

# Bonusmaterial

## Språskrinet Bläckfisk

### Innehåll

Omslag – elevtexter (A4)	2
Omslag elevtexter (A5)	3
Tänk och planera	4
Tänk och planera – skrivbar mall*	5
Ram att skriva i – linjerad	6
Ram att skriva i – skrivbar mall*	7
Tankekartor	8
Storyboard/film	9-10
De nio ordklasserna	11
Skyltar – ordklasserna	12-16
Rättstavning – Diktamen	17
Betygsguide	18-19

\* Du kan skriva direkt i mallen och sedan printa ut sidan



# Mina texter



Namn: \_\_\_\_\_

Klass: \_\_\_\_\_

# Mina texter



Namn: _____
Klass: _____

# Mina texter



Namn: _____
Klass: _____

# Tänk och planera

Titel: \_\_\_\_\_

När?

Var?

Vem/vilka?

Början

Problem/oväntad händelse

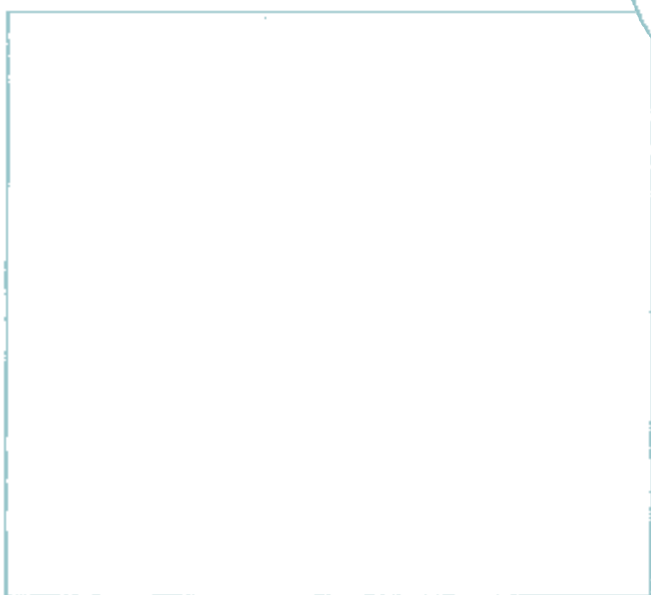
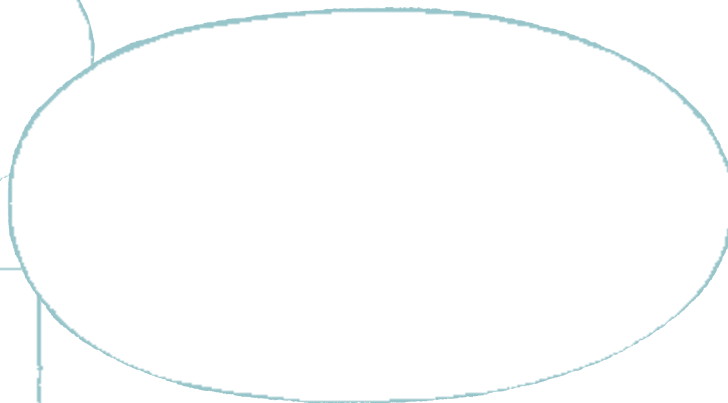
Lösning/följd av händelse

Skiss/illustration

Slut

# Tänk och planera

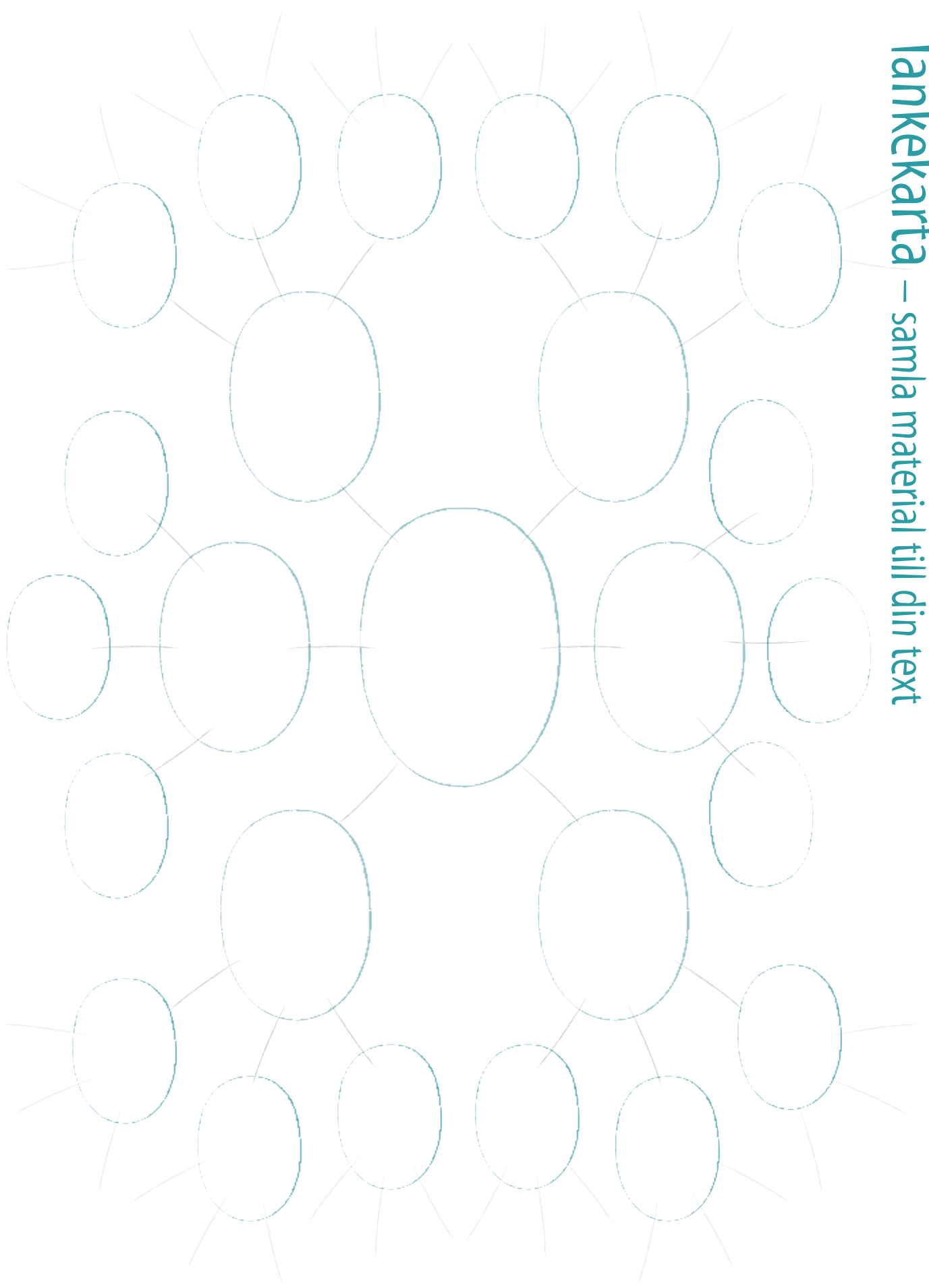
Titel: \_\_\_\_\_



A writing template featuring a central area with 20 horizontal lines. The page is framed by a rope border. At the top-left and bottom-left corners, there are illustrations of two orange starfish climbing a rope. At the top-right and bottom-right corners, there are illustrations of two blue starfish climbing a rope.



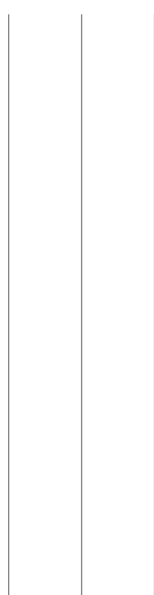
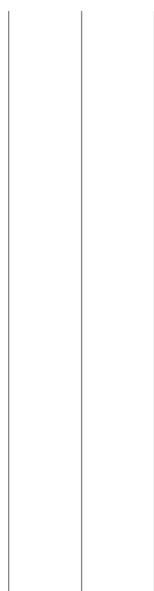
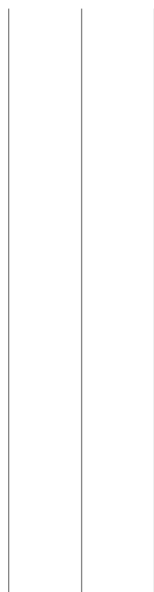
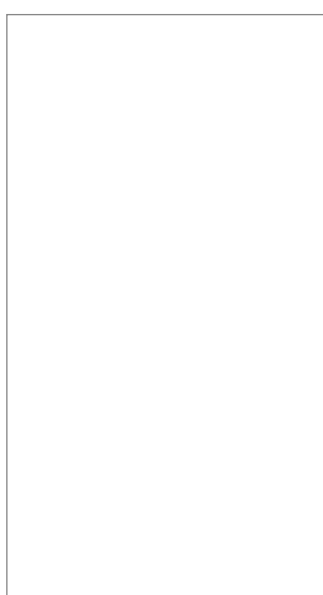
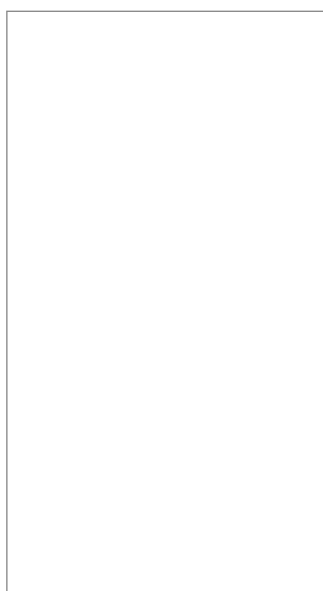
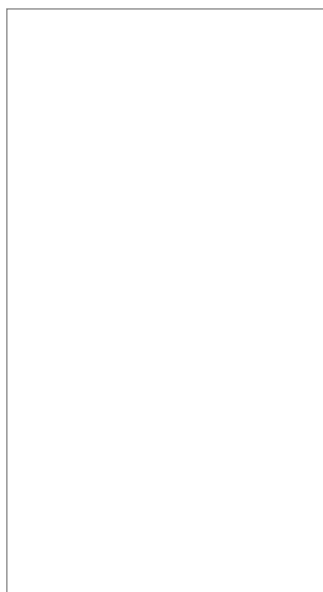
# Tankekartor – samla material till din text





# Storyboard – film


# Storyboard – film



# De nio ordklasserna

<b>substantiv</b>	är ord för saker, människor, djur, växter, ämnen, känslor, tillstånd och aktiviteter t. ex. trumma, kvinna, lejon, asp, kol, kärlek, sömn, kalas
<b>verb</b>	är ord som talar om vad någon eller något gör eller vad som händer t. ex. springa, gnissla, regna  hjälpverb kallas de verb som kopplas till ett huvudverb t. ex. <u>ska</u> springa, <u>kan</u> gnissla, <u>borde</u> regna
<b>adjektiv</b>	är ord som beskriver substantiv – hur någon eller någon är, ser ut eller känner sig t. ex. stark, blått, lycklig
<b>adverb</b>	är ord som beskriver ett verb eller ett adjektiv t. ex. springer <u>snabbt</u> , <u>mycket</u> fin  det händer att adverb förväxlas med adjektiv eftersom ett ord kan höra till båda ordklasserna t. ex. Erik hoppar <u>högt</u> – här är högt ett adverb eftersom det beskriver verbet hoppa Eriks hus är <u>högt</u> – här är högt ett adjektiv eftersom det beskriver substantivet hus
<b>pronomen</b>	är ord som ersätter namn och andra substantiv t. ex. den, jag, hennes, er
<b>prepositioner</b>	är ord som beskriver positioner, riktningar, lägen t. ex. på, till, mellan
<b>räkneord</b>	är ord som beskriver antal eller ordningsföljd t. ex. fem (grundtal), femte (ordningstal)
<b>interjektioner</b>	är ord som uttrycker en stark känsla, en hälsning eller ett ljud – de står för sig själva och avslutas ofta med utropstecken t. ex. usch, hej, vov
<b>konjunktioner</b>	är ord som binder ihop ord eller satser t. ex. och, för, eller, så

**SUBSTANTIV** är ord för saker, djur, känslor etc. Egennamn är också substantiv.



T.ex. glas, orm, kärlek, Alice.

**VERB** är ord som talar om vad någon eller något gör, eller vad som händer.



T.ex. springa, gnissla, regna.

**ADJEKTIV** är ord som beskriver substantiv – hur någon eller något är, ser ut eller känner sig.

T.ex. stark, blått, lycklig.



**RÄKNEORD** är ord som beskriver antal eller ordningsföljd.

T.ex. ett, två, femte.



**PREPOSITIONER** är ord som beskriver läge, riktning etc.

T.ex. på, mellan, till.



**PRONOMEN** är ord som ersätter namn och andra substantiv.

T.ex. den, hon, ert.



**INTERJEKTIONER** är  
ord som är läten,  
utrop eller ljud.

T.ex. mjau, hej, pang.



**KONJUNKTIONER** är  
ord som binder ihop  
ord och satser.

T.ex. och, eller, när, om.



**ADVERB** är ord som beskriver verb. Hur någon eller något gör saker.



T.ex. går fort, tittar hitåt.



# Rättstavning – Diktamen

## Kapitel 2 – k-ljudet före t och släktord:

1. Har du släckt ljuset?
2. Är ni en stor släkt?
3. Banken har stängt på söndagar.
4. Det känns tryggt att vår hund vaktar huset.
5. Det var skickligt gjort!
6. Har du byggt kojnan?
7. Allting var fantastiskt.
8. Det har läckt in regn från taket.
9. Det var någon som ryckte i dörren.
10. Fy vad elakt!
11. Usch, vilket ruskigt väder det är idag!
12. Väckte du mamma imorse?

## Kapitel 6 – s-ljudet och ljudförbindelsen ks i lånord:

13. Författarens senaste bok hade fått bra recensioner.
14. Rengrockarna klev in på scenen.
15. "Den blomstertid nu kommer" är en känd psalm.
16. Sjuksköterskan tog hand om patienten.
17. Jag älskar pizza!
18. Bilen accelererade snabbt.
19. Journalisten fick en exklusiv intervju.
20. Anna accepterade erbjudandet.
21. Erika zappade mellan TV-kanalerna.
22. Domaren släppte pucken i mittzonen.
23. James Bond talar med brittisk accent.
24. Regina gjorde succé med sina trollkonster.

## Kapitel 7 – o eller å och ng-ljudet:

25. Hur långt orkar du springa?
26. Hinken rymmer tio liter.
27. Idag ska jag bara vila och ta det lugnt.
28. Vi var tvungna att städa upp efter oss.
29. På sommaren bor vi i vår husvagn.
30. Har du hållt tändvätska på kolen än?
31. Vi ska äta vitkål till pizzan.
32. Solen gick ner i horisonten.
33. Bamse älskar dunderhonung.
34. Mmm, vilken god gräddkola!
35. Spring inte i korridoren!
36. Prästen välsignade församlingen.

## Kapitel 9 – svårstavade ord:

37. Nikki och Nannie fick en stor abborre på kroken.
38. Filmen var olidligt spännande!
39. Det kändes som om tiden stod stilla.
40. TV-reportern intervjuade kungen.
41. Var inte ledsen! Det blir snart bra.
42. När jag blir stor, ska jag öppna restaurang.
43. Sakarias och Moa såg fram emot klassfesten.
44. Irina blev överraskad av Isabells svar.
45. Sofia ville egentligen inte träffa Carlos idag.
46. Jag vill absolut inte störa!
47. Vem är det som står bredvid kungen?
48. Min favoriträtt är pannkakor med jordgubbssylt.

# Betygsguide Språkskrinet Bläckfisk åk 6 – Lgr22

Övningar i Språkskrinet Bläckfisk kopplade till betygsriterierna i svenska.	E	C	A
Läsning av de inledande berättelserna, sidorna: 4, 12, 20, 30, 38, 46, 56, 64, 72, 82	Eleven läser skönlitteratur och sakprosatexter för barn och ungdomar med flyt och visar grundläggande läsförståelse	Eleven läser skönlitteratur och sakprosatexter för barn och ungdomar med gott flyt och visar god läsförståelse.	Eleven läser skönlitteratur och sakprosatexter för barn och ungdomar med mycket gott flyt och visar mycket god läsförståelse.
Svara på läsförståelsefrågorna, sidorna 5, 13, 21, 31, 39, 47, 55, 65, 73, 83	Dessutom sammanfattar eleven olika texter med viss säkerhet.	Dessutom sammanfattar eleven olika texter med relativt god säkerhet.	Dessutom sammanfattar eleven olika texter med god säkerhet.
Gemensamma diskussioner kring texterna, 5, 13, 21, 31, 39, 44, 45, 47, 55, 65, 73, 83 & Klassiker sid 44-45	Eleven för också enkla resonemang om tydligt framträdande budskap i olika texter.	Eleven för också utvecklade resonemang om tydligt framträdande budskap i olika texter.	Eleven för också välutvecklade resonemang om tydligt framträdande budskap i olika texter.
	<b>E</b>	<b>C</b>	<b>A</b>
Språklärasidorna: 6-7, 14-15, 22-23, 32-33, 40-41, 48-49, 58-59, 66-67, 74-75 & Skrivarsidorna: 9, 17, 25, 35, 43, 51, 61, 69, 77, 87	Eleven följer grundläggande regler för språkriktighet med viss säkerhet.	Eleven följer grundläggande regler för språkriktighet med relativt god säkerhet.	Eleven följer grundläggande regler för språkriktighet med god säkerhet.
Skrivarsidorna: 9, 17, 25, 35, 43, 51, 61, 69, 77, 87	Eleven skriver olika slags texter med begripligt innehåll, i huvudsak fungerande struktur och viss språklig variation.	Eleven skriver olika slags texter med relativt tydligt innehåll, fungerande struktur och relativt god språklig variation.	Eleven skriver olika slags texter med tydligt innehåll, väl fungerande struktur och god språklig variation.
Illustrera texter Skrivarsidorna : 9, 17, 25, 35, 43, 51, 61, 69, 77, 87	Genom att kombinera text med olika estetiska uttryck så att de samspelar på ett i huvudsak fungerande sätt kan eleven förstärka och levandegöra sin a texters budskap.	Genom att kombinera text med olika estetiska uttryck så att de samspelar på ett ändamålsenligt sätt kan eleven förstärka och levandegöra sin a texters budskap.	Genom att kombinera text med olika estetiska uttryck så att de samspelar på ett ändamålsenligt och effektivt sätt kan eleven förstärka och levandegöra sin a texters budskap.
	<b>E</b>	<b>C</b>	<b>A</b>
Diskussioner kring läsförståelsefrågorna + "Att prata om" på sidorna 5, 13, 21, 31, 39, 47, 55, 65, 73, 83	Eleven samtalar om bekanta ämnen på ett sätt som till viss del upprätthåller samtalen.	Eleven samtalar om bekanta ämnen på ett sätt som upprätthåller samtalen relativt väl.	Eleven samtalar om bekanta ämnen på ett sätt som upprätthåller samtalen väl.
Pratläxa finns till varje kapitel: Kopieringsunderlag för Bläckfisk	Dessutom förbereder och genomför eleven muntliga framställningar med i huvudsak fungerande inledning, innehåll och avslutning och viss anpassning till syfte och mottagare.	Dessutom förbereder och genomför eleven muntliga framställningar med fungerande inledning, innehåll och avslutning och relativt god anpassning till syfte och mottagare.	Dessutom förbereder och genomför eleven muntliga framställningar med väl fungerande inledning, innehåll och avslutning och god anpassning till syfte och mottagare.
Nordiska språk sid 26-27 Dialekter och minoritetsspråk sid 62-63	Eleven för utifrån givna exempel enkla resonemang om några aspekter av språk och språkbruk i Sverige och Norden.	Eleven för utifrån givna exempel enkla resonemang om några aspekter av språk och språkbruk i Sverige och Norden.	Eleven för utifrån givna exempel enkla resonemang om några aspekter av språk och språkbruk i Sverige och Norden.