

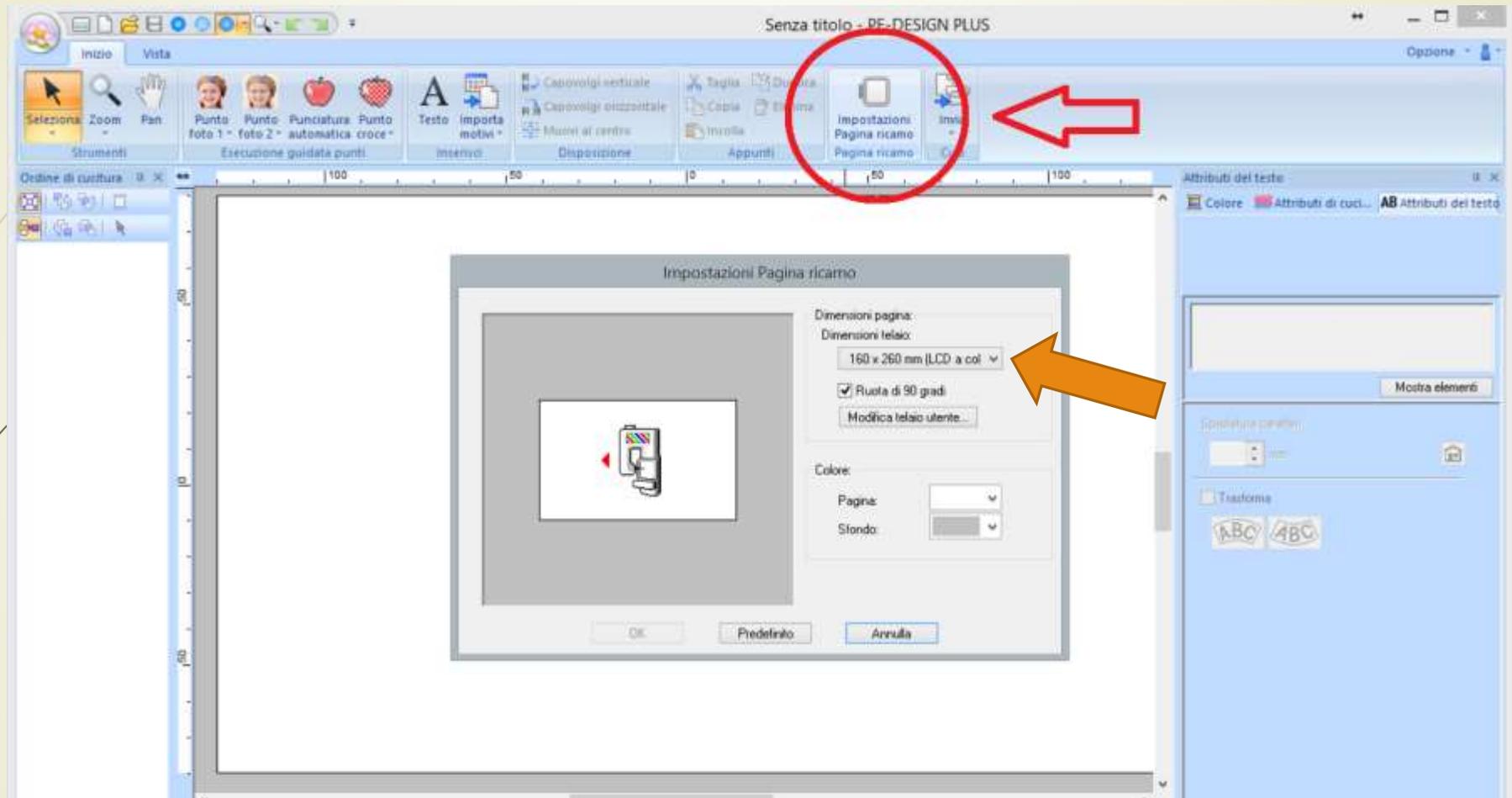


PE-DESIGN PLUS

Guida alle caratteristiche principali

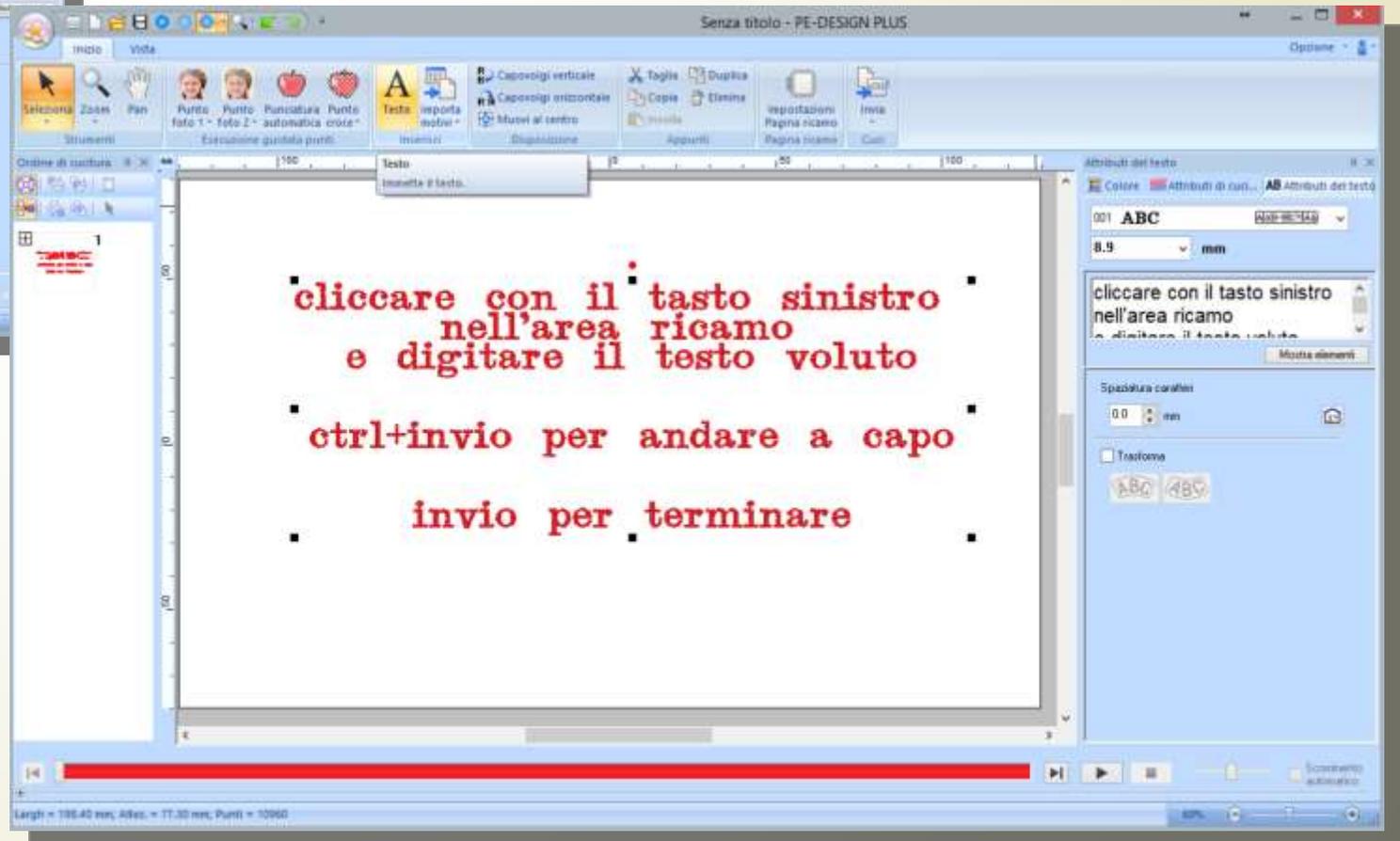
- 
- Impostare il telaio desiderato
 - Creare un testo (attributi del testo)
 - Ricamare una fotografia con punto foto 1 (colore, seppia, grigi, mono)
 - Ricamare una fotografia con punto foto 2 (colore, mono)
 - Punciatura automatica
 - Punto Croce
 - Altri strumenti: disponi, visualizza, zoom, griglia, anteprima, simulatore di punti, muovi al centro, visualizza schede attributi, creare un'applicazione
 - Creare un'applicazione

Impostare il telaio desiderato:

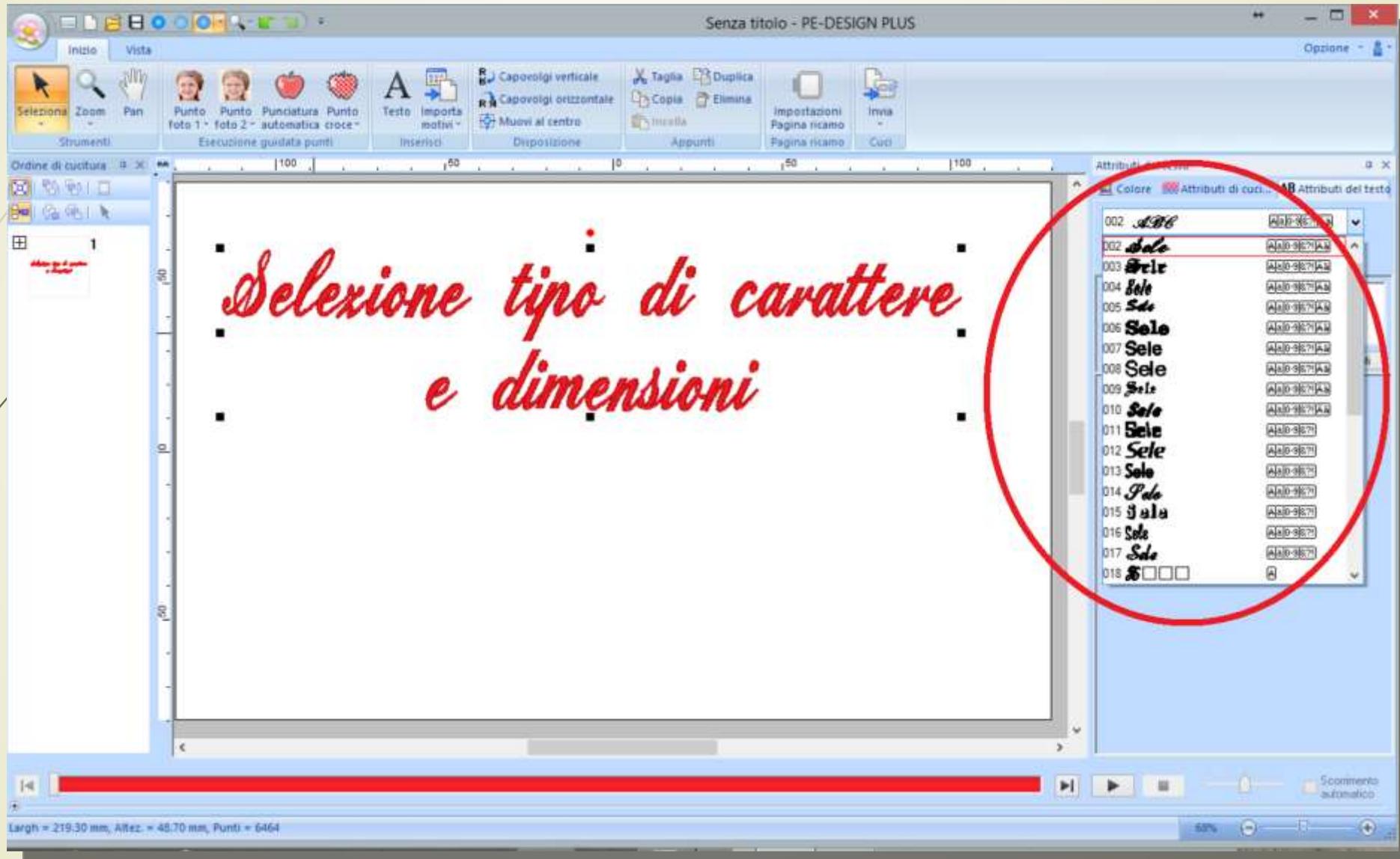


Per un risultato ottimale utilizzare il telaio più grande possibile a disposizione (consiglio minimo 13x18)

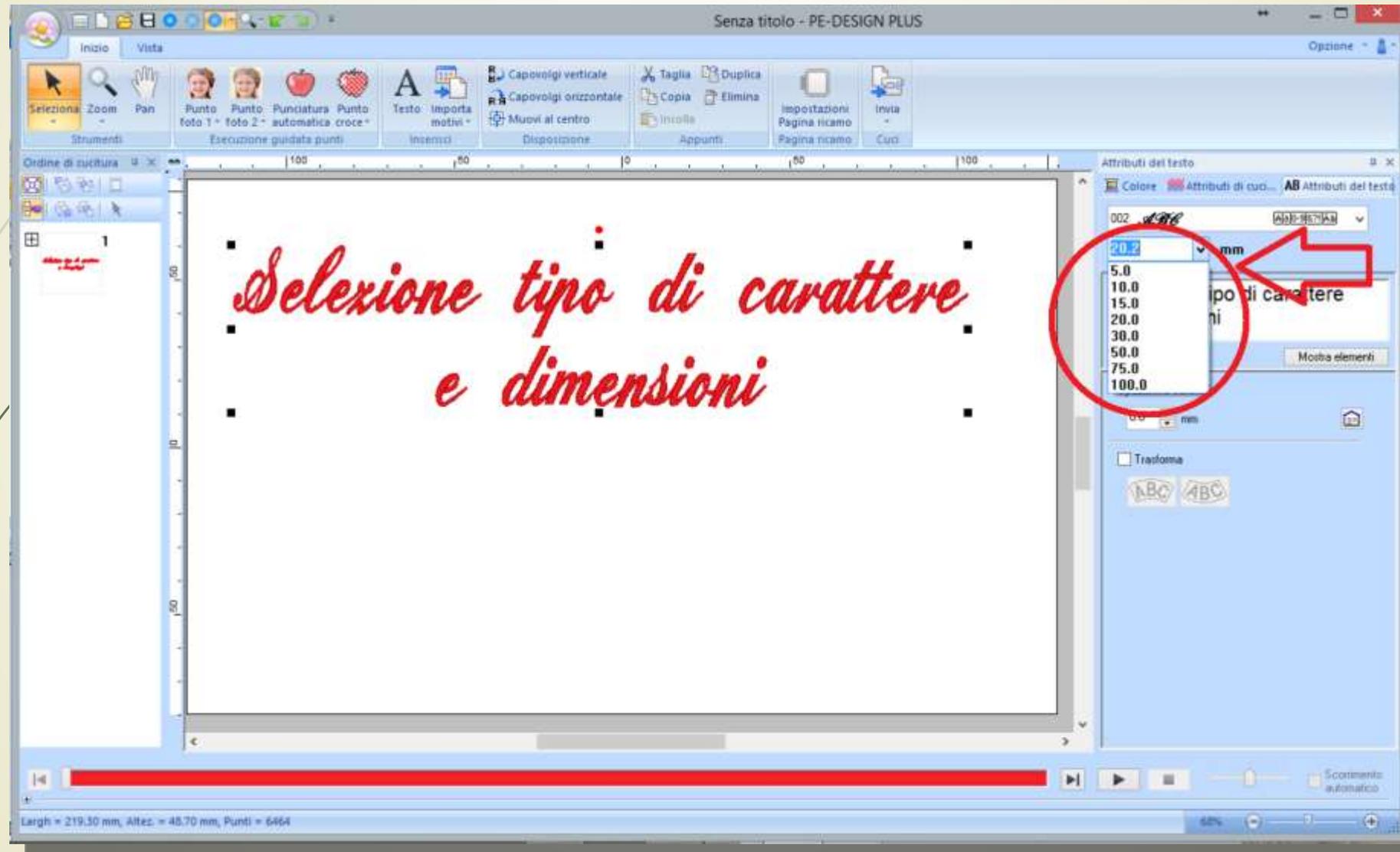
Creare un testo - immissione



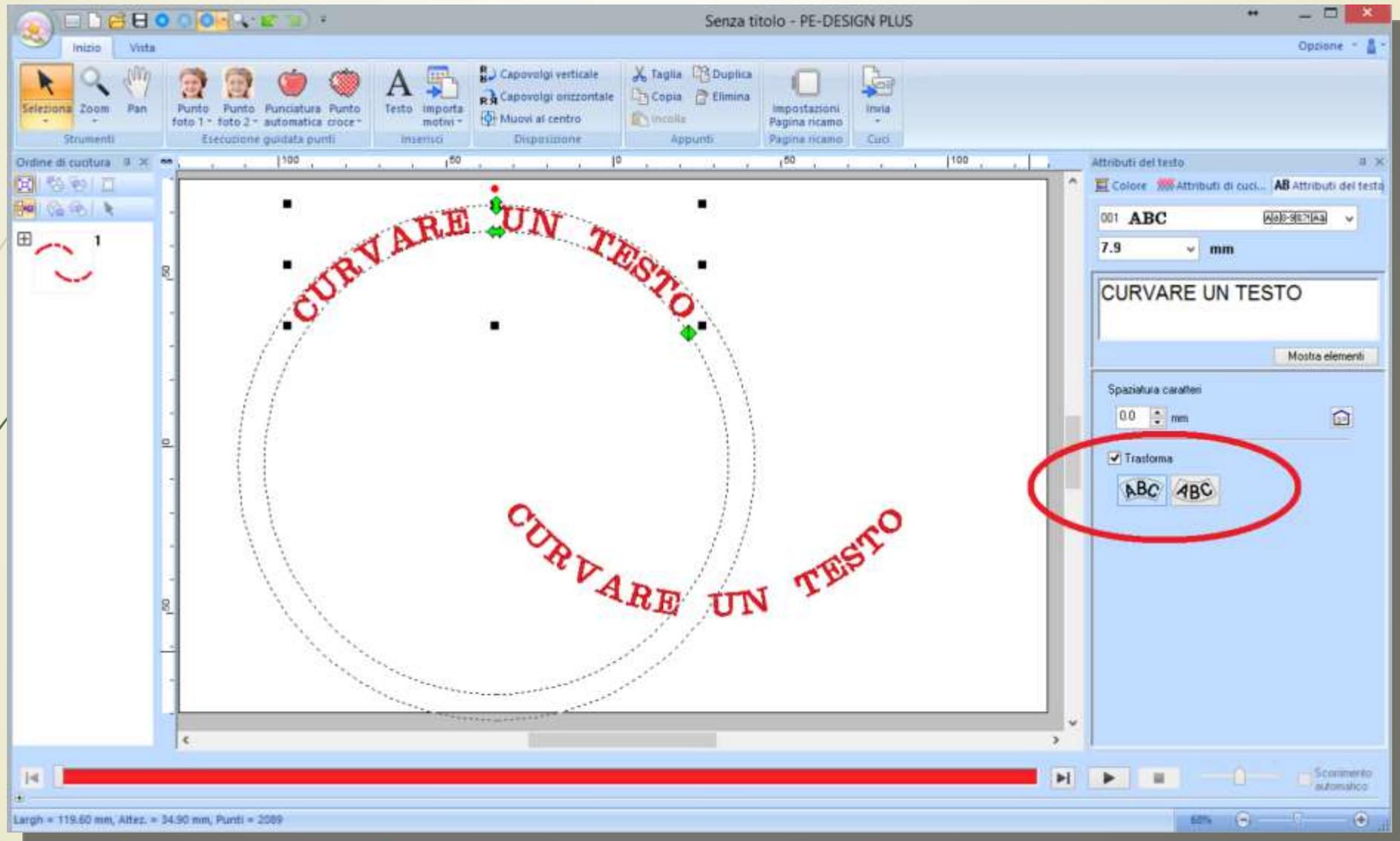
Creare un testo – selezione tipo di carattere



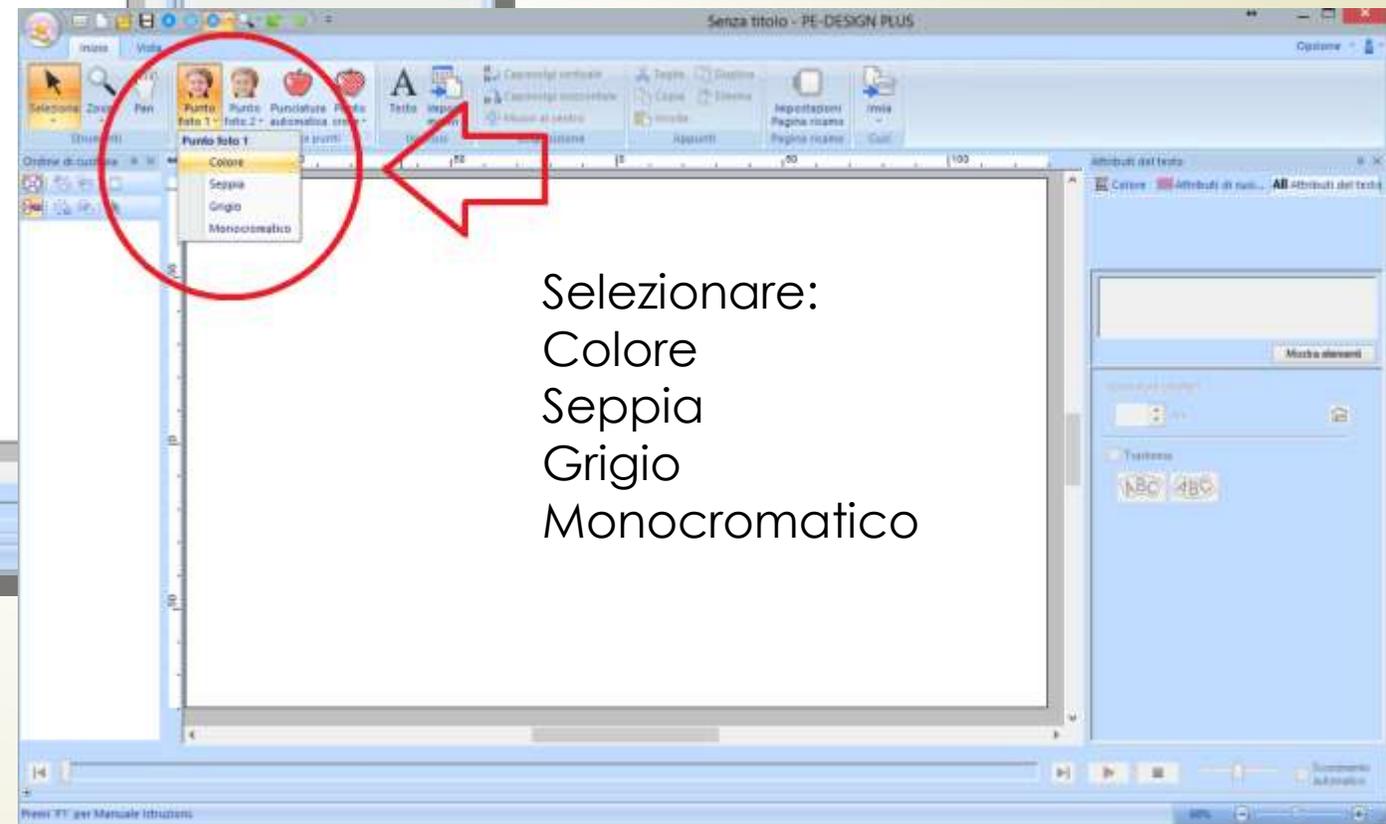
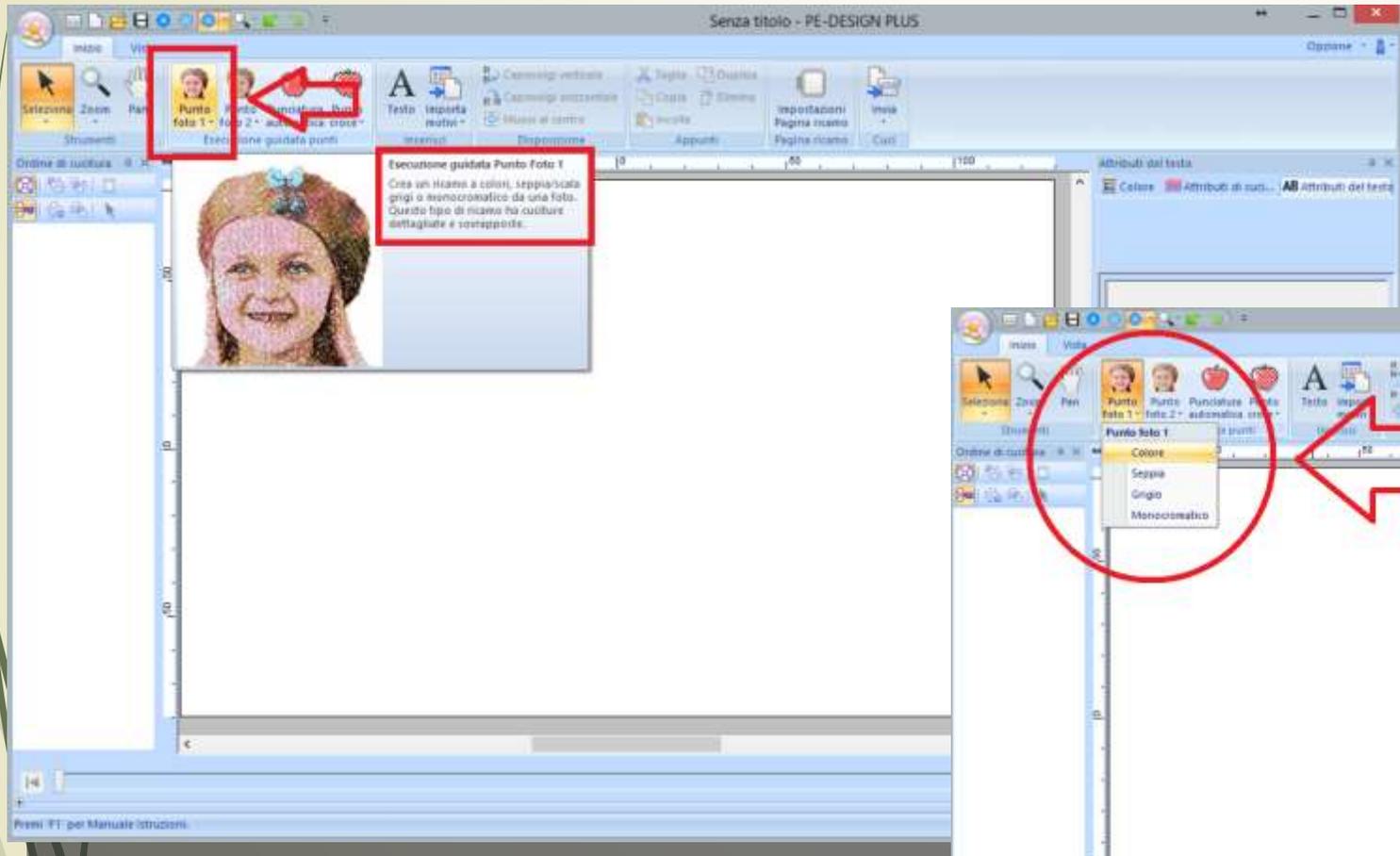
Creare un testo – dimensioni carattere



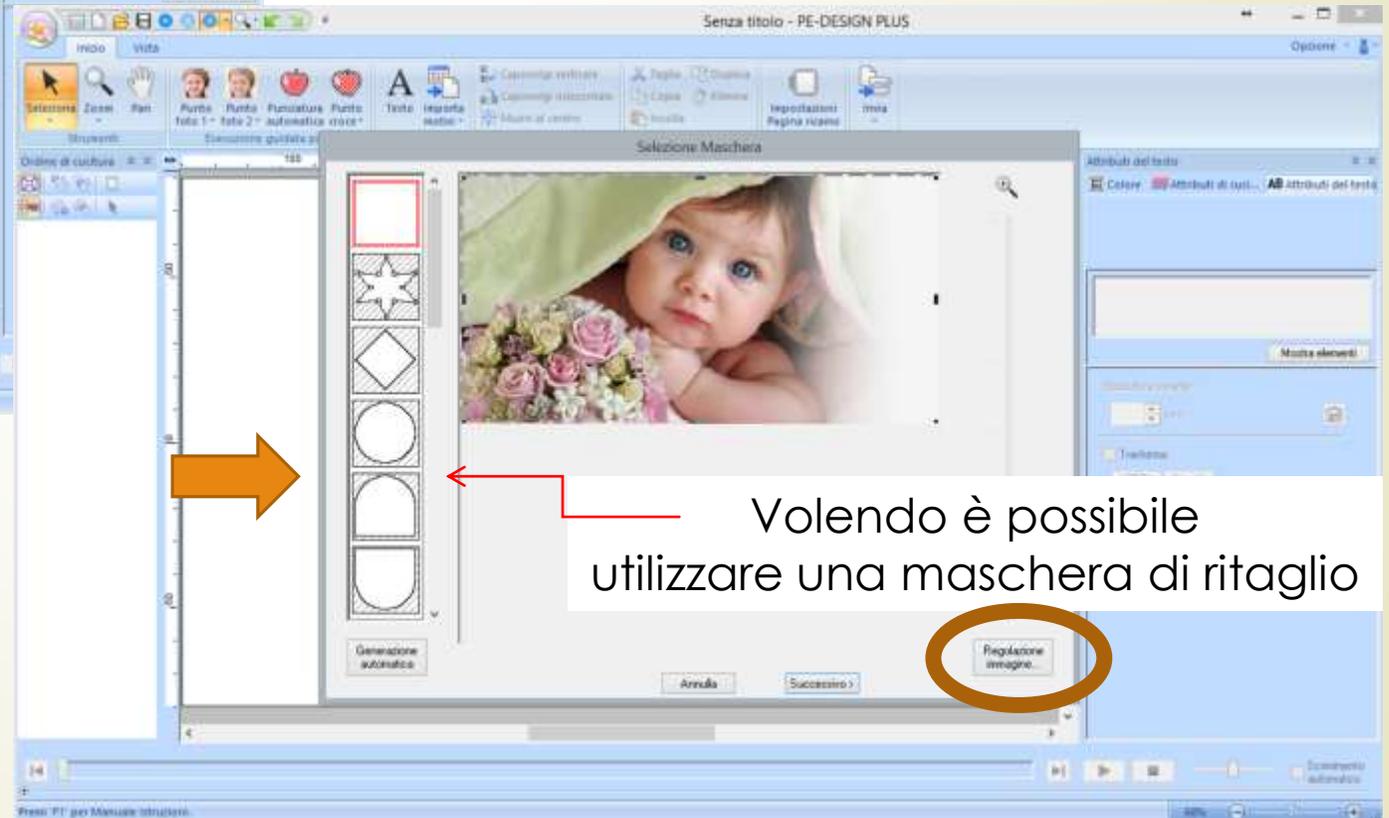
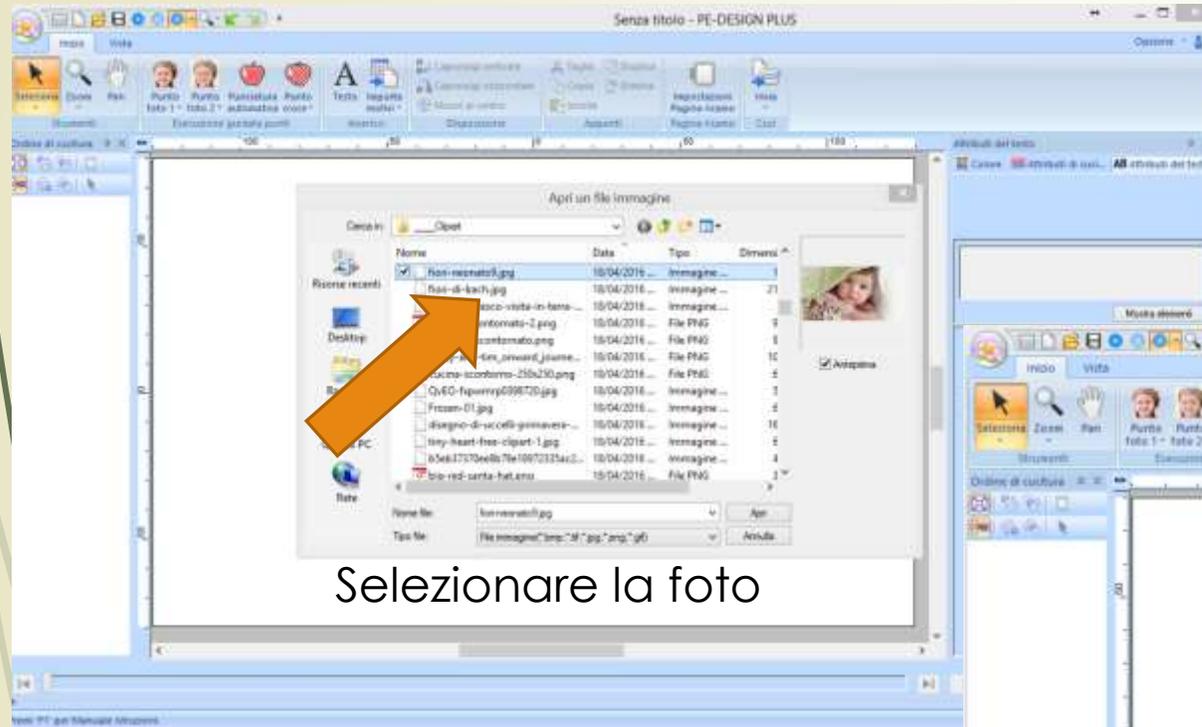
Creare un testo – disporre in curva



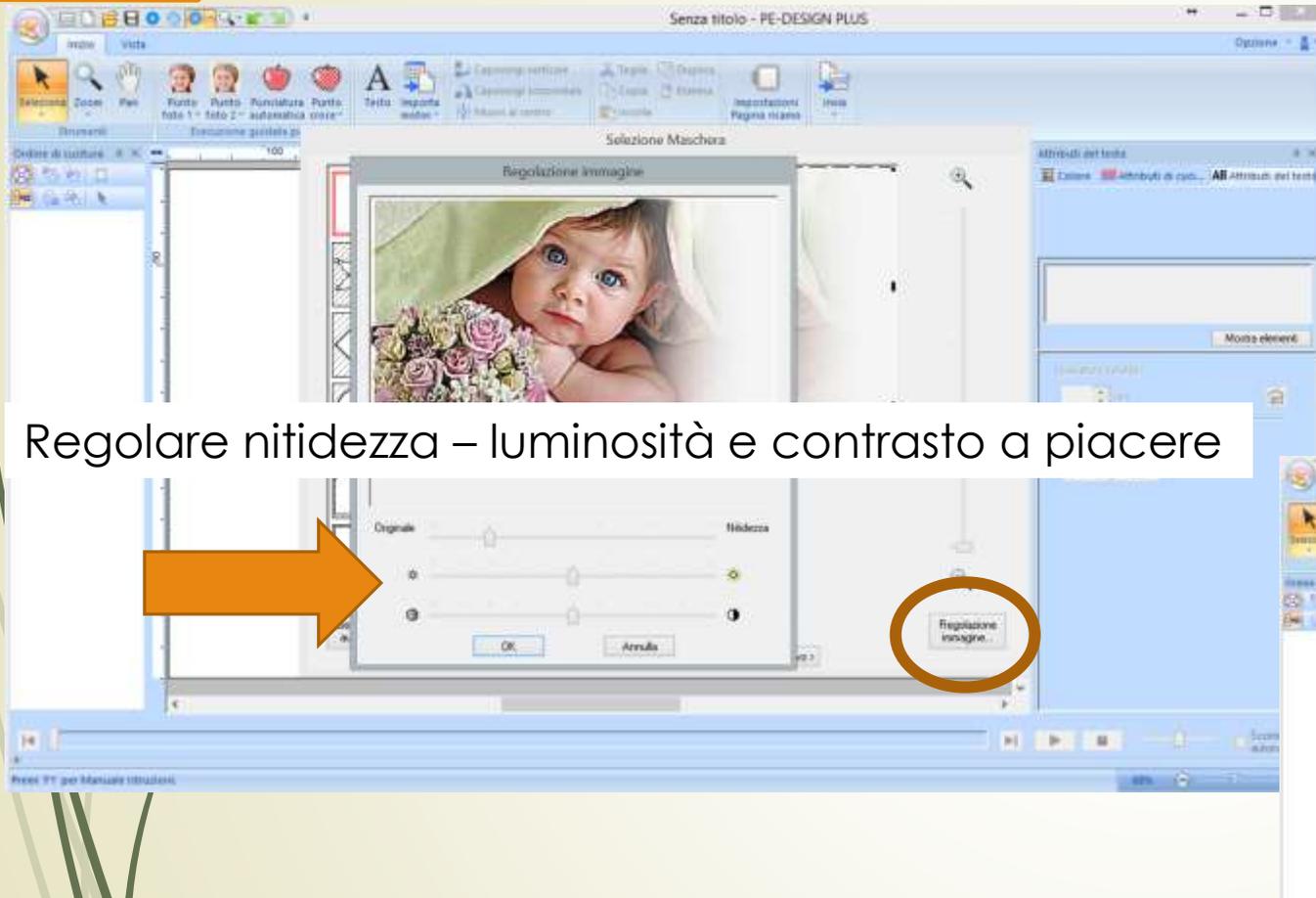
Ricamare una fotografia con punto foto 1



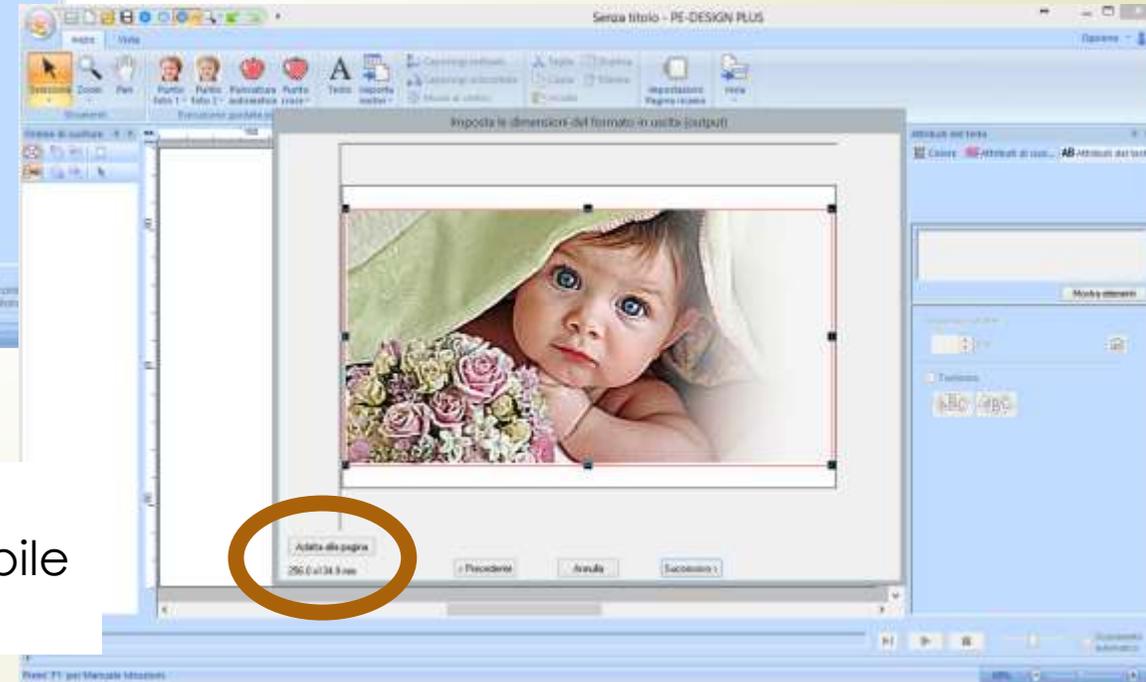
Ricamare una fotografia con punto foto 1



Ricamare una fotografia con punto foto 1



Modificare le dimensioni a piacimento.
Per un buon risultato utilizzare il telaio più grande possibile
(consiglio minimo 13x18 cm)



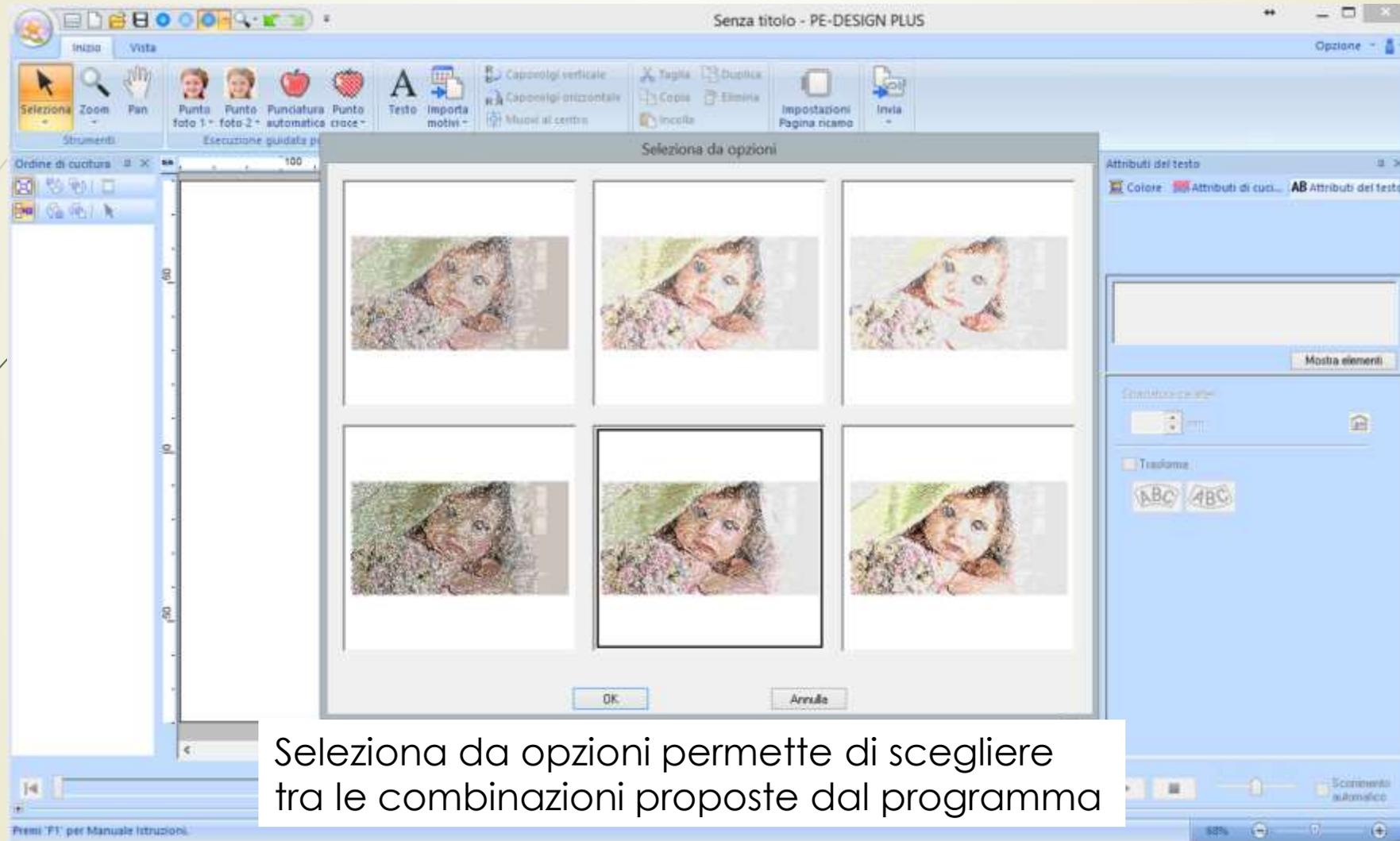
Ricamare una fotografia con punto foto 1

Impostare i parametri

il numero colori e la tabella filati

Impostando dettaglio fine e un punto più corto si avrà un miglior risultato ma il numero dei punti sarà più alto

Ricamare una fotografia con punto foto 1

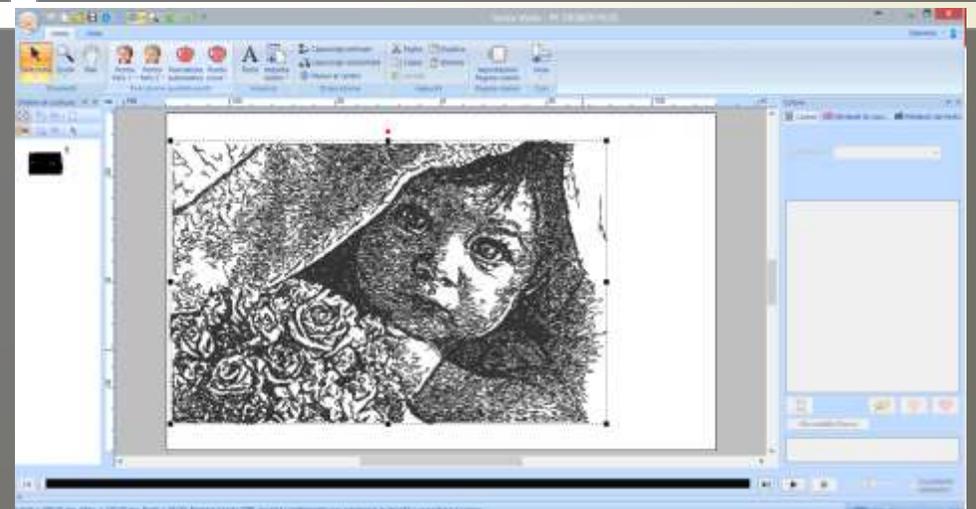
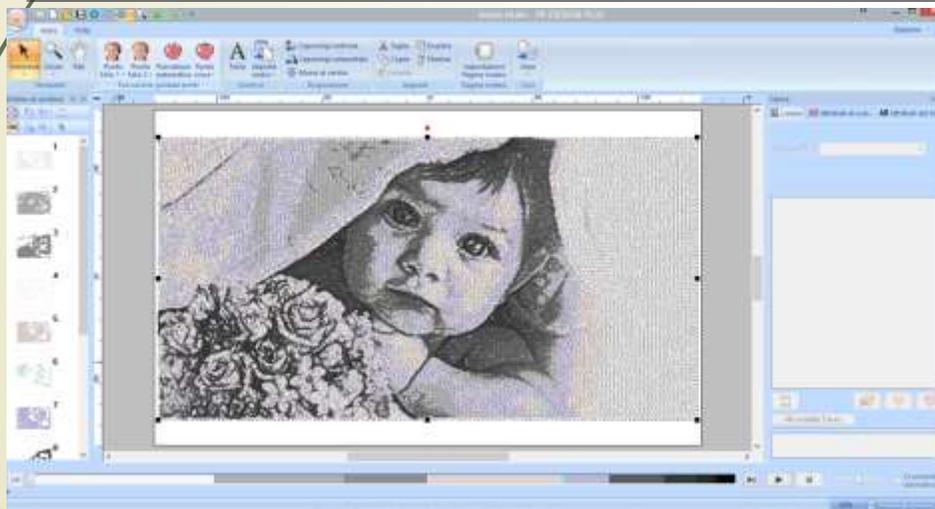
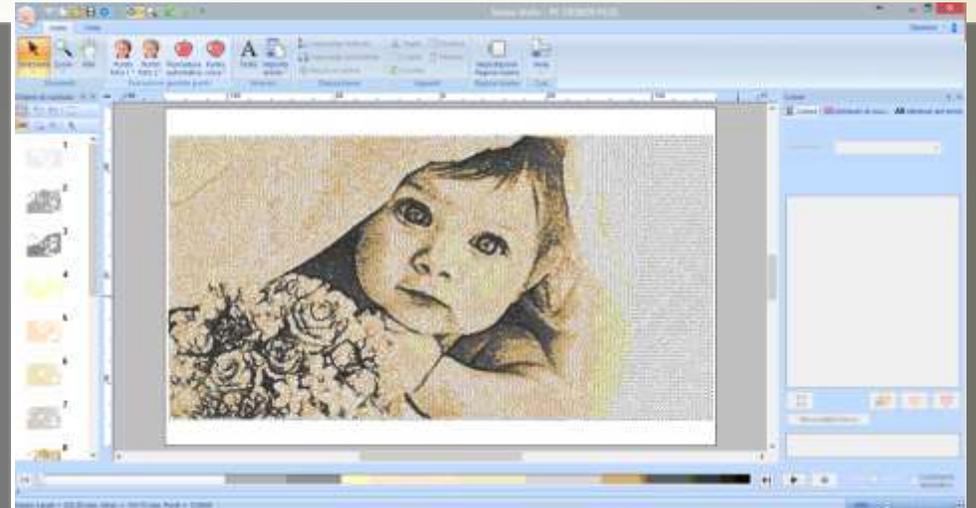
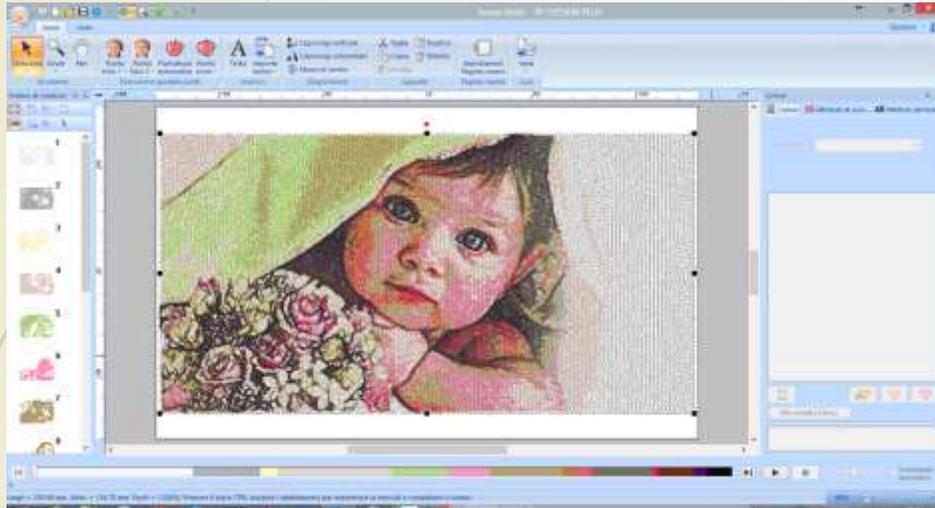


Selezione da opzioni permette di scegliere tra le combinazioni proposte dal programma

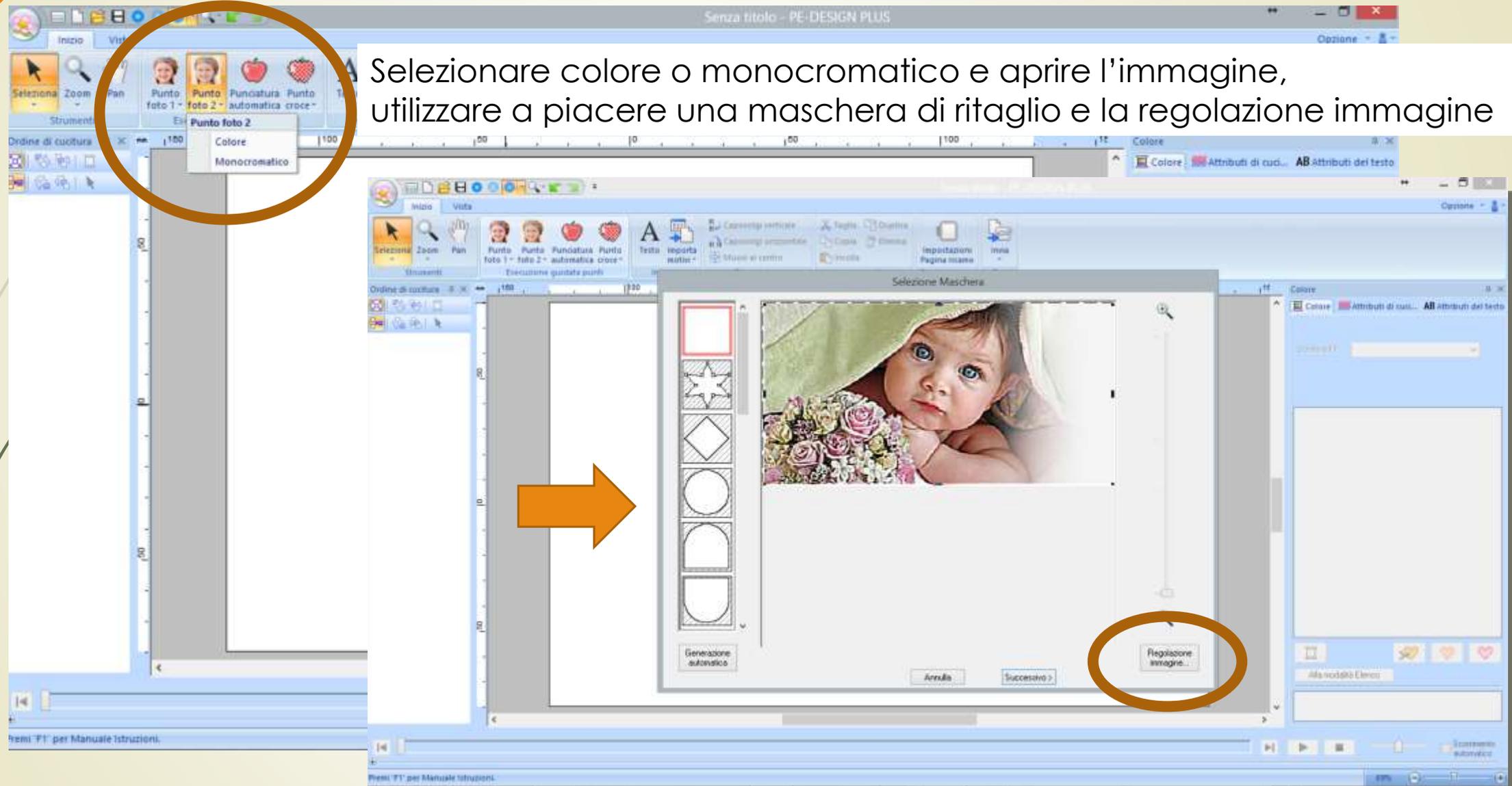
Ricamare una fotografia con punto foto 1

Esempi: colore, seppia, scala di grigi e monocromatico

il risultato cambia a seconda del numero di colori e dalle opzioni selezionati

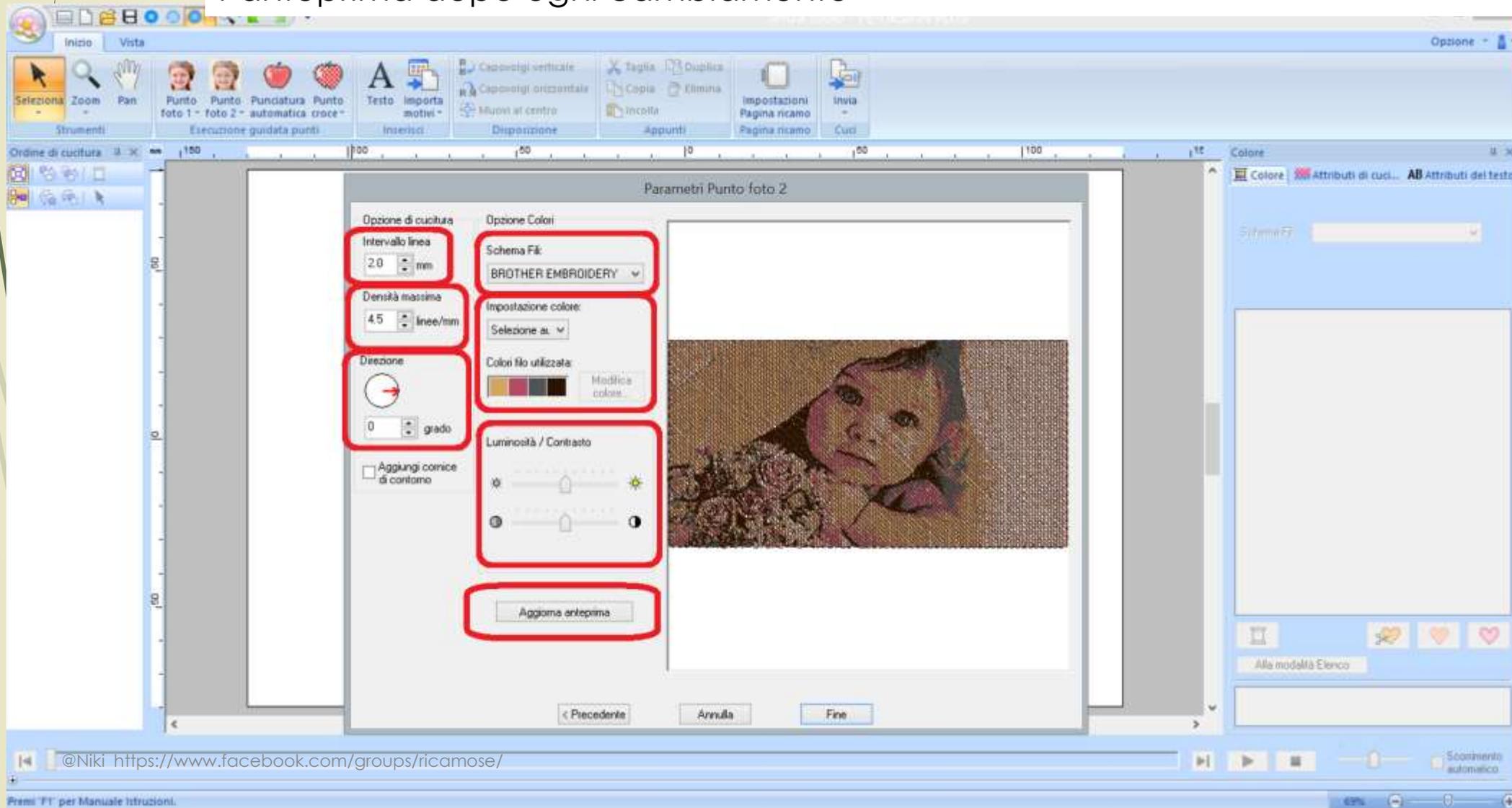


Ricamare una fotografia con punto foto 2



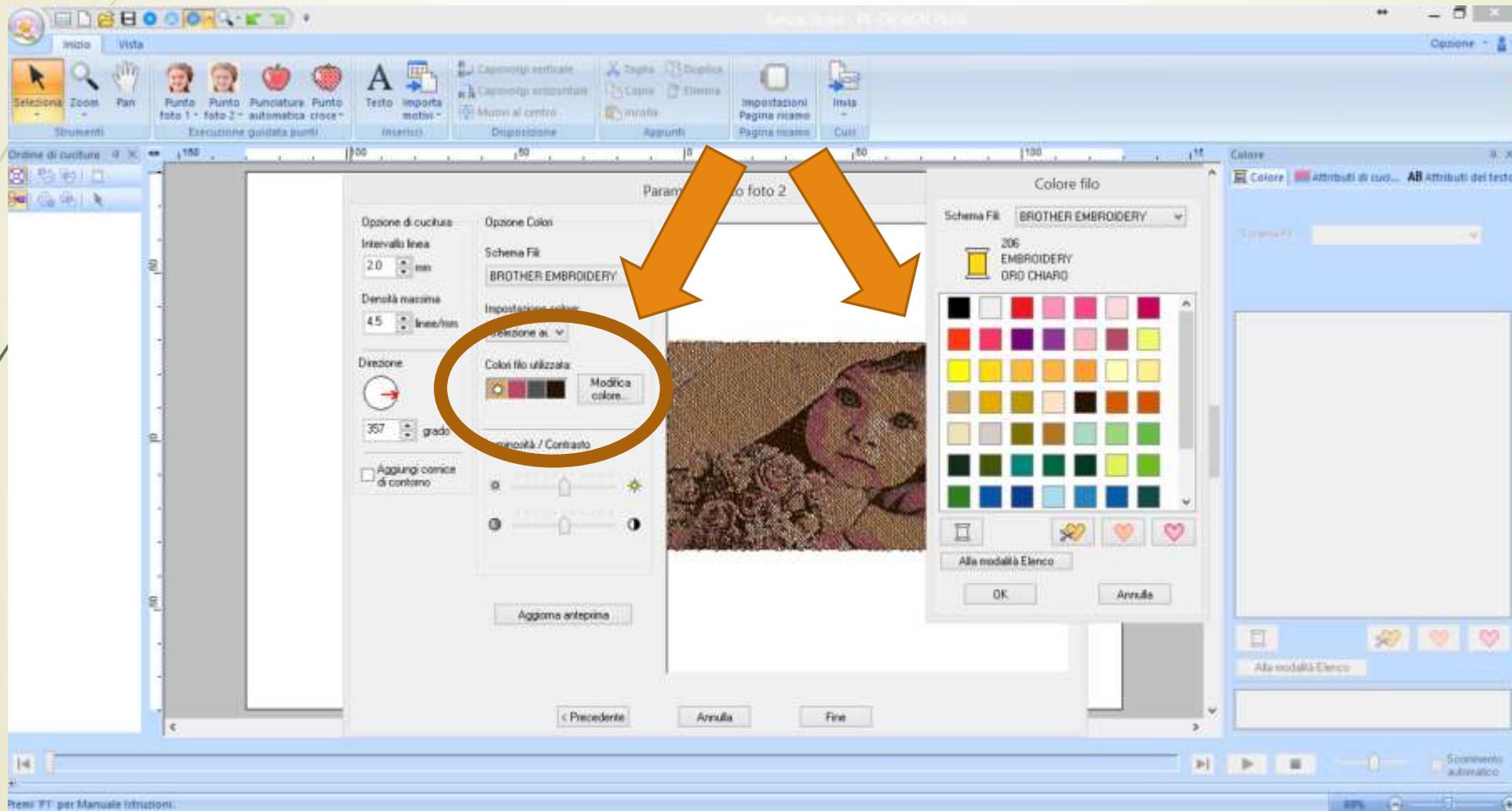
Ricamare una fotografia con punto foto 2

E' possibile variare a piacere: l'intervallo tra una linea e l'altra, la densità del punto, la direzione di cucitura, lo schema dei fili, la luminosità e il contrasto, ricordarsi di aggiornare l'anteprima dopo ogni cambiamento



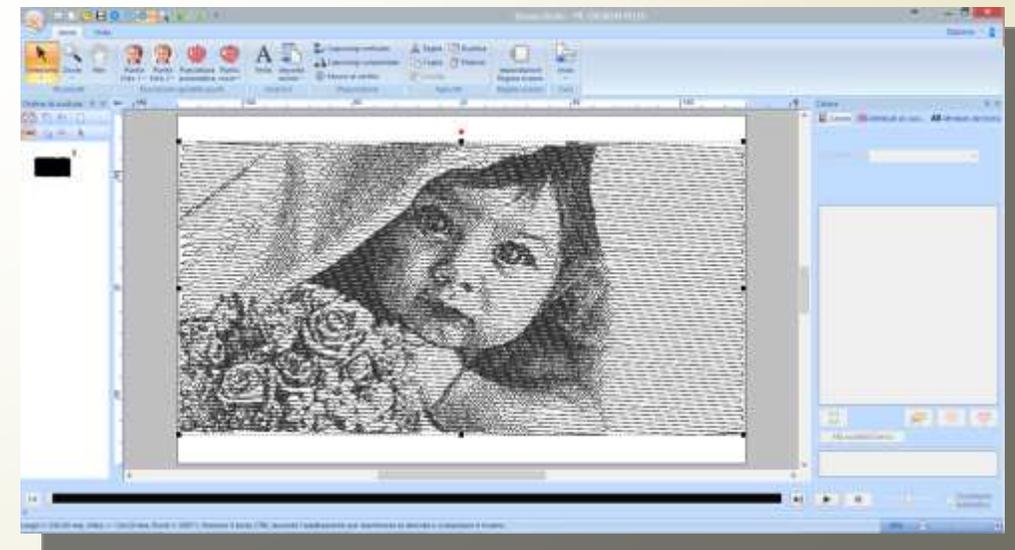
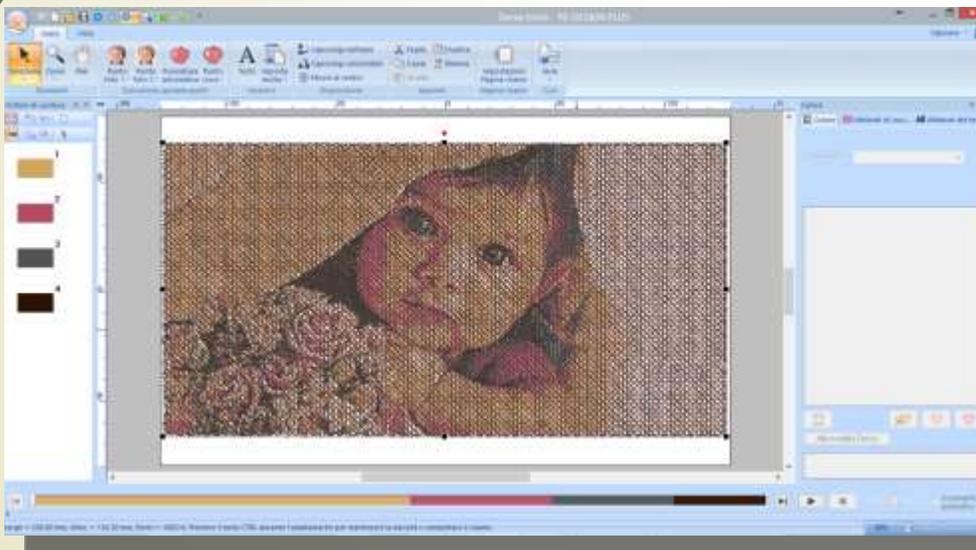
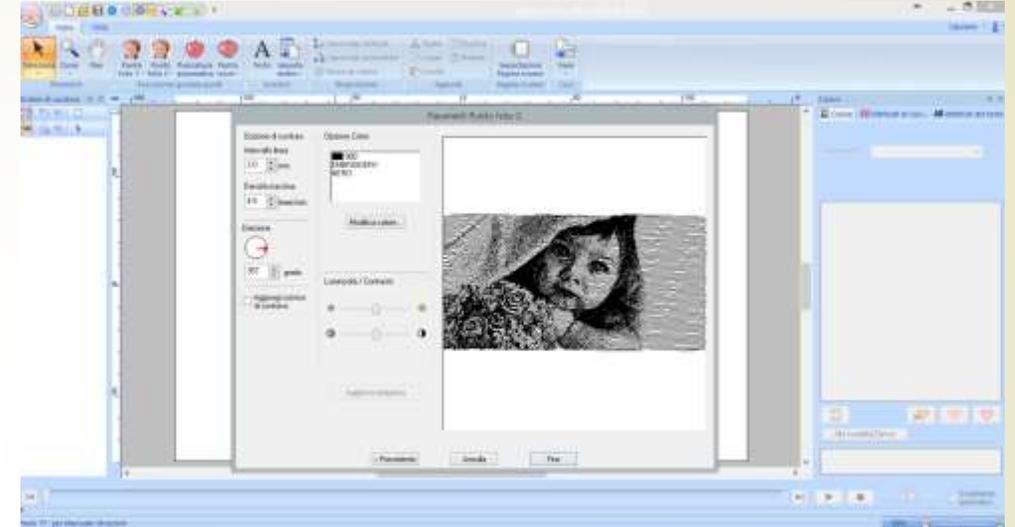
Ricamare una fotografia con punto foto 2

Il punto foto 2 è composto solo da 4 colori o da un solo colore, è molto più leggero in numero di punti, ovviamente è un effetto totalmente diverso. Nell'opzione colore è inoltre possibile modificare i colori cliccandoci sopra e selezionando « modifica colore»



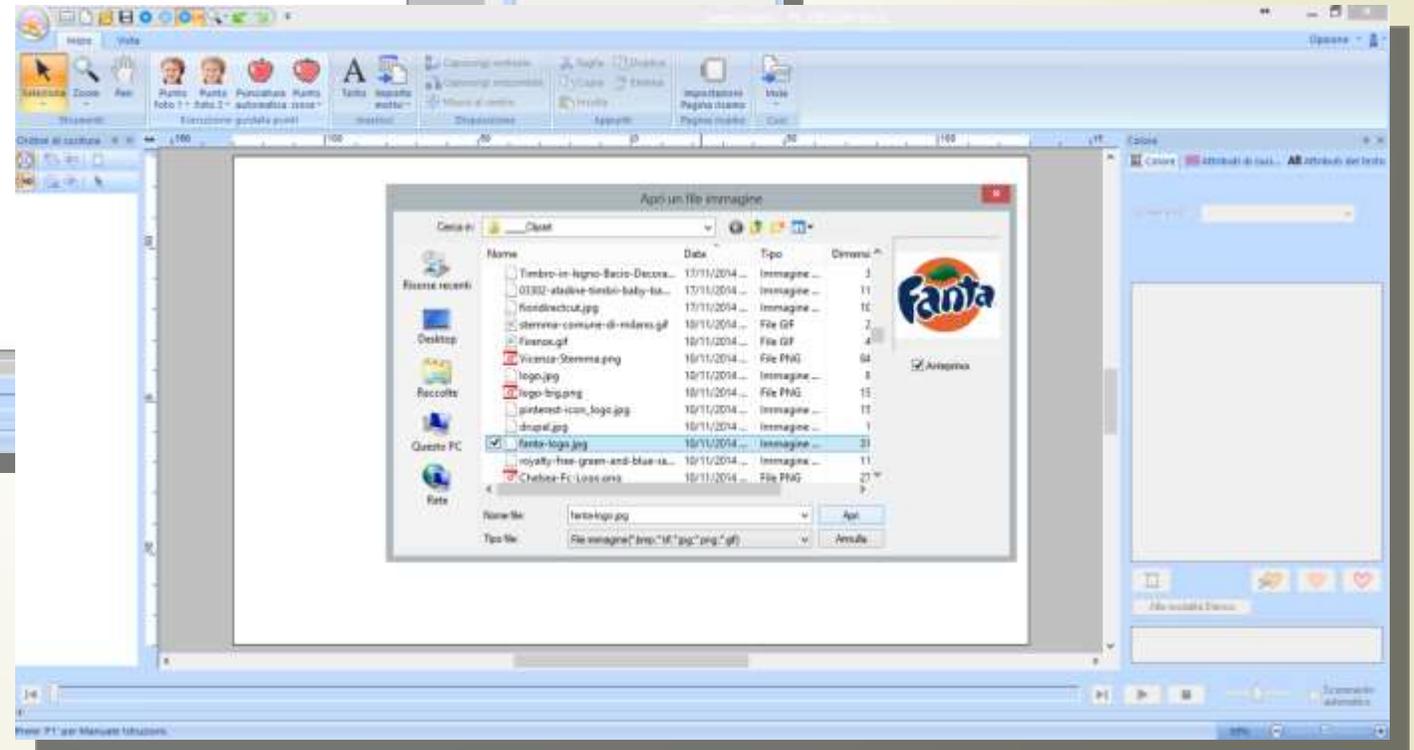
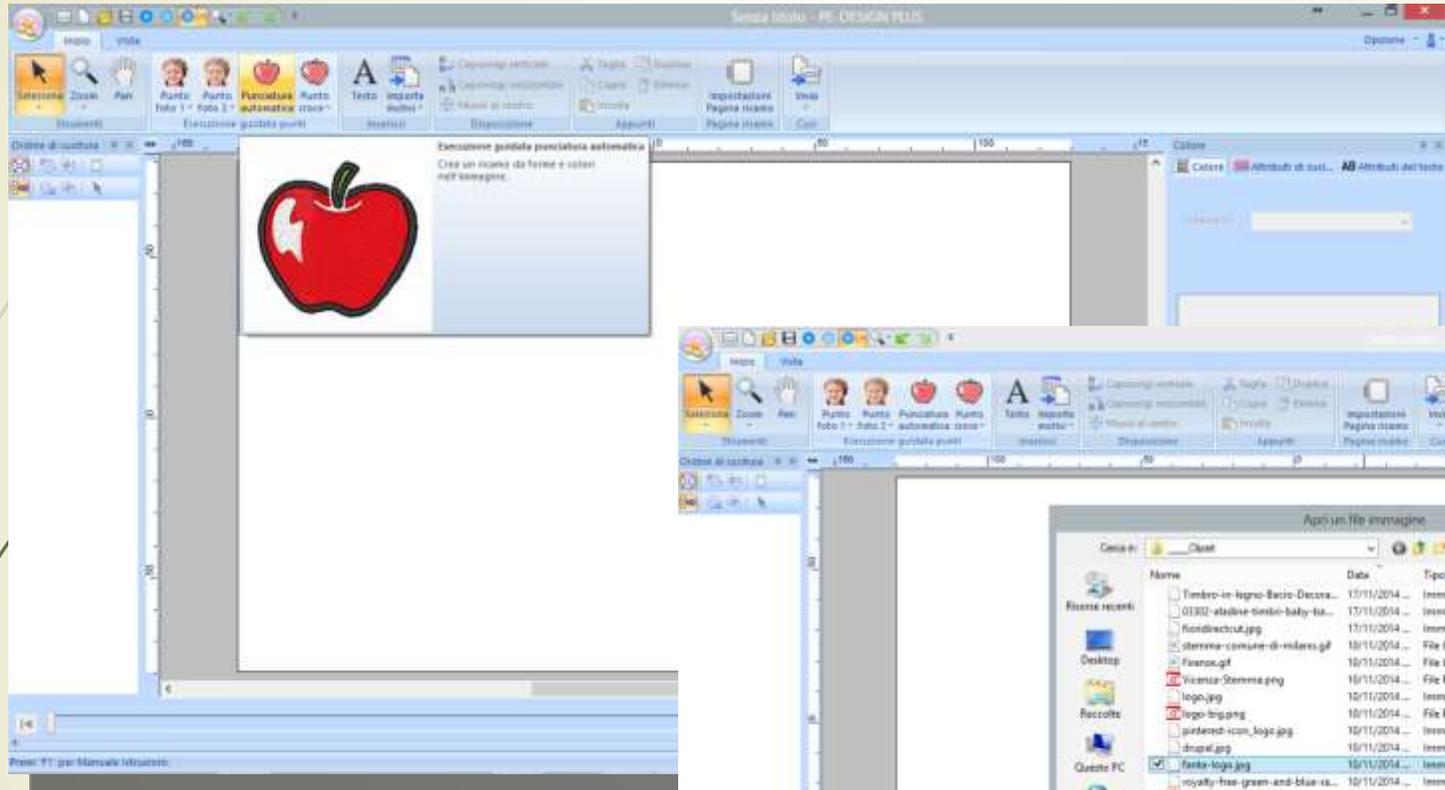
Ricamare una fotografia con punto foto 2

Esempi: colore, e monocromatico
il risultato cambia a seconda delle opzioni selezionate



Punciatuira automatica

Selezionare «punciatuira automatica» e aprire l'immagine desiderata



Punciatura automatica

Volendo è possibile utilizzare una maschera di ritaglio e regolare nitidezza, luminosità e contrasto dell'immagine



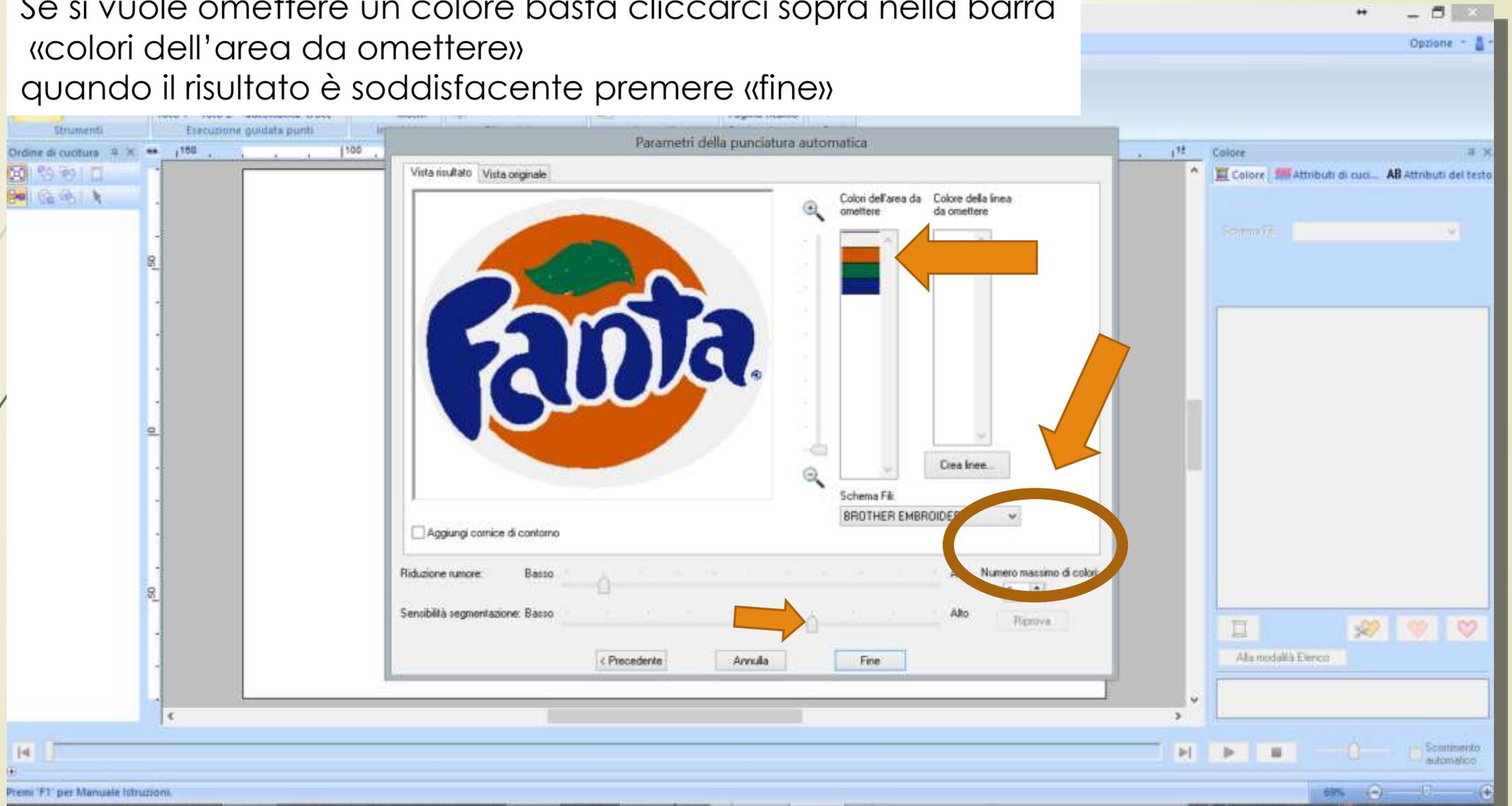
Punciatura automatica

Regolare le dimensioni a piacimento



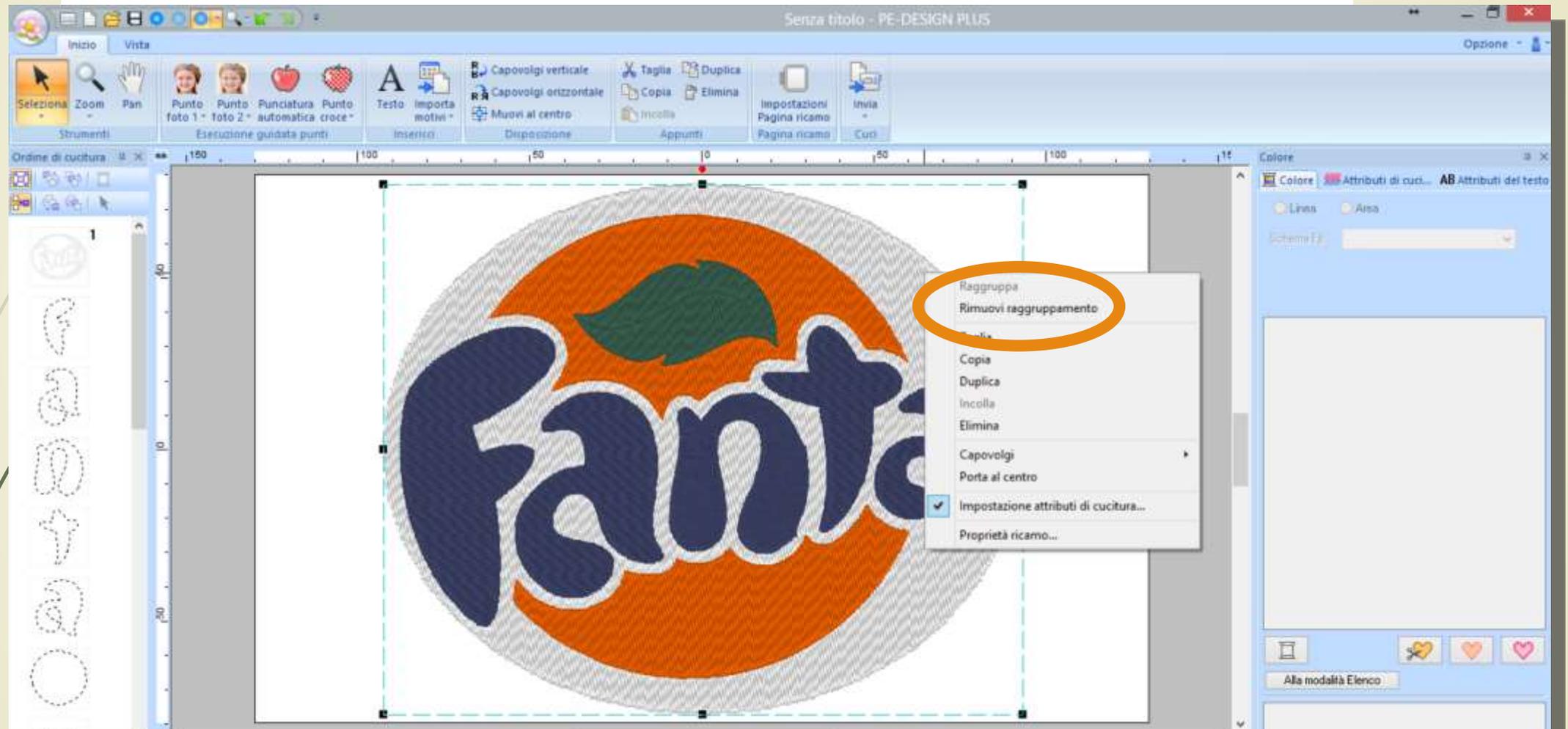
Punciatura automatica

Selezionare il numero di colori desiderato e cliccare su riprova,
Se si vuole omettere un colore basta cliccarci sopra nella barra
«colori dell'area da omettere»
quando il risultato è soddisfacente premere «fine»



Punciatura automatica

Se si vogliono apportare modifiche bisognerà togliere il raggruppamento (tasto destro «rimuovi raggruppamento»)



(quando si seleziona un ricamo e tutt'intorno appare una linea azzurra tratteggiata, i colori del ricamo sono «raggruppati»)

Punciatura automatica

Ora potremo agire sulle singole parti selezionandole dall'ordine di cucitura, variando a piacere la densità del riempimento e la direzione di cucitura e il colore



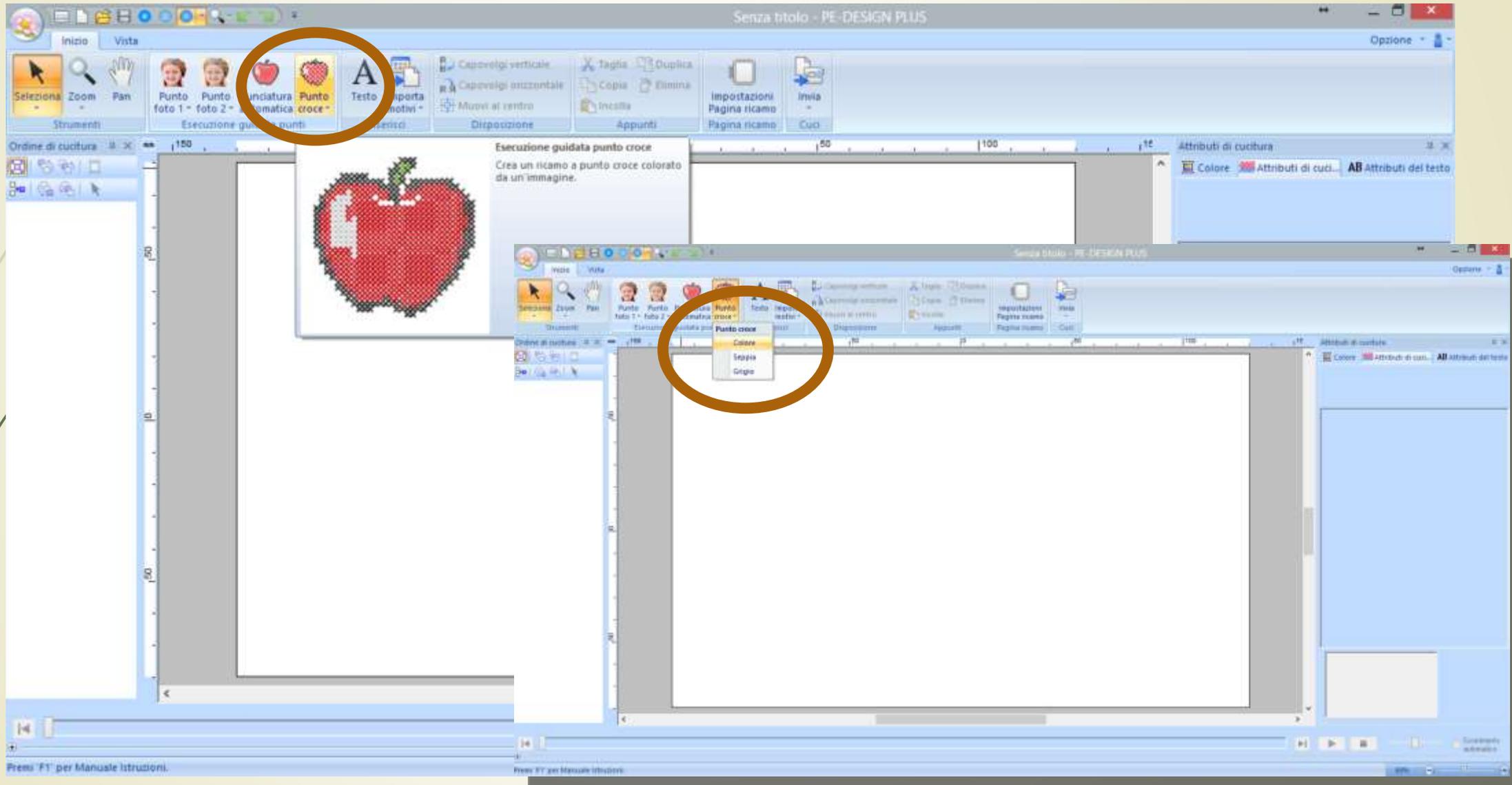
Punciatura automatica

Si può inoltre cambiare l'ordine di cucitura per ottimizzare i cambi filo e aggiungere un testo



Punto Croce

Selezionare «Punto croce e l'opzione colore seppia o monocromatico»



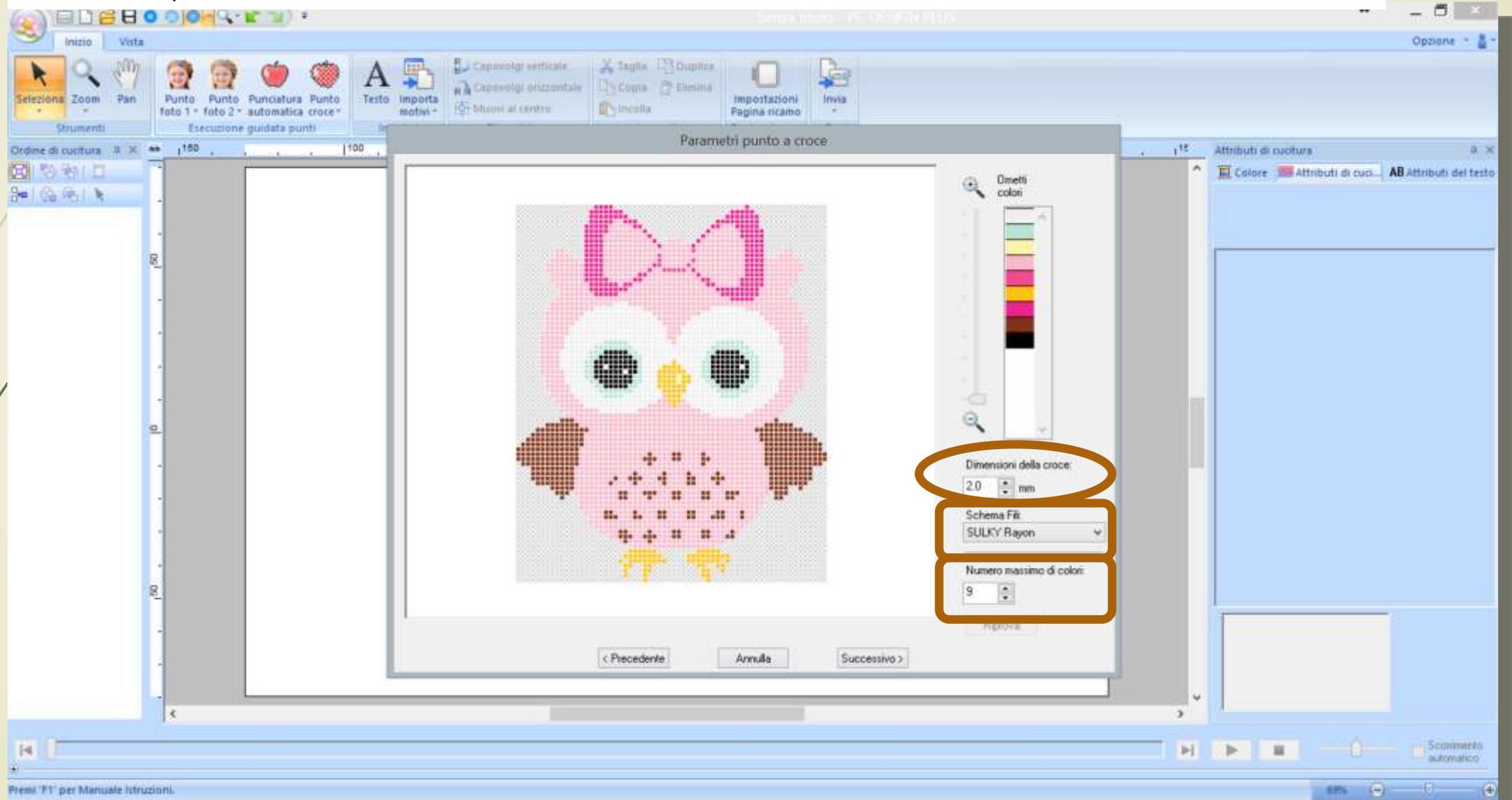
Punto Croce



Aprire l'immagine, applicare a piacimento
Una maschera di ritaglio e le regolazioni
Nitidezza, luminosità e contrasto
Regolare le dimensioni a piacimento
E cliccare su «successivo»

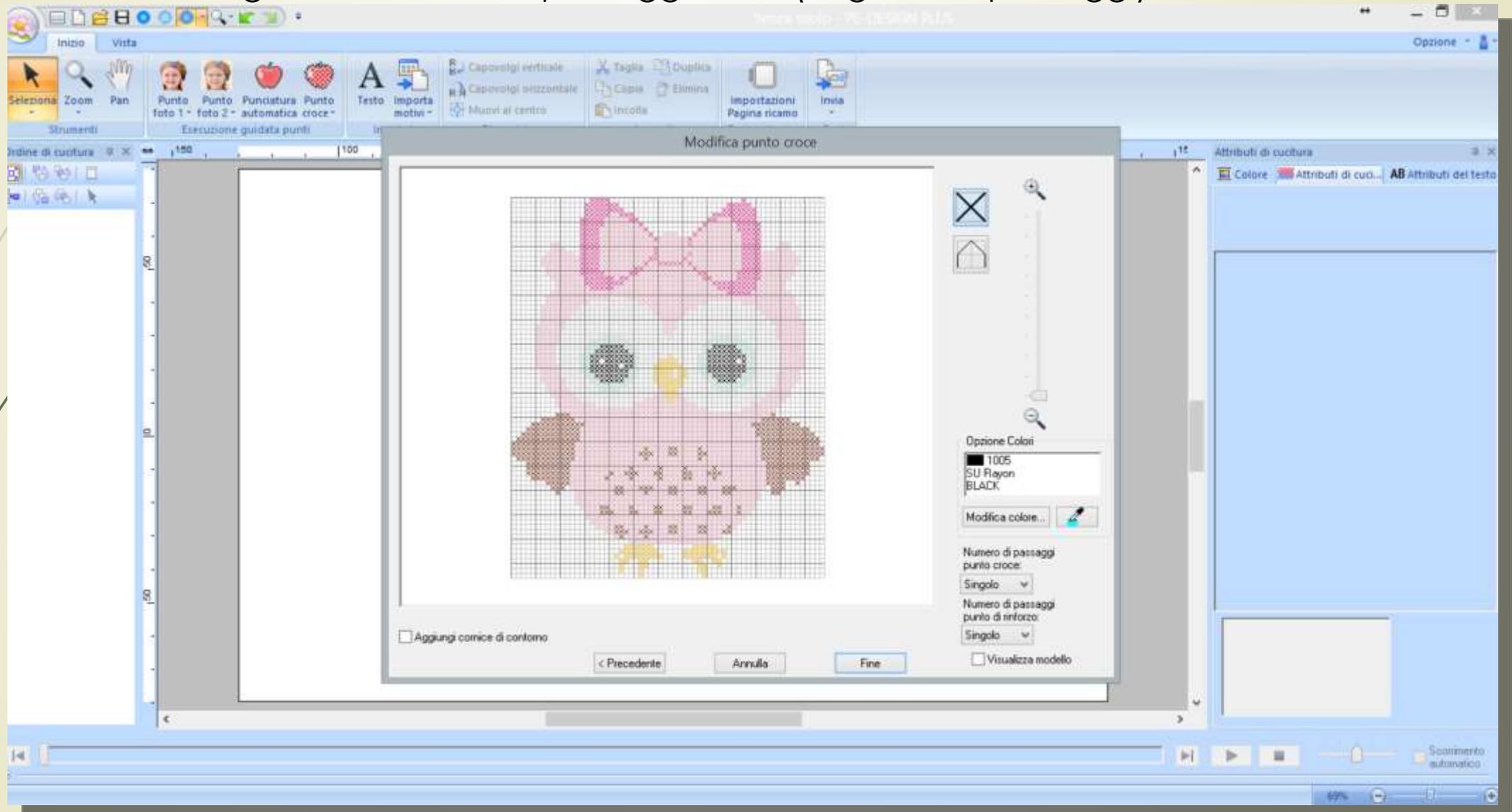
Punto Croce

Impostare le dimensioni delle crocette, lo schema fili e il numero colori desiderato
Cliccare poi su «successivo»



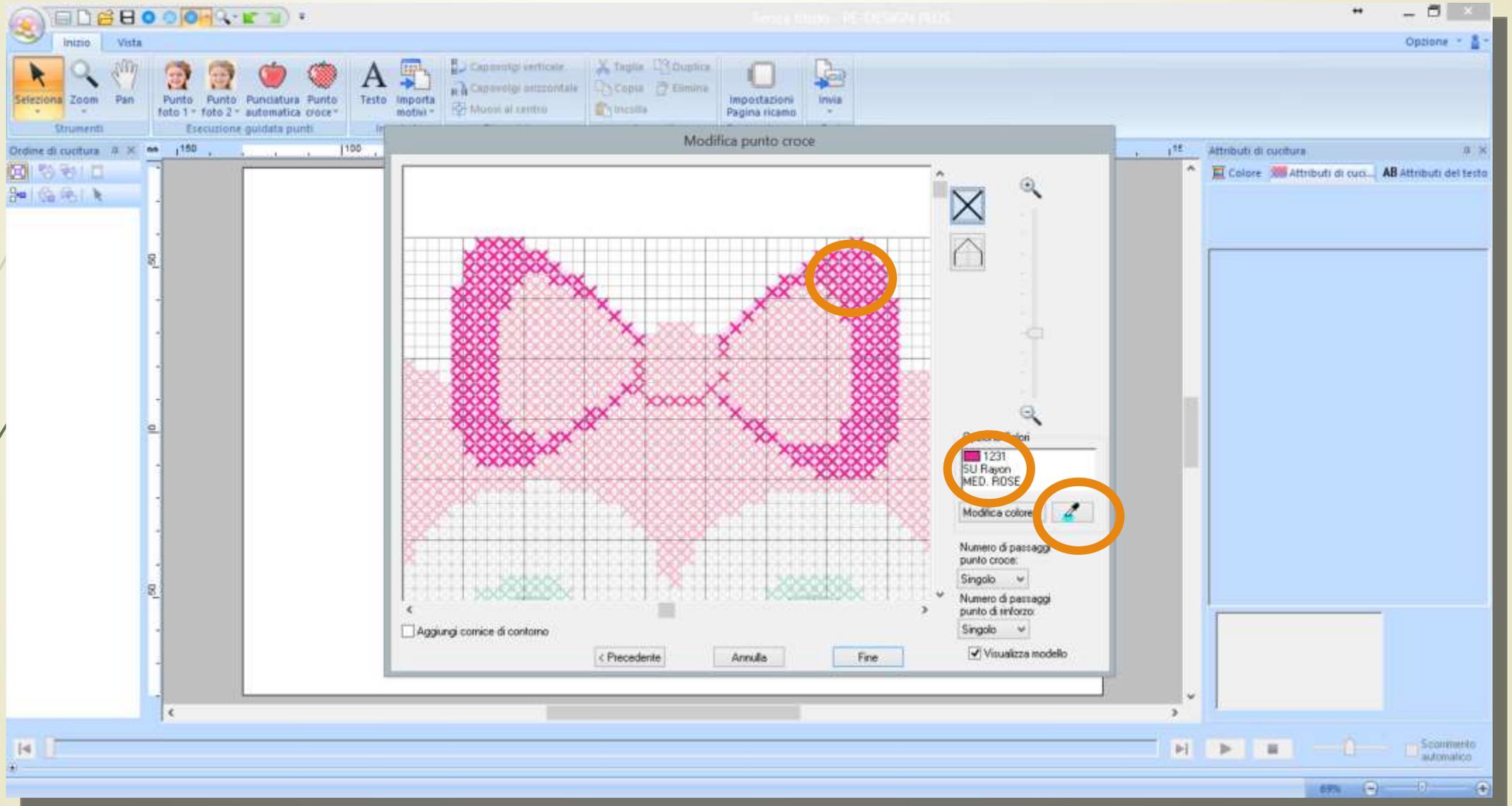
Punto Croce

In questa schermata è possibile aggiungere o togliere crocette ed editare un contorno. Oltre che scegliere il numero di passaggi di filo (singolo = 2 passaggi)



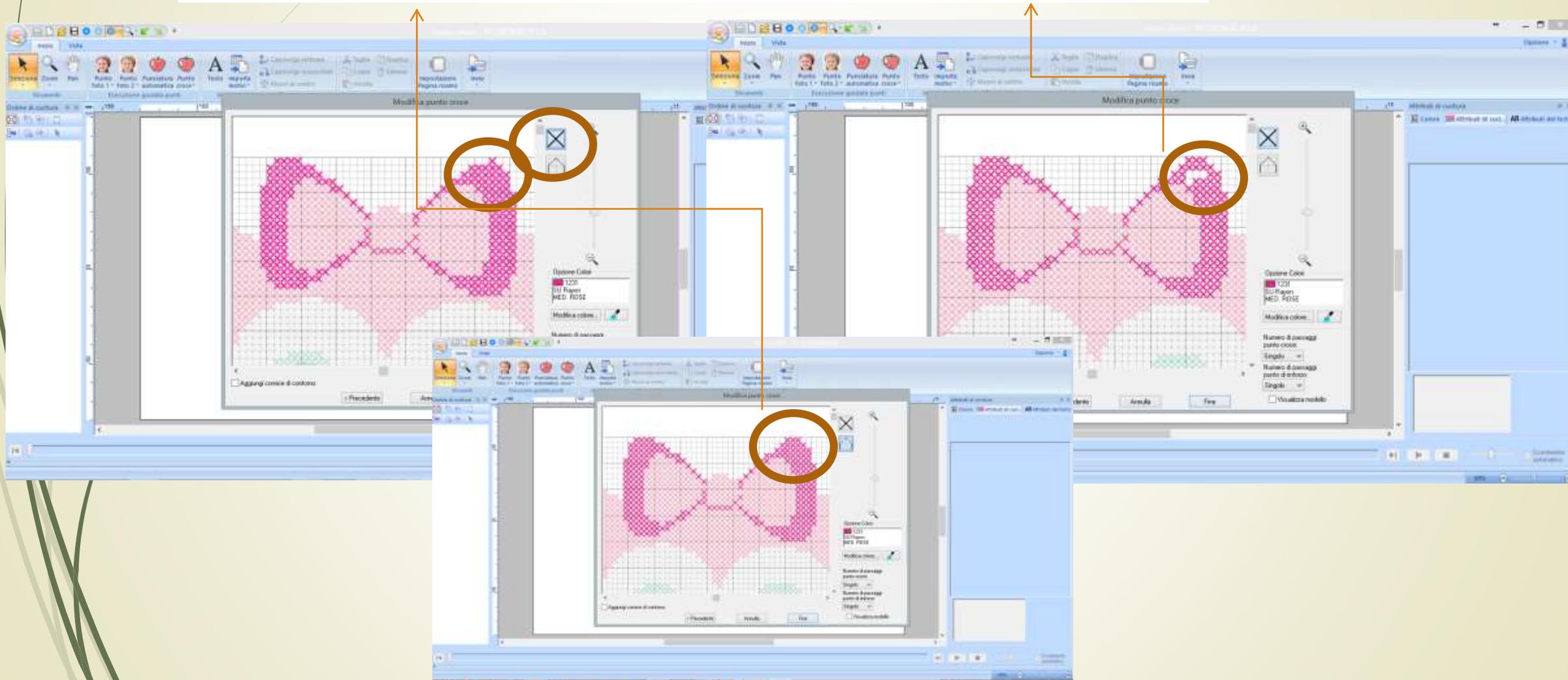
Punto Croce

Con il contagocce si seleziona il colore desiderato



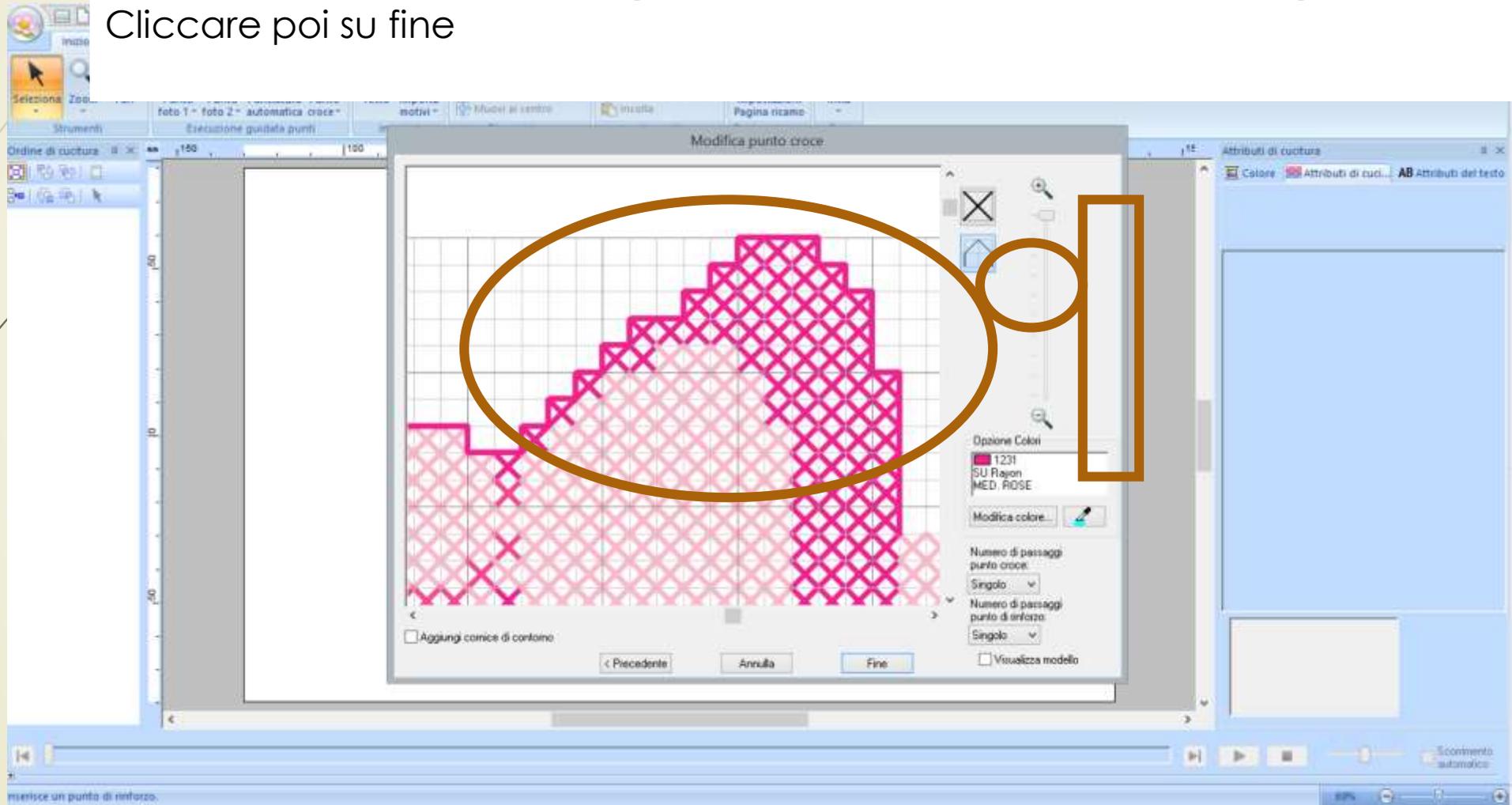
Punto Croce

Per inserire crocette aggiuntive selezionare il simbolo della croce, con il tasto sinistro del mouse aggiungo, con il tasto destro tolgo

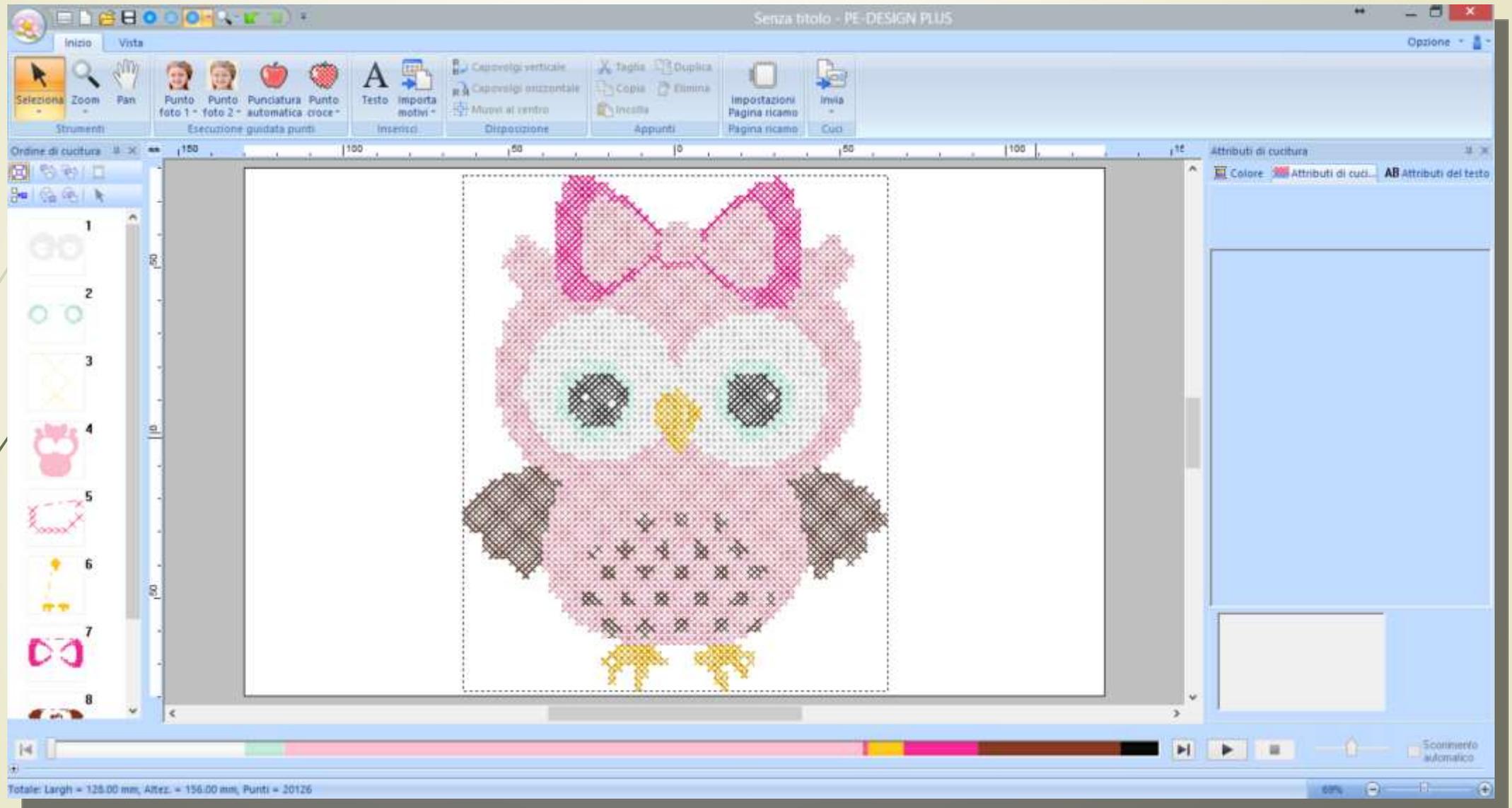


Punto Croce

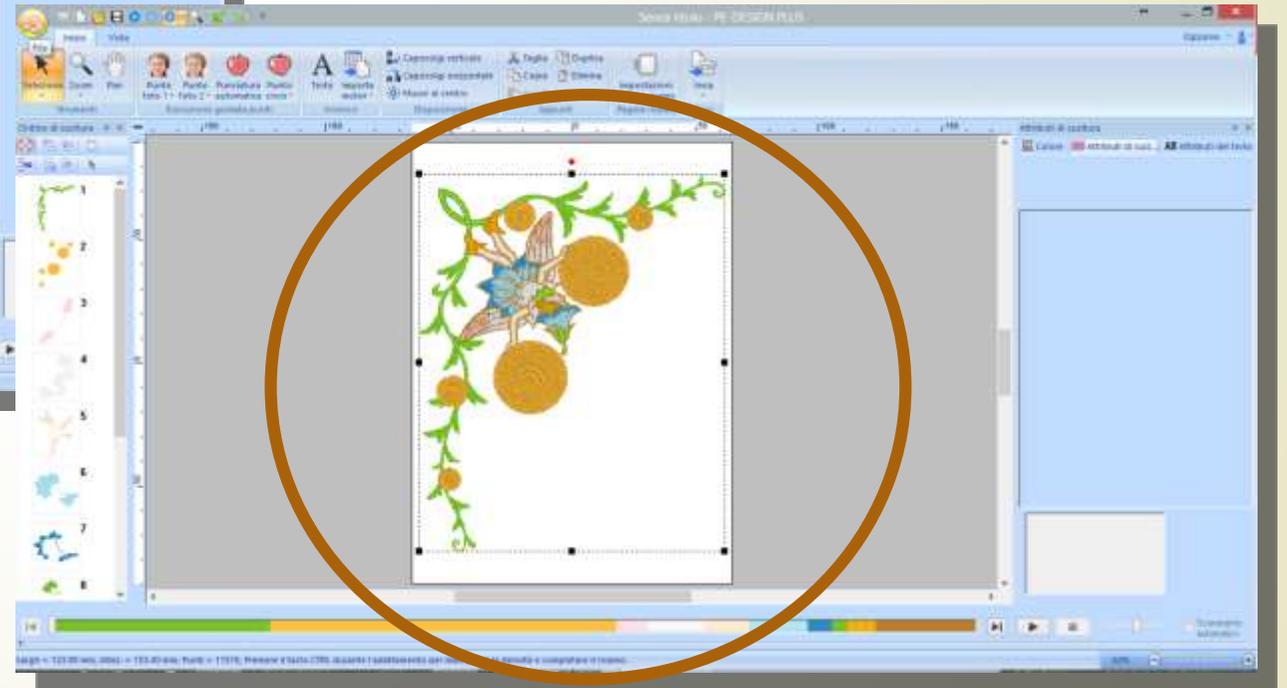
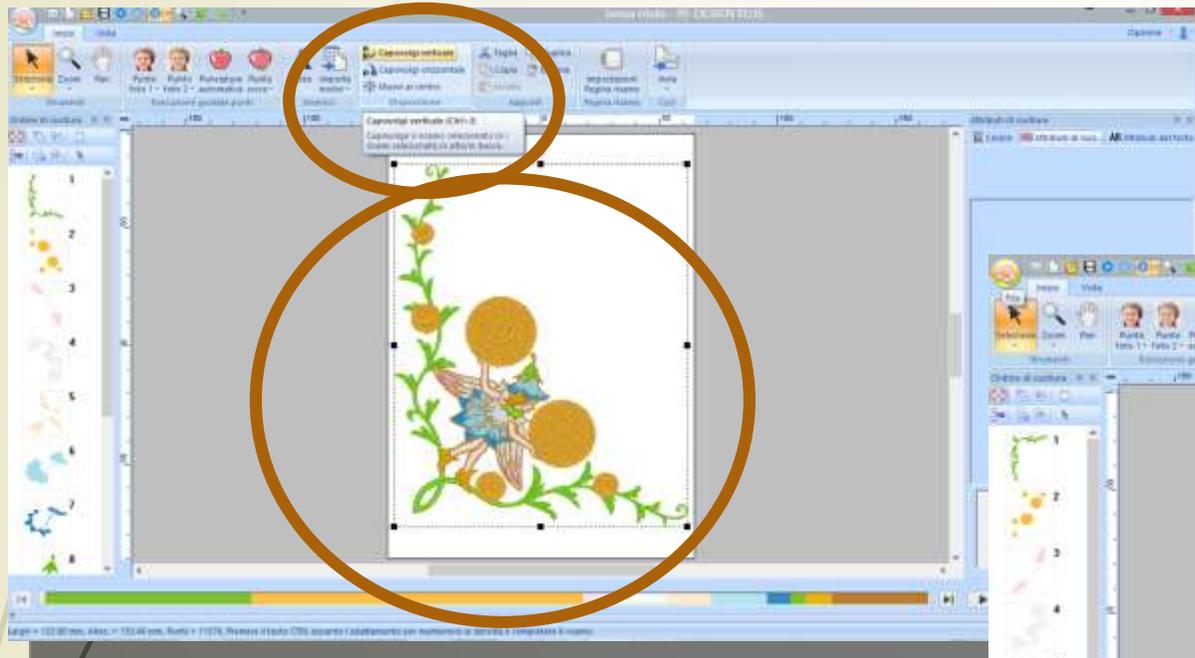
Con lo strumento contorno è possibile aggiungere un contorno a punto scritto
Tasto sinistro aggiungo, tasto destro tolgo
Con la slide laterale posso ingrandire la visualizzazione dell'immagine
Cliccare poi su fine



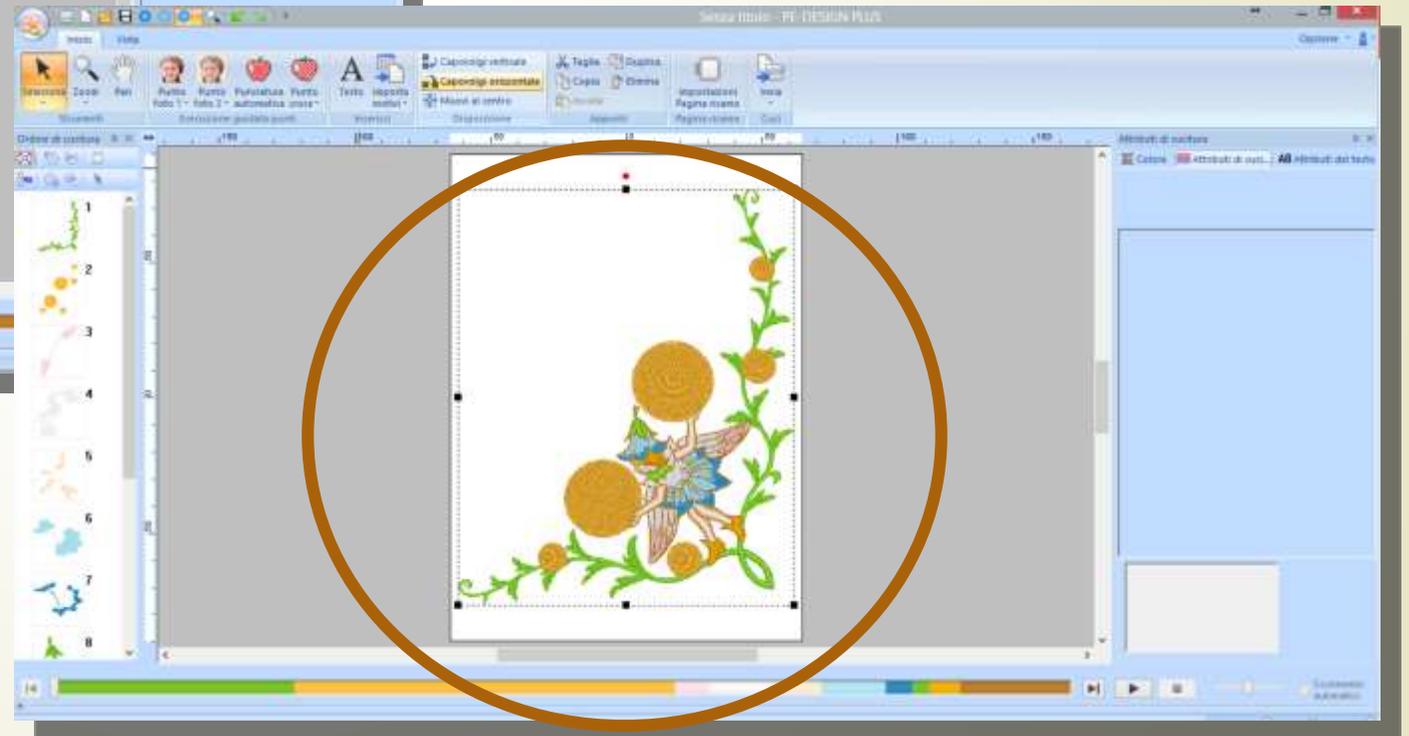
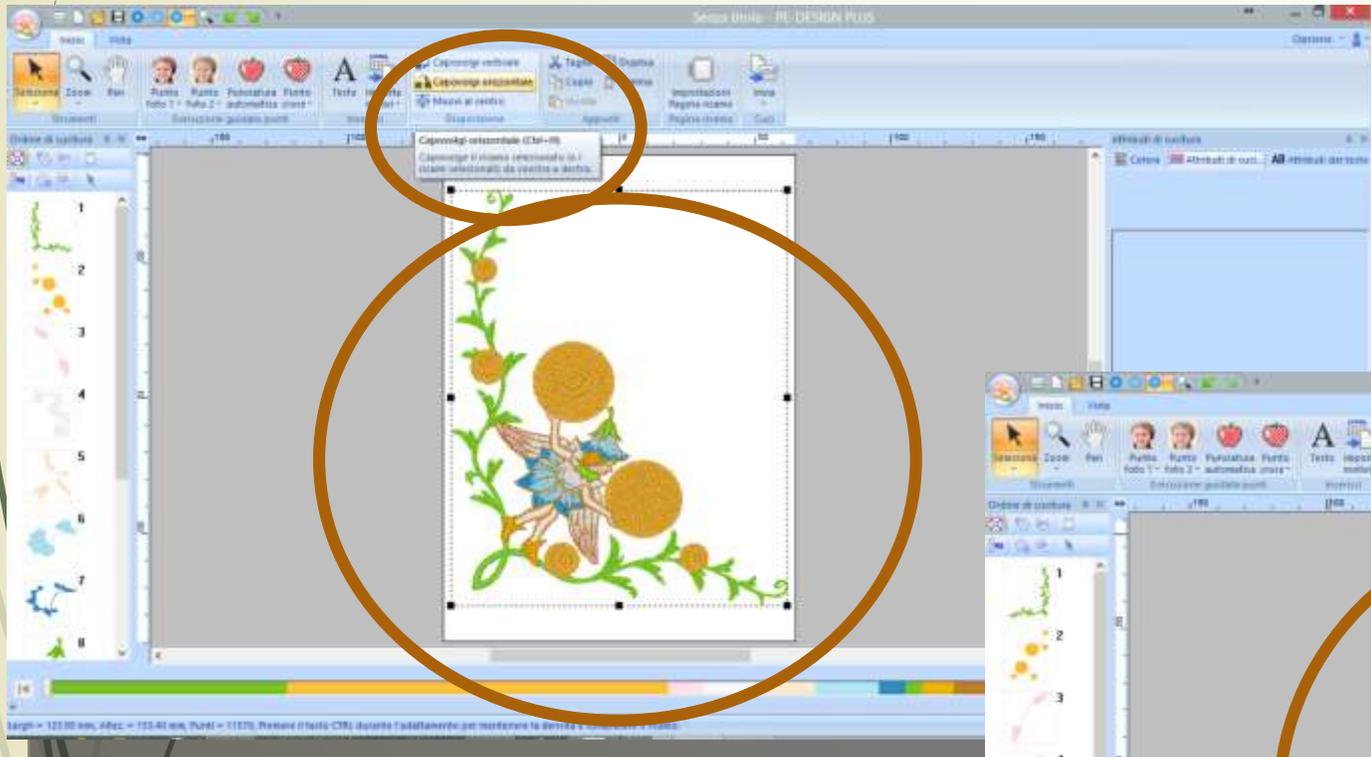
Punto Croce



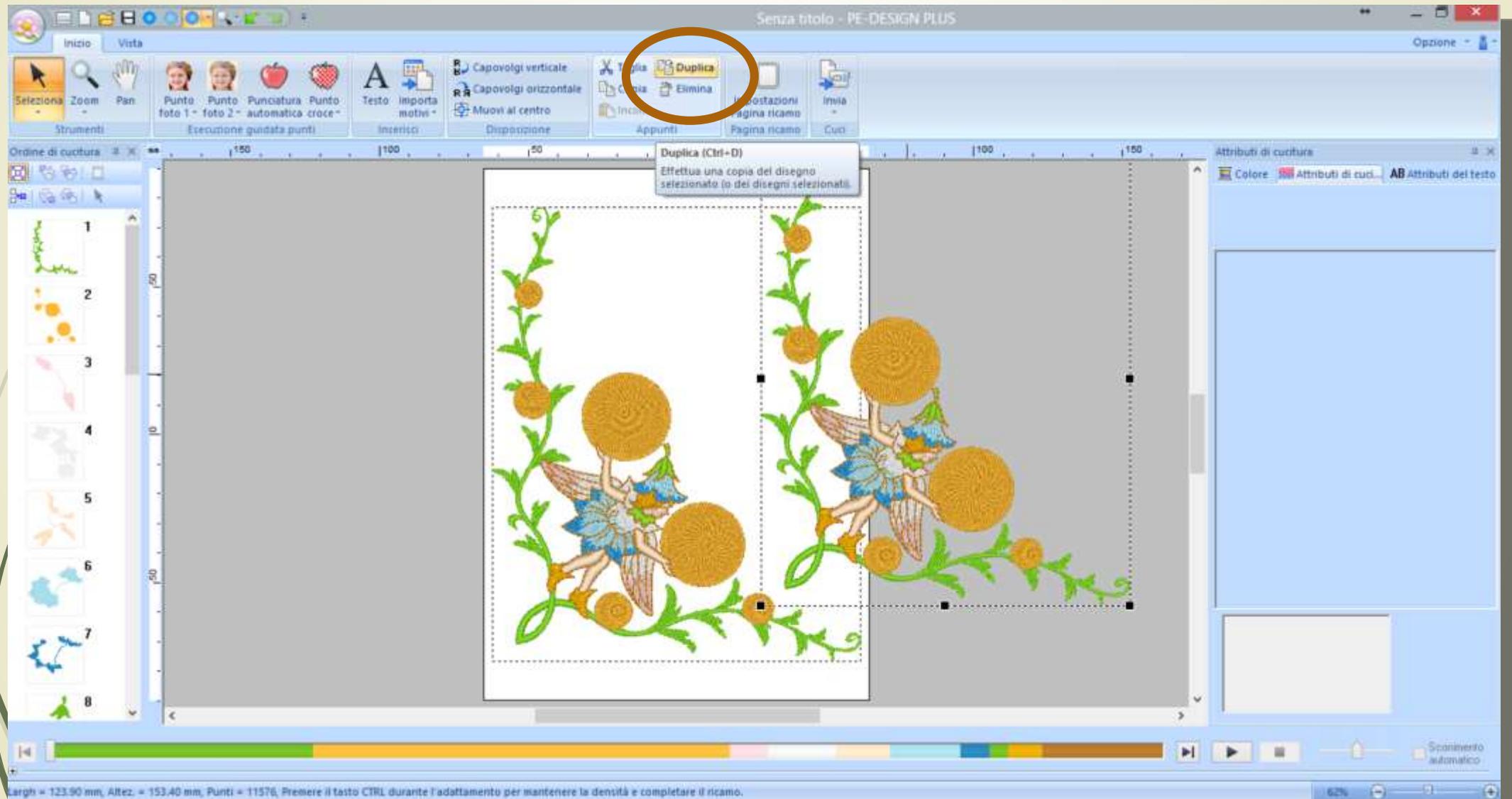
Altri strumenti: capovolgi verticale



Altri strumenti: capovolgi orizzontale

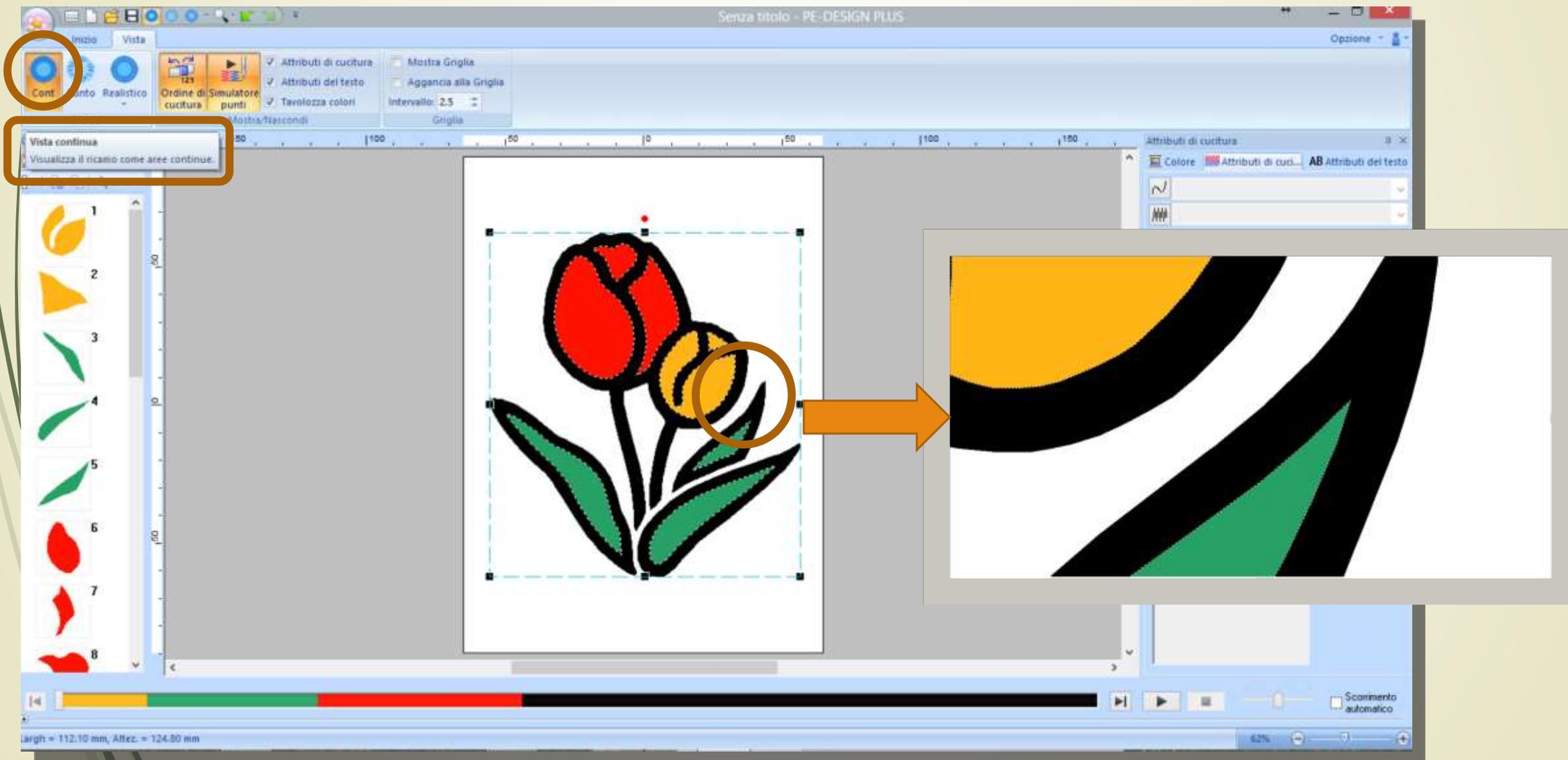


Altri strumenti: duplica



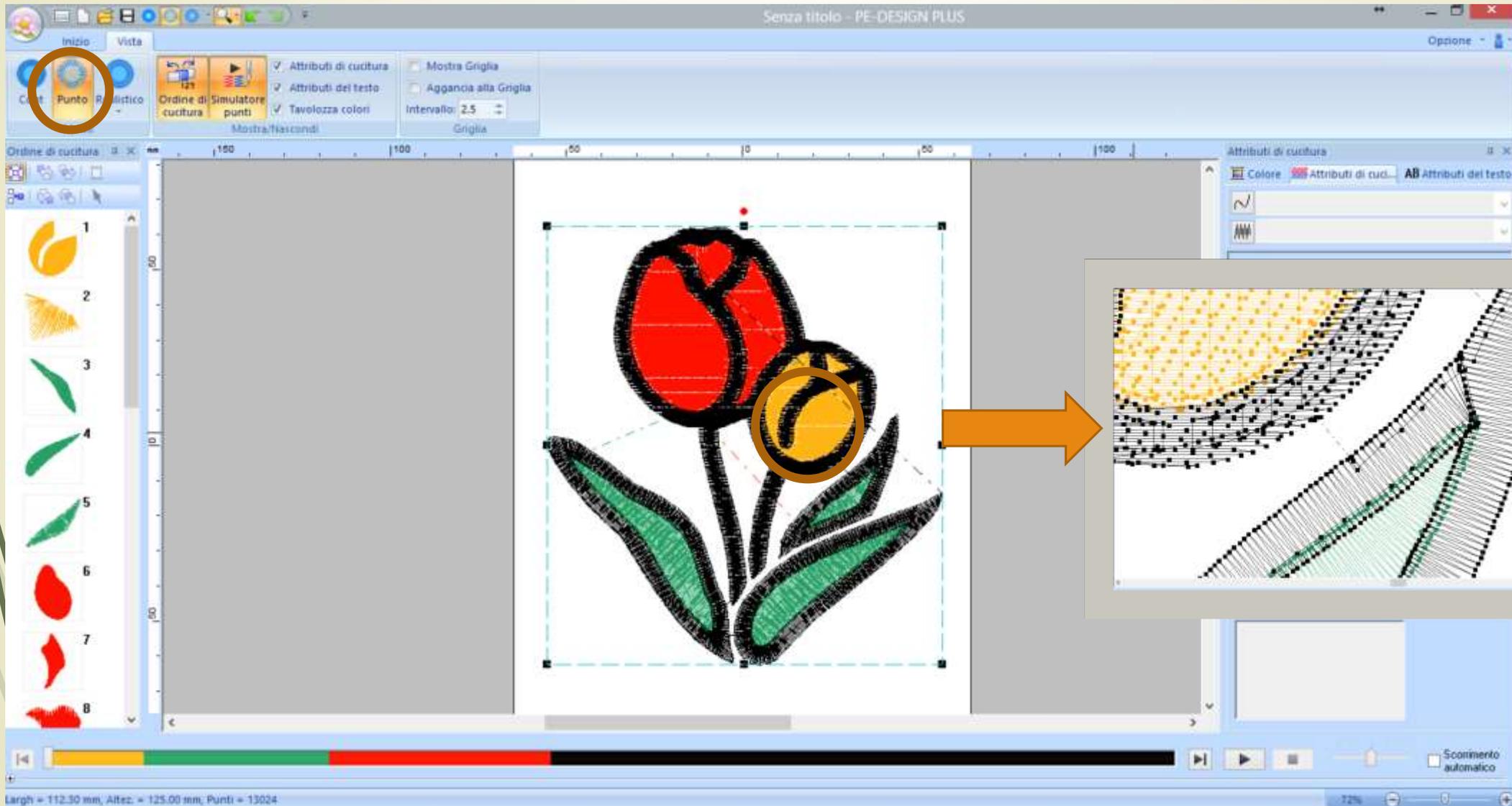
Altri strumenti: visualizzazione

Continua: visualizza il ricamo come blocchi di colore



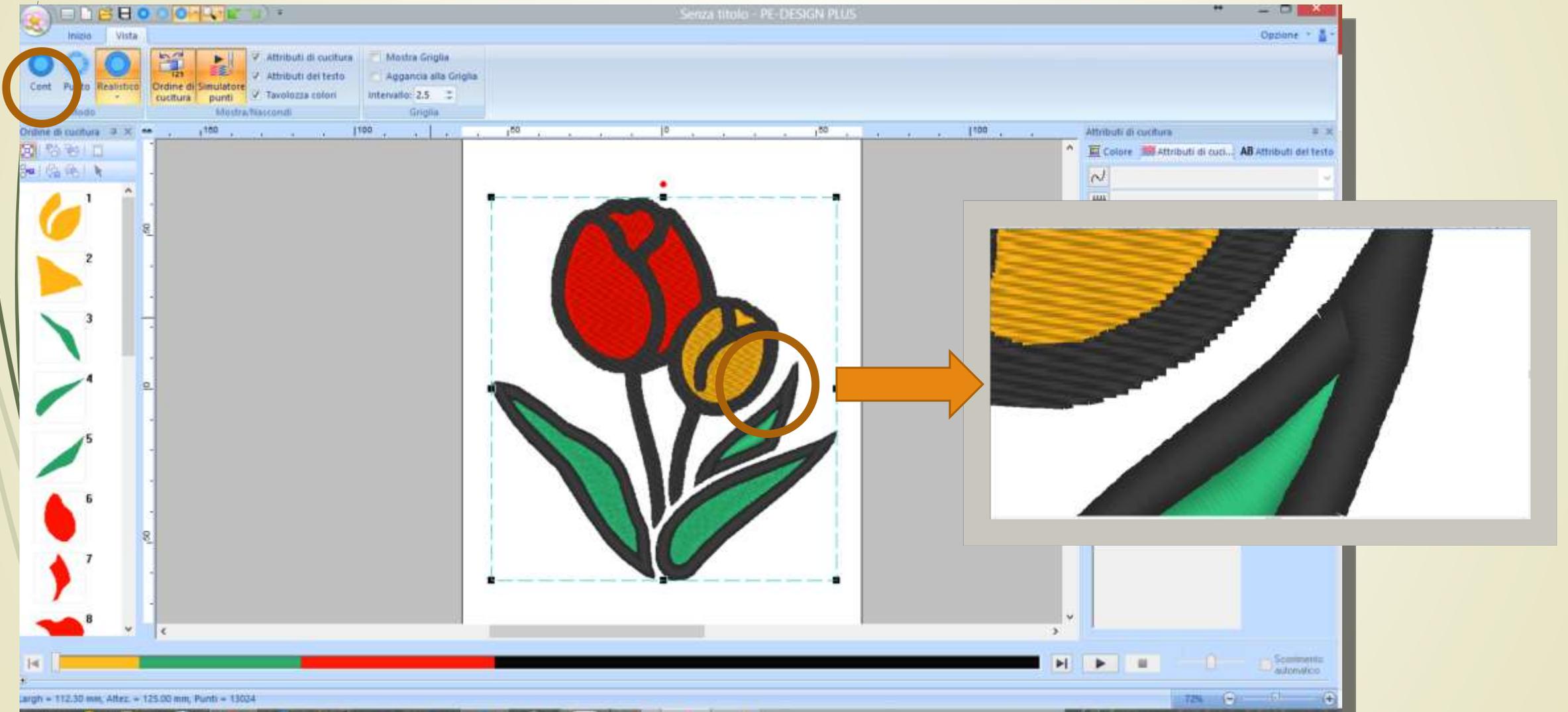
Altri strumenti: visualizzazione

Anteprima punti



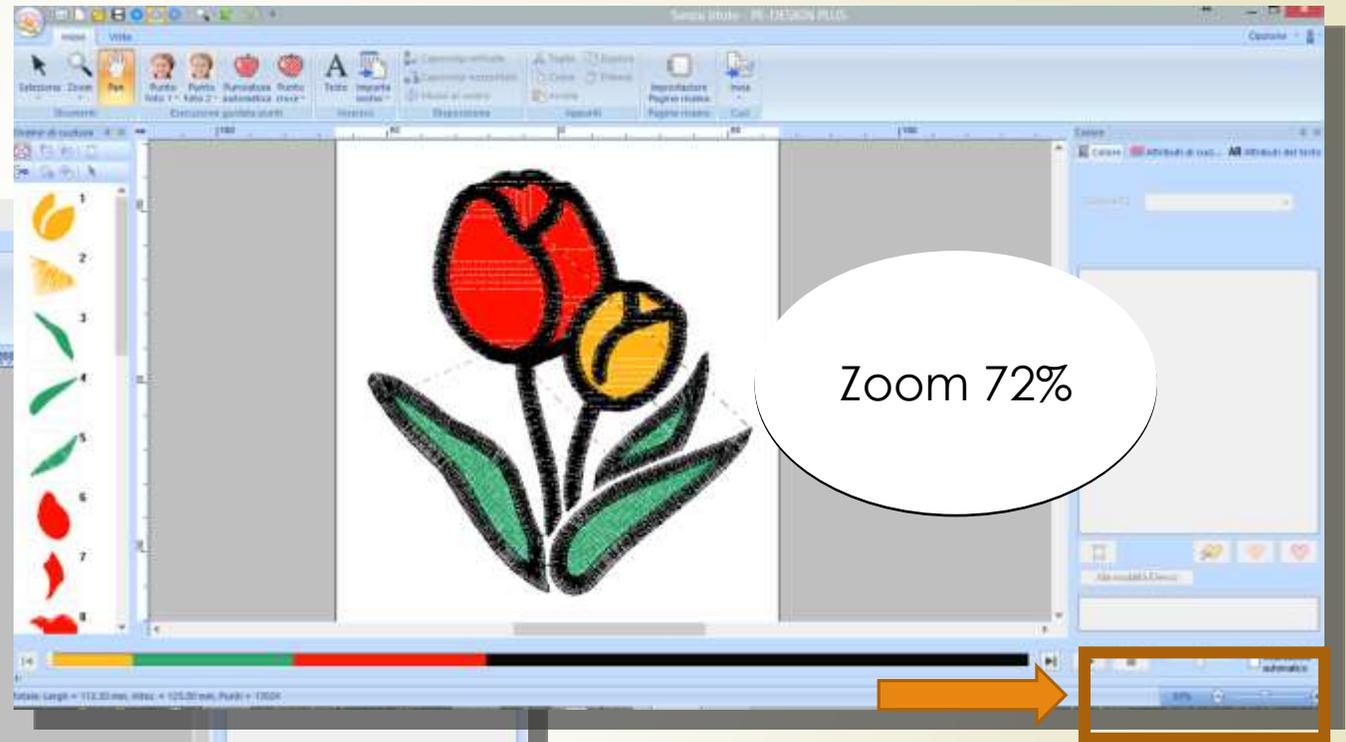
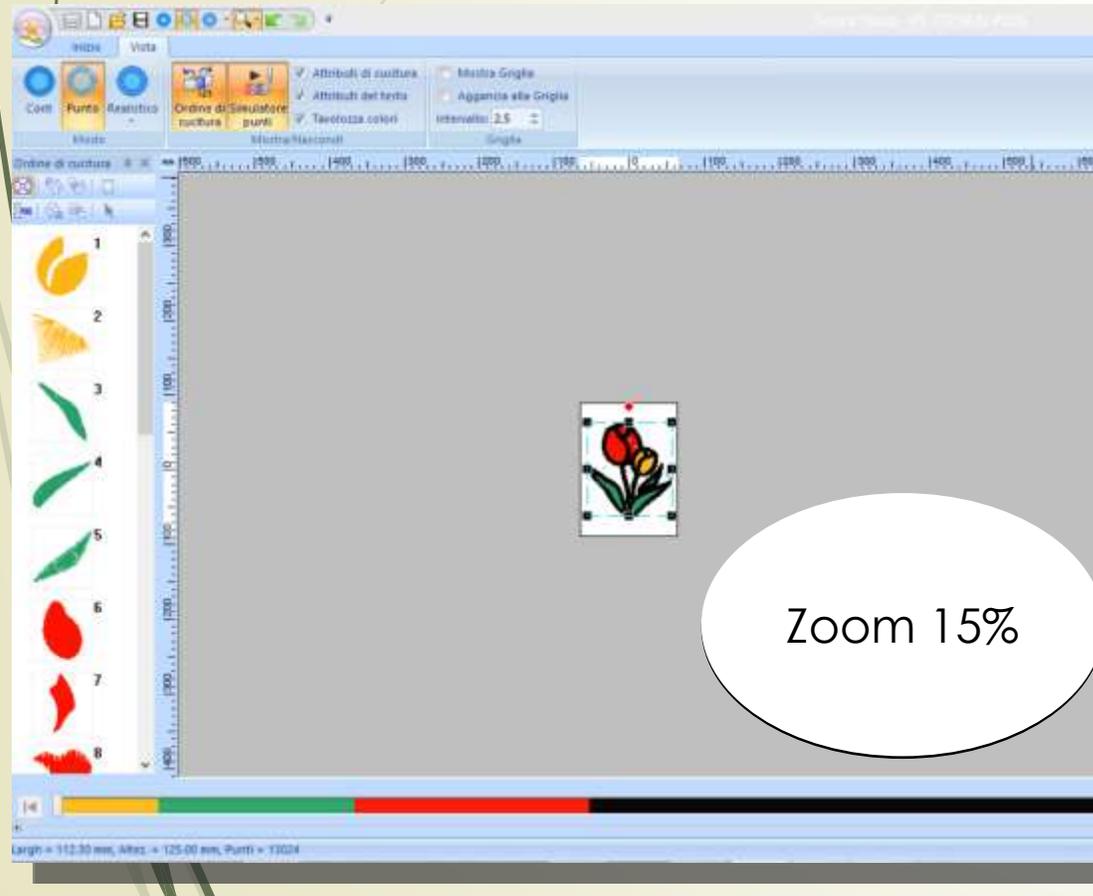
Altri strumenti: visualizzazione

Anteprima realistica



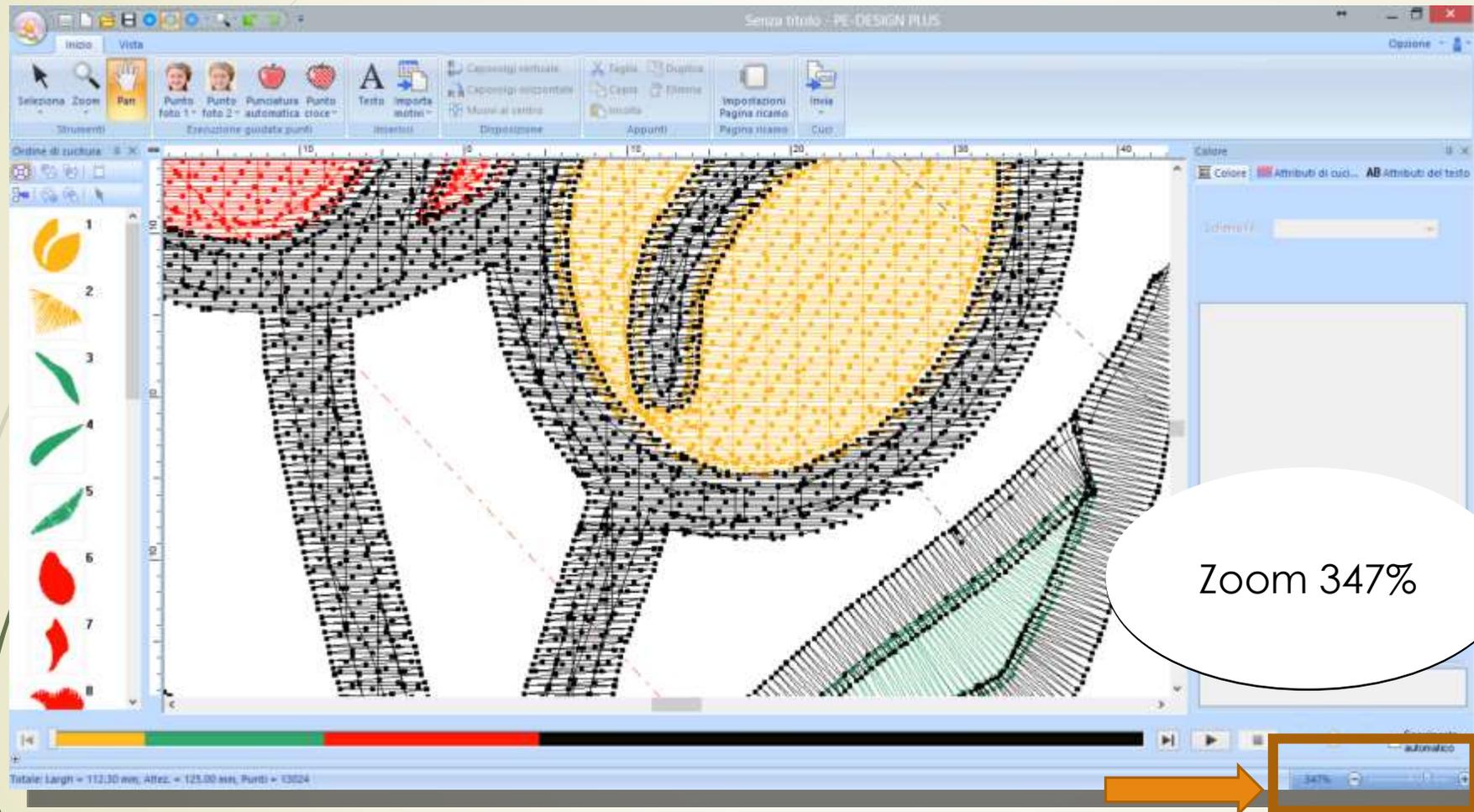
Altri strumenti: zoom

Ingrandisce o rimpicciolisce la visualizzazione



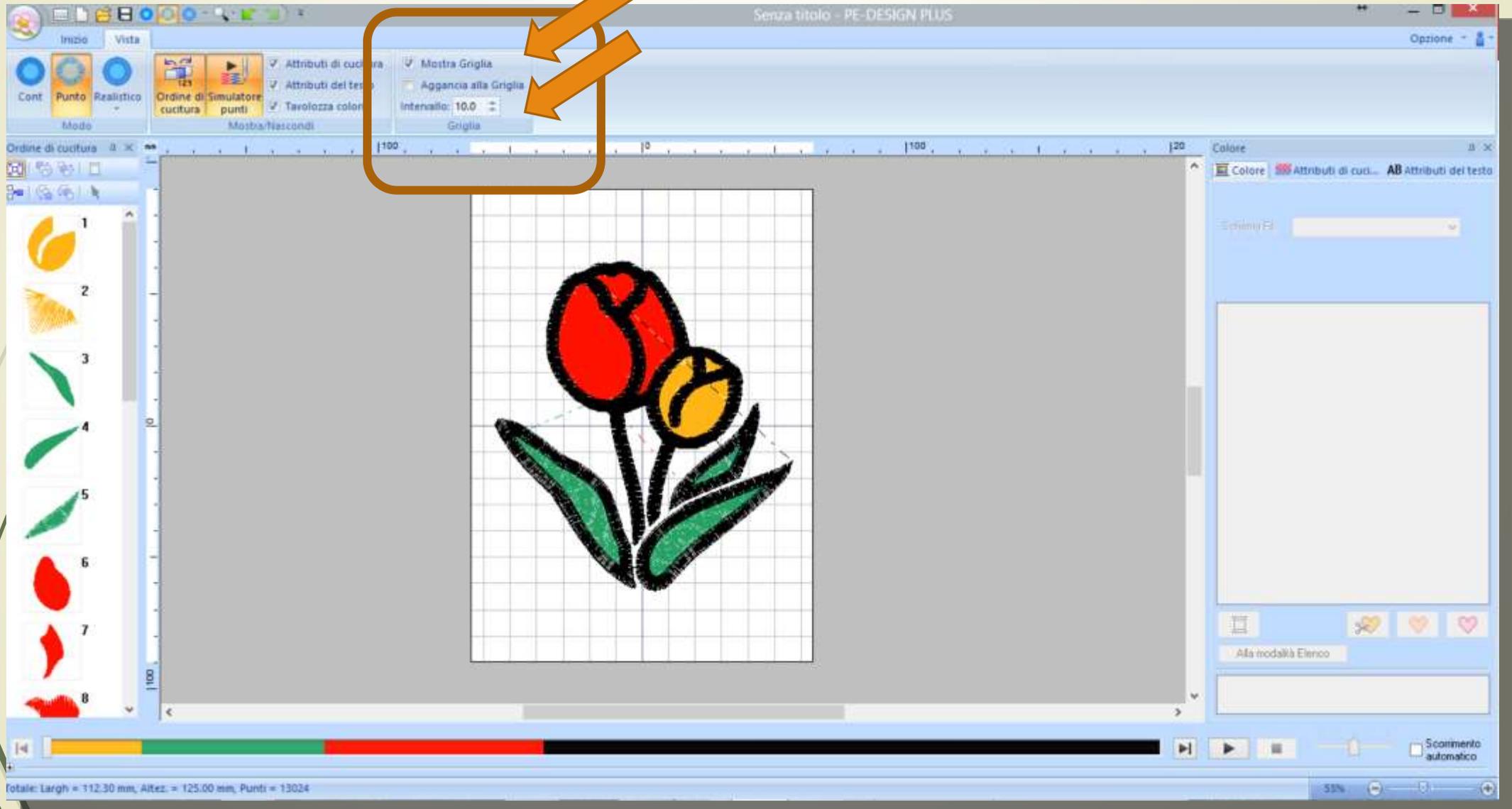
Altri strumenti: zoom

Ingrandisce o rimpicciolisce la visualizzazione



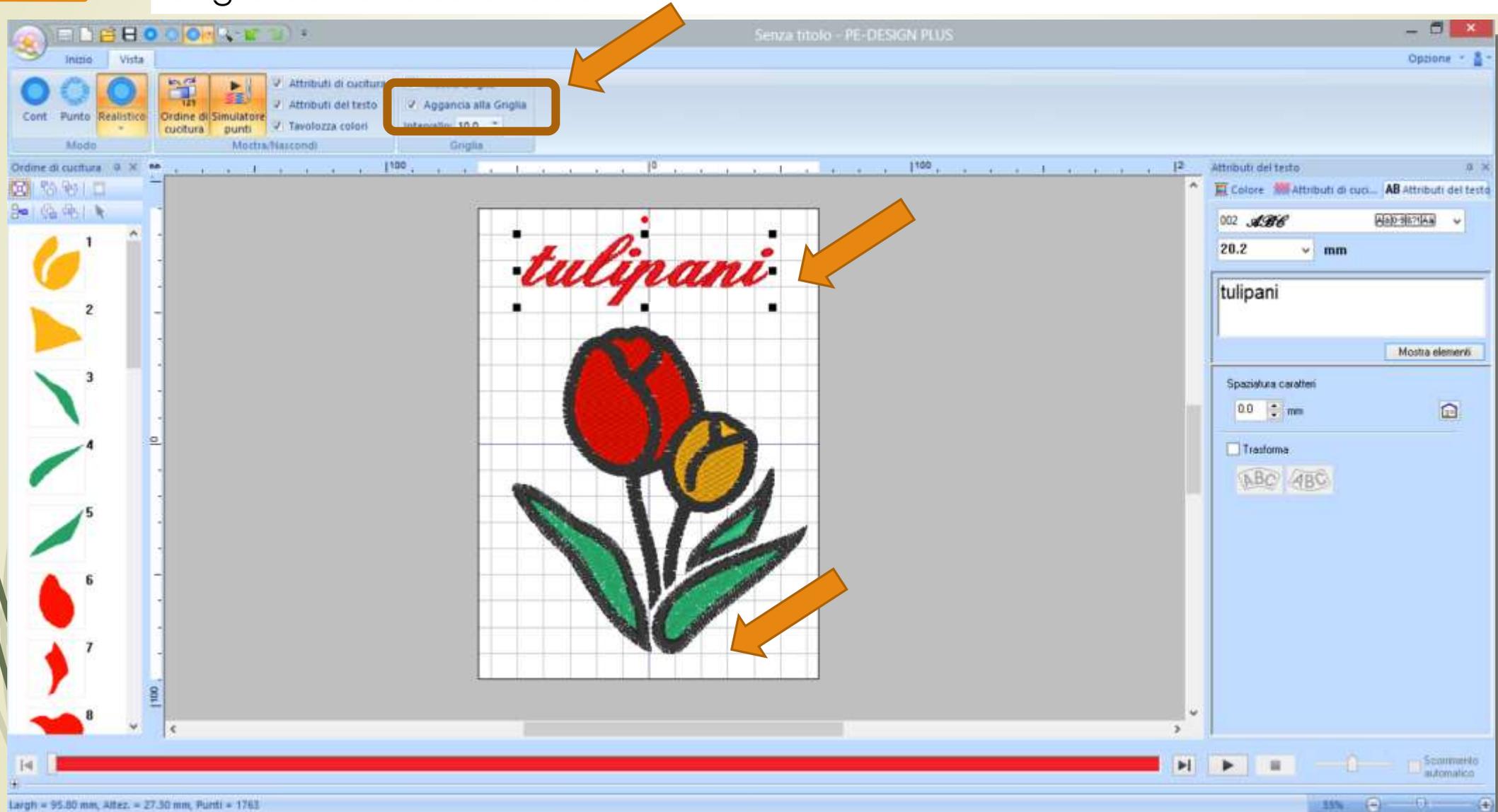
Altri strumenti: griglia

Permette di visualizzare una griglia guida sullo sfondo e di impostare la grandezza dei quadretti



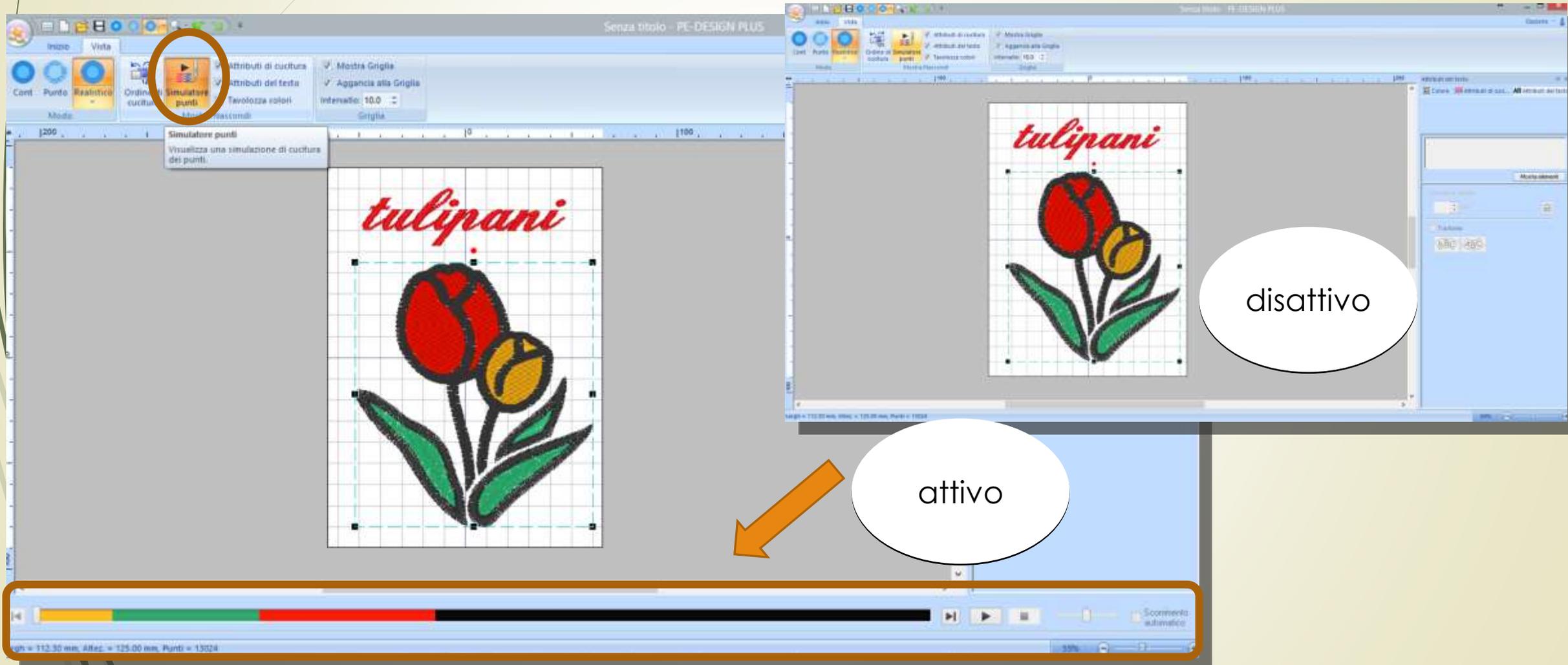
Altri strumenti: griglia

Se «aggancia alla griglia» è spuntato, i testi ed i ricami verranno agganciati alla Griglia come fossero «calamitati»



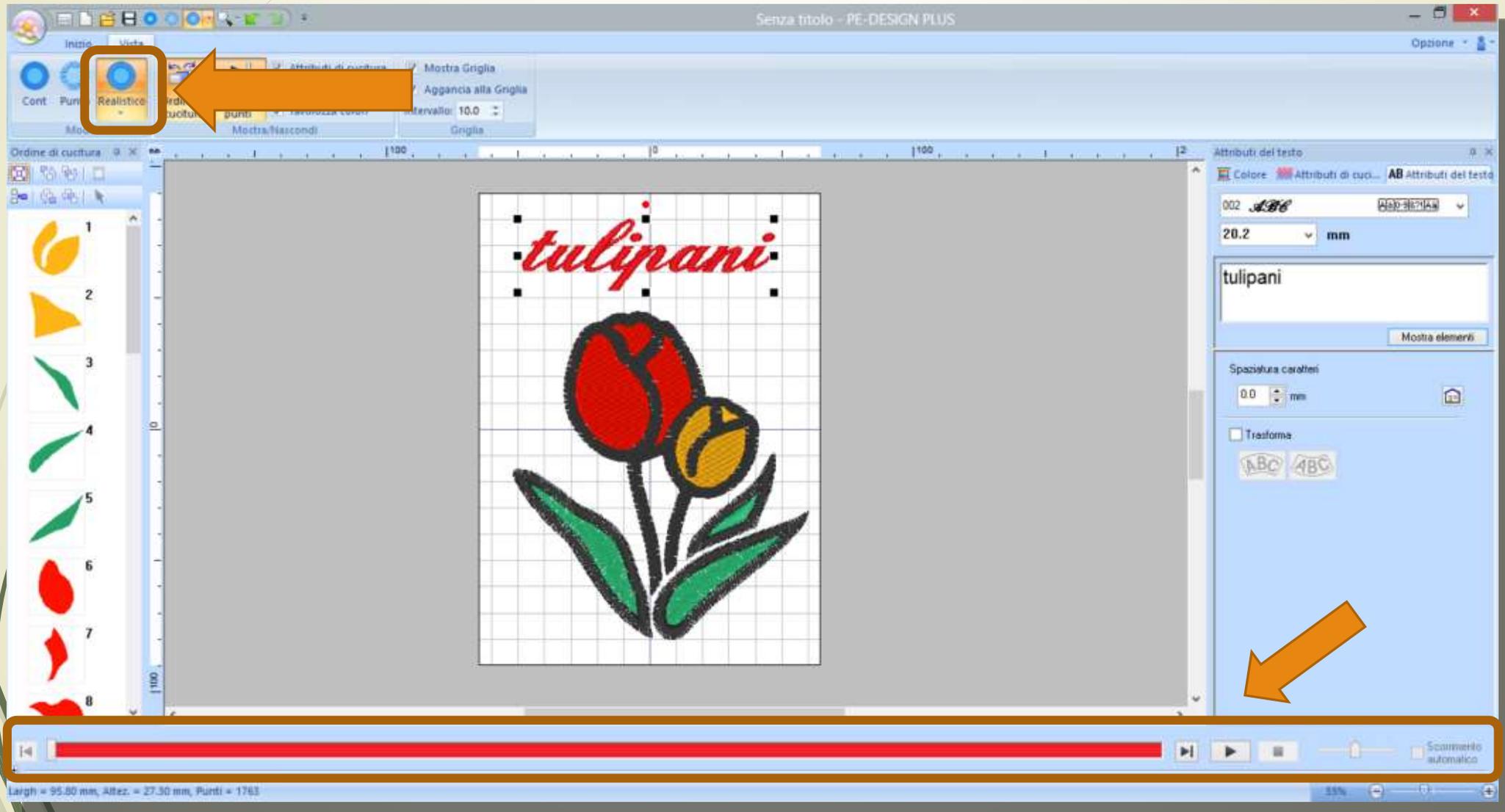
Altri strumenti: (vista) simulatore di punti

Questo pulsante attiva o disattiva la visualizzazione sullo schermo della barra del simulatore di cucitura



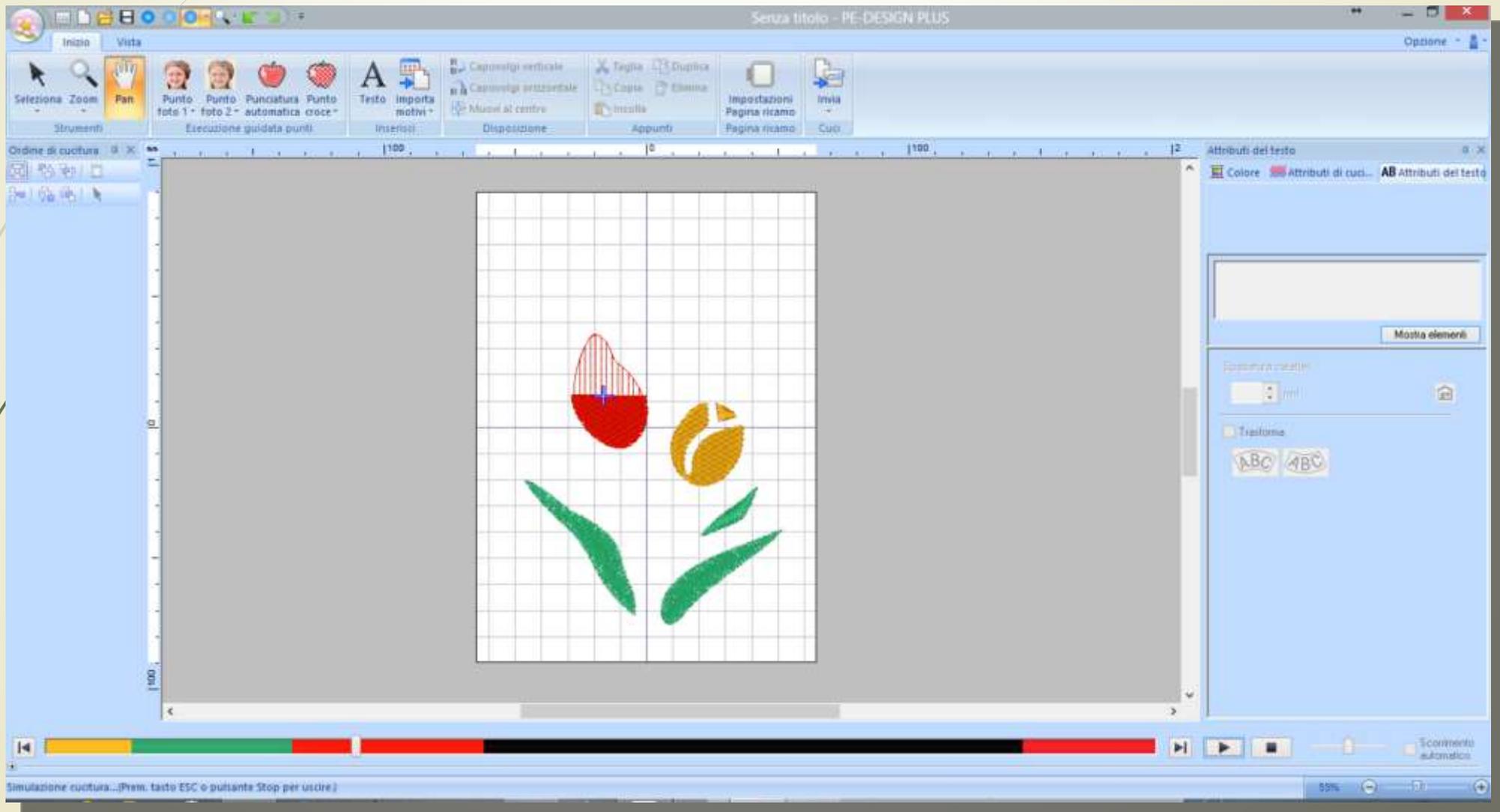
Altri strumenti: (vista) simulatore di punti

Permette di visualizzare la simulazione della cucitura del ricamo



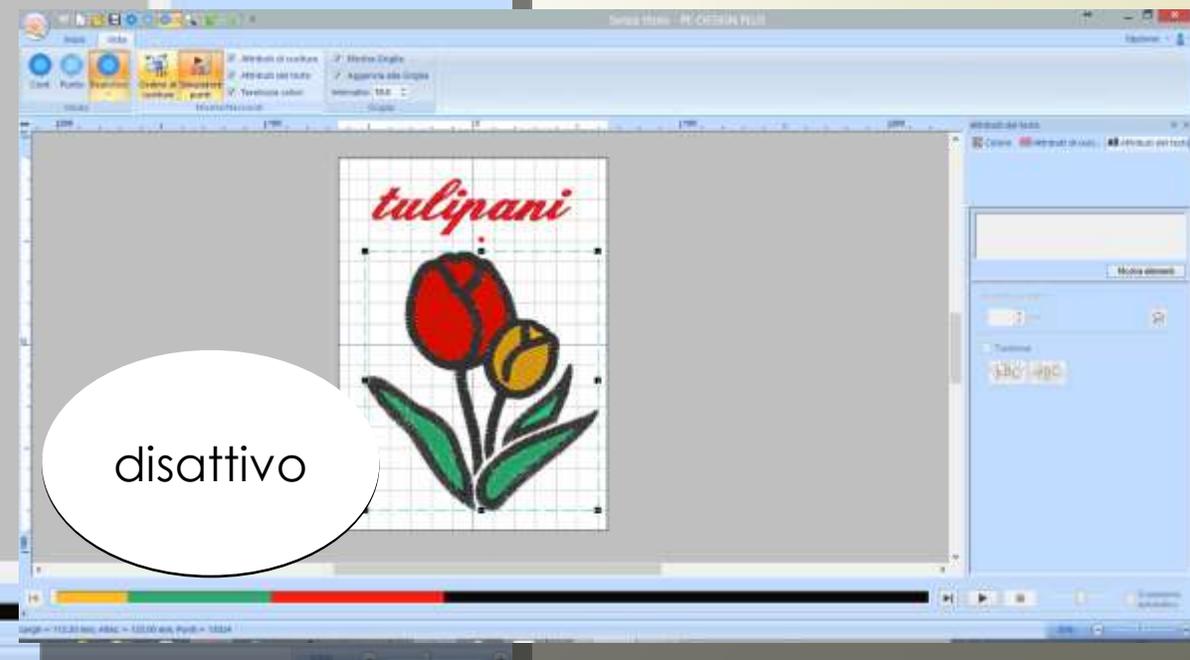
Altri strumenti:(Vista) simulatore di punti

Permette di visualizzare la simulazione della cucitura del ricamo



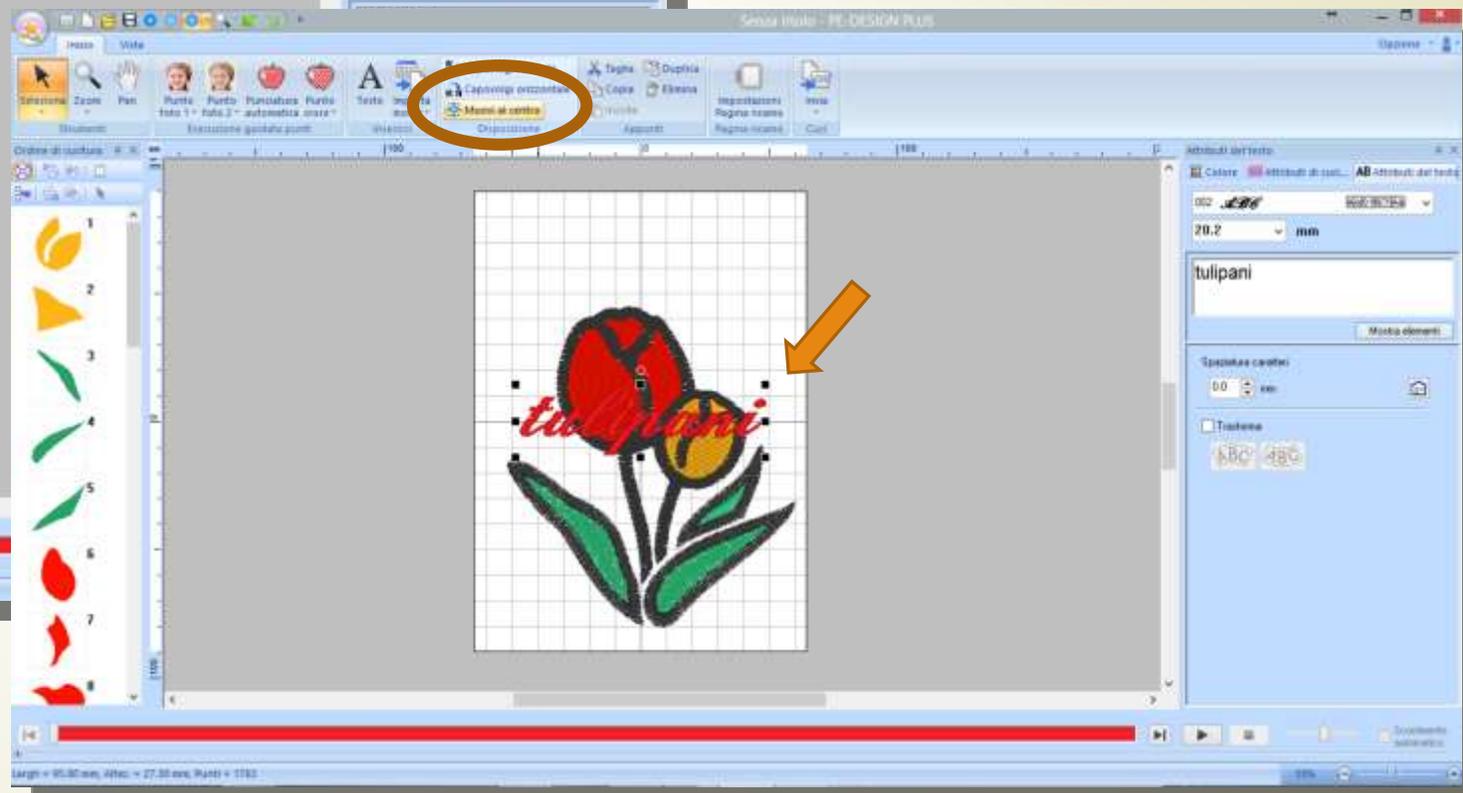
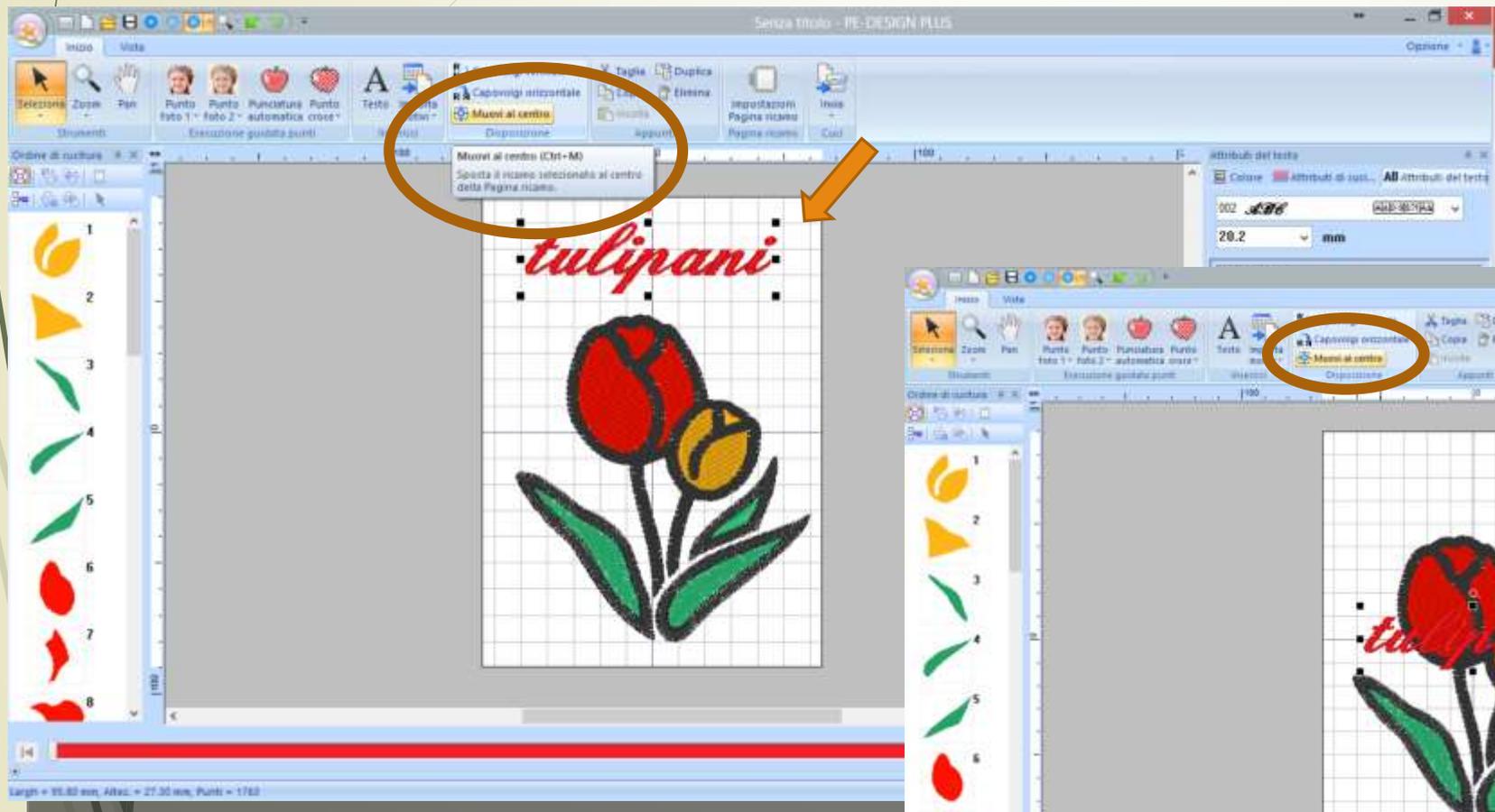
Vista: ordine di cucitura

Questo pulsante attiva o disattiva la visualizzazione sullo schermo della casella che mostra l'ordine di cucitura



Altri strumenti: muovi al centro

Selezionando questa funzione l'oggetto selezionato verrà portato al centro del telaio



Altri strumenti: visualizzazione attributi

Con queste caselle si attiva (o disattiva) la visualizzazione dei menù attributi:
cucitura, testo e colore



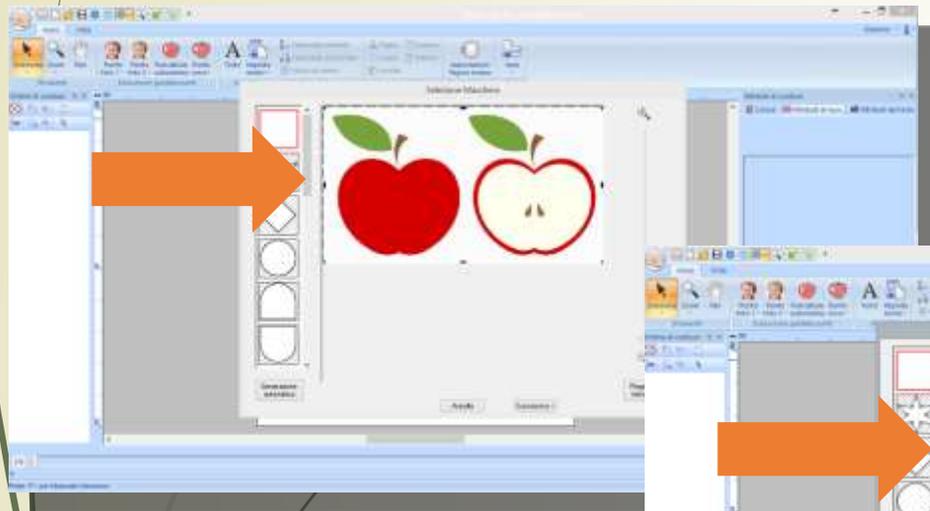
Altri strumenti: visualizzazione attributi

Con queste caselle si attiva (o disattiva) la visualizzazione dei menù attributi: cucitura, testo e colore

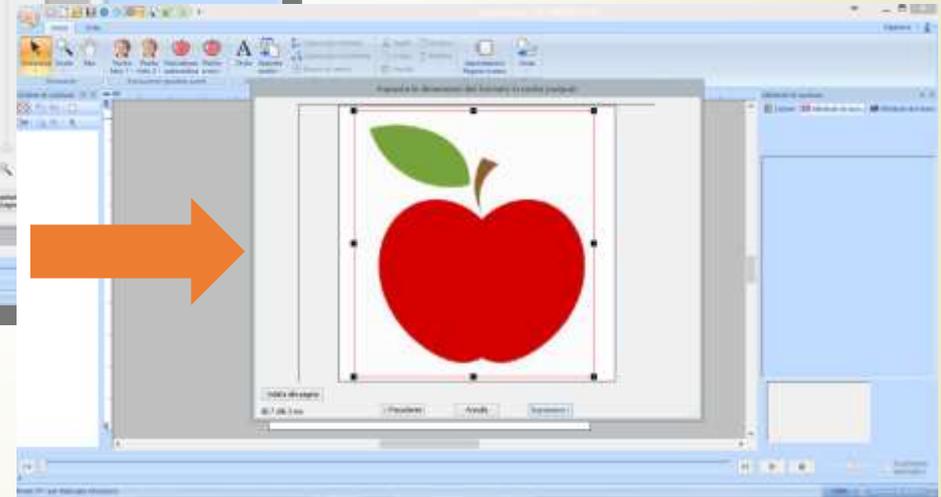
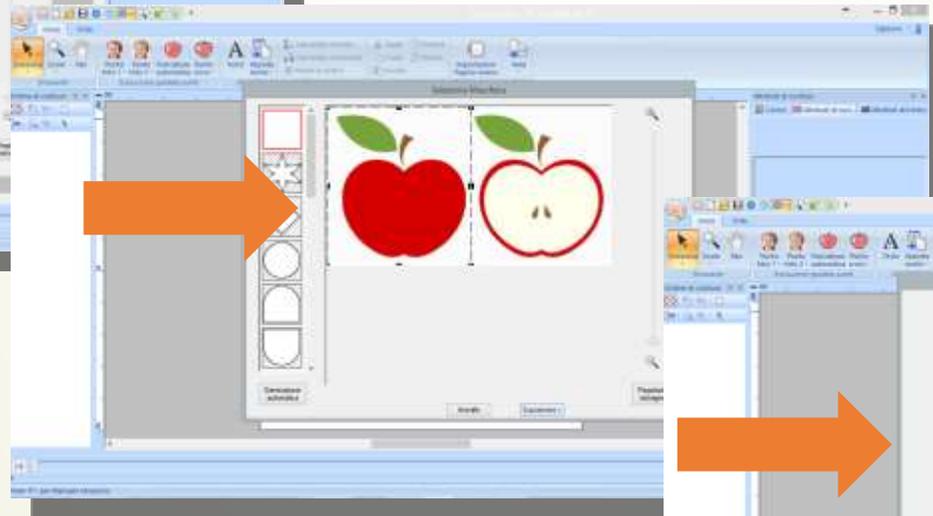


Creare un'applicazione:

Aprire un'immagine da «punciatura automatica»,

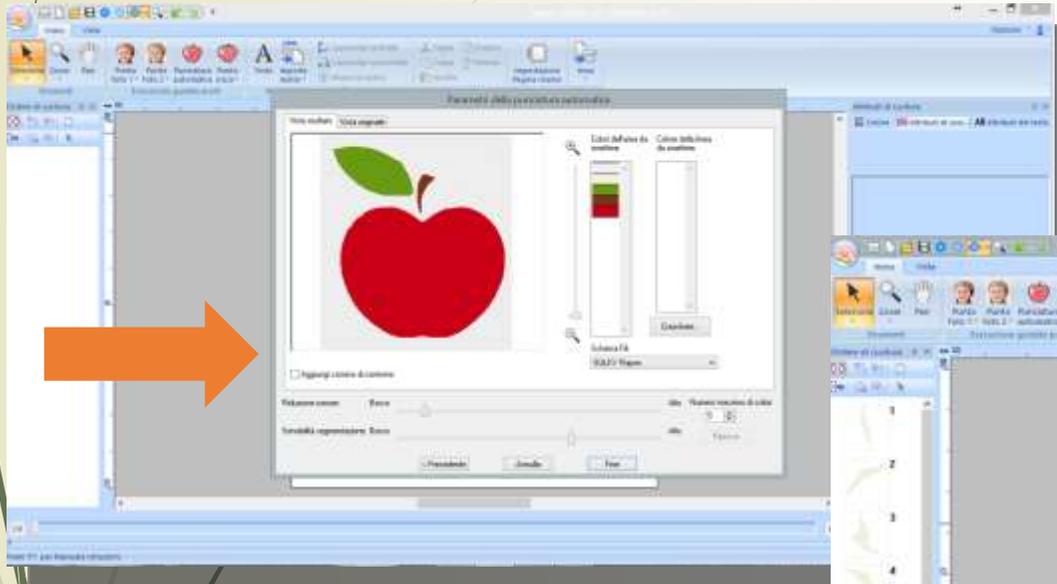


Ritagliare e ridimensionare a piacimento

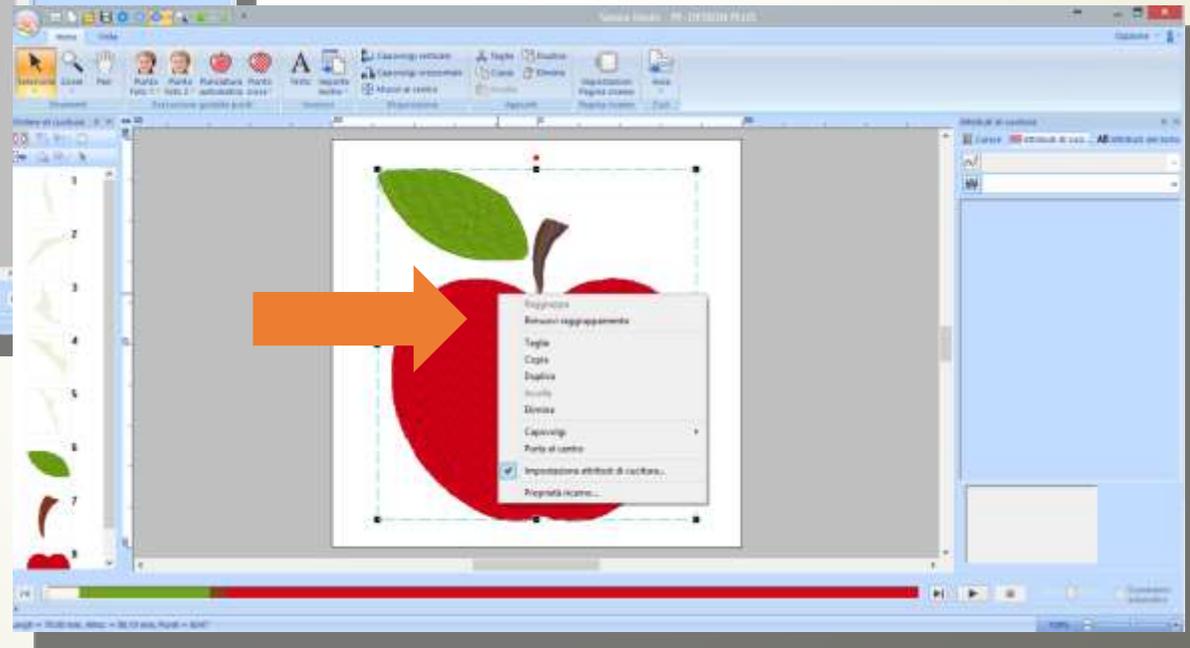


Creare un'applicazione

Una volta terminata la punciatura,

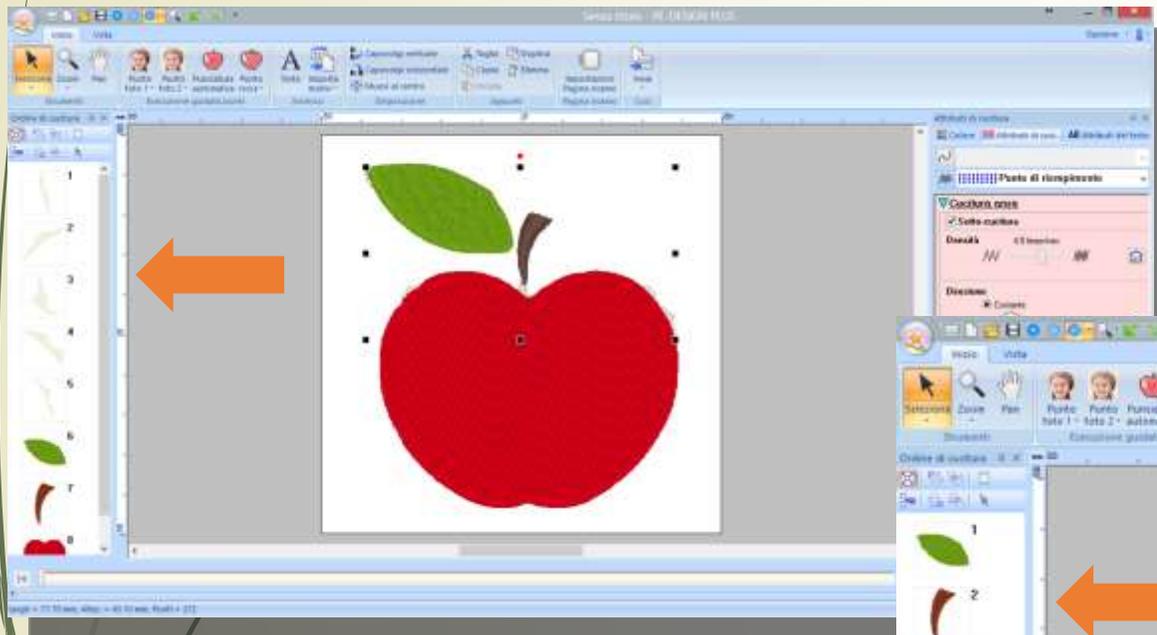


selezionare tutto e rimuovere il raggruppamento

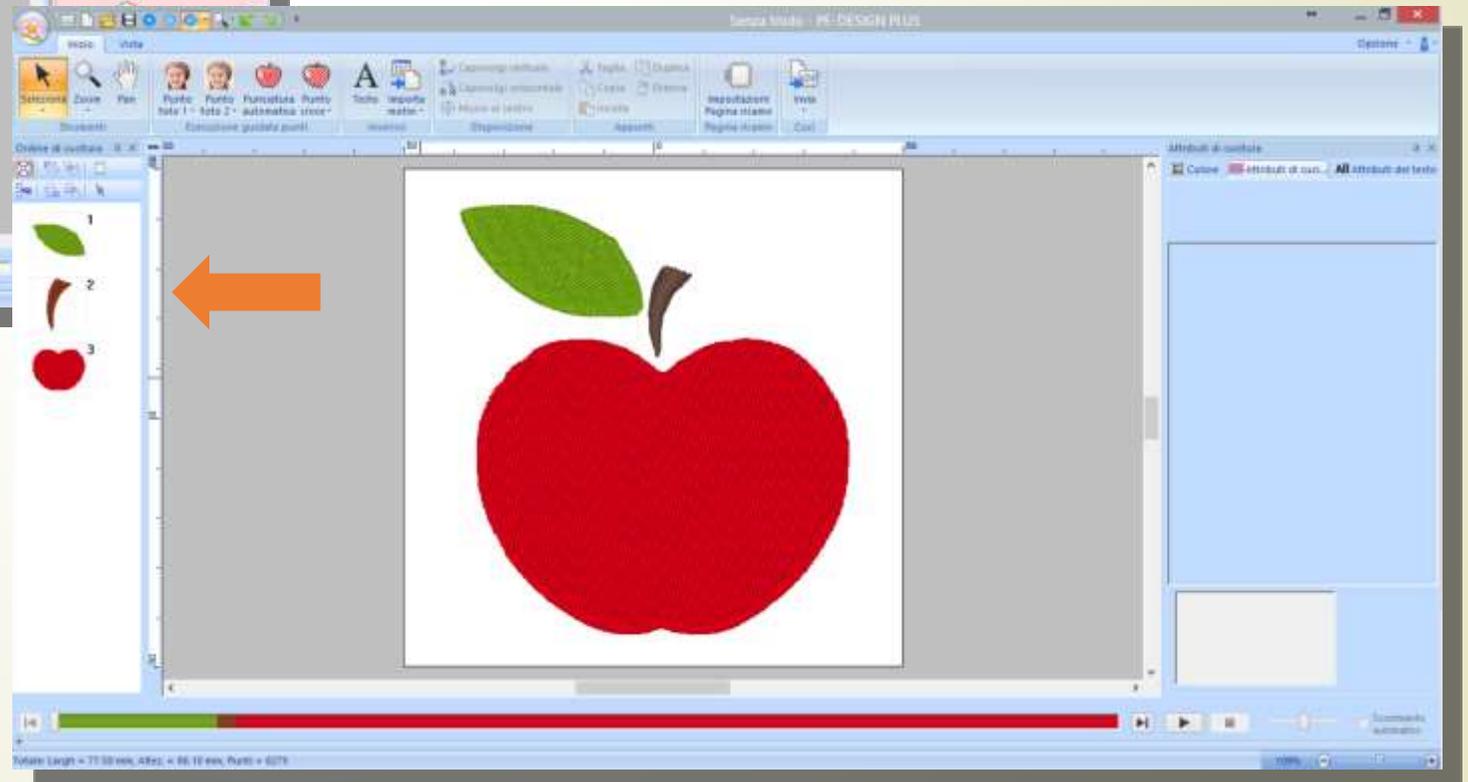


Creare un'applicazione

Eliminare eventualmente rilevate per sbaglio in questo caso il colore beige



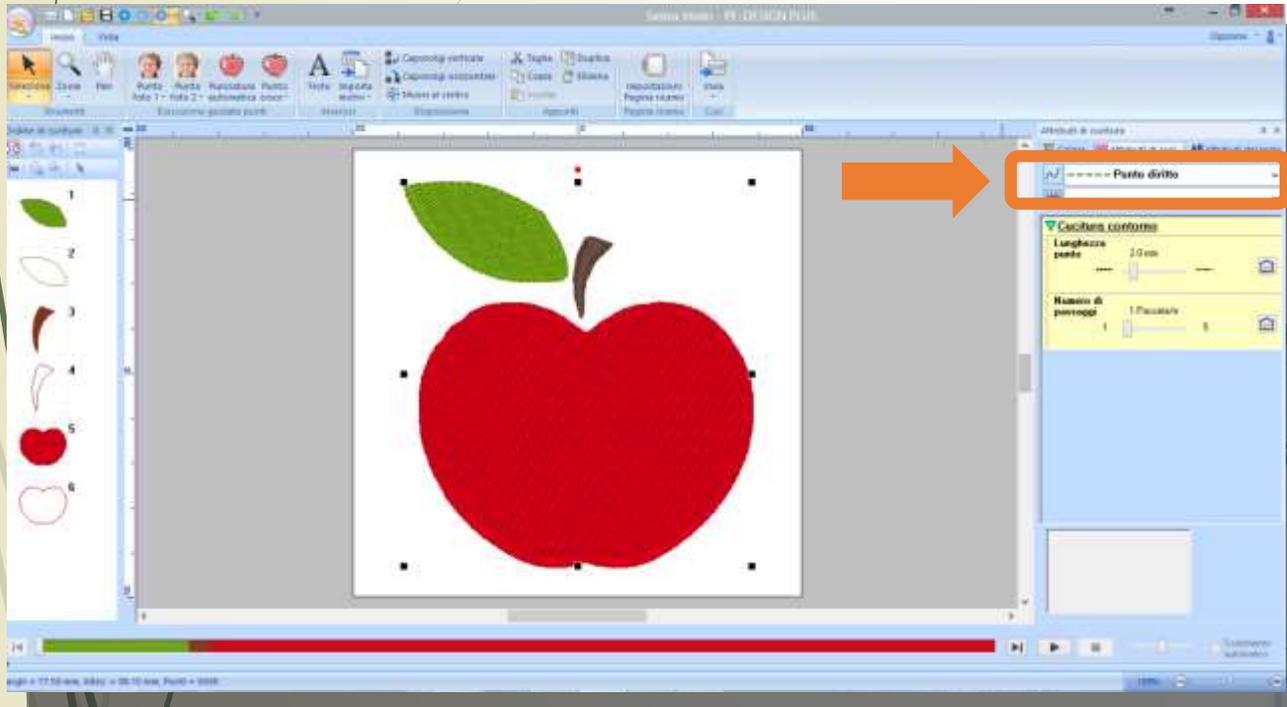
Alla fine otterremo un risultato simile con i soli colori delle parti che ci interessano



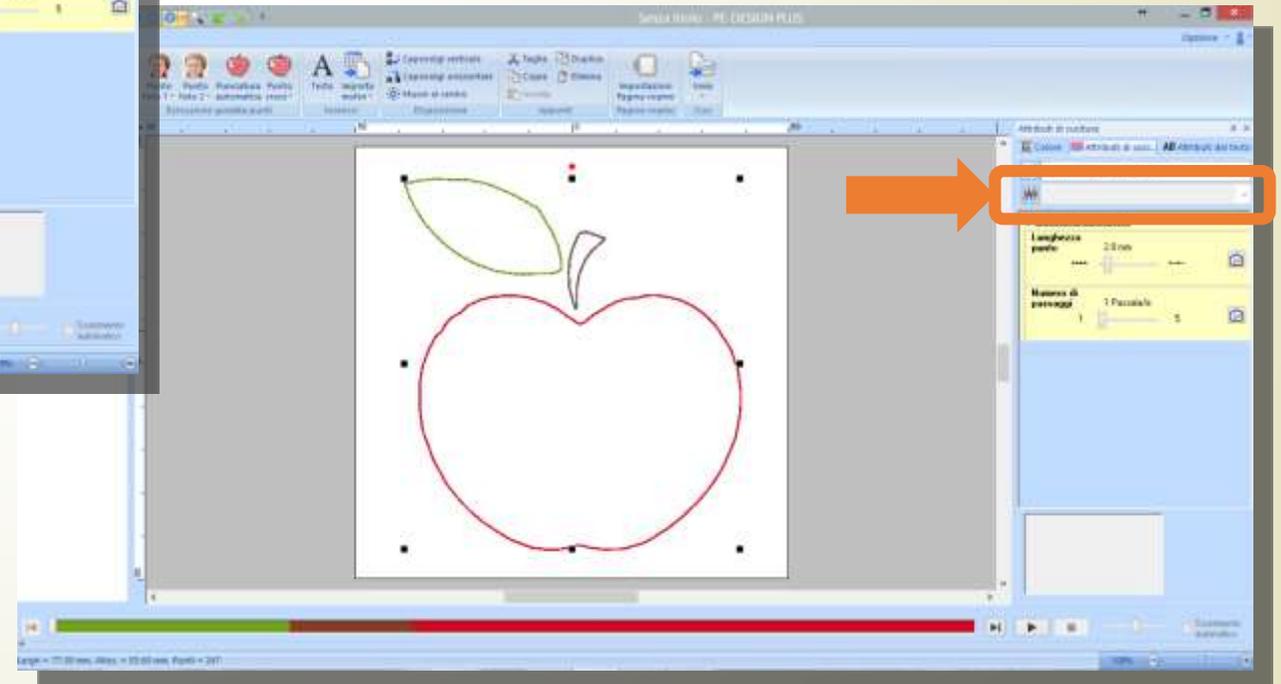
Creare un'applicazione

Ora selezionare tutto e attivare il contorno
(dalla scheda attributi di cucitura)

Cliccando sull'apposito interruttore attiva/disattiva contorno



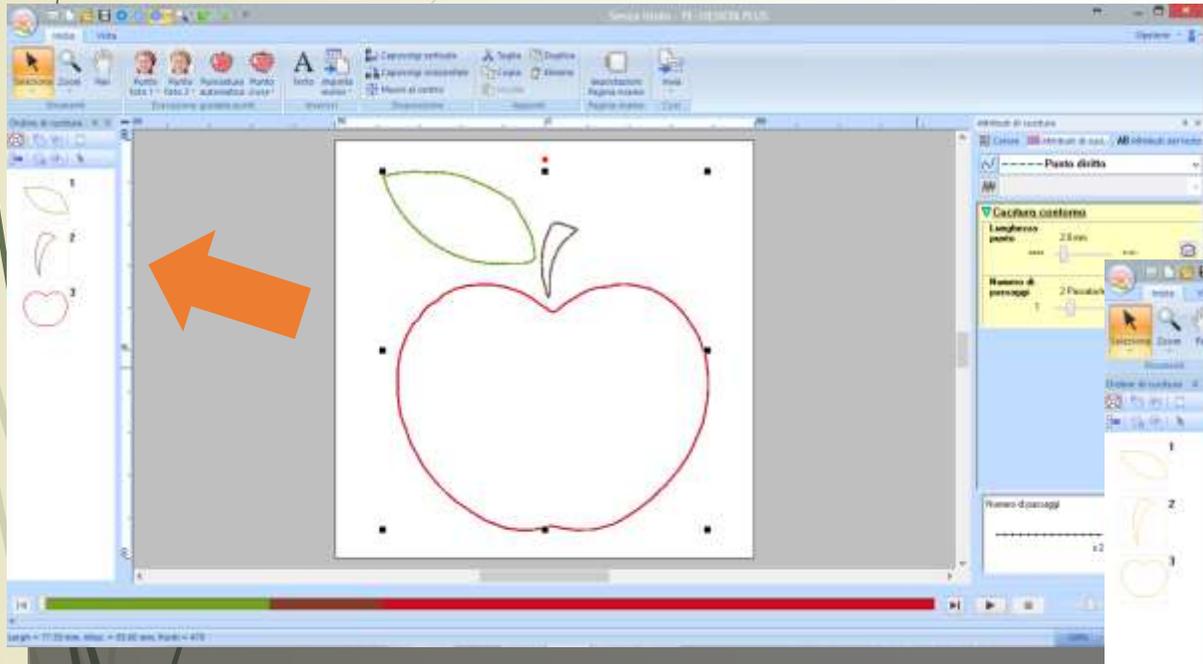
Allo stesso modo disattivare il riempimento
dall'apposito interruttore



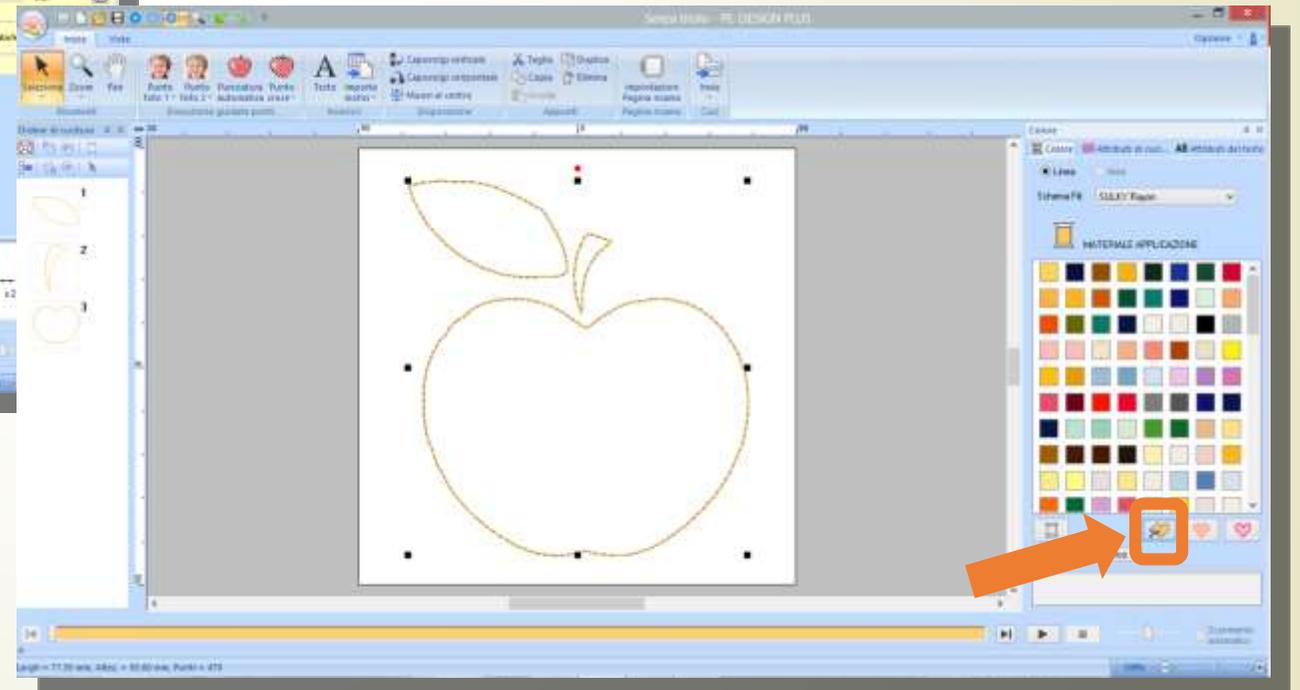
Creare un'applicazione

Ora dobbiamo impostare i vari passaggi per eseguire l'applicazione,
I vari passaggi a puntodritto e la copertura con lo zig-zag

Selezionare tutto

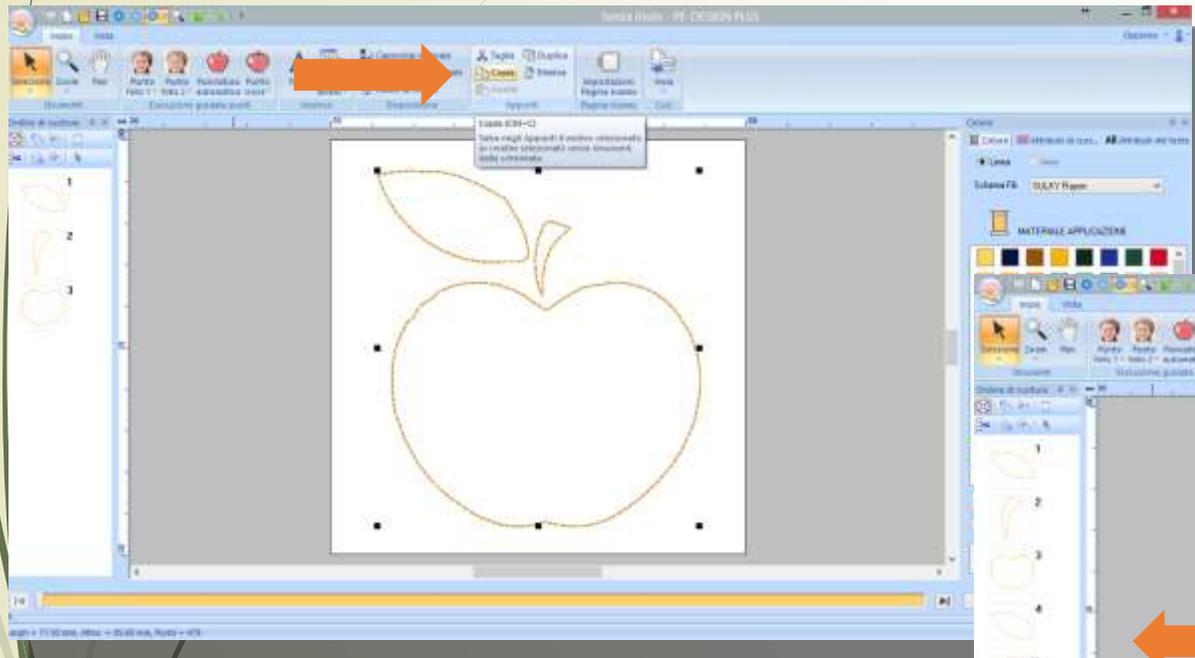


Applicare il colore «materiale applicazione»
Dalla scheda colore

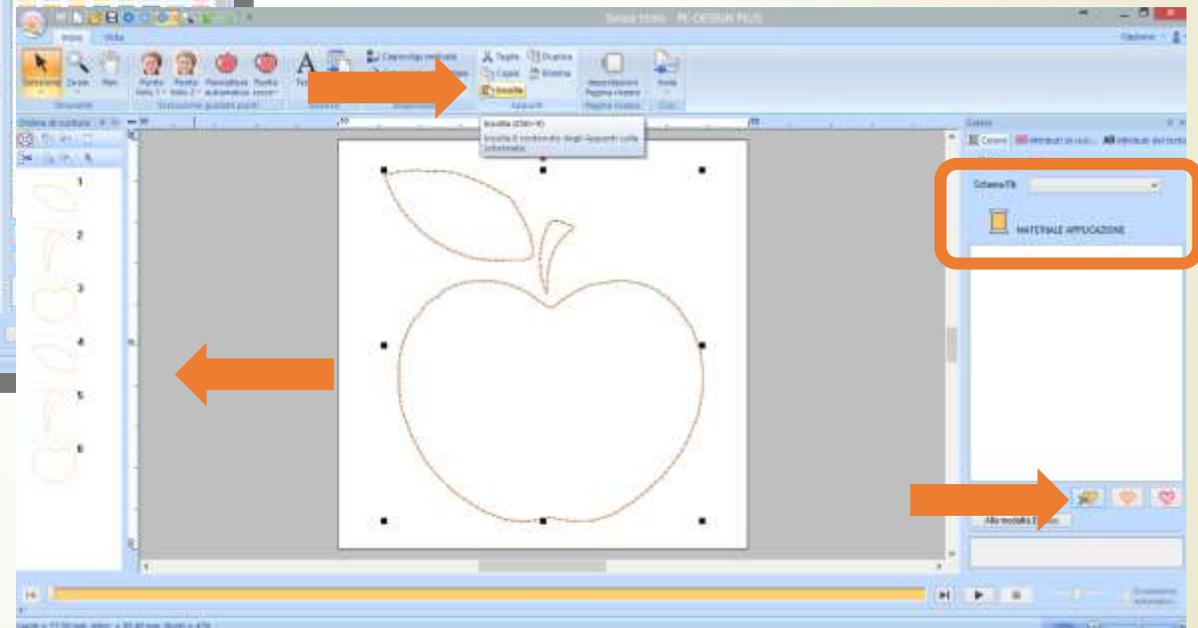


Creare un'applicazione

A questo punto selezionare tutto: copiare

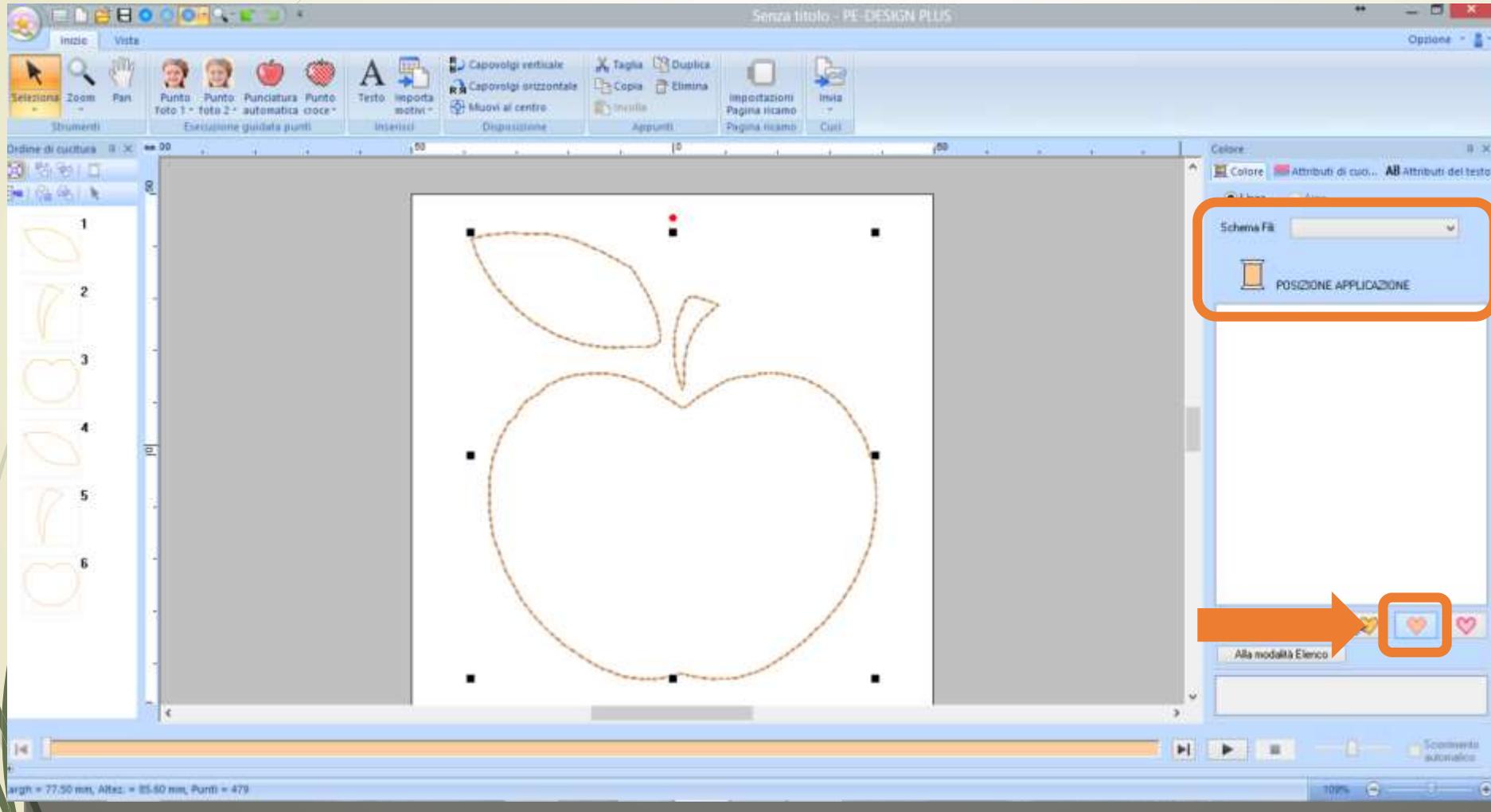


e incollare



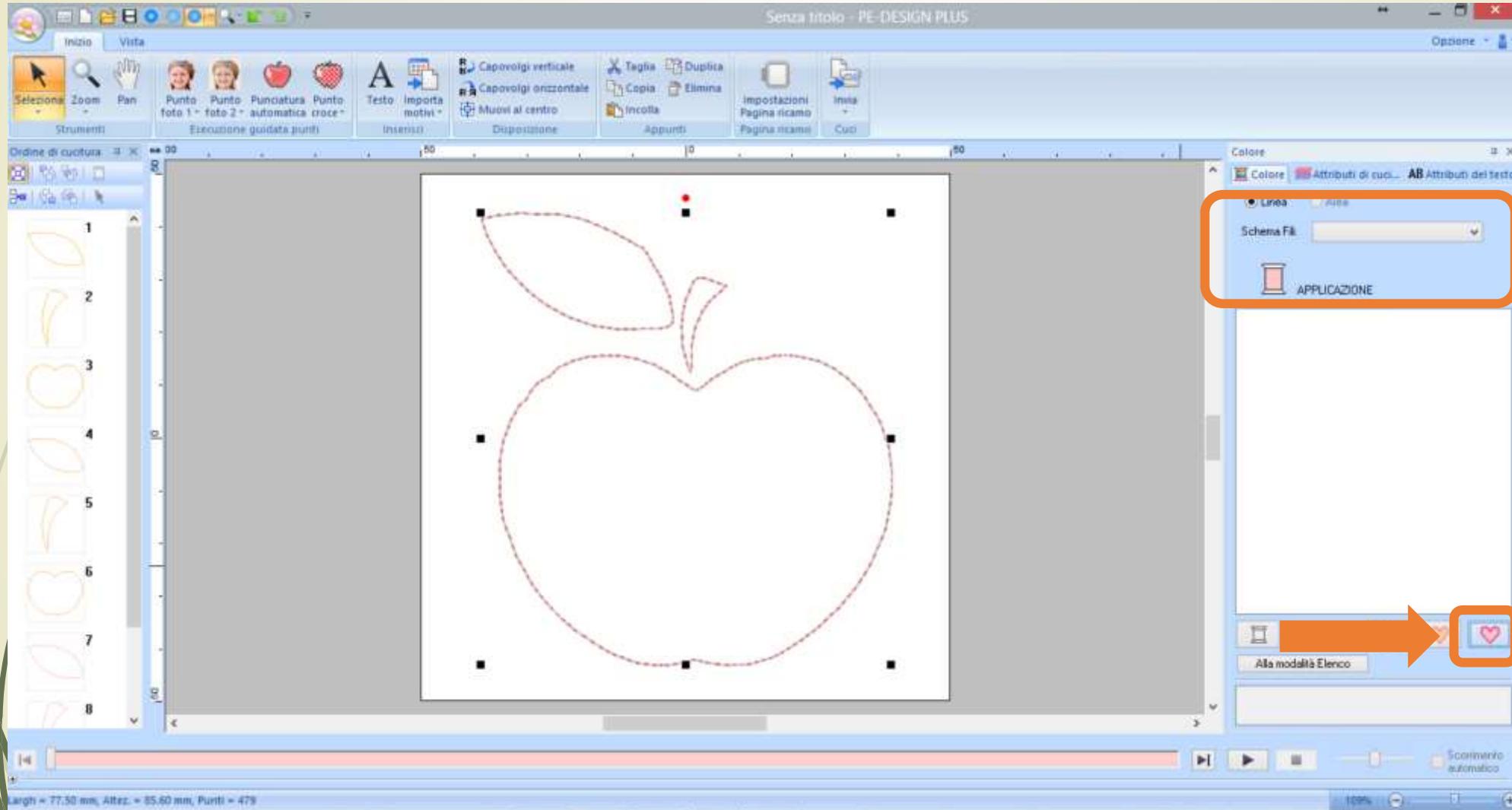
Creare un'applicazione

Cambiare il colore in «posizione applicazione»



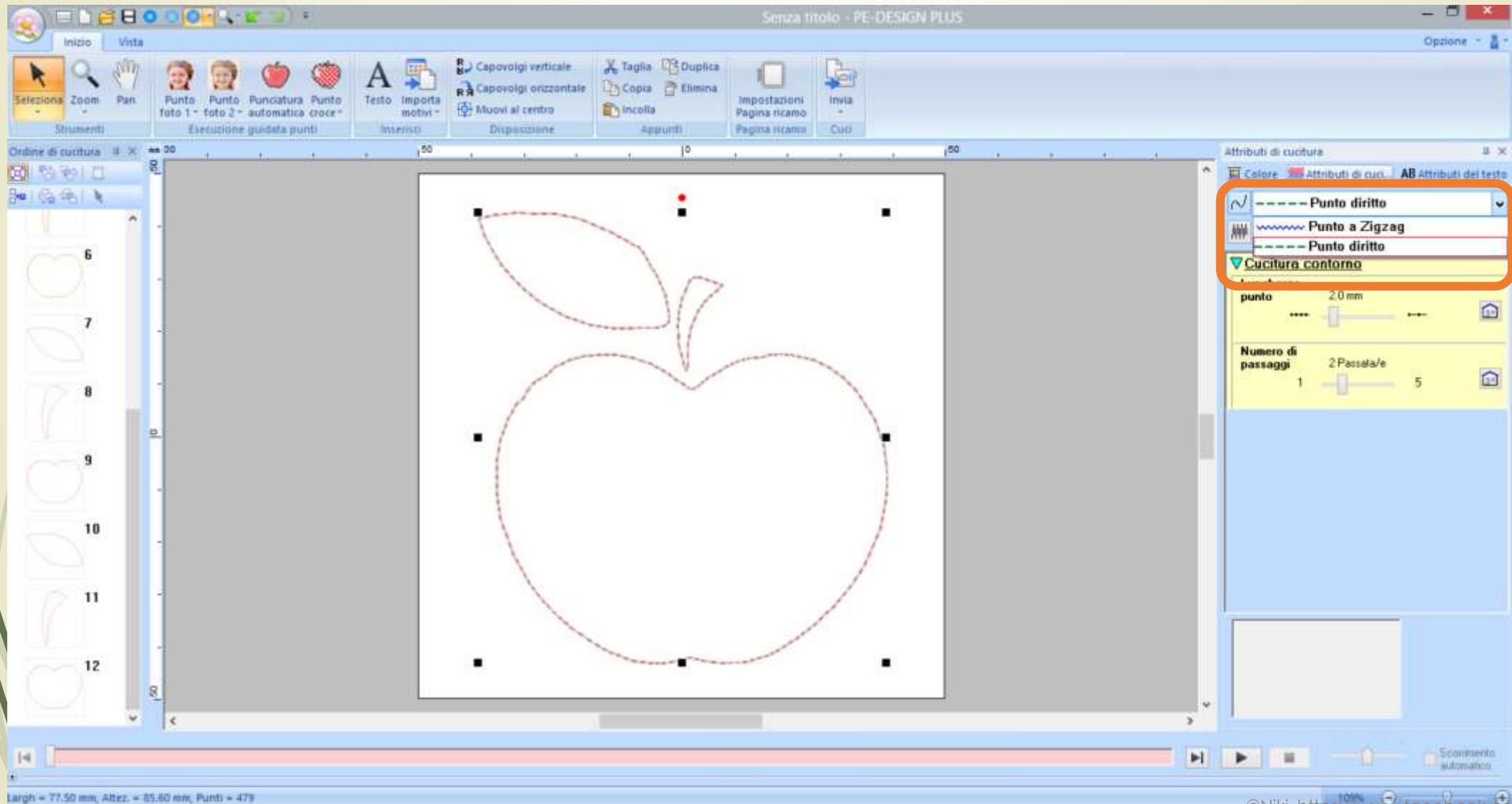
Creare un'applicazione

Copiare e incollare ancora e cambiare il colore in «applicazione»



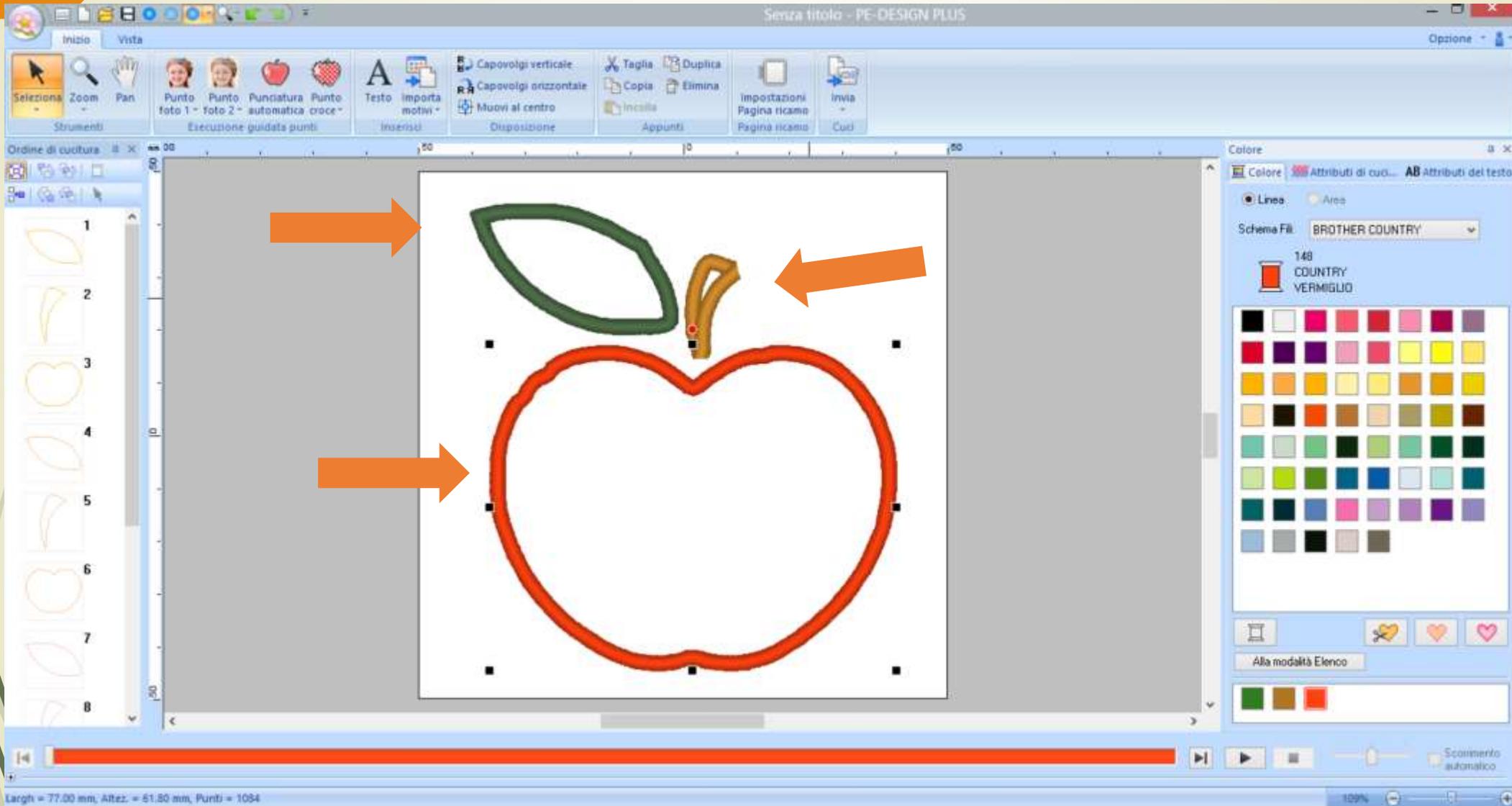
Creare un'applicazione

Copiare e incollare ancora e cambiare gli attributi di cucitura da «punto dritto» a «zig-zag»



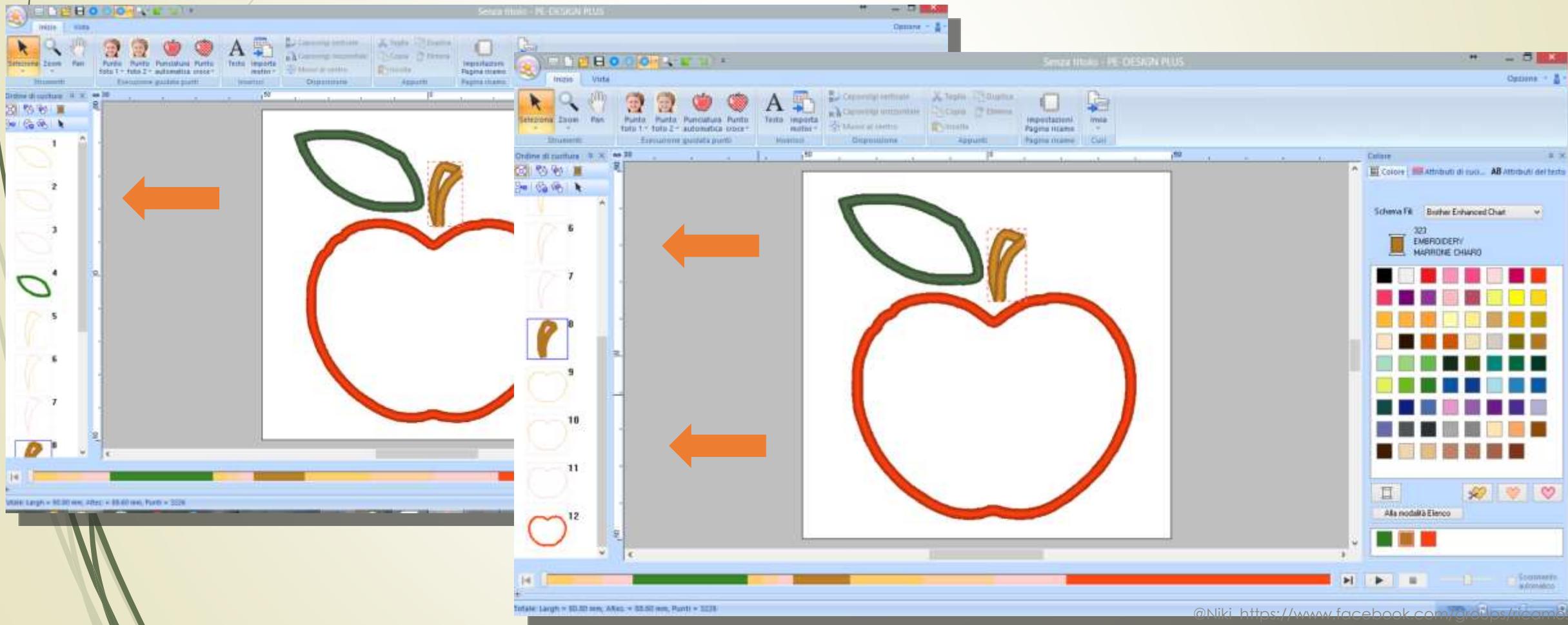
Creare un'applicazione

Ora cambiare i colori a piacimento ai vari pezzi



Creare un'applicazione

A questo punto l'applicazione è pronta, non ci resta che riordinare l'ordine di cucitura raggruppando le varie fasi di ogni pezzo





Alla prossima e buon lavoro