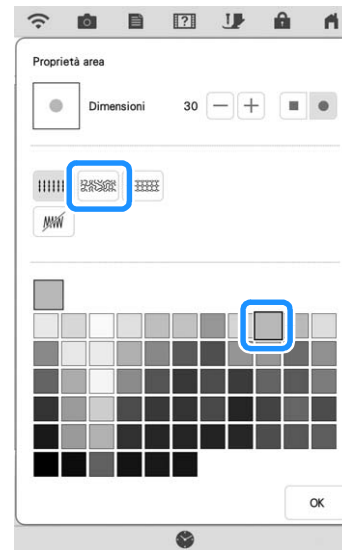


6 Toccare  finché la forma a cuore rientra nella forma quadrata, quindi toccare .

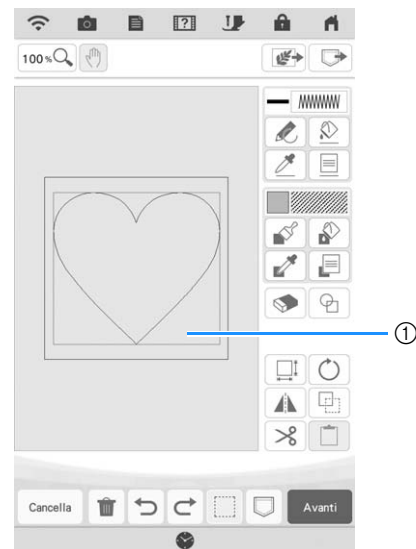
7 Toccare  e successivamente .



8 Toccare  e selezionare il colore del punto. Toccare dopo aver impostato il colore.

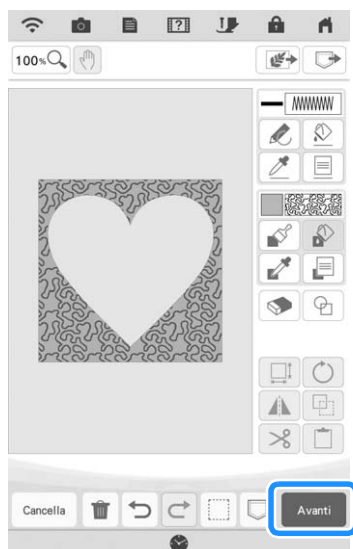


9 Selezionare l'area per cui si desidera impostare l'effetto punto trapuntatura (stippling).



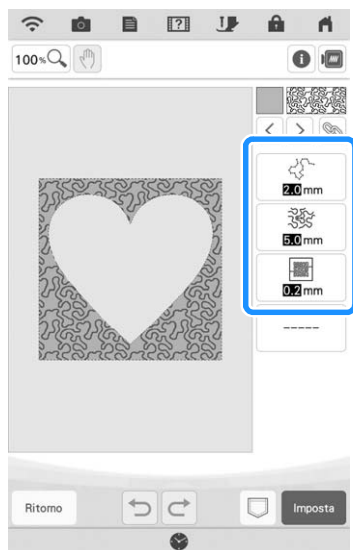
① Selezionare l'area.

10 Toccare **Avanti**.



11 Regolare le impostazioni della trapuntatura (stippling) per creare l'effetto desiderato e toccare **Imposta**.

- * Per i dettagli, fare riferimento a “Specifiche delle impostazioni dei singoli punti” a pagina 165.

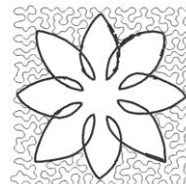


12 Seguire la procedura descritta a “Modifica dei ricami” a pagina 35 per modificare il ricamo come desiderato.

Acquisizione di un disegno per creare un ricamo con punto trapuntatura (stippling)

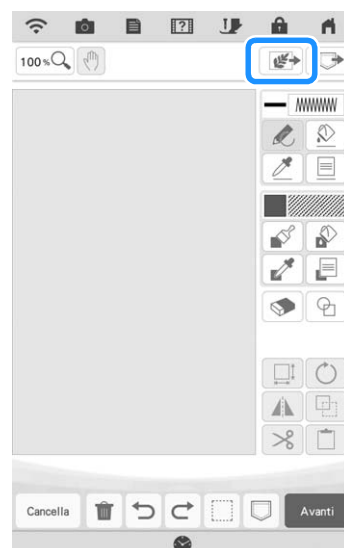
Creare un ricamo personalizzato con lo schema a punto trapuntatura (stippling).

Esempio:



1 Posizionare un disegno dello schema sul telaio per acquisizione.

2 Toccare .



3 Toccare **Ricamo linea**.



- * Se l'immagine è già stata importata, continuare con il passaggio **5**.
- * Se l'immagine non è stata importata, continuare con il passaggio **4**.

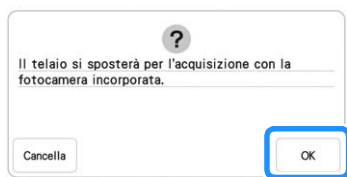
4 Posizionare il telaio per acquisizione sulla macchina e toccare **Acquisiz.**



Promemoria

- Per informazioni sui file che si possono importare, fare riferimento a “SPECIFICHE” nel Manuale di istruzioni (cucitura).

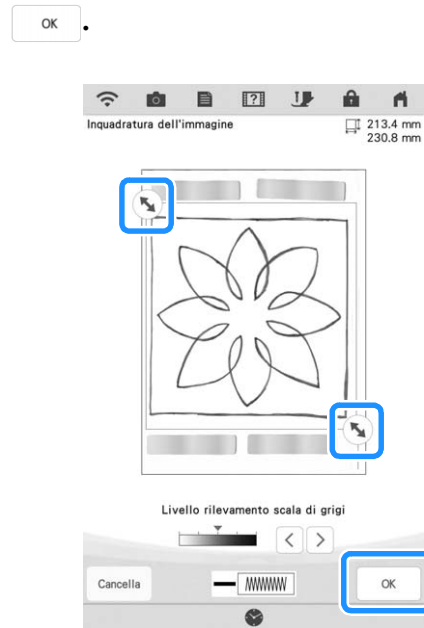
→ Quando viene visualizzato il messaggio illustrato di seguito, toccare **OK**.



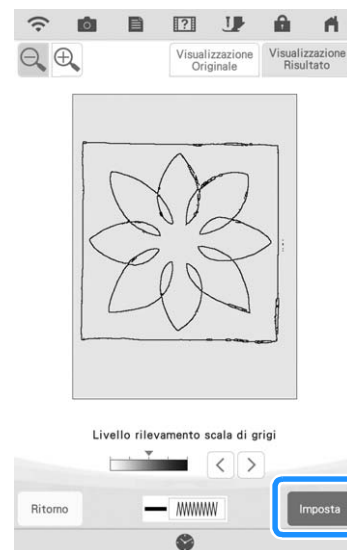
→ L'acquisizione ha inizio.

* Per interrompere l'acquisizione e tornare alla schermata del passaggio **4**, toccare **Cancella**.



5 Terminata l'acquisizione, spostare **[freccia sinistra]** per inquadrare l'immagine del ricamo e toccare **OK**.

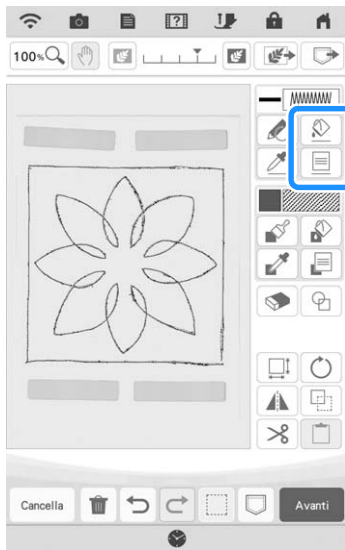




6 Viene visualizzata la schermata di conferma dell'immagine convertita; regolare l'immagine se necessario e toccare **Imposta**.

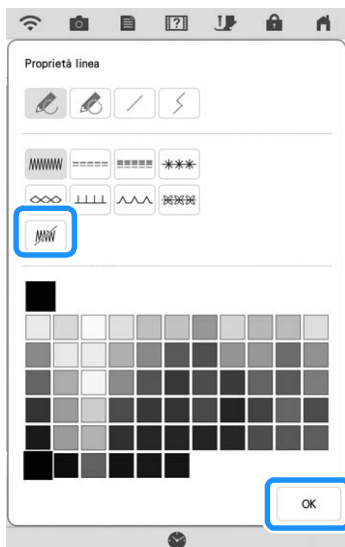


→ Viene visualizzata la schermata di tracciatura del ricamo.

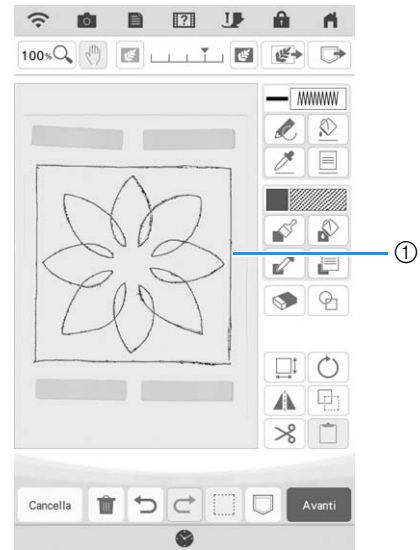
- 7** Per impostare il contorno del ricamo, toccare  e successivamente .



- 8** Toccare  e successivamente . Così facendo si imposterà il contorno senza punti.

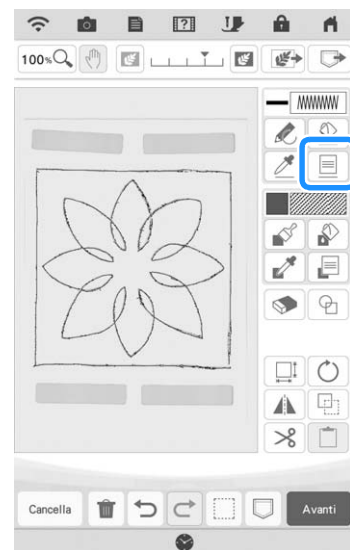




- 9** Selezionare il contorno del ricamo.

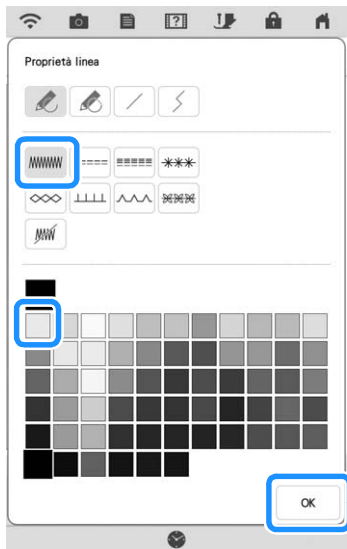


① Contorno del ricamo

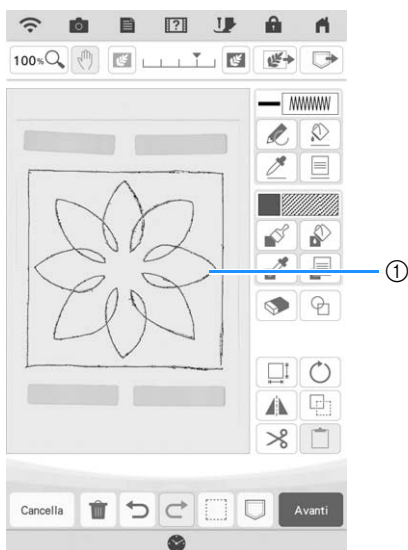
- 10** Toccare .





11 Toccare  e selezionare il colore del punto, quindi toccare .

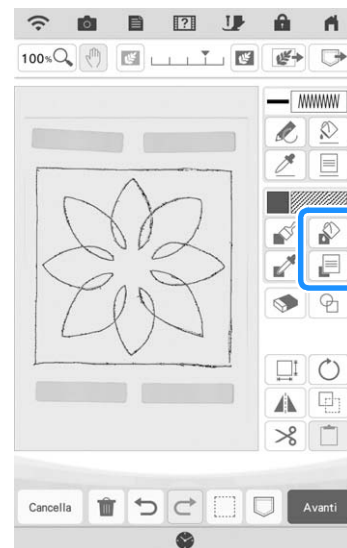




12 Selezionare la linea di punti.

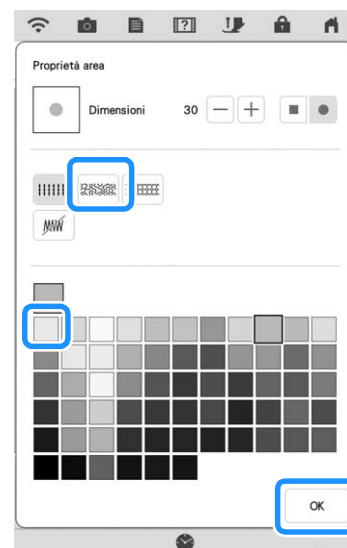


① Linea di punti (cucitura dritta)

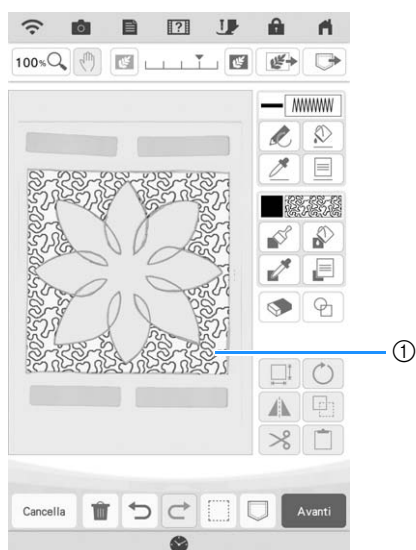
13 Per impostare il colore del punto trapuntatura (stippling) e il tipo di punto di riempimento, toccare  e successivamente .



14 Toccare  e selezionare il colore del punto. Toccare  dopo aver impostato il colore.



- 15** Selezionare l'area per cui si desidera impostare l'effetto punto trapuntatura (stippling).



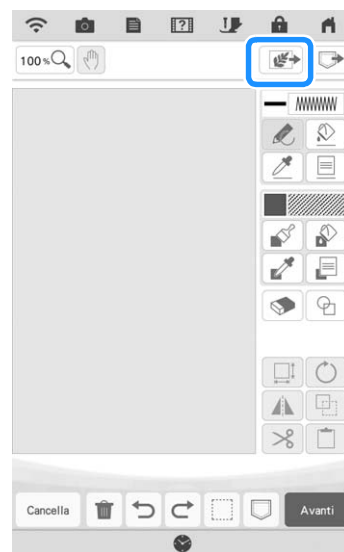
- ① Area a cui viene applicata la trapuntatura (stippling)

- 16** Seguire la procedura dal passaggio **10** di "Punto trapuntatura (stippling) di base con Il mio Design Center" a pagina 179.

Acquisizione di tessuto e punto trapuntatura (stippling)

Utilizzare il ricamo del tessuto per coordinarlo al ricamo con punto trapuntatura (stippling).

- 1** Inserire il tessuto nel telaio per ricamo.
- 2** Toccare .



- 3** Toccare  Acquisizione immagine.



→ Viene visualizzata la schermata di visualizzazione dell'immagine.

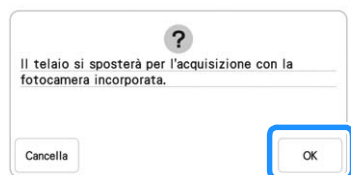
4 Posizionare il telaio per ricamo sulla macchina e toccare **Acquisiz.**



Promemoria

- Anche se le istruzioni sul display LCD si riferiscono al telaio per acquisizione, in questo esempio si utilizza un telaio per ricamo per l'acquisizione.
- Per informazioni sui file che si possono importare, fare riferimento a "SPECIFICHE" nel Manuale di istruzioni (cucitura).

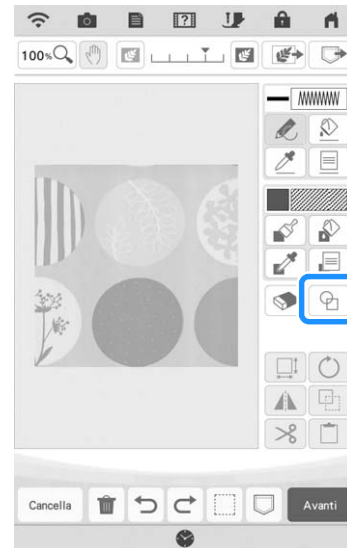
→ Quando viene visualizzato il messaggio illustrato di seguito, toccare **OK**.



→ L'acquisizione ha inizio.

- * Per interrompere l'acquisizione e tornare alla schermata del passaggio **4**, toccare **Cancella**.

5 Toccare **[Icona]**.

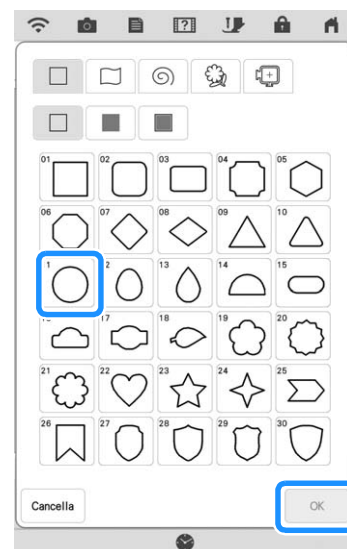


Promemoria

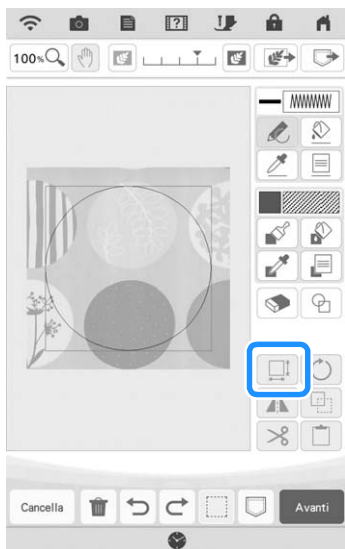
- Questo esempio di tessuto presenta forme circolari che si possono facilmente abbinare a un timbro incorporato. Per gli schemi più complessi o irregolari, è possibile utilizzare gli strumenti di tracciatura linea per far combaciare gli schemi nel tessuto.

6 Selezionare la forma circolare e toccare **OK**.


OK

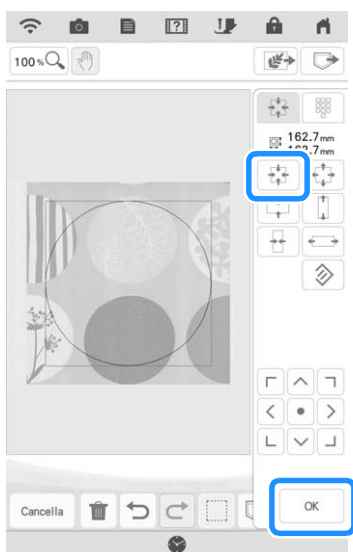




7 Toccare .

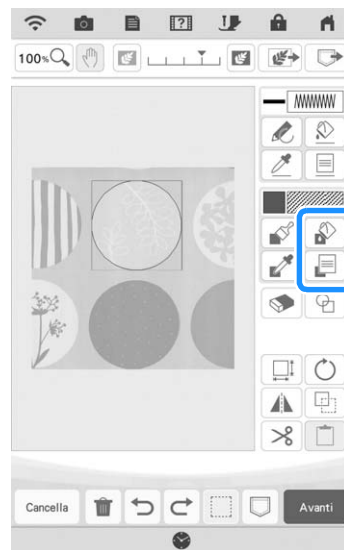


8 Toccare  finché le dimensioni del cerchio rientrano nel ricamo sul tessuto, quindi toccare .

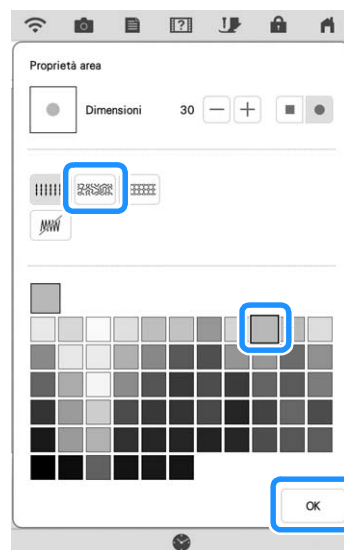
* Utilizzare  per allineare la posizione del cerchio al ricamo sul tessuto.



9 Per impostare il colore del punto e il tipo di punto di riempimento, toccare  e successivamente .





10 Toccare  e selezionare il colore del punto. Toccare dopo aver impostato il colore.

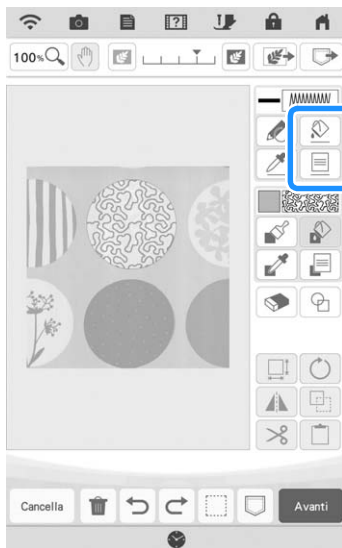




4

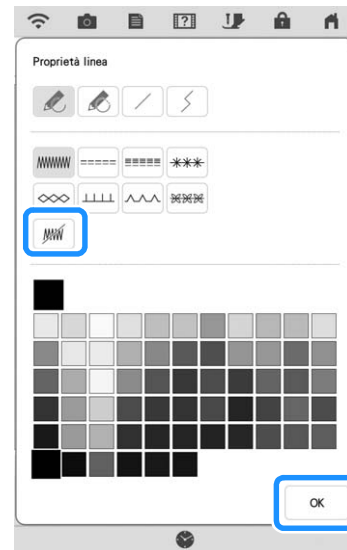
11 Selezionare l'area per cui si desidera impostare l'effetto punto trapuntatura (stippling).



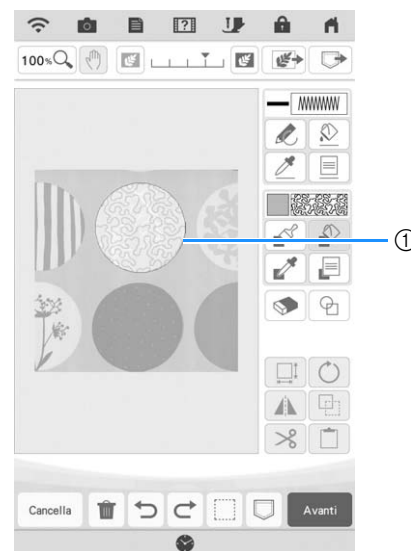
12 Per impostare il contorno del ricamo, toccare  e successivamente .



13 Toccare  e successivamente . Così facendo si imposterà il contorno senza punti.



14 Selezionare il contorno del ricamo.



① Contorno del ricamo

15 Seguire la procedura dal passaggio **10** di "Punto trapuntatura (stippling) di base con Il mio Design Center" a pagina 179.



→ Iniziare a ricamare sul tessuto inizialmente acquisito.

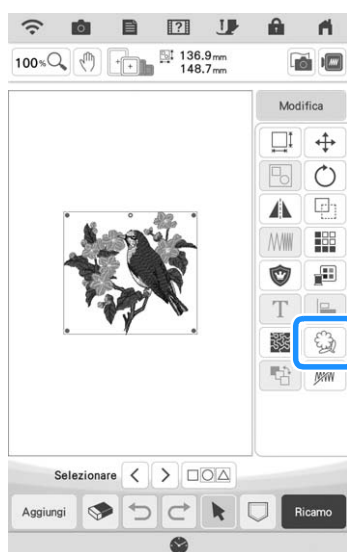
Punti decorativi attorno a un ricamo in Ricamo (una funzione di trapuntatura)

Promemoria

- Per i migliori risultati, diminuire la velocità ricamo.
- Per i migliori risultati, inserire lo stabilizzatore e il tessuto nel telaio e ricamare lo schema prima di aggiungere l'imbottitura e il rivestimento posteriore sotto il telaio per trapuntatura.

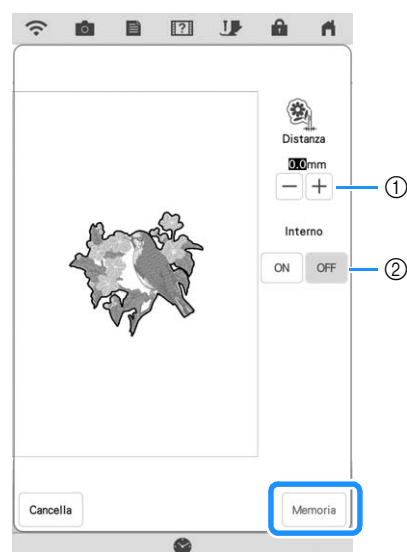
La trapuntatura (stippling) può essere aggiunta attorno a un ricamo.


- 1 **Toccare  e selezionare il ricamo attorno al quale verranno aggiunti i punti decorativi, quindi toccare  nella schermata di modifica del ricamo.**

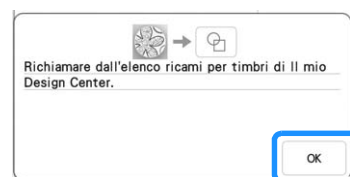



→ Viene visualizzato il contorno del ricamo.

- 2 **Toccare .**




- ① Specificare la distanza tra il contorno del ricamo e il ricamo.
 - ② Impostandolo su [ON], vengono estratte anche le linee all'interno del ricamo.
- Viene visualizzato un messaggio e il contorno del ricamo viene registrato come forma di timbro in Il mio Design Center. Toccare .




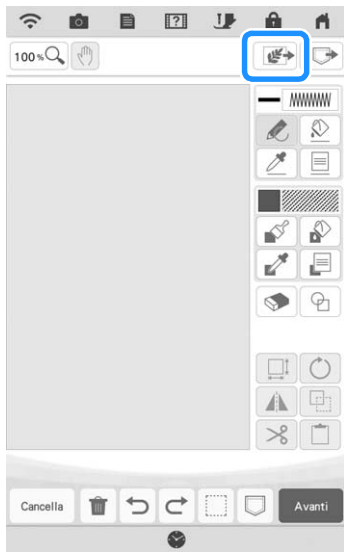
- 3 **Toccare  Ricamo per andare alla schermata Ricamo e realizzare il ricamo.**
- 4 **Tenere il tessuto nel telaio, posizionare l'imbottitura e il rivestimento posteriore sotto il tessuto nel telaio, prestando attenzione a non inserire spilli o nastro adesivo nell'area ricamo.**

Promemoria

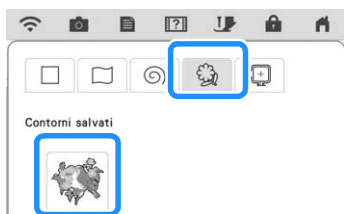
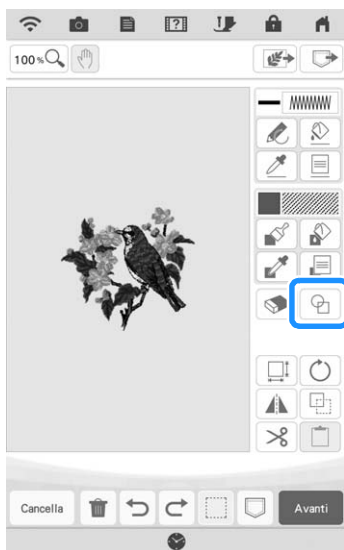
- Se si desidera, rimuovere il tessuto ricamato dal telaio, disporre a strati l'imbottitura e il rivestimento posteriore e fissare i tre strati insieme nel telaio.


- 5 **Toccare  nella schermata della Home page per avviare Il mio Design Center.**

- 6** Toccare  per acquisire il tessuto ricamato. Per i dettagli, fare riferimento a “Importazione dell'immagine di sfondo” a pagina 171.



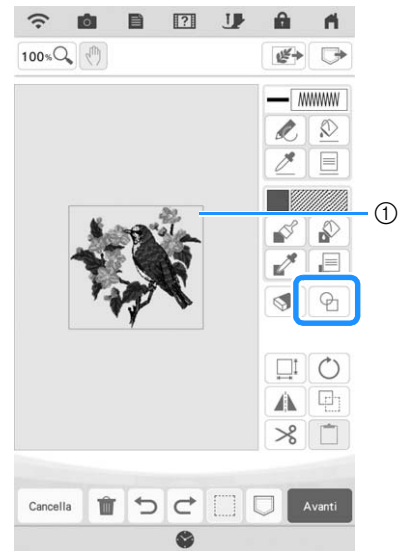
- 7** Toccare , toccare  per recuperare la forma di timbro registrata al passaggio 2 e disporla sopra il ricamo acquisito.




- 8** Toccare  per utilizzare un timbro o una cornice rettangolare per stabilire l'area da cucire.

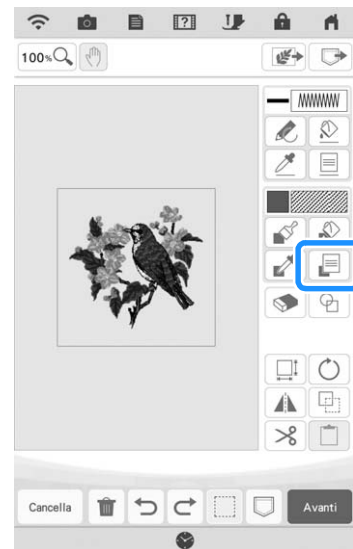
Promemoria


- Se l'area deve essere disegnata a mano, disegnare una forma completamente chiusa. Se l'area non è chiusa, non potrà essere correttamente riempita con i punti decorativi.

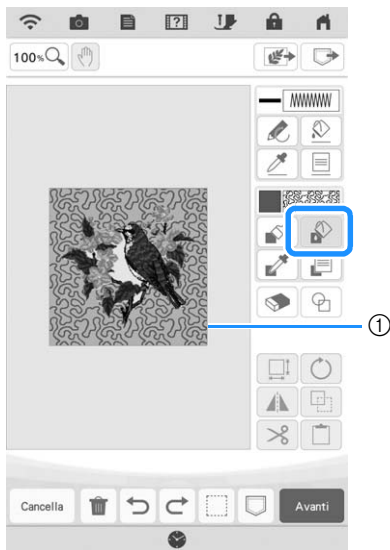


① Timbro o forma rettangolare




- 9** Toccare  per selezionare il ricamo e il colore dei punti decorativi.

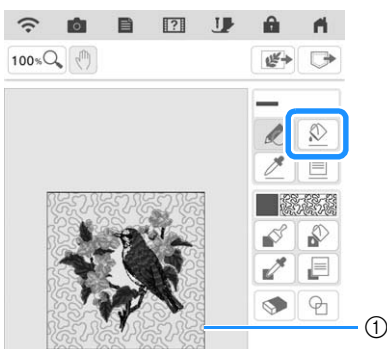
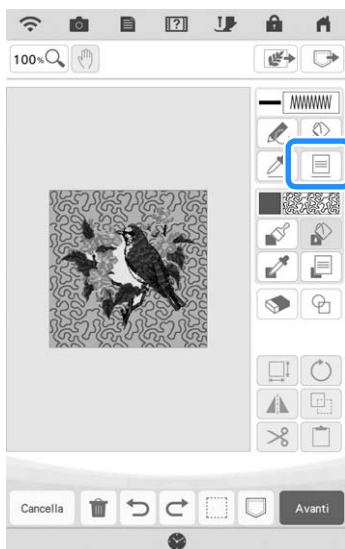


- 10** Toccare  e riempire l'area da cucire all'esterno del contorno della forma di timbro.



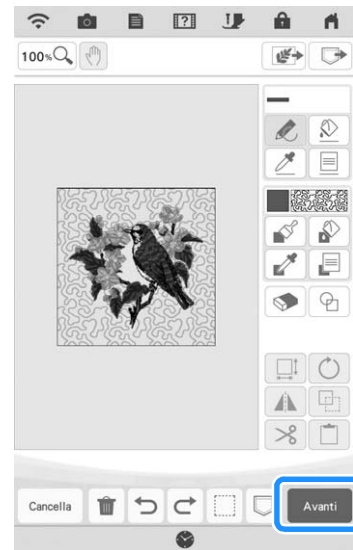
① Riempire l'area.


- 11** Se si selezionano forme di timbro per stabilire l'area al passaggio **B**, toccare  per i tasti Strumento Linea e selezionare . Toccare  e selezionare il contorno della cornice.

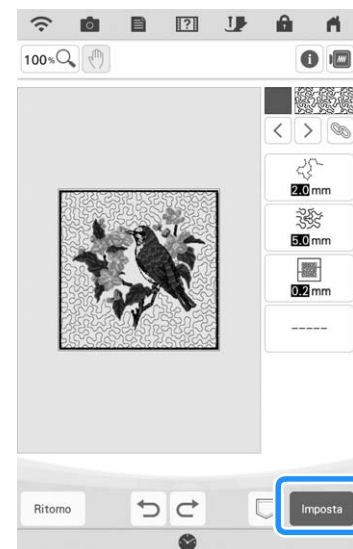


① Contorno del timbro

- 12** Toccare .



- 13** Specificare le impostazioni dei punti nella schermata delle impostazioni del punto e toccare .



- 14** Ricamare i punti decorativi attorno al ricamo.

APP MY DESIGN SNAP

È possibile trasferire le immagini salvate su un dispositivo smart alla macchina così da poter creare un ricamo in Il mio Design Center.

■ Installazione dell'app My Design Snap

- 1 Utilizzare il dispositivo smart per acquisire l'apposito codice QR riportato di seguito per visitare Google Play™ per i dispositivi Android o l'App Store per i dispositivi Apple.



Android™: <https://s.brother/mdsgfi>



iOS: <https://s.brother/mdsafi>

- 2 Installare [My Design Snap].



My Design Snap

📖 Promemoria

- Per scaricare e installare l'app, è possibile anche cercare [My Design Snap] in Google Play o nell'App Store.
- Visitare il seguente sito Web per le informazioni di supporto sull'app.
<https://s.brother/cpdab/>

■ Trasferimento di un'immagine da un dispositivo smart alla macchina

📖 Promemoria

- L'app verrà aggiornata periodicamente. Le descrizioni di seguito potrebbero differire dalle schermate e dalle operazioni effettivamente possibili.

- 1 Connettere la macchina alla rete wireless.

* Fare riferimento a "FUNZIONI DI CONNESSIONE DI RETE WIRELESS" nel Manuale di istruzioni (Cucitura) della macchina.

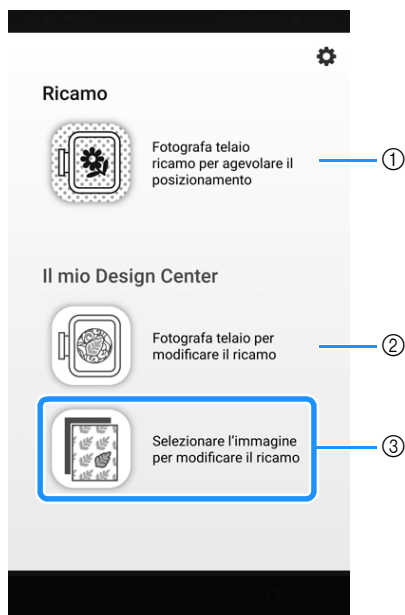
- 2 Verificare che il dispositivo smart e la macchina siano connessi alla stessa rete.

- 3 Toccare l'icona sul dispositivo smart perché [My Design Snap] avvii l'app.

- 4 Seguire le istruzioni per connettere l'app alla macchina visualizzate nell'app.

* Selezionare il nome visualizzato accanto a [Nome macchina] nella schermata delle impostazioni della macchina.

5 Toccare .



- ① Questa icona non è disponibile per la macchina in uso. Serve per le macchine non dotate di fotocamera. La macchina in uso utilizzerà la fotocamera incorporata per allineare i ricami. Per i dettagli, fare riferimento a "Visualizzazione del tessuto durante l'allineamento della posizione del ricamo" a pagina 86.
- ② Questa icona non è disponibile per la macchina in uso. Serve per le macchine non dotate di fotocamera. La macchina in uso utilizzerà la fotocamera incorporata per creare i ricami in Il mio Design Center. Per i dettagli, fare riferimento a "IL MIO DESIGN CENTER CON ACQUISIZIONE" a pagina 168.
- ③ Questa icona consente di trasferire un'immagine dal dispositivo smart alla macchina per creare uno schema in Il mio Design Center.

6 Selezionare l'immagine e successivamente [Inviare alla macchina] per trasferirla dal dispositivo smart alla macchina.

→ Si riceverà la conferma nell'app del corretto invio dell'immagine a Il mio Design Center.

7 Avviare Il mio Design Center sulla macchina e toccare .



8 Toccare il tasto corrispondente all'immagine da utilizzare.



- ① Toccare questo tasto per utilizzare l'immagine come immagine di sfondo. Per i dettagli, fare riferimento a "Acquisizione per tracciare l'immagine di sfondo" a pagina 169.
- ② Toccare questo tasto per convertire una linea tracciata in ricami. Per i dettagli, fare riferimento a "ACQUISIZIONE LINEA" a pagina 173.
- ③ Toccare questo tasto per convertire un'immagine in ricami. Per i dettagli, fare riferimento a "ACQUISIZIONE IMMAGINE" a pagina 176.

9 Toccare .



Quando si converte un'immagine in ricamo contorno o riempimento, utilizzare il telaio per acquisizione per recuperare le informazioni sui colori dei fili appropriati.



10 Selezionare i dati e toccare .

Promemoria

- Toccare  per eliminare i dati selezionati.

11 Procedere con i passaggi appropriati in Il mio Design Center per completare la creazione del ricamo.



Capitolo **5**
Appendice



RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

Se la macchina smette di funzionare correttamente, controllare i seguenti possibili problemi prima di richiedere un intervento di assistenza.

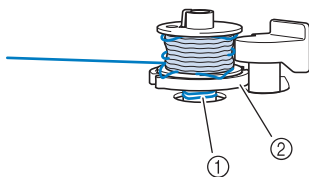
È possibile risolvere da sé la maggior parte dei problemi. Se è necessaria ulteriore assistenza, nel sito web di supporto Brother sono disponibili le domande e i suggerimenti per la risoluzione dei problemi più recenti. Visitare il nostro sito Web "<https://s.brother/cpdab/>".

Se il problema persiste, contattare il proprio rivenditore Brother autorizzato o il più vicino centro di assistenza Brother autorizzato.

Se il filo si ingarbuglia sotto la sede dell'avvolgitore spolina

Se l'avvolgimento della spolina inizia quando il filo non passa correttamente nel disco di pretensionamento, il filo potrebbe rimanere ingarbugliato sotto l'alloggiamento dell'avvolgitore spolina.

Svolgere il filo secondo la seguente procedura.



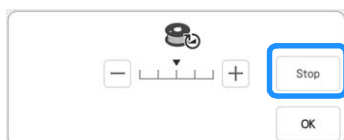
① Filo

② Alloggiamento dell'avvolgitore spolina

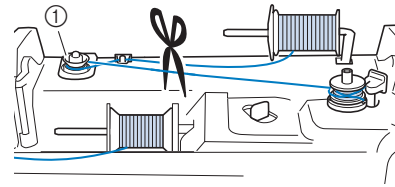
⚠ ATTENZIONE

- Non rimuovere l'alloggiamento dell'avvolgitore spolina anche se il filo si ingarbuglia sotto di esso. Il tagliafilo nella sede dell'avvolgitore spolina può causare lesioni.

- 1 Toccare una volta  per interrompere l'avvolgimento della spolina.

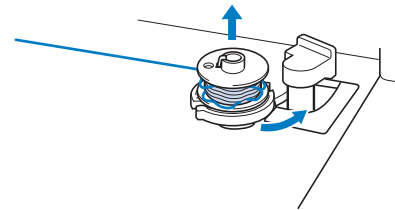


- 2 Tagliare il filo con le forbici vicino al disco di pretensionamento.

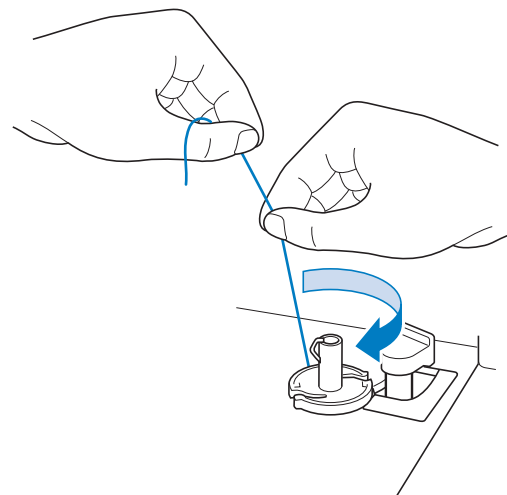


① Disco di pretensionamento

- 3 Spingere l'interruttore dell'avvolgitore spolina verso destra, rimuovere la spolina dall'albero e tagliare il filo che va verso la spolina in modo da poter togliere completamente la spolina dall'albero.







- 4 Tenere ferma l'estremità del filo con la mano sinistra e svolgere il filo in senso orario da sotto la sede dell'avvolgitore spolina con la mano destra come illustrato di seguito.








Elenco dei sintomi

Se si verifica un problema minore sulla macchina, controllare le soluzioni proposte di seguito. Se le soluzioni suggerite non risolvono il problema, contattare il proprio rivenditore Brother autorizzato.

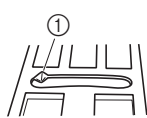
Toccare  →  Guida al funzionamento →  Individuazione Guasti per ricevere consigli sui problemi di ricamo di lieve entità durante il ricamo. Toccare  Ritorno in qualsiasi momento per tornare alla schermata originale.

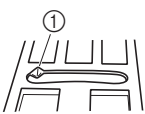
■ Preparazione

Problema	Causa	Soluzione	Pagina
Impossibile infilare l'ago.	L'ago non è nella posizione corretta.	Premere il pulsante "Posizione ago" per sollevare l'ago.	—
	L'ago è installato in modo errato.	Reinstallare l'ago in modo corretto.	11
	L'ago è girato, piegato o con punta smussata.	Sostituire l'ago.	11
	L'infilatura superiore non è corretta.	Attenersi ai passaggi per l'infilatura della macchina e infilare il filo in modo corretto.	21
	Il gancio dell'infilatura è piegato e non si inserisce nella cruna dell'ago.	Contattare il proprio rivenditore Brother autorizzato.	—
	Non è possibile muovere o riportare alla posizione originaria la leva dell'infilatura.	Contattare il proprio rivenditore Brother autorizzato.	—
	Si sta utilizzando un ago di dimensioni 65/9.	L'ago non è compatibile con l'infilatura. Inserire manualmente il filo nella cruna dell'ago.	23
Impossibile abbassare il piedino per ricamo con la leva del piedino premistoffa.	Il piedino per ricamo è stato sollevato utilizzando il pulsante "Alzapiedino premistoffa".	Premere il pulsante "Alzapiedino premistoffa" per abbassare il piedino per ricamo.	—
Il filo spolina non si avvolge correttamente sulla spolina.	Il filo non passa correttamente nel guida filo dell'avvolgitore della spolina.	Far passare correttamente il filo nel guida filo dell'avvolgitore della spolina.	16
	La spolina non ruota correttamente.	Toccare  nella finestra dell'avvolgimento della spolina per aumentare la velocità di avvolgimento della spolina.	17
	Il filo estratto non si è avvolto correttamente sulla spolina.	Avvolgere 5 o 6 volte in senso orario intorno alla spolina il filo estratto.	16
	La spolina vuota non è stata inserita correttamente sul portarocchetto.	Inserire la spolina vuota sul portarocchetto e ruotare lentamente la spolina fino a sentirla scattare in posizione.	15
Mentre si avvolgeva la spolina, il filo spolina è stato avvolto sotto l'alloggiamento dell'avvolgitore spolina.	Quando si è avvolto il filo spolina per la prima volta, l'avvolgimento non è stato eseguito correttamente o il filo spolina non è stato correttamente inserito nelle guide.	Dopo aver rimosso il filo avvolto sotto l'alloggiamento dell'avvolgitore spolina, avvolgere la spolina correttamente. Seguire le immagini disegnate sulla parte superiore della macchina come riferimento quando si infila la macchina per l'avvolgimento della spolina.	196
Impossibile tirare verso l'alto il filo spolina.	L'ago è girato, piegato o con punta smussata.	Sostituire l'ago.	11
	La spolina non è impostata in modo corretto.	Impostare il filo spolina in modo corretto.	19
La macchina non funziona.	Tutti i tasti e i pulsanti sono stati bloccati da  .	Toccare  per sbloccare tutti i tasti e i pulsanti.	9, 11
Il display LCD non visualizza nulla.	L'interruttore generale non è acceso.	Accendere l'interruttore generale della macchina.	—
	La spina del cavo di alimentazione non è inserita in una presa elettrica.	Inserire la spina del cavo di alimentazione in una presa elettrica.	—
La visualizzazione sul display LCD non è molto nitida.	La luminosità del display non è regolata.	Regolare [Luminosità schermo] nella schermata delle impostazioni.	—
Non accade nulla anche se si tocca il display LCD.	Lo schermo è bloccato.	Toccare uno dei tasti seguenti per sbloccare lo schermo.  	—
Il display LCD presenta una patina opaca.	Si è formata condensa sul display LCD.	Dopo pochi minuti la patina opaca scompare.	—
L'unità per ricamare non funziona.	L'unità per ricamare non è montata in modo corretto.	Montare correttamente l'unità per ricamare.	13
	Il telaio per ricamo è stato montato prima dell'inizializzazione dell'unità.	Rimuovere il telaio per ricamo ed eseguire in modo corretto la procedura di inizializzazione.	13

Problema	Causa	Soluzione	Pagina
Il puntatore del proiettore non indica correttamente la posizione.	Con tessuti elastici spessi, la posizione risulterà disallineata solo in corrispondenza delle parti in rilievo del tessuto.	Regolare manualmente la posizione in base allo spessore del tessuto.	43
	Con tessuti che presentano una superficie estremamente irregolare, la posizione non viene allineata in modo corretto.	L'indicazione del puntatore deve essere utilizzata esclusivamente come riferimento.	—

■ Durante il ricamo

Problema	Causa	Soluzione	Pagina
La macchina non funziona.	Il pulsante "Avvio/Stop" non è stato premuto.	Premere il pulsante "Avvio/Stop".	—
	Non è stato selezionato alcun ricamo.	Selezionare un ricamo.	40
	Il piedino per ricamo non è abbassato.	Abbassare il piedino per ricamo.	—
L'ago si rompe.	L'ago è installato in modo errato.	Reinstallare l'ago in modo corretto.	11
	La vite morsetto ago non è serrata.	Serrare la vite morsetto ago.	11
	L'ago è girato o piegato.	Sostituire l'ago.	11
	Utilizzo di ago o filo non appropriato per il tessuto selezionato.	Controllare la combinazione di ago e tessuto.	11, 49
	È stato utilizzato il piedino per ricamo sbagliato.	Utilizzare il piedino per ricamo consigliato.	10
	Tensione del filo superiore eccessiva.	Regolare la tensione del filo.	97
	Durante il ricamo, si tira il tessuto.	Non tirare il tessuto durante il ricamo.	—
	Il fermo per rocchetto non è impostato in modo corretto.	Controllare la procedura per il montaggio del fermo per rocchetto, quindi ricollegare il fermo.	21
	Vi sono graffi attorno all'apertura della placca ago. * Sul lato sinistro dell'apertura nella placca ago è presente una fessura. Non si tratta di un graffio.	Sostituire la placca ago o contattare il proprio rivenditore Brother autorizzato.	—
	 ① Fessura		
	Vi sono graffi attorno all'apertura del piedino per ricamo.	Sostituire il piedino per ricamo o contattare il proprio rivenditore Brother autorizzato.	9
	Vi sono graffi sul cestello della spolina.	Sostituire il cestello della spolina o contattare il proprio rivenditore Brother autorizzato.	—
	L'ago è difettoso.	Sostituire l'ago.	11
	Non è utilizzata una spolina progettata in modo specifico per questa macchina.	Utilizzare spoline progettate in modo specifico per questa macchina.	15
	L'infilatura superiore non è corretta.	Attenersi ai passaggi per l'infilatura della macchina e infilare il filo in modo corretto.	21
	La spolina non è impostata in modo corretto.	Impostare il filo spolina in modo corretto.	19
	Il piedino per ricamo non è montato correttamente.	Montare correttamente il piedino per ricamo.	9
	La vite del supporto del piedino premistoffa è allentata.	Serrare correttamente la vite del supporto del piedino premistoffa.	10
	Il tessuto è troppo spesso.	Utilizzare un tessuto che l'ago possa forare quando si ruota il volantino.	—
	Lo stabilizzatore non è fissato al tessuto da ricamare.	Fissare lo stabilizzatore.	26
Il filo spolina non è avvolto in modo corretto.	Utilizzare una spolina avvolta correttamente.	15	

Problema	Causa	Soluzione	Pagina
Rottura del filo superiore.	L'infilatura della macchina non è corretta (fermo per rocchetto errato o allentato, filo non preso nell'infilare ago della barra, ecc.).	Eseguire nuovamente l'infilatura della macchina procedendo in modo corretto.	21
	Si sta utilizzando filo annodato o ingarbugliato.	Rimuovere i nodi o grovigli.	—
	L'ago selezionato non è adatto al filo in uso.	Controllare la combinazione di ago e tessuto.	11, 49
	Tensione del filo superiore eccessiva.	Regolare la tensione del filo.	97
	Il filo è attorcigliato.	Utilizzare le forbici per tagliare il filo attorcigliato e rimuoverlo dalla guida del crochet, ecc.	—
	L'ago è girato, piegato o con punta smussata.	Sostituire l'ago.	11
	L'ago è installato in modo errato.	Reinstallare l'ago in modo corretto.	11
	Vi sono graffi attorno all'apertura della placca ago. * Sul lato sinistro dell'apertura nella placca ago è presente una fessura. Non si tratta di un graffio.	Sostituire la placca ago o contattare il proprio rivenditore Brother autorizzato.	—
	 ① Fessura		
	Vi sono graffi attorno all'apertura del piedino per ricamo.	Sostituire il piedino per ricamo o contattare il proprio rivenditore Brother autorizzato.	9
	Vi sono graffi sul cestello della spolina.	Sostituire il cestello della spolina o contattare il proprio rivenditore Brother autorizzato.	—
	Utilizzo di ago o filo non appropriato per il tessuto selezionato.	Controllare la combinazione di ago e tessuto.	11, 49
	Mentre si ricama, il filo si annoda o ingarbuglia.	Eseguire nuovamente l'infilatura superiore e inferiore.	19, 21
Non è utilizzata una spolina progettata in modo specifico per questa macchina.	Utilizzare spoline progettate in modo specifico per questa macchina.	15	
Il filo è attorcigliato sul rovescio del tessuto.	L'infilatura superiore non è corretta.	Attenersi ai passaggi per l'infilatura della macchina e infilare il filo in modo corretto. Ricordarsi di sollevare il piedino per ricamo quando si infila la macchina, in modo che il filo superiore imposti correttamente la tensione superiore.	21
	Utilizzo di ago o filo non appropriato per il tessuto selezionato.	Controllare la combinazione di ago e tessuto.	11, 49
Il filo superiore è troppo teso.	Il filo della spolina è infilato in modo scorretto.	Infilare correttamente il filo spolina.	19
Rottura del filo spolina.	La spolina non è impostata in modo corretto.	Impostare il filo spolina in modo corretto.	19
	Il filo spolina non è avvolto in modo corretto.	Utilizzare una spolina avvolta correttamente.	15
	Vi sono graffi sulla spolina o la spolina non ruota in modo corretto.	Sostituire la spolina.	19
	Il filo è attorcigliato.	Utilizzare le forbici per tagliare il filo attorcigliato e rimuoverlo dalla guida del crochet, ecc.	—
	Non è utilizzata una spolina progettata in modo specifico per questa macchina.	Utilizzare spoline progettate in modo specifico per questa macchina.	15
Il tessuto si arriccia.	Si è verificato un errore nell'infilatura superiore o della spolina.	Attenersi ai passaggi per l'infilatura della macchina e infilare il filo in modo corretto.	19, 21
	Il fermo per rocchetto non è impostato in modo corretto.	Controllare la procedura per il montaggio del fermo per rocchetto, quindi ricollegare il fermo.	21
	Utilizzo di ago o filo non appropriato per il tessuto selezionato.	Controllare la combinazione di ago e tessuto.	11, 49
	L'ago è girato, piegato o con punta smussata.	Sostituire l'ago.	11
	La tensione del filo non è impostata in modo corretto.	Regolare la tensione del filo.	97

Problema	Causa	Soluzione	Pagina
Punti saltati	L'infilatura della macchina non è corretta.	Attenersi ai passaggi per l'infilatura della macchina e infilare il filo in modo corretto.	21
	Utilizzo di ago o filo non appropriato per il tessuto selezionato.	Controllare la combinazione di ago e tessuto.	11, 49
	L'ago è girato, piegato o con punta smussata.	Sostituire l'ago.	11
	L'ago è installato in modo errato.	Reinstallare l'ago in modo corretto.	11
	L'ago è difettoso.	Sostituire l'ago.	11
	Accumulo di polvere o filamenti sotto la placca ago.	Rimuovere la polvere o i filamenti con lo spazzolino.	—
Segnale acustico durante il ricamo	Presenza di filamenti nella guida del crochet.	Pulire la guida del crochet.	—
	L'infilatura superiore non è corretta.	Attenersi ai passaggi per l'infilatura della macchina e infilare il filo in modo corretto.	21
	Non è utilizzata una spolina progettata in modo specifico per questa macchina.	Utilizzare spoline progettate in modo specifico per questa macchina.	15
	Sono presenti fori d'ago o graffi da attrito nel cestello della spolina.	Sostituire il cestello della spolina o contattare il proprio rivenditore Brother autorizzato.	—
L'ago tocca la placca ago.	La vite morsetto ago è allentata.	Serrare bene la vite morsetto ago. Se l'ago è piegato o spuntato, sostituirlo con uno nuovo.	11
	L'ago è girato, piegato o con punta smussata.	Sostituire l'ago.	11
Impossibile rimuovere il tessuto che si sta ricamando.	Il filo è ingarbugliato sotto la placca ago.	Sollevarlo il tessuto e tagliare il filo sotto di esso, quindi pulire la guida del crochet.	—
Dentro la macchina è caduto un ago rotto.	—	Spegnere la macchina e rimuovere la placca ago. Se l'ago che è caduto dentro la macchina risulta visibile, utilizzare le pinzette per rimuoverlo. Dopo aver rimosso l'ago, rimettere la placca ago nella posizione originaria. Prima di accendere la macchina, ruotare lentamente il volantino verso di sé per controllare che giri senza problemi. Se il volantino non gira senza problemi o l'ago che è caduto dentro la macchina non si può rimuovere, contattare il proprio rivenditore Brother autorizzato.	—
Il volantino sembra lento quando lo si gira.	Il filo è ingarbugliato nel cestello della spolina.	Rimuovere il filo ingarbugliato dal cestello della spolina. Reinstallare il cestello della spolina in modo che risulti correttamente posizionata.	—
La macchina non rileva l'adesivo di posizionamento ricamo.	La luce del sole o la luce dall'esterno interferisce con la macchina.	Bloccare la luce dall'esterno.	—
	L'adesivo di posizionamento ricamo è messo in ombra o nascosto sotto il tessuto.	Verificare che nessun oggetto schermi l'adesivo di posizionamento ricamo.	
	L'illuminazione è eccessiva o insufficiente.	Regolare la luminosità dell'illuminazione.	
	Il tessuto non è stato inserito correttamente nel telaio (tessuto poco teso, ecc.).	Impostare correttamente il tessuto nel telaio.	
L'immagine acquisita è troppo luminosa o troppo chiara.	La luce del sole o la luce dall'esterno interferisce con la macchina.	Bloccare la luce dall'esterno.	—

■ Dopo il ricamo

Problema	Causa	Soluzione	Pagina
Tensione del filo non corretta.	L'infilatura superiore non è corretta.	Attenersi ai passaggi per l'infilatura della macchina e infilare il filo in modo corretto.	21
	La spolina non è impostata in modo corretto.	Impostare nuovamente la spolina. (Se la placca ago è stata rimossa, reinstallarla.)	19
	Utilizzo di ago o filo non appropriato per il tessuto selezionato.	Controllare la combinazione di ago e tessuto.	11, 49
	La tensione del filo non è impostata in modo corretto.	Regolare la tensione del filo.	97
	Il filo spolina non è avvolto in modo corretto.	Utilizzare una spolina avvolta correttamente.	15
	L'ago è girato, piegato o con punta smussata.	Sostituire l'ago.	11
	Non è utilizzata una spolina progettata in modo specifico per questa macchina.	Utilizzare spoline progettate in modo specifico per questa macchina.	15
Il ricamo non viene realizzato in modo corretto.	Il filo è attorcigliato.	Utilizzare le forbici, ecc., per tagliare il filo attorcigliato e rimuoverlo dal cestello della spolina, ecc.	—
	La tensione del filo non è impostata in modo corretto.	Regolare la tensione del filo.	97
	Il tessuto non è stato inserito correttamente nel telaio (tessuto poco teso, ecc.).	Se il tessuto non è ben teso nel telaio, il ricamo potrebbe essere ricamato in modo scadente o potrebbe verificarsi un restringimento del ricamo. Impostare correttamente il tessuto nel telaio.	28
	Non è stato applicato il materiale stabilizzatore.	Utilizzare sempre il materiale stabilizzatore, in modo particolare quando si ricama su tessuti elastici, leggeri o con ordito grezzo oppure su tessuti che provocano il restringimento del ricamo. Per suggerimenti sul materiale stabilizzatore appropriato, rivolgersi al proprio rivenditore Brother autorizzato.	26
	Presenza di un oggetto vicino alla macchina; il braccio dell'unità per ricamare o il telaio per ricamo ha urtato l'oggetto durante il ricamo.	Se il telaio urta gli oggetti durante il lavoro, il ricamo non verrà realizzato bene. Non collocare oggetti nell'area di cucitura in modo da evitare eventuali urti accidentali durante il ricamo.	—
	Il tessuto esterno al telaio interferisce con il braccio libero, impedendo all'unità per ricamare di muoversi.	Reinserire il tessuto nel telaio per ricamo in modo che il tessuto in eccesso risulti lontano dal braccio libero e ruotare il ricamo di 180°.	28
	Il tessuto è troppo pesante; l'unità per ricamare non è in grado di muoversi liberamente.	Collocare un libro grande e spesso o un oggetto simile accanto all'unità per ricamare per sollevare leggermente il lato pesante e mantenerlo in piano. Verificare che questo oggetto non ostacoli il movimento del braccio dell'unità per ricamare o del telaio per ricamo.	—
	Il tessuto sporge dal tavolo.	Se il tessuto sporge dal tavolo durante il ricamo, l'unità per ricamare non potrà spostarsi liberamente. Posizionare il tessuto in modo che non sporga dal tavolo oppure tenere il tessuto in modo da impedirne il trascinarsi.	49
	Il tessuto è impigliato da qualche parte.	Fermare la macchina e posizionare il tessuto in modo che non si impigli.	—
	Il telaio per ricamo è stato rimosso durante il ricamo (ad esempio, per reimpostare la spolina). Il piedino per ricamo è stato urtato o spostato durante la rimozione o il montaggio del telaio per ricamo, oppure l'unità per ricamare è stata spostata.	Se si urta il piedino per ricamo o si sposta l'unità per ricamare durante il lavoro, il ricamo non sarà realizzato correttamente. Fare attenzione quando si rimuove o si monta il telaio per ricamo durante il lavoro.	52
	Lo stabilizzatore non è fissato in modo corretto, è più piccolo del telaio per ricamo.	Fissare correttamente lo stabilizzatore.	26
	Quando si ricomincia a ricamare, ad esempio dopo la rottura del filo, a seconda del ricamo potrebbe non essere possibile continuare a ricamare.	Premere il pulsante "Punto di rinforzo" per cucire punti di rinforzo all'inizio della cucitura e ricominciare a ricamare.	53
Quando si ricama, sulla superficie del tessuto compaiono arriciamenti.	La tensione del filo non è impostata in modo corretto.	Regolare la tensione del filo.	97
	La tensione del filo superiore non è impostata nel modo corretto per la combinazione di tessuto, filo e ricamo in uso.	Utilizzare il coperchio placca ago per ricamare.	30
	La combinazione di cestello della spolina e filo spolina non è corretta.	Cambiare il cestello della spolina o il filo spolina in modo da utilizzare la combinazione corretta.	49

MESSAGGI DI ERRORE



Se la procedura operativa è errata, la macchina non si avvia. Sarà emesso un segnale acustico di allarme e sul display LCD (a cristalli liquidi) sarà visualizzato un messaggio di errore. Se viene visualizzato un messaggio di errore, seguire le istruzioni del messaggio.

Di seguito viene riportata una descrizione di messaggi di errore. Fare riferimento a questi messaggi quando risulta necessario (se si tocca o si esegue l'operazione in modo corretto durante la visualizzazione del messaggio, il messaggio scompare dal display).

Promemoria

- Per i messaggi di errore relativi alla funzione LAN wireless, fare riferimento al Manuale di istruzioni (cucitura).

	Messaggi di errore	Causa/soluzione
1	Impossibile modificare la configurazione dei caratteri.	Questo messaggio viene visualizzato quando vi sono troppi caratteri e la disposizione curva dei caratteri non risulta possibile.
2	Impossibile riconoscere i dati del ricamo selezionato. I dati potrebbero essere danneggiati.	Questo messaggio viene visualizzato nel caso in cui è possibile che i dati del ricamo selezionato siano danneggiati.
3	Impossibile riconoscere il segno di posizionamento ricamo.	Questo messaggio viene visualizzato quando la macchina non riesce a riconoscere il segno di posizionamento ricamo. - Controllare che il segno di posizionamento del ricamo si trovi nell'area selezionata. Fare riferimento ai passaggi da 3 a 4 di "Utilizzo dell'adesivo di posizionamento ricamo per allineare la posizione del ricamo" a pagina 45. - La macchina non riconosce il segno di posizionamento stampato. Modificare le impostazioni per stampare il segno di posizionamento ricamo alle dimensioni effettive (senza ridimensionamento) e provare di nuovo a stamparlo. (pagina 95) - Fare riferimento a "La macchina non rileva l'adesivo di posizionamento ricamo." a pagina 200.
4	Installare un telaio per ricamo più grande.	Questo messaggio viene visualizzato quando la macchina è in modalità ricamo e il ricamo selezionato è troppo grande per rientrare nel telaio montato. Questo messaggio viene visualizzato anche mentre si allinea un ricamo con la fotocamera incorporata e il ricamo riposizionato non rientra nel telaio montato.
5	Il numero dei punti di questo ricamo eccede la memoria disponibile.	Questo messaggio viene visualizzato quando i punti che si sta modificando occupano troppa memoria oppure se si stanno modificando troppi punti. Per i ricami combinati, diminuire il numero di ricami.
6	Errore durante il salvataggio del file.	Questo messaggio viene visualizzato quando non si possono salvare altre immagini sul supporto USB. In questo caso, eliminare un file dal supporto USB o utilizzare un altro supporto USB. (pagina 89)
7	Include un disegno speciale che non può essere salvato sulla memoria esterna. Salvare il disegno nella memoria della macchina.	Questo messaggio viene visualizzato quando si tenta di salvare su supporti USB o computer un ricamo protetto da diritti d'autore. In base alle norme sul diritto d'autore, i ricami la cui riproduzione o modifica è vietata non possono essere salvati su supporti USB o sul computer. Se viene visualizzato questo messaggio, salvare il ricamo nella memoria della macchina.
8	Abbassare la leva del piedino premistoffa.	Questo messaggio viene visualizzato quando si preme il pulsante "Alzapiedino premistoffa" mentre la leva del piedino premistoffa è sollevata e l'ago è abbassato.
9	Memoria insufficiente per salvare il disegno. Eliminare alcuni disegni o utilizzare un altro supporto.	Questo messaggio viene visualizzato quando la memoria è piena e il punto o il ricamo non può essere salvato.
10	Confermare il richiamo e il recupero della memoria precedente?	Questo messaggio viene visualizzato se si spegne e si riaccende la macchina durante il ricamo. Toccare <input type="button" value="OK"/> per riportare la macchina alla condizione (posizione del ricamo e numero di punti) in cui si trovava al momento dello spegnimento. Seguire la procedura descritta in "Se il filo si spezza durante il ricamo" a pagina 53 per allineare la posizione dell'ago e realizzare la parte restante del ricamo.
11	Confermare il richiamo e il recupero della memoria precedente? (Il mio Design Center)	Questo messaggio viene visualizzato quando si spegne la macchina mentre si sta modificando un ricamo in Il mio Design Center, si riaccende la macchina e Il mio Design Center si avvia. Toccare <input type="button" value="OK"/> per tornare alla schermata precedente allo spegnimento della macchina.
12	Confermare la separazione del ricamo con bordo combinato?	Questo messaggio viene visualizzato quando si ruota un ricamo per bordi combinato salvato nella schermata ricamo.
13	Il ricamo si estende all'esterno del telaio.	Questo messaggio viene visualizzato quando la macchina è in modalità ricamo e la combinazione del ricamo con caratteri è troppo grande per rientrare nel telaio per ricamo.
14	Il disegno si estende all'esterno del telaio per ricamo. Se si intendono aggiungere altri disegni, ruotare la combinazione del disegno.	Questo messaggio viene visualizzato quando la macchina è in modalità ricamo e il ricamo con caratteri combinati è troppo grande per il telaio per ricamo. È possibile ruotare il ricamo di 90 gradi e continuare a combinare i caratteri.
15	Manutenzione preventiva consigliata.	Questo messaggio viene visualizzato quando la macchina necessita di manutenzione.
16	Rimuovere il dispositivo del doppio trasporto dalla macchina.	Questo messaggio viene visualizzato quando si tenta di iniziare a ricamare con il piedino doppio trasporto montato sulla macchina. Rimuovere il piedino doppio trasporto prima di accedere alla modalità ricamo.

	Messaggi di errore	Causa/soluzione
17	Rimuovere il telaio per ricamo e sostituire la spolina. Confermare lo spostamento del carrello per ricamo nella posizione precedente?	Questo messaggio viene visualizzato quando si cambia il filo spolina per ricamo. (pagina 52)
18	Rimuovere il segno di posizionamento ricamo.	Questo messaggio viene visualizzato quando la macchina ha riconosciuto il segno di posizionamento ricamo. Rimuovere l'adesivo di posizionamento ricamo e toccare  per continuare. Per rimuovere più facilmente l'adesivo di posizionamento ricamo, toccare  . (pagina 47)
19	Il filo della spolina è quasi terminato. * Utilizzare il pulsante "Punto di rinforzo" per cucire ripetutamente un punto singolo e fissare la cucitura. * Utilizzare il tasto di spostamento del telaio per spostare il braccio dell'unità per ricamare in modo da poter rimuovere o installare il telaio per ricamo. Quindi, il braccio torna alla posizione precedente.	Questo messaggio viene visualizzato quando il filo della spolina è in fase di esaurimento. Anche se è possibile cucire alcuni punti quando si preme il pulsante "Avvio/Stop", sostituire immediatamente la spolina con una avvolta. (pagina 52)
20	Il dispositivo di sicurezza dell'avvolgitore spolina è entrato in funzione. Controllare se il filo è aggrovigliato.	Questo messaggio viene visualizzato quando si avvolge la spolina e il motore si blocca a causa di filo ingarbugliato, ecc.
21	Il disegno si estende oltre i limiti dell'area. Spostare il disegno e scansionare la nuova area.	Questo messaggio viene visualizzato quando si utilizza la fotocamera incorporata per allineare la posizione del ricamo, ma l'adesivo di posizionamento ricamo è troppo vicino al bordo o il ricamo fuoriesce dal telaio per ricamo. Cambiare la posizione dell'adesivo di posizionamento ricamo e riprovare ad allineare la posizione. Fare riferimento a pagina 45.
22	Il dispositivo di sicurezza è entrato in funzione. Controllare se il filo è aggrovigliato. Controllare se l'ago è piegato.	Questo messaggio viene visualizzato quando il motore si blocca a causa di filo ingarbugliato o per altri motivi relativi allo scorrimento del filo.
23	Impossibile utilizzare il file.	Questo messaggio appare se il formato del file non è compatibile con la macchina. Verificare l'elenco dei formati di file compatibili. Fare riferimento a "SPECIFICHE" nel Manuale di istruzioni (cucitura).
24	Il file supera la capacità dati e non può essere utilizzato. Utilizzare un file di dimensioni adatte.	Questo messaggio viene visualizzato quando le dimensioni del file superano la capacità di dati della macchina. Verificare le dimensioni e il formato del file. Fare riferimento a "SPECIFICHE" nel Manuale di istruzioni (cucitura).
25	Al momento non è possibile utilizzare questo tasto.	Questo messaggio viene visualizzato quando si tocca [Guida alla cucitura] in una schermata diversa da Punto utile o quando si tocca [Spiegazione dei disegni] in una schermata diversa da Punto utile o Punto a caratteri/decorativo.
26	Impossibile utilizzare il supporto USB.	Questo messaggio viene visualizzato quando si tenta di utilizzare un supporto non compatibile. Per un elenco dei supporti USB compatibili, visitare " https://s.brother/cpdab/ ".
27	Spegnere la macchina prima di montare o rimuovere la placca ago.	Questo messaggio viene visualizzato quando si rimuove la placca ago mentre la macchina è accesa o quando si accende la macchina ed è selezionata la modalità ricamo.
28	Errore supporto USB	Questo messaggio viene visualizzato quando si verifica un errore a carico del supporto USB. Per un elenco dei supporti USB compatibili, visitare " https://s.brother/cpdab/ ".

INDICE

A

Acquisizione	168
Adesivo di posizionamento ricamo	45
Ago	11
Ago con punta a sfera per ricamo	11
Allineamento della posizione	43, 45, 86
App My Design Snap	192
App My Stitch Monitor	56
Applicazione	109, 113
Applicazioni	113, 116, 117

B

Base multirocchetto	19, 24
---------------------------	--------

C

Caratteri alfabetici ricamo	70
Cestello della spolina	49
Codice del piedino per ricamo	38
Collegamento di ricami	145
Combinazione di ricami	80
Coperchio placca ago per ricamare	30

D

Disco di pretensionamento	16, 18
---------------------------------	--------

F

Filo tensione del filo	97
Filo spolina	49
Font	70
Fotocamera incorporata	45
Funzione Color Shuffling (Mix di colori)	77
Funzione Tipo di bordatura per quilt	122
Funzioni dei tasti	35

G

Griglia di allineamento per telaio	29
Guidafilo	16, 18

I

Il mio Design Center	154
Importazione dei punti schema	163
Importazione dei riempimenti decorativi	163
Impostazione di deselegione area	68
Impostazioni impostazioni di cucitura	7
impostazioni ricamo	7
taglio automatico del filo	100
taglio del filo	101
tasto Modalità impostazioni della macchina	7
tensione del filo	97
Infilatura del filo inferiore avvolgimento della spolina	15
inserimento della spolina	19
Infilatura del filo superiore utilizzo del pulsante "Infilatura automatica"	21
Innov-eye Technology (solo per gli Stati Uniti)	45
Interruttore di avvolgimento spolina	17

M

Messaggi di errore	202
Modifica	35

P

Piedino per ricamo "W"	10
Placca guidafile	18, 21
Portarocchetto supplementare	15
Proiettore	42, 43
Prolunga base piana	13
Pulsante Infilatura automatica	21
Punti di riallineamento	64
Punto schema	157, 163

R

Recupero supporti USB/schede SD	107
Ricami allineamento della posizione	86
caratteri collegati	104
combinazione	80
controllo della posizione	47
duplicazione	67
modifica	35
realizzazione	49
recupero	107
salvataggio	106
schermate di selezione del ricamo	34
selezione	33
utilizzo di un ricamo a cornice per realizzare un'applicazione	116, 117
Ricami divisi di grandi dimensioni	140
Ricami per bordi trapuntati	128, 131, 136
Ricami per couching	118
Ricami ripetuti	62
Ricamo bordi o angoli	31
cambio del colore del filo	76
funzione di rifinitura del filo (taglio punti di collegamento) ...	101
funzione di taglio automatico del filo (rifinitura fine colore)	100
nastri o strisce di tessuto	31
regolazione della velocità	102
ricami combinati	80
ricami ripetuti	62
ricominciare dall'inizio	54
ripresa del ricamo dopo aver spento la macchina	54
selezione dei ricami	33
tessuti piccoli	31
visualizzazione del colore del filo	102
Ricamo continuo	86
Riempimento decorativo	121, 159, 163
Risoluzione dei problemi	196

S

Salvataggio memoria della macchina	106
ricami	106
Scanimation (solo per gli Stati Uniti)	168
Schede SD recupero	107
utilizzabili	106
Snowman (solo per gli Stati Uniti)	45
Spolina avvolgimento	15
esaurimento del filo	52

inserimento	19
Sportello della spolina	19
Stabilizzatore	26
Stampa & Ricama	92
StitchVision Technology (solo per gli Stati Uniti)	42, 43
Supporti USB	
recupero	107

T

Tasti Freccia	59
Tasto Avanti/Indietro	53, 54
Tasto Bordo	62, 64
Tasto Densità	61
Tasto Dimensioni	60
Tasto Immagine	58
Tasto Immagine riflessa	62
Tasto Modalità di funzionamento della macchina	197
Tasto Prova	47
Tasto Punto di partenza	103
Tasto Ruota	59
Tasto Serie	73
Tasto Sostituzione ago/piedino premistoffa	9, 11
Tasto Spaziatura caratteri	74
Tasto Tabella dei colori	76
Tasto Taglio/Tensione	97
Telai per ricamo	
inserimento del tessuto	28
montaggio	32
rimozione	32
tipi	27
utilizzo della griglia di allineamento per telaio	29
Trapuntatura (stippling)	121, 179
Trapuntatura a eco	121

U

Unità per ricamare	13
Up Close Viewer (solo per gli Stati Uniti)	45

V

Visualizzazione del colore del filo	102
Visualizzazione del telaio per ricamo	102









My Stitch Monitor è un'app per dispositivi mobili che monitora le condizioni di funzionamento della macchina.

Visitare Google Play™ o l'App Store per scaricarla.



Google Play™



App Store



My Design Snap è un'app per dispositivi mobili che trasferisce un'immagine dal dispositivo smart alla macchina per creare un punto in Il mio Design Center.

Visitare Google Play™ o l'App Store per scaricarla.



Google Play™



App Store



Design Database Transfer è un'applicazione Windows dedicata per il trasferimento wireless dei ricami da un computer alla macchina. Questa applicazione può essere utilizzata anche per visualizzare e gestire i ricami. L'applicazione è disponibile per il download sul nostro sito Web

<https://s.brother/cadka/>.

Sono disponibili vari accessori opzionali da acquistare separatamente.

Visitare il nostro sito Web <https://s.brother/codka/>.



Visitare il sito <https://s.brother/cpdab/> per ottenere supporto sui prodotti e per le domande frequenti (FAQ).



Installare la versione più aggiornata del software.

La versione più aggiornata include svariati miglioramenti della funzionalità.



Brother SupportCenter è un'app mobile che fornisce le informazioni di supporto per il prodotto Brother.

Visitare Google Play™ o App Store per scaricarla.



Google Play™



App Store

Questa macchina è approvata per l'uso solo nel paese di acquisto. Le società Brother locali o i relativi rivenditori forniranno assistenza solo per le macchine acquistate nel paese di appartenenza.

Italian
882-W33



D02A9T-001