



**beyerdynamic**

# **MC 950**

TRUE CONDENSER MICROPHONE

User Manual | Bedienungsanleitung  
Mode d'emploi | Instrucciones de uso  
사용 설명서 | 取扱説明書 | 使用说明书

**EN DE FR ES KO JA ZH**

**CONTENTS**

Safety instructions .....	3
Box contents .....	3
Optional accessories .....	3
Features .....	3
Application .....	4
Technical specifications .....	4
Frequency response & polar pattern .....	4
Installation and operation .....	5
Maintenance .....	5
Disposal .....	5
Troubleshooting and service .....	5
Further information .....	5
Warranty .....	5
Conformity .....	5

You have chosen the MC 950 true condenser microphone from beyerdynamic. Thank you for your confidence in our M series.

In this user manual you will find important information on the use of your product. Please take sufficient time to read them.

**ENJOY THE SOUND!**

**Your beyerdynamic Microphone Team**

## SAFETY INSTRUCTIONS



- ▶ Read this user manual and the safety instructions carefully before using the product.
- ▶ Do not use the product if it is damaged.
- ▶ Lay cables in such a way that no one can trip over the cables and that the device cannot be damaged.
- ▶ Repairs may only be carried out by authorised specialists. Never open the microphone yourself. For devices that have been opened by the customer the warranty will invalidate.
- ▶ Do not expose the product to rain, snow, liquids or moisture.
- ▶ Use the device only under the conditions specified in the technical specifications.
- ▶ Only use accessories and spare parts approved by the manufacturer.



- ▶ Reduce the volume on the connected playback devices to prevent hearing damage, acoustic feedback and damage to the loudspeakers.

### Intended use



- ▶ Do not use the product in any way other than as described in this product manual. beyerdynamic accepts no liability for improper use of the product or its accessories.

### Liability



- ▶ beyerdynamic GmbH & Co. KG accepts no liability for damage to the product or injury to persons due to careless, improper or incorrect use, that is not in accordance with the purpose stated by the manufacturer.

## BOX CONTENTS

- ▶ 1 x MC 950 microphone
- ▶ 1 x MA-CL 21 microphone clamp
- ▶ Storage case
- ▶ Individual measurement chart
- ▶ "M Series Guide" info sheet
- ▶ Technical specifications on the M series

## OPTIONAL ACCESSORIES

EA 19/25	Elastic suspension 19-25 mm, incl. MA-CL 36 microphone clamp . . . . .	Order # 407.194
WS 101	Wind shield, Colour: charcoal-grey . . . . .	Order # 111.244
WS 53	Wind shield, small Colour: charcoal-grey . . . . .	Order # 436.607

## FEATURES

- ▶ Flexible true condenser microphone
- ▶ Supercardioid polar pattern
- ▶ Outstanding clear and detailed sound
- ▶ Switchable pre-attenuation (-15dB) and low-cut filter
- ▶ High sensitivity
- ▶ High impulse fidelity and good transient response
- ▶ Handcrafted in Germany

**APPLICATION**

The MC 950 is a flexible true condenser microphone with switchable -15 dB attenuation and low-cut filter. If you appreciate a clear sound and high impulse fidelity of small-diaphragm condenser microphones, our MC 950 is the right choice.

Due to its largely linear frequency response with gentle treble boost, the MC 950 microphone is suitable for use with a variety of signal sources such as piano, choir, orchestra or solo instruments of any kind. Due to its

supercardioid polar pattern, the MC 950 can be used where sound from the rear is to be reliably attenuated, as it provides the most effective sound suppression at 140° and 220°.

The microphone also delivers excellent results for speech and vocal recordings - we recommend the optionally available WS 101 wind shield for speech and vocal recordings from a short distance as well as for outdoor recordings.

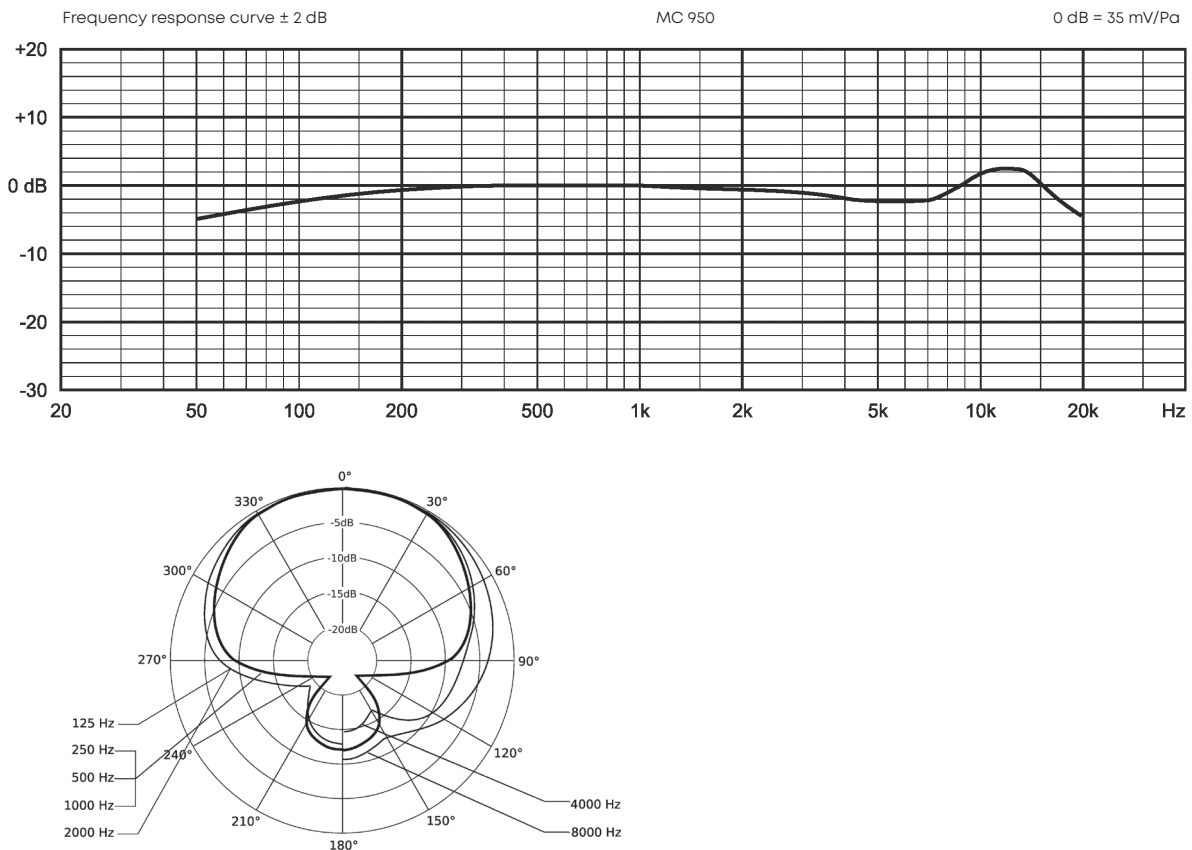
**TECHNICAL SPECIFICATIONS**

Transducer type	True condenser
Operating principle	Pressure gradient
Frequency response	40 - 20,000 Hz
Polar pattern	Supercardioid
Sensitivity (0 dB = 1 V/Pa)	35 mV/Pa (= -29 dBV)
Nominal impedance	180 Ω
Load impedance	1000 Ω
Max. SPL	
at 1 kHz	124 dB
with pre-attenuation	139 dB

Signal-to-noise ratio rel. to 1 Pa	72 dB
A-weighted equivalent SPL	15 dB
Low-cut filter	switchable, 6 dB/octave at 250 Hz
Power supply	11 - 52 V phantom power
Current consumption	4.6 mA
Connector	3-pin XLR, male
Dimensions:	
Length	128 mm
Diameter	21 mm
Weight	106 g

**FREQUENCY RESPONSE & POLAR PATTERN**

This polar pattern and frequency response curve correspond to a typical production sample for this microphone.



## INSTALLATION AND OPERATION

### Connection

- ▶ The MC 950 is equipped with a 3-pin XLR connector. You can connect it to any microphone input with phantom power (11 - 52 V) with a suitable microphone cable. Activate phantom power for this purpose.
- ▶ **Caution:** Carelessly laid cables are a trip hazard. People can be injured and the microphone can be damaged.

### Operation

- ▶ In contrast to the MC 930, the MC 950 has a supercardioid polar pattern. In order to avoid feedback and noise as much as possible, you should position the microphone so that monitor speakers and other sources of interference radiate onto the microphone from behind (angle 140°). This is where the MC 950 provides the best possible attenuation.
- ▶ Adjusting the pre-attenuation  
For higher sound pressure levels, you can use the **right** slide switch on the front of the microphone to switch on a pre-attenuation of 15 dB (imprint -15 dB).
- ▶ Adjusting the low-cut filter  
If a directional microphone (pressure gradient receiver) is used for short-range recordings, a physically induced increase in the low-frequency sound components occurs, which is referred to a proximity effect. In order to compensate this effect, the MC 930 has a switchable low-cut filter below 250 Hz on the front (**left**) with 6 dB per octave.
- ▶ The MC 930 is supplied with the MA-CL 21 microphone clamp for tripods with 3/8" thread. For tripods with a 5/8" thread, you can unscrew the threaded insert.
- ▶ **Caution:** A tripod with an insecure stand can fall over and damage a microphone mounted on it. Make sure the tripod stands stable.

## MAINTENANCE

- ▶ Use a soft cloth moistened with water to clean the microphone shaft.
- ▶ Make sure that no water enters the microphone.
- ▶ **Do not** use cleaning agents containing solvents.

## DISPOSAL

- ▶ This symbol on the product, in the operating instructions or on the packaging means that electrical and electronic devices must be disposed of separately from household waste at the end of their life cycle.
- ▶ Always dispose of used equipment in accordance with applicable regulations.
- ▶ Dealers for electronic equipment are generally obliged to take back waste electrical/electronic equipment free of charge. This obligation also applies to sales via remote communication.
- ▶ For further information, please contact the local authorities or the dealer from whom the product was purchased.



## TROUBLESHOOTING AND SERVICE

- ▶ Should you have technical problems when using the microphone or should you need more instructions, please visit our FAQ website at <https://support.beyerdynamic.com>
- ▶ In case of service, please contact authorised service personnel. Never open the microphone yourself, as this could invalidate all warranty claims. Please visit our website <https://www.beyerdynamic.com> for service and replacement parts.

## FURTHER INFORMATION

- ▶ If you need further information, please visit our website. On our product detail page [www.beyerdynamic.com/mc-950.html](http://www.beyerdynamic.com/mc-950.html) you will also find sound samples.
- ▶ If you would like to learn more about beyerdynamic microphones for various applications, please visit <https://www.beyerdynamic.com/microphones-ma-de-in-germany>

## WARRANTY

beyerdynamic offers a limited warranty of 2 years on the purchased beyerdynamic product. The exact warranty conditions can be found on our website at <https://www.beyerdynamic.com/service/warranty>

## CONFORMITY

Information on the conformity of the product can be found on our website at <https://www.beyerdynamic.com/downloads>

**INHALT**

Sicherheitshinweise .....	7
Lieferumfang .....	7
Optionales Zubehör .....	7
Merkmale .....	7
Anwendungen .....	8
Technische Daten .....	8
Frequenzgang & Richtcharakteristik .....	8
Installation und Inbetriebnahme .....	9
Pflege .....	9
Entsorgung .....	9
Fehlerbehebung und Service .....	9
Weiterführende Informationen .....	9
Garantie .....	9
Konformität .....	9

Sie haben sich für das Echkondensatormikrofon MC 950 von beyerdynamic entschieden. Vielen Dank für Ihr Vertrauen in unsere M-Serie.

Bitte nehmen Sie sich etwas Zeit und lesen Sie sich diese Informationen sorgfältig durch, bevor Sie das Produkt verwenden.

### ENJOY THE SOUND!

Your beyerdynamic Microphone Team

## SICHERHEITSHINWEISE



- ▶ Lesen Sie diese Bedienungsanleitung und deren Sicherheitshinweise sorgfältig und vollständig durch, bevor Sie das Produkt benutzen.
- ▶ Verwenden Sie das Produkt nicht, wenn es beschädigt ist.
- ▶ Verlegen Sie Kabel so, dass niemand stolpern und das Gerät nicht beschädigt werden kann.
- ▶ Reparaturen dürfen nur von autorisiertem Fachpersonal durchgeführt werden. Öffnen Sie auf keinen Fall das Mikrofon selbst. Für Geräte, die vom Kunden geöffnet wurden, erlischt die Gewährleistung.
- ▶ Setzen Sie das Produkt weder Regen, Schnee, Flüssigkeiten oder Feuchtigkeit aus.
- ▶ Verwenden Sie das Gerät nur unter den in den technischen Daten angegebenen Bedingungen.
- ▶ Verwenden Sie nur vom Hersteller zugelassene Zubehör- und Ersatzteile.



- ▶ Verringern Sie an den angeschlossenen Wiedergabegeräten die Lautstärke, um Gehörschädigungen, akustische Rückkopplungen und Schäden an Lautsprechern zu verhindern.

### Bestimmungsgemäßer Gebrauch



- ▶ Benutzen Sie das Produkt nicht anders als in dieser Produktanleitung beschrieben. beyerdynamic übernimmt keine Haftung bei nicht bestimmungsgemäßem Gebrauch des Produktes sowie der Zubehöerteile.

### Haftung



- ▶ Die Firma beyerdynamic GmbH & Co. KG übernimmt keine Haftung für Schäden am Produkt oder Verletzungen von Personen aufgrund unachtsamer, unsachgemäßer, falscher oder nicht dem vom Hersteller angegebenen Zweck entsprechender Verwendung des Produkts.

## LIEFERUMFANG

- ▶ 1 x Mikrofon MC 950
- ▶ 1 x Mikrofonklammer MA-CL 21
- ▶ Aufbewahrungscase
- ▶ Individueller Messschrieb
- ▶ Infoblatt „M Series Guide“
- ▶ Technische Daten zur M Serie

## OPTIONALES ZUBEHÖR

EA 19/25	Elastische Aufhängung 19-25 mm, inkl. Mikrofon- klammer MA-CL 36 . . . . .	Best.-Nr. 407.194
WS 101	Windschutz, Farbe: anthrazit . . . . .	Best.-Nr. 111.244
WS 53	Windschutz, klein Farbe: anthrazit . . . . .	Best.-Nr. 436.607

## MERKMALE

- ▶ Flexibles Echkondensatormikrofon
- ▶ Supernierencharakteristik
- ▶ Herausragend klarer und detaillierter Klang
- ▶ Schaltbare Vordämpfung (-15dB) und Low-Cut
- ▶ Hohe Empfindlichkeit
- ▶ Hohe Impulstreue und gute Transientenwiedergabe
- ▶ In Handarbeit in Deutschland gefertigt

**ANWENDUNG**

Das MC 950 ist ein flexibel einsetzbares Echkondensatormikrofon mit schaltbarer -15 dB Dämpfung und schaltbarem Low Cut. Wer den klaren Ton und die hohe Impulstreue von Kleinmembran-Kondensatormikrofonen zu schätzen weiß, der ist bei unserem MC 950 an der richtigen Stelle.

Das Mikrofon MC 950 eignet sich dank des weitestgehend linearen Frequenzgangs mit sanfter Höhenanhebung für den Einsatz an unterschiedlichen Signalquellen

wie Piano, Chor, Orchester oder Soloinstrumenten aller Art. Durch seine Supernierencharakteristik ist das MC 950 dort anzuwenden, wo Schall von seitlich hinten zuverlässig gedämpft werden soll, denn es liefert die effektivste Schallunterdrückung bei 140° bzw. 220°.

Auch für Sprach- und Gesangsaufnahmen liefert das Mikrofon hervorragende Ergebnisse – wir empfehlen für Sprach- und Vokalaufnahmen aus kurzer Entfernung sowie für Aufnahmen im Freien den optional erhältlichen Windschutz WS 101.

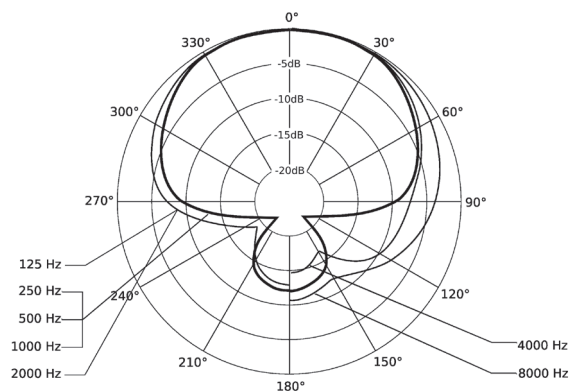
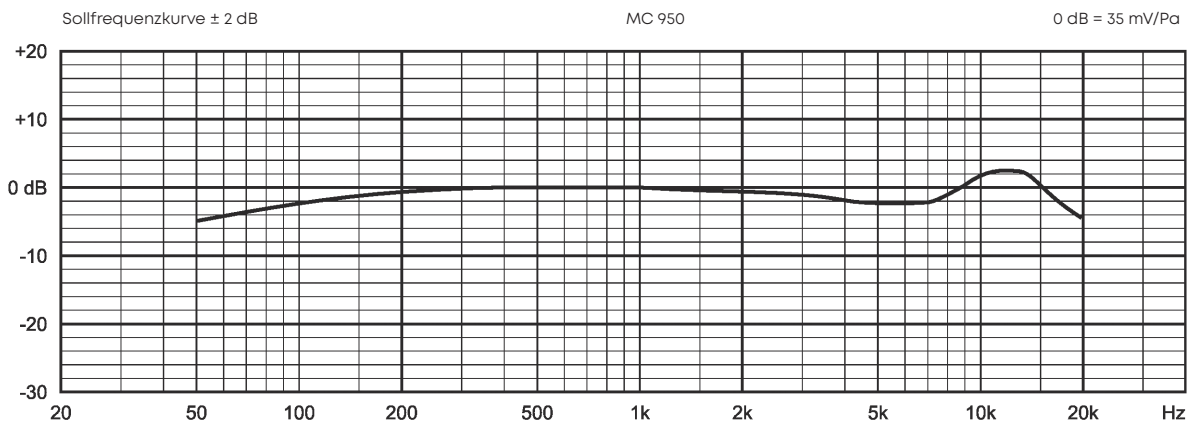
**TECHNISCHE DATEN**

Wandlerprinzip .....	Kondensator
Arbeitsprinzip .....	Druckgradientenempfänger
Übertragungsbereich .....	40 - 20.000 Hz
Richtcharakteristik .....	Superniere
Empfindlichkeit (0 dB = 1 V/Pa) .....	.35 mV/Pa (= -29 dBV)
Nennimpedanz .....	180 Ω
Nennabschlussimpedanz .....	1000 Ω
Max. Grenschalldruckpegel bei 1 kHz .....	124 dB
mit Vordämpfung .....	139 dB

Geräuschspannungsabstand bez. auf 1 Pa .....	72 dB
A-bewerteter Äquivalentschalldruckpegel .....	15 dB
Tiefenabsenkung .....	schaltbar, 6 dB/Oktave bei 250 Hz
Spannungsversorgung .....	11 - 52 V Phantomspannung
Stromaufnahme .....	4,6 mA
Anschlussstecker .....	3-pol. XLR, male
Abmessungen:	
Länge .....	128 mm
Durchmesser .....	21 mm
Gewicht .....	106 g

**FREQUENZGANG & RICHTCHARAKTERISTIK**

Die abgebildete Sollfrequenzkurve und das Richtdiagramm entsprechen den für dieses Mikrofon typischen Originalmesswerten.





## INSTALLATION UND INBETRIEBNAHME

### Anschluss

- ▶ Das MC 950 ist mit einem 3-poligen XLR-Stecker ausgestattet. Sie können es an jeden Mikrofoneingang mit Phantomspeisung (11 - 52 V) mit einem geeigneten Mikrofonkabel anschließen. Aktivieren Sie hierfür die Phantomspeisung.
- ▶ **Vorsicht:** Unachtsam verlegte Kabel stellen eine Stolpergefahr dar. Personen können dadurch verletzt und das Mikrofon beschädigt werden.


### Inbetriebnahme

- ▶ Im Gegensatz zum MC 930 besitzt das MC 950 die Richtcharakteristik Superniere. Um Rückkopplungen und Störgeräusche bestmöglich zu vermeiden, sollten Sie das Mikrofon deshalb so positionieren, dass Monitorboxen und andere Störquellen schräg von hinten (Winkel 140°) auf das Mikrofon strahlen. Dort bietet das MC 950 die bestmögliche Dämpfung.
- ▶ Einstellen der Vordämpfung  
Bei höheren Schalldrücken können Sie mit dem **rechten** Schiebeschalter auf der Vorderseite des Mikrofons eine Vordämpfung von 15 dB zuschalten (Aufdruck -15 dB).
- ▶ Einstellen der Tiefenabsenkung  
Wird ein Richtmikrofon (Druckgradientenempfänger) für Aufnahmen aus kurzer Entfernung eingesetzt, entsteht eine physikalisch bedingte Anhebung der tieffrequenten Schallanteile, die als Nahbesprechungseffekt bezeichnet wird. Zum Ausgleich dieses Effektes hat das MC 950 auf der Vorderseite (**links**) eine zuschaltbare Tiefenabsenkung unterhalb von 250 Hz mit 6 dB je Oktave.
- ▶ Zum Lieferumfang des MC 950 gehört die Mikrofonklammer MA-CL 21 für Stative mit 3/8"-Gewinde. Für Stative mit 5/8"-Gewinde können Sie den Gewindeinsatz herausrauben.
- ▶ **Achtung:** Ein Stativ mit unsicherem Stand kann umfallen und ein darauf montiertes Mikrofon beschädigen. Auf einen stabilen Stand ist zu achten.

## PFLEGE

- ▶ Verwenden Sie zum Reinigen des Mikrofonschaftes ein mit Wasser befeuchtetes, weiches Tuch.
- ▶ Achten Sie darauf, dass kein Wasser in das Mikrofon eindringt.
- ▶ Verwenden Sie **keine** lösemittelhaltigen Reiniger.

## ENTSORGUNG

- ▶ Dieses Symbol auf dem Produkt, in der Bedienungsanleitung oder auf der Verpackung bedeutet, dass die elektrischen und elektronischen Geräte am Ende ihrer Lebensdauer gesondert vom Hausmüll entsorgt werden müssen. 
- ▶ Benutzte Geräte immer gemäß den geltenden Vorschriften entsorgen.
- ▶ Händler für Elektronikgeräte sind grundsätzlich zur unentgeltlichen Rücknahme von Elektro-/ Elektronik-Altgeräten verpflichtet. Die Verpflichtung besteht auch bei Vertrieb über Fernkommunikationsmittel.
- ▶ Für weitere Informationen bitte an die örtlichen Behörden oder an den Händler wenden, bei dem das Produkt erworben wurde.

## FEHLERBEHEBUNG UND SERVICE

- ▶ Sollten Sie technische Probleme während der Nutzung der Mikrofone haben oder eine weitere Anleitung benötigen, besuchen Sie bitte unsere FAQ-Website unter <https://support.beyerdynamic.com>
- ▶ Im Servicefall wenden Sie sich bitte an autorisiertes Fachpersonal. Öffnen Sie das Mikrofon auf keinen Fall selbst, Sie könnten sonst alle Garantieansprüche verlieren. Informieren Sie sich auf unserer Website <https://www.beyerdynamic.de> über Serviceleistungen und Ersatzteile.

## WEITERFÜHRENDE INFORMATIONEN

- ▶ Sollten Sie weiterführende Informationen benötigen, besuchen Sie bitte unsere Website. Auf unserer Produktdetailseite [www.beyerdynamic.de/mc-950.html](https://www.beyerdynamic.de/mc-950.html) finden Sie auch Sound Samples.
- ▶ Wenn Sie mehr über Mikrofone von beyerdynamic für unterschiedlichste Anwendungen erfahren möchten, besuchen Sie <https://www.beyerdynamic.de/mikrofone-made-in-germany>

## GARANTIE

beyerdynamic gewährt eine eingeschränkte Garantie von 2 Jahren auf das gekaufte beyerdynamic Produkt. Die genauen Garantiebedingungen finden Sie auf unserer Website unter <https://www.beyerdynamic.de/service/garantie>

## KONFORMITÄT

Informationen zur Konformität des Produkts finden Sie auf unserer Website unter <https://www.beyerdynamic.com/downloads>

**SOMMAIRE**

Consignes de sécurité .....	11
Contenu de la livraison.....	11
Accessoires en option.....	11
Caractéristiques .....	11
Utilisations .....	12
Données techniques .....	12
Réponse en fréquence et directivité .....	12
Installation et mise en service.....	13
Entretien .....	13
Mise au rebut .....	13
Dépannage et service après-vente .....	13
Informations supplémentaires .....	13
Garantie .....	13
Conformité.....	13

Nous vous félicitons pour l'achat du microphone à véritable condensateur MC 950 de beyerdynamic.  
Nous vous remercions de votre confiance dans notre série M.

Veillez prendre le temps de lire avec attention ces informations avant d'utiliser l'appareil.

**ENJOY THE SOUND!**

**Votre équipe beyerdynamic spécialisée dans les microphones**

## CONSIGNES DE SÉCURITÉ



- ▶ Avant d'utiliser le produit, veuillez lire attentivement l'intégralité de ce mode d'emploi et les consignes de sécurité qui y sont mentionnées.
- ▶ N'utilisez pas le produit lorsqu'il est endommagé.
- ▶ Posez le câble de manière à ce que personne ne puisse trébucher dessus et à ce que l'appareil ne puisse pas être endommagé.
- ▶ Seulement du personnel qualifié agréé est autorisé à effectuer des réparations. N'ouvrez en aucun cas vous-même le microphone. La garantie est annulée pour les appareils qui ont été ouverts par le client.
- ▶ N'exposez pas le produit à la pluie, à la neige, à des liquides ou à l'humidité.
- ▶ Utilisez l'appareil uniquement dans les conditions indiquées dans les données techniques.
- ▶ Utilisez uniquement les accessoires et les pièces de rechange agréés par le fabricant.



- ▶ Diminuez le volume sonore des appareils de lecture connectés afin d'éviter des lésions auditives, des rétroactions acoustiques et des dommages des haut-parleurs.

### Utilisation conforme à la destination prévue



- ▶ N'utilisez pas le produit pour un autre usage que celui décrit dans ce mode d'emploi. La société beyerdynamic ne saurait être tenue responsable en cas d'utilisation non conforme du produit et des accessoires.

### Responsabilité



- ▶ La société beyerdynamic GmbH & Co. KG ne pourra être tenue responsable de tous dommages au produit ou de toutes blessures subies par quiconque du(e) à une utilisation du produit négligente, incorrecte, erronée ou non conforme à l'usage indiqué par le fabricant.

## CONTENU DE LA LIVRAISON

- ▶ 1 x microphone MC 950
- ▶ 1 x pince de microphone MA-CL 21
- ▶ Coffret de rangement
- ▶ Certificat individuel de mesure
- ▶ Fiche d'information « M Series Guide »
- ▶ Données techniques de la série M

## ACCESSOIRES EN OPTION

EA 19/25	Suspension élastique 19-25 mm, pince de microphone incluse MA-CL 36.....	réf. 407.194
WS 101	Protection contre le vent, Couleur : anthracite.....	réf. 111.244
WS 53	Protection contre le vent, petite Couleur : anthracite.....	réf. 403.008

## CARACTÉRISTIQUES

- ▶ Microphone à véritable condensateur flexible
- ▶ Caractéristique hypercardioïde
- ▶ Son remarquablement clair et détaillé
- ▶ Préatténuation commutable (-15 dB) et Low-Cut
- ▶ Sensibilité élevée
- ▶ Fidélité d'impulsion élevée et bonne réponse transitoire
- ▶ Fabrication à la main en Allemagne

**UTILISATIONS**

Le modèle MC 950 est un microphone à véritable condensateur flexible à préatténuation commutable (-15 dB) et Low-Cut également commutable. Celui qui apprécie le son clair et la fidélité d'impulsion élevée des microphones à condensateur à petite membrane a trouvé le microphone idéal pour lui en choisissant le modèle M 950.

Avec la fréquence en grande partie linéaire à douce accentuation des aigus, le microphone MC 950 est idéal pour l'utilisation avec différentes sources de signaux telles que le piano, un chœur, un orchestre ou des

instruments solistes de tous types. La caractéristique hypercardioïde du modèle MC 950 permet de l'utiliser dans les cas où les sons provenant de l'arrière par les côtés doivent être atténués de manière fiable. Il fournit, en effet, l'absorption la plus efficace des sons à 140° et 220°.

Le microphone fournit d'excellents résultats également pour les enregistrements vocaux et de chants – nous recommandons d'utiliser la protection contre le vent WS 101 disponible en option pour les enregistrements vocaux et de chants à courte distance ainsi que pour les enregistrement en plein air.

FR

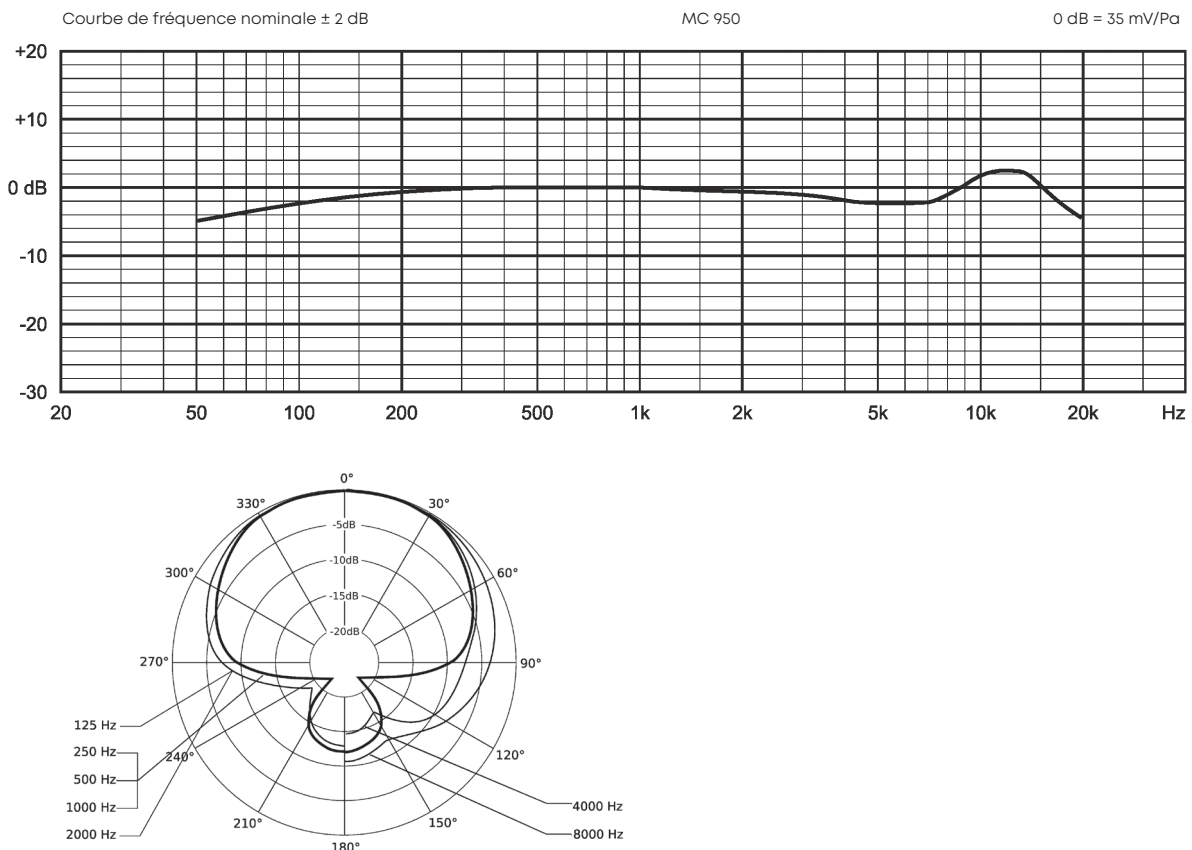
**DONNÉES TECHNIQUES**

Principe transducteur ..... condensateur  
 Principe de fonctionnement.... microphone à gradient de pression  
 Réponse en fréquence ..... 40 – 20 000 Hz  
 Courbe de directivité..... hypercardioïde  
 Sensibilité  
 (0 dB = 1 V/Pa)..... 35 mV/Pa (= -29 dBV)  
 Impédance nominale ..... 180 Ω  
 Impédance finale nominale..... 1000 Ω  
 Niveau de pression acoustique limite max. pour 1 kHz... 124 dB  
 avec préatténuation ..... 139 dB

Rapport signal/bruit pour 1 Pa..... 72 dB  
 Niveau de pression acoustique équivalent pondéré A... 15 dB  
 Atténuation des graves... commutable, 6 dB/octave à 250 Hz  
 Alimentation électrique... 11 – 52 V d'alimentation en fantôme  
 Intensité de courant absorbé ..... 4,6 mA  
 Connecteur ..... XLR à 3 pôles, mâle  
 Dimensions :  
 Longueur ..... 128 mm  
 Diamètre ..... 21 mm  
 Poids..... 106 g

**RÉPONSE EN FRÉQUENCE ET DIRECTIVITÉ**

La courbe de fréquence nominale illustrée et le diagramme directionnel correspondent aux valeurs de mesure originales typiques de ce microphone.



## INSTALLATION ET MISE EN SERVICE

### Branchement

- ▶ Le modèle MC 950 est équipé d'une fiche XLR à 3 pôles. Vous pouvez le connecter à n'importe quelle entrée de microphone avec une alimentation en fantôme (11 – 52 V) en utilisant un câble de microphone approprié. Pour cela, activez l'alimentation en fantôme.
- ▶ **Prudence :** Les câbles mal posés peuvent provoquer un risque de trébuchement. Des personnes peuvent alors être blessées et le microphone peut être endommagé.


### Mise en service

- ▶ Contrairement au modèle MC 930, le modèle MC 950 se caractérise par la courbe de directivité hypercardioïde. Afin d'éviter le plus possible les rétroactions et les bruits parasites, vous devriez donc positionner le microphone de manière à ce que les enceintes de monitoring et autres sources de bruits parasites soient placées obliquement à l'arrière (angle de 140°) sur le microphone. C'est ici que le modèle MC 950 garantit la meilleure atténuation.
- ▶ Réglage de la préatténuation  
En cas de pressions acoustiques plus élevées, vous pouvez activer une préatténuation de 15 dB (impression -15 dB) avec l'interrupteur à coulisse **de droite** situé sur la face avant du microphone.
- ▶ Réglage de l'atténuation des graves  
Si un microphone directionnel (microphone à gradient de pression) est utilisé pour des enregistrements à courte distance, il s'ensuit une augmentation d'origine physique des composants du son à basses fréquences qualifiée comme effet de proximité. Pour compenser cet effet, le modèle MC 950 dispose d'une atténuation des graves commutable située sur la face avant (**à gauche**) en-dessous de 250 Hz avec 6 dB par octave.
- ▶ Le MC 950 est livré avec la pince de microphone MA-CL 21 pour les trépieds à filetage 3/8". Pour les trépieds avec un filetage de 5/8", vous pouvez dévisser l'insert fileté.
- ▶ **Attention :** Un trépied instable peut se renverser et endommager le microphone qui est installé dessus. Veillez à la stabilité du pied.

## ENTRETIEN

- ▶ Pour nettoyer le manche du microphone, utilisez un chiffon doux humidifié d'eau.
- ▶ Veillez à ce qu'aucun liquide ne s'infilte dans le microphone.
- ▶ N'utilisez **pas** de produits de nettoyage contenant des solvants.

## MISE AU REBUT

- ▶ Ce symbole représenté sur le produit, dans le mode d'emploi ou sur l'emballage indique que les appareils électriques et électroniques ne doivent pas être éliminés avec les ordures ménagères en fin de vie. 
- ▶ Éliminez toujours les appareils utilisés conformément aux directives applicables.
- ▶ Les distributeurs d'appareils électroniques sont, en principe, tenus de reprendre gratuitement les appareils électriques/électroniques usagés. Cette obligation s'applique également en cas de vente par le biais de techniques de communication à distance.
- ▶ Pour de plus amples informations, merci de vous adresser aux autorités locales ou au revendeur auprès duquel vous avez acheté le produit.

## DÉPANNAGE ET SERVICE APRÈS-VENTE

- ▶ Si vous rencontrez des problèmes techniques lors de l'utilisation des microphones ou si vous avez besoin d'informations complémentaires, veuillez consulter notre site Web FAQ à l'adresse <https://support.beyerdynamic.com>
- ▶ Si besoin est, veuillez contacter un technicien spécialisé agréé. N'ouvrez, en aucun cas, vous-même le microphone, vous risqueriez sinon de perdre vos droits de garantie. Consultez notre site Internet <https://www.beyerdynamic.com> pour connaître les prestations de service et les pièces de rechange.

## INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES

- ▶ Pour de plus amples informations, veuillez consulter notre site Internet. Vous trouverez également des exemples sonores sur notre page de détails du produit <https://www.beyerdynamic.com/mc-950.html>.
- ▶ Si vous souhaitez en savoir plus sur les microphones de beyerdynamic pour les applications les plus diverses, rendez-vous sur le site <https://www.beyerdynamic.com/microphones-made-in-germany>

## GARANTIE

beyerdynamic accorde une garantie limitée de 2 ans sur le produit beyerdynamic acheté. Vous trouverez les conditions de garantie précises sur notre site web à l'adresse suivante <https://www.beyerdynamic.com/service/warranty>

## CONFORMITÉ

Vous trouverez des informations sur la conformité du produit sur notre site web à l'adresse suivante <https://www.beyerdynamic.com/downloads>

**ÍNDICE**

Instrucciones de seguridad .....	15
Contenido de la caja .....	15
Accesorios opcionales .....	15
Características .....	15
Aplicaciones .....	16
Características técnicas .....	16
Respuesta de frecuencia y patrón polar .....	16
Instalación y puesta en servicio .....	17
Mantenimiento .....	17
Eliminación .....	17
Solución de problemas y servicio .....	17
Información más detallada .....	17
Garantía .....	17
Conformidad .....	17

Le agradecemos su confianza por haber adquirido un micrófono de condensador verdadero MC 950 de beyerdynamic. Gracias por confiar en nuestra Serie M.

Por favor, tómese un poco de tiempo para leer atentamente esta información antes de utilizar este producto.

**ENJOY THE SOUND!**

**Your beyerdynamic Microphone Team**

ES

## INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD



- ▶ Lea atentamente estas instrucciones al completo y sus indicaciones de seguridad antes de utilizar el producto.
- ▶ No utilice el producto si está dañado.
- ▶ Coloque el cable de modo que nadie tropiece con él y no se dañe el equipo.
- ▶ Las reparaciones solo pueden ser realizadas por personal técnico autorizado. No abra el micrófono usted mismo bajo ninguna circunstancia. La garantía queda anulada para los dispositivos que hayan sido abiertos por el cliente.
- ▶ No exponga el producto a lluvia, nieve, líquidos o humedad.
- ▶ Utilice el equipo únicamente bajo las condiciones especificadas en las características técnicas.
- ▶ Utilice únicamente los accesorios y recambios autorizados por el fabricante.



- ▶ Reduzca el volumen del sonido de los equipos de reproducción conectados para evitar lesiones auditivas, realimentaciones acústicas y daños en los altavoces.

### Uso correcto



- ▶ No utilice el producto para usos diferentes a los indicados en estas instrucciones. beyerdynamic no asume ninguna responsabilidad en caso de uso inadecuado del producto o sus accesorios.

### Responsabilidad



- ▶ La empresa beyerdynamic GmbH & Co. KG declina toda responsabilidad por daños en el producto o por lesiones sufridas como consecuencia de un uso del producto negligente, inadecuado, incorrecto o para un fin distinto del especificado por el fabricante.

## CONTENIDO DE LA CAJA

- ▶ 1 x micrófono MC 950
- ▶ 1 x pinza para micrófono MA-CL 21
- ▶ Estuche
- ▶ Carta de medición individual
- ▶ Hoja informativa "M Series Guide"
- ▶ Datos técnicos de la Serie M

## ACCESORIOS OPCIONALES

EA 19/25	Suspensión elástica 19-25 mm, incluye pinza de micrófono MA-CL 36 . . . . . N° pedido 407.194
WS 101	Protección contra el viento, Color: antracita . . . . . N° pedido 111.244
WS 53	Protección contra el viento, pequeña Color: antracita . . . . . N° pedido 436.607

## CARACTERÍSTICAS

- ▶ Micrófono de condensador verdadero flexible
- ▶ Característica hipercardiode
- ▶ Sonido excepcionalmente claro y nítido
- ▶ Preatenuación (-15dB) y Low-Cut conmutables
- ▶ Alta sensibilidad
- ▶ Alta fidelidad al impulso y buena respuesta transitoria
- ▶ Hecho a mano en Alemania

### APLICACIONES

El MC 950 es un micrófono de condensador verdadero de uso flexible con atenuación de -15 dB y Low Cut conmutables. Si aprecia el tono claro y la alta fidelidad al impulso de los micrófonos de condensador de membrana pequeña, nuestro MC 950 es una excelente elección.

El micrófono MC 950, gracias a la respuesta de frecuencia lineal más amplia posible con elevación de altura suave, es adecuado para su uso en diferentes fuentes de señal como piano, coro, orquesta o instrumentos solistas de todo tipo. Gracias a su

característica supercardioide, el MC 950 se puede utilizar allí donde el sonido debe ser amortiguado de forma fiable desde la parte lateral trasera, ya que proporciona la reducción de ruido más efectiva a 140° o 220°.

El micrófono también ofrece excelentes resultados para grabaciones de voz y canto -recomendamos la protección contra el viento WS 101 opcional para grabaciones de voz y canto a corta distancia y para grabaciones al aire libre.

ES

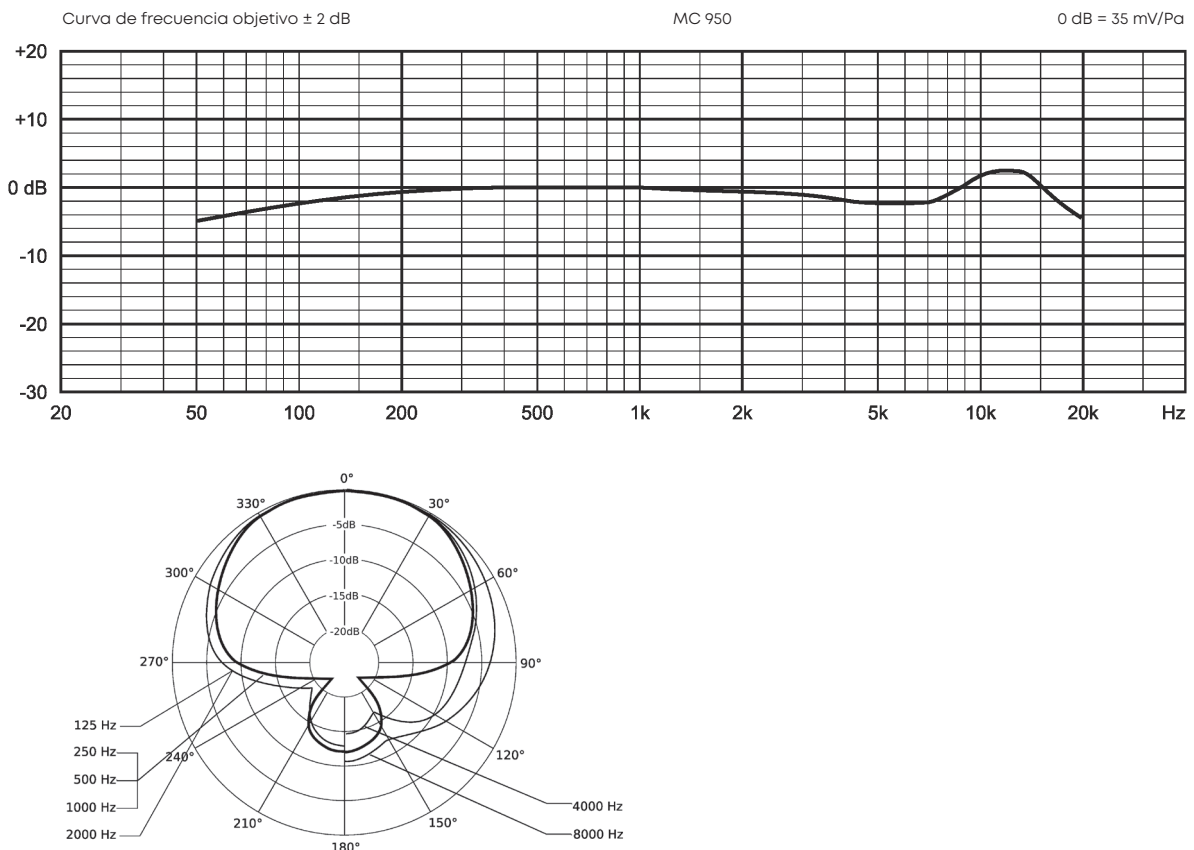
### CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Transductor ..... condensador  
 Funcionamiento ..... receptor de gradiente de presión  
 Rango de frecuencia..... 40 - 20.000 Hz  
 Patrón polar..... supercardioide  
 Sensibilidad  
 (0 dB = 1 V/Pa)..... 35 mV/Pa (= -29 dBV)  
 Impedancia eléctrica ..... 180 Ω  
 Impedancia de carga recomendada ..... 1000 Ω  
 Nivel de presión sonora máx. con 1 kHz..... 124 dB  
 con preatenuación..... 139 dB

Relación señal/ruido ref. a 1 Pa ..... 72 dB  
 Nivel de presión sonora equivalente ponderado A... 15 dB  
 Reducción de profundidad... conmutable, 6 dB/octava a 250 Hz  
 Alimentación..... 11 - 52 V phantom  
 Consumo..... < 4,6 mA  
 Conector 3 polos XLR, macho  
 Dimensiones:  
 Longitud..... 128 mm  
 Diámetro ..... 21 mm  
 Peso..... 106 g

### RESPUESTA DE FRECUENCIA Y PATRÓN POLAR

La curva de frecuencia objetivo y el diagrama de directividad corresponden a los valores de medición originales típicos de este micrófono.





## INSTALACIÓN Y PUESTA EN SERVICIO

### Conexión

- ▶ El MC 950 dispone de un conector XLR de 3 polos. Compatible con cualquier entrada de micrófono con alimentación phantom (11-52 V) utilizando un cable de micrófono adecuado. Para ello, active la alimentación phantom.
- ▶ **Atención:** La instalación descuidada de los cables representa siempre riesgo de tropiezo. Se puede lesionar a alguien y dañarse el micrófono.


### Puesta en marcha

- ▶ A diferencia del MC 930, el MC 950 tiene el patrón polar supercardioide. Para evitar al máximo la retroalimentación y el ruido, coloque el micrófono de modo que los monitores y otras fuentes de interferencia irradian hacia el micrófono desde la parte trasera en diagonal (ángulo 140°). Allí, el MC 950 ofrece la mejor amortiguación posible.
- ▶ Ajuste de preatenuación  
Para presiones de sonido más altas, puede utilizar el interruptor deslizante **derecho** en la parte frontal del micrófono para activar una preatenuación de 15 dB (impresión -15 dB).
- ▶ Ajuste de la reducción de profundidad  
Si se utiliza un micrófono direccional (receptor de gradiente de presión) para grabaciones a corta distancia, se produce un aumento físico de las partes de baja frecuencia, que se denomina efecto de proximidad. Para compensar este efecto, el MC 950 tiene una reducción de profundidad conmutable por debajo de 250 Hz con 6 dB por octava en la parte delantera (**izquierda**).
- ▶ El MC 950 se suministra con la pinza para micrófono MA-CL 21 para trípodes con rosca de 3/8". Para trípodes con rosca de 5/8" puede desenroscar el inserto roscado.
- ▶ **Atención:** Si el trípode no tiene suficiente estabilidad, puede caerse y dañar el micrófono que lleva montado. Procure que esté en posición estable.

## MANTENIMIENTO

- ▶ Utilice un paño suave humedecido con agua para limpiar el cuerpo del micrófono.
- ▶ Procure que no penetre agua en el micrófono.
- ▶ No utilice **nunca** limpiadores que contengan disolventes.

## ELIMINACIÓN

- ▶ Este símbolo en el producto, las instrucciones o el embalaje significa que los dispositivos eléctricos y electrónicos no pueden ser desechados en la basura doméstica al finalizar su vida útil. 
- ▶ Deseche los dispositivos usados respetando siempre la normativa local.
- ▶ Los comercios de electrónica, por lo general, están obligados a recoger gratuitamente dispositivos eléctricos y electrónicos. La obligación es extensible también a los canales de venta a través de sistemas de comunicación a distancia.
- ▶ Si desea más información, consulte a las autoridades locales o en el comercio donde ha adquirido el producto.

## SOLUCIÓN DE PROBLEMAS Y SERVICIO

- ▶ Si tiene algún problema técnico usando los micrófonos o necesita otras instrucciones, por favor, consulte nuestra sección de Preguntas Frecuentes en <https://support.beyerdynamic.com>
- ▶ En caso de avería, diríjase al servicio técnico autorizado. No abra el micrófono en ningún caso por su cuenta. De lo contrario, puede perder todos los derechos de garantía. Infórmese en <https://www.beyerdynamic.com> sobre las prestaciones de servicio y los recambios en nuestro sitio web.

## INFORMACIÓN MÁS DETALLADA

- ▶ Si necesita información más detallada, visite nuestro sitio web. En nuestra página de detalles del producto [www.beyerdynamic.com/mc-950.html](http://www.beyerdynamic.com/mc-950.html) encontrará también muestras de sonido.
- ▶ Si desea obtener más información sobre los micrófonos beyerdynamic para una amplia gama de aplicaciones, visite <https://www.beyerdynamic.com/microphones-made-in-germany>

## GARANTÍA

beyerdynamic concede una garantía limitada de 2 años al producto beyerdynamic adquirido. Encontrará las condiciones de garantía exactas en nuestro sitio web <https://www.beyerdynamic.com/service/warranty>

## CONFORMIDAD

Encontrará la información sobre la conformidad del producto en nuestro sitio web <https://www.beyerdynamic.com/downloads>

**목차**

안전상의 주의사항 .....19

제공 범위 .....19

옵션 액세서리 .....19

특성 .....19

용도 .....20

기술 자료 .....20

주파수 특성 & 폴라 패턴 .....20

설치 및 시운전 .....21

관리 .....21

폐기 .....21

오류 제거 및 서비스 .....21

자세한 정보 .....21

품질 보증 .....21

적합성 .....21

고객님은 beyerdynamic의 트루 콘덴서 마이크 MC 950을 구매하셨습니다. M 시리즈를 구매해주셔서 감사합니다.

제품을 사용하기 전에 시간을 내어 이 정보를 주의 깊게 읽으십시오.

ENJOY THE SOUND!

Your beyerdynamic Microphone Team

안전상의 주의사항



- ▶ 제품을 사용하기 전에 본 사용 설명서와 안전상의 주의사항을 전체적으로 꼼꼼히 읽어보십시오.
- ▶ 손상된 제품은 사용하지 마십시오.
- ▶ 장치에 의해 걸려 넘어지거나 장치가 손상되지 않도록 케이블을 배선하십시오.
- ▶ 수리는 인증을 받은 전문 작업자만 수행할 수 있습니다. 마이크를 절대로 직접 분해하지 마십시오. 고객이 분해한 장치의 경우 보증이 소멸됩니다.
- ▶ 제품을 비, 눈, 액체 또는 습기에 노출시키지 마십시오.
- ▶ 기술 자료에 명시된 조건에서만 장치를 사용하십시오.
- ▶ 제조사에서 승인한 액세서리 및 예비부품만 사용하십시오.
- ▶ 청력 손상, 음향 되울림, 스피커 손상을 방지하려면 연결된 재생 장치의 볼륨을 줄이십시오.



규정에 따른 사용

- ▶ 본 제품 설명서의 설명과 다르게 제품을 사용하지 마십시오. 제품 및 액세서리를 규정과 다르게 사용하는 경우 beyerdynamic은 책임지지 않습니다.



책임



- ▶ beyerdynamic GmbH & Co. KG사는 제품을 부주의하고 부적절하게 사용하거나 제조사가 지정한 목적에 따라 제품을 사용하지 않으므로 인하여 발생한 제품 손상 또는 인명 피해에 대한 책임을 지지 않습니다.

제공 범위

- ▶ 1 x 마이크 M 950
- ▶ 1 x 마이크 클램프 MA-CL 21
- ▶ 보관 케이스
- ▶ 개별 측정 플롯
- ▶ 정보지 "M 시리즈 안내서"
- ▶ M 시리즈 기술 자료

옵션 액세서리

EA 19/25	엘라스틱 서스펜션 19~25mm, 마이크 클램프 MA-CL 36 포함.....	주문 번호 407.194
WS 101	윈드실드, 색상: 차콜.....	주문 번호 111.244
WS 53	윈드실드, 소형 색상: 차콜.....	주문 번호 436.607

특성

- ▶ 유연한 트루 콘덴서 마이크
- ▶ 슈퍼 카디오이드 특성
- ▶ 매우 선명하고 섬세한 사운드
- ▶ 전환 가능한 사전 감쇠(-15 dB) 및 로우 컷
- ▶ 높은 감도
- ▶ 높은 임펄스 충실도 및 우수한 과도 응답
- ▶ 독일에서 수작업으로 제작됨

**용도**

MC 950은 전환 가능한 -15dB 감쇠 및 전환 가능한 로우 컷을 갖춘 유연하게 사용 가능한 트루 콘덴서 마이크입니다. 소형 다이어프램 콘덴서 마이크의 선명한 톤과 높은 임펄스 충실도를 높이 평가한다면 MC 950이 올바른 선택입니다.

MC 950 마이크는 부드러운 고음 증폭과 함께 최대한으로 선형적인 주파수 특성 덕분에 피아노, 합창단, 오케스트라 또는 모든 종류의 솔로 악기와 같은 다양한 신호 소스에 사용하기에 적합합니다.

슈퍼 카디오이드 특성으로 인해 MC 950은 140° 또는 220°에서 가장 효과적인 소리 억제 기능을 제공하므로 측면과 후면의 소리를 안정적으로 감쇠해야 하는 곳에서 사용할 수 있습니다.

또한 이 마이크는 음성 및 노래 녹음에서 탁월한 결과를 제공합니다. 근거리 음성 및 보컬 녹음과 야외 녹음에는 옵션으로 제공되는 윈드실드 WS 101을 사용할 것을 권장합니다.

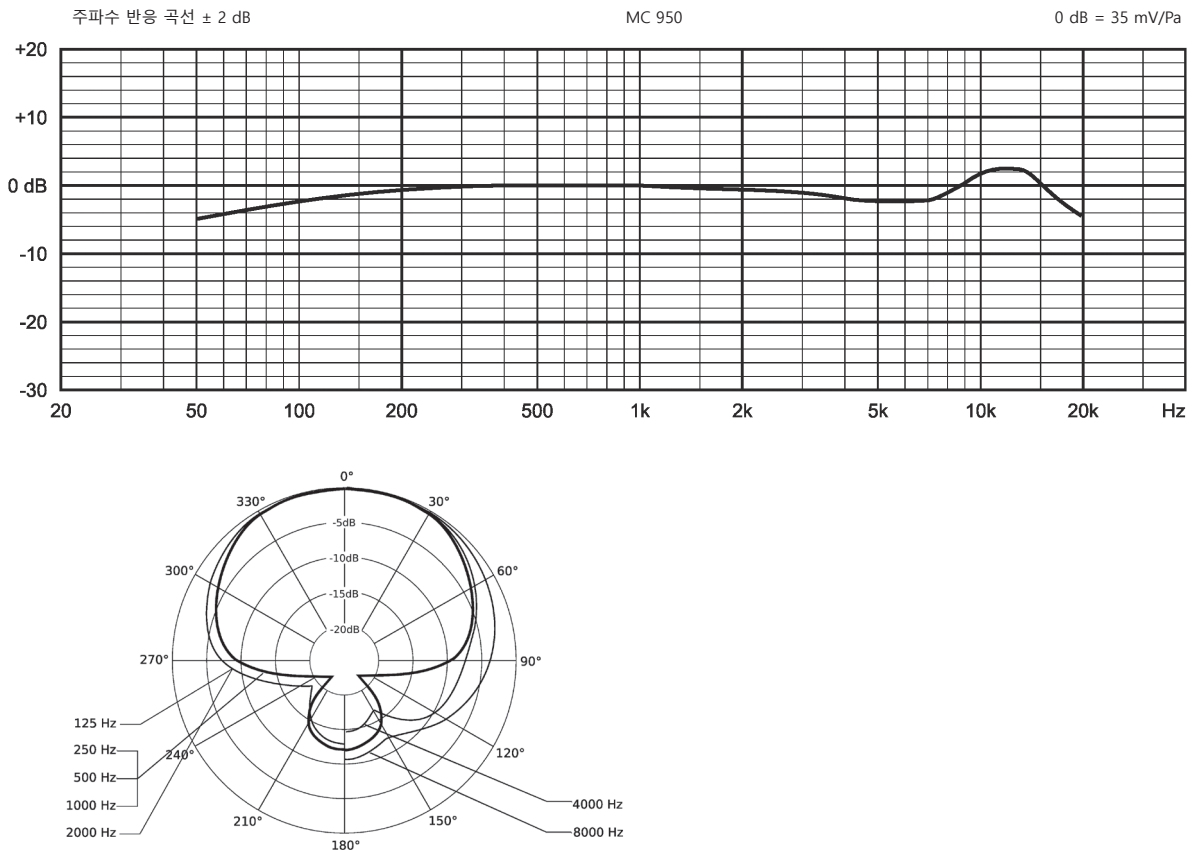
**기술 자료**

컨버터 원리 .....	커패시터
작동 원리 .....	압력 경도 수신기
주파수 특성 .....	40~20,000Hz
플라 패턴 .....	슈퍼 카디오이드
감도 (0 dB = 1V/Pa) .....	35 mV/Pa (= -29 dBV)
정격 임피던스 .....	180 Ω
정격 종단 임피던스 .....	1000 Ω
최대 한계 음압 레벨 1 kHz일 때 .....	124 dB
사전 감쇠 적용 .....	139 dB

신호대 잡음비 1Pa 기준 .....	72 dB
A 가중치 등가음압레벨 .....	15 dB
심도 감소 .....	전환 가능, 250 Hz일 때 6dB/옥타브
전압 공급 .....	11~52V 팬텀 파워
소비 전류 .....	< 4.6 mA
연결 플러그 .....	3핀 XLR, 수
치수:	
길이 .....	128 mm
직경 .....	21 mm
중량 .....	106 g

**주파수 특성 & 플라 패턴**

표시된 주파수 반응 곡선 및 방사 패턴은 이 마이크에 대한 일반적인 원측정값에 해당합니다.



## 설치 및 시운전

### 연결

- ▶ MC 950 X에는 3핀 XLR 커넥터가 있습니다. 적합한 마이크 케이블을 사용하여 모든 팬텀 파워(11~52V)의 마이크 입력부에 연결할 수 있습니다. 이를 위해 팬텀 파워를 활성화하십시오.
- ▶ **주의:** 케이블을 부주의하게 설치하면 걸려서 넘어질 위험이 있습니다. 이로 인해 사람이 부상을 입거나 마이크가 손상될 수 있습니다.

### 시운전

- ▶ MC 930과 달리 MC 950에는 슈퍼 카디오이드 폴라 패턴이 적용되었습니다. 따라서 음향 되울림 및 잡음을 최대한 방지하려면 모니터 박스 및 기타 음원이 후면(각도 140°)에서 비스듬하게 마이크로 방사되도록 마이크를 배치해야 합니다. 이 경우 MC 950이 최상의 감쇠 효과를 제공합니다.
- ▶ 사전 감쇠 설정  
더 높은 음압에서는 마이크 전면(전면)에 있는 **우측** 슬라이드 스위치를 사용하여 15 dB(-15 dB로 표시)의 사전 감쇠를 켜 수 있습니다.
- ▶ 심도 감소 조정  
근거리 녹음 시 지향성 마이크(압력 경도 수신기)를 사용하는 경우 저주파 사운드 요소가 물리적으로 증가하는데, 이를 근접 효과라고 합니다. 이 효과를 보상하기 위해 MC 950에는 전면(**좌측**)에 옥타브당 6dB씩 250Hz 미만으로 전환 가능한 심도 감소 기능이 있습니다.
- ▶ MC 950의 제공 범위에는 3/8" 나사산 삼각대용 마이크 클램프 MA-CL 21가 포함됩니다. 5/8" 나사산 삼각대의 경우 스레드 인서트를 풀어낼 수 있습니다.
- ▶ **주의:** 불안정하게 세워진 삼각대는 넘어질 수 있고 그 위에 설치된 마이크가 손상될 수 있습니다. 안정적으로 세우도록 유의하십시오.

## 관리

- ▶ 물에 적신 부드러운 천을 사용하여 마이크 손잡이 부분을 청소하십시오.
- ▶ 마이크 안으로 물이 유입되지 않도록 유의하십시오.
- ▶ 용제가 포함된 세제를 사용하지 **마십시오**.

## 폐기

- ▶ 제품, 사용 설명서 또는 포장 기호는 전기 및 전자 장치의 수명이 다하면 생활 쓰레기와 분리하여 폐기해야 함을 의미합니다.
- ▶ 사용한 장치는 항상 적용 규정에 따라 폐기하십시오.
- ▶ 자세한 내용은 지역 당국 또는 제품을 구매한 대리점에 문의하십시오.



## 오류 제거 및 서비스

- ▶ 마이크를 사용하는 동안 기술적인 문제가 있거나 추가 지침이 필요한 경우 당사의 FAQ 웹사이트를 참조하십시오. <https://support.beyerdynamic.com>
- ▶ 서비스가 필요한 경우에는 인증을 받은 전문 작업자에게 연락하십시오. 마이크를 절대로 직접 분해하지 마십시오. 이 경우에는 모든 보증 청구가 소멸됩니다. 당사 웹사이트 <https://www.beyerdynamic.com>에서 서비스 및 예비부품에 대한 정보를 확인할 수 있습니다.

## 자세한 정보

- ▶ 자세한 정보가 필요한 경우, 당사 웹사이트에서 확인할 수 있습니다. 제품 세부 사항 페이지 [www.beyerdynamic.com/mc-950.html](http://www.beyerdynamic.com/mc-950.html)에서 사운드 샘플도 확인할 수 있습니다.
- ▶ 다양한 용도의 beyerdynamic 마이크에 대해 더 자세히 알고 싶은 경우, 다음 웹사이트를 방문하십시오. <https://www.beyerdynamic.com/microphones-made-in-germany>

## 품질 보증

beyerdynamic은 구매한 beyerdynamic 제품에 대해 2년의 보증 기간을 보장합니다. 정확한 보증 조건은 당사의 웹사이트 <https://www.beyerdynamic.com/service/warranty>를 참조하십시오

## 적합성

제품의 적합성에 대한 정보는 당사의 웹사이트를 참조하십시오. <https://www.beyerdynamic.com/downloads>

**目次**

安全上のご注意 .....	23
付属品 .....	23
付属品オプション .....	23
特徴 .....	23
使用方法 .....	24
技術データ .....	24
周波数特性 & 指向特性 .....	24
設置および使用開始 .....	25
お手入れ .....	25
廃棄 .....	25
トラブルシューティングとサービス .....	25
詳細情報 .....	25
保証 .....	25
適合規格 .....	25

このたびは、beyerdynamic製ツールーコンデンサーマイクロホン MC 950をお買い上げいただき、ありがとうございます。Mシリーズにお寄せいただくご信頼に感謝申し上げます。

本製品をご使用になる前に必ずこの情報をよくお読みください。

**ENJOY THE SOUND!**

**beyerdynamic マイクロホンチーム**

**安全上のご注意**



- ▶ 本製品をご使用になる前に、この取扱説明書と安全上のご注意を丁寧に読んでください。
- ▶ 製品が破損している場合には、ご使用にならないでください。
- ▶ ケーブルは、誰も踏いて機器を損傷したりすることのないように気を付けて敷設してください。
- ▶ 修理は認定された専門スタッフにのみお任せください。マイクロホンは決してご自分で解体しないでください。お客様が解体してしまった機器は、保証規定の対象外となります。
- ▶ 本製品を雨、雪、水分または湿気にさらさないでください。
- ▶ 当機器は、技術データで指定されている条件下のみでお使いください。
- ▶ メーカーから認証されている付属品、スペアパーツしか、お使いにならないでください。



- ▶ 接続した再生装置のボリュームを低くし、音響による外傷やオーディオフィードバック、スピーカーの損傷を防いでください。

**適切な使用方法**



- ▶ 本取扱説明に記載された内容に反する方法で本製品をご使用にならないでください。不適切な方法でご使用になった場合、beyerdynamicは製品や付属品に対する責任を負いません。

**賠償責任**



- ▶ beyerdynamic GmbH & Co. KGは、メーカーが記載した当製品の適切な使い方に反したり、不適切または間違った取り扱いをしたことから起こる製品の損傷または人身傷害に関し、一責任を負わないものです。

**付属品**

- ▶ 1 X マイクロホン M 950
- ▶ 1 X マイックランプ MA-CL 21
- ▶ 保管ケース
- ▶ 測定用マイクロホン
- ▶ 情報シート「Mシリーズガイド」
- ▶ Mシリーズの技術データ

**付属品オプション**

- EA 19/25 エラスティックサスペンション  
19~25 mm、マイックランプ  
MA-CL 36付き..... 注文番号:407.194
- WS 101 ウィンドスクリーン、  
色:チャコール..... 注文番号 111.244
- WS 53 ウィンドスクリーン、小  
色:チャコール..... 注文番号 436.607

**特徴**

- ▶ フレキシブルなツールーコンデンサーマイクロホン
- ▶ スーパーカーディオイド特性
- ▶ クリアできめ細かいサウンド
- ▶ 調整可能なプリ・アッテネーター(- 15db)、ローカット
- ▶ 高感度
- ▶ 高いインパルス忠実度と良好な過渡特性
- ▶ 丁寧な手作業で仕上げられたドイツ製

### 使用方法

MC 950は、調整可能な -15 dBの減衰と調整可能なローカットがついた、幅広い用途でフレキシブルにお使いいただけるトゥルーコンデンサーマイクロホンです。スモールダイアフラムコンデンサーマイクロホンならではのクリアで高度なインパルス忠実度をお求めなら、MC 950こそ最適なチョイスです。

MC 950マイクロホンは、リアな周波数応答のため高周波ブーストがソフトで、ピアノ、合唱団、オーケストラ、その他あらゆるソロ楽器のマイキングなど、あらゆるシグナルソースでの使用に最適です。

スーパーカーディオイド特性によりMC 950は、斜め後ろからのノイズを確実に排除したい場合にはぜひこれをお使いください。140°または220°の角度では効果的なノイズ抑制を約束します。

スピーチおよびボーカル録音にも、このマイクロホンは優れた結果をお届けします。短い距離でのスピーチおよびボーカル録音、そして野外での録音には、オプションの付属品であるウィンドスクリーンWS 101のご使用を推奨します。

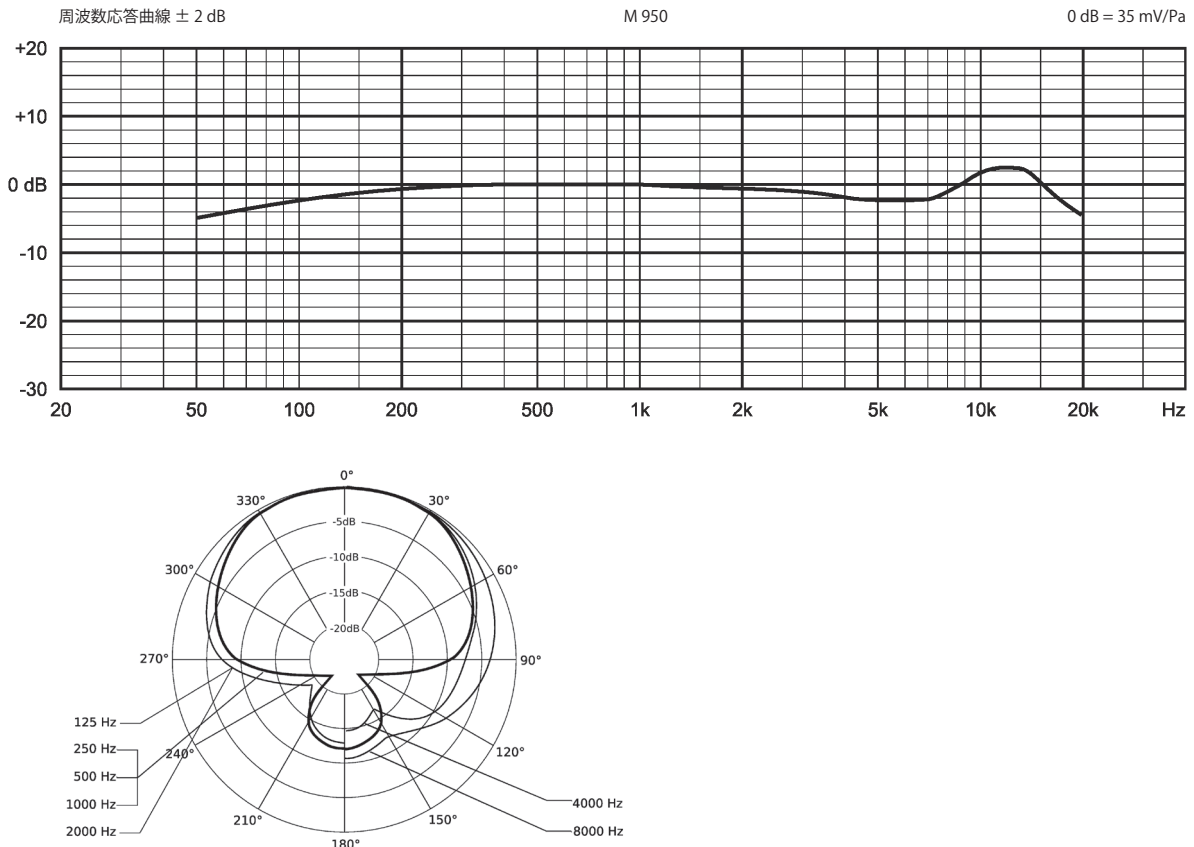
### 技術データ

変換原理..... コンデンサー  
 動作原理..... 音圧傾度型レシーバー  
 周波数特性 ..... 40~20,000 Hz  
 指向特性..... スーパーカーディオイド  
 感度  
 (0 dB = 1 V/Pa) ..... 35 mV/Pa (= -29 dBV)  
 定格インピーダンス ..... 180 Ω  
 定格最終インピーダンス ..... 1000 Ω  
 最大許容限界音圧レベル (1 kHz の場合)..... 124 dB  
 プリ・アッテネーター ..... 139 dB

1 PaでのSN比..... 72 dB  
 等価騒音レベル (A特性) ..... 15 dB  
 バスロールオフ..... 切替式、250 Hzで6 dB/オクターブ減衰  
 電源..... 11 - 52 Vファンタム電源  
 消費電流..... 4.6 mA  
 コネクタ ..... 3極、XLRタイプ、オス  
 寸法:  
 長さ..... 128 mm  
 直径..... 21 mm  
 重量 ..... 106 g

### 周波数特性 & 指向特性

図に示された周波数応答曲線と指向性曲線は、当マイクロホンでの典型的な計測値に相当したものです。





## 設置および使用開始

### 接続

- ▶ M 950には3極のXLRタイプコネクタが備わっています。これによりファンタム電源(11~52 V)に接続したどのマイクインプットにも、適切なマイクロホン用ケーブルを使用して接続することができます。ファンタム電源をアクティブ化してください。
- ▶ **注意:** 不適切にケーブルを敷設すると、人が躓いてしまう場合があります。それにより人が怪我をしたり、マイクロホンが損傷してしまうことがあります。


### 使用開始

- ▶ MC 930と異なり、MC 950の指向特性はスーパーカーディオドです。ハウリングや干渉ノイズを効果的に排除するため、モニターボックスとその他の音源がマイクロホンに対し斜め後ろ(角度180°)から向かうように設置してください。この位置だとMC 950が最大限のノイズ除去能力を発揮します。
- ▶ プリ・アッテネーターの設定  
音圧が高い場合には、マイクの正面についている右のスライドスイッチで15 dB減衰します(一度の切替 -15 dB)。
- ▶ デプスリダクションの設定  
録音に短い距離から単一指向性マイクロホン(圧力勾配トランスデューサー)を使用すると、低音ブーストの物理的増加が生じ、いわゆる近接効果現象が起きます。この効果を抑えるため、MC 950は正面に(左)に250 Hzで6 dB/オクターブの切替可能なデプスリダクション機能が備わっています。
- ▶ MC 950には付属品として、3/8インチネジのスタンド用マイククランプMA-CL 21がついています。5/8インチネジ規格のスタンドには、スレッドインサートを取り外してご利用ください。
- ▶ **注意:** マイクスタンドが不安定だと転倒し、そこに取り付けられているマイクロホンが損傷する場合があります。スタンドがしっかり安定して立つように設置してください。

## お手入れ

- ▶ マイクシャフトの清掃には、水で湿らせた柔らかい布を使用してください。
- ▶ マイクに決して水が入らないよう、ご注意ください。
- ▶ 溶剤入りの洗剤は**決して**使用しないでください。

## 廃棄

- ▶ 製品や取扱説明書または包装に付いているこのシンボルは、使用済となったら電気製品・電子機器を通常の家庭ごみとは別に、専用のリサイクリング回収場で処分すべきことを示しています。 
- ▶ 使用済みの機器は、かならず適用されている規則に従って廃棄してください。
- ▶ 詳しくは、現地の関連当局または本製品をご購入になった販売店までお問い合わせください。

## トラブルシューティングとサービス

- ▶ 当マイクロホンをご使用中に技術的な問題が生じたり、詳しい取り扱い説明が必要になった場合には、わが社のホームページにあるQ&Aのサイトをご参照ください:  
<https://support.beyerdynamic.com>
- ▶ サービスが必要な場合は、認定を受けた専門スタッフまでご連絡ください。マイクロホンは決してご自分で解体しないでください。その場合には、保証規定の対象外となります。サービスやスペアパーツに関する情報は、わが社のホームページ <https://www.beyerdynamic.com> をご参照ください。

## 詳細情報

- ▶ さらに詳しい情報が必要な場合には、わが社のホームページをご訪問ください。わが社の製品詳細情報ページ [www.beyerdynamic.com/mc-950.html](http://www.beyerdynamic.com/mc-950.html)には、サウンドサンプルもごさいます。
- ▶ beyerdynamicのマイクのあらゆる用途に関しさらに情報をお求めの場合には、以下のサイトを参照してください:  
<https://www.beyerdynamic.com/microphones-made-in-germany>

## 保証

beyerdynamicでは、お買い上げのbeyerdynamic製品に対し、2年の有限保証を行っています。詳しい保証条件に関しては、わが社の以下のサイトを参照してください:  
<https://www.beyerdynamic.com/service/warranty>

## 適合規格

本製品の適合性に関する情報は、当社のホームページをご覧ください:  
<https://www.beyerdynamic.com/downloads>

## 目录

安全注意事项 .....	27
随机清单 .....	27
选装配件 .....	27
特点 .....	27
应用 .....	28
技术指标 .....	28
频率响应与指向性 .....	28
安装与调试 .....	29
保养 .....	29
废弃处理 .....	29
故障排除与维修 .....	29
附加信息 .....	29
质保 .....	29
一致性 .....	29

您已选购拜雅 MC 950 真电容麦克风。  
非常感谢您对我们的 M 系列给予信任。

请您在使用本产品前花些时间仔细阅读以下信息。

**享受好声音!**

**Your beyerdynamic Microphone 团队**

## 安全注意事项



- ▶ 使用本产品前，请仔细阅读该使用说明书及相应安全注意事项。
- ▶ 产品如有损坏，请勿使用。
- ▶ 铺设线缆时，应防止绊脚或损坏设备。
- ▶ 仅可由经授权的专业人员进行维修。切勿擅自拆解麦克风。若客户方拆解设备，则保修条款失效。
- ▶ 请避免在雨雪天气、水中和潮湿环境下使用该设备。
- ▶ 仅允许在符合技术数据规定的条件下使用设备。
- ▶ 仅允许使用获得制造商许可的配件和备件。



- ▶ 注意调低所连接播放设备的音量，避免出现听力受损、回授音和扬声器损坏的情况。

### 合规使用



- ▶ 请按照本使用说明书中的规定正确使用该产品。拜雅公司对违规使用产品以及配件造成的损失概不负责。

### 担保



- ▶ beyerdynamic GmbH & Co. KG 有限公司对用户因疏忽、不当、错误或以未经制造商认可的用途进行使用而引起的产品或人身伤害不予承担任何责任。

## 随机清单

- ▶ 1 x MC 950 麦克风
- ▶ 1 x MA-CL 21 话筒夹
- ▶ 收纳盒
- ▶ 单独测量记录
- ▶ “M 系列指南” 信息页
- ▶ M 系列技术指标

## 选装配件

- |          |                                      |              |
|----------|--------------------------------------|--------------|
| EA 19/25 | 弹性悬架 19-25 mm,<br>含话筒夹 MA-CL 36..... | 订购编号 407.194 |
| WS 101   | 防风件,<br>颜色: 煤黑色.....                 | 订购编号 111.244 |
| WS 53    | 防风件, 小<br>颜色: 煤黑色.....               | 订购编号 436.607 |

## 特点

- ▶ 使用灵活的真电容麦克风
- ▶ 超心形指向性
- ▶ 卓越音质，清晰细致
- ▶ 可切换式预消音 (-15dB) 及低频切除
- ▶ 高灵敏度
- ▶ 高脉冲保真度和良好的瞬态再现
- ▶ 德国工艺精致打造

### 应用

MC 950 是一款具备可切换式 -15dB 预消音及低频切除功能的真电容麦克风，应用场景灵活多变，是满足小振膜电容麦克风展现高脉冲保真度效果的不二之选。

MC 950 话筒具备广泛的线性频率响应和柔和的高音增强效果，适用于各种信号源，如钢琴、合唱团、管弦乐队或各种独奏乐器。凭借超心形指向性，且由于其可在 140°或 220°的方位上提

供最高效的声音抑制效果，因而 MC 950 适用于需要明显吸收侧后方涌入的环境音的情形。

该麦克风在演讲或演唱录音方面亦表现出色 - 我们建议使用 WS 101 防风选装件，用于短距离语音和人声录音以及户外录音。

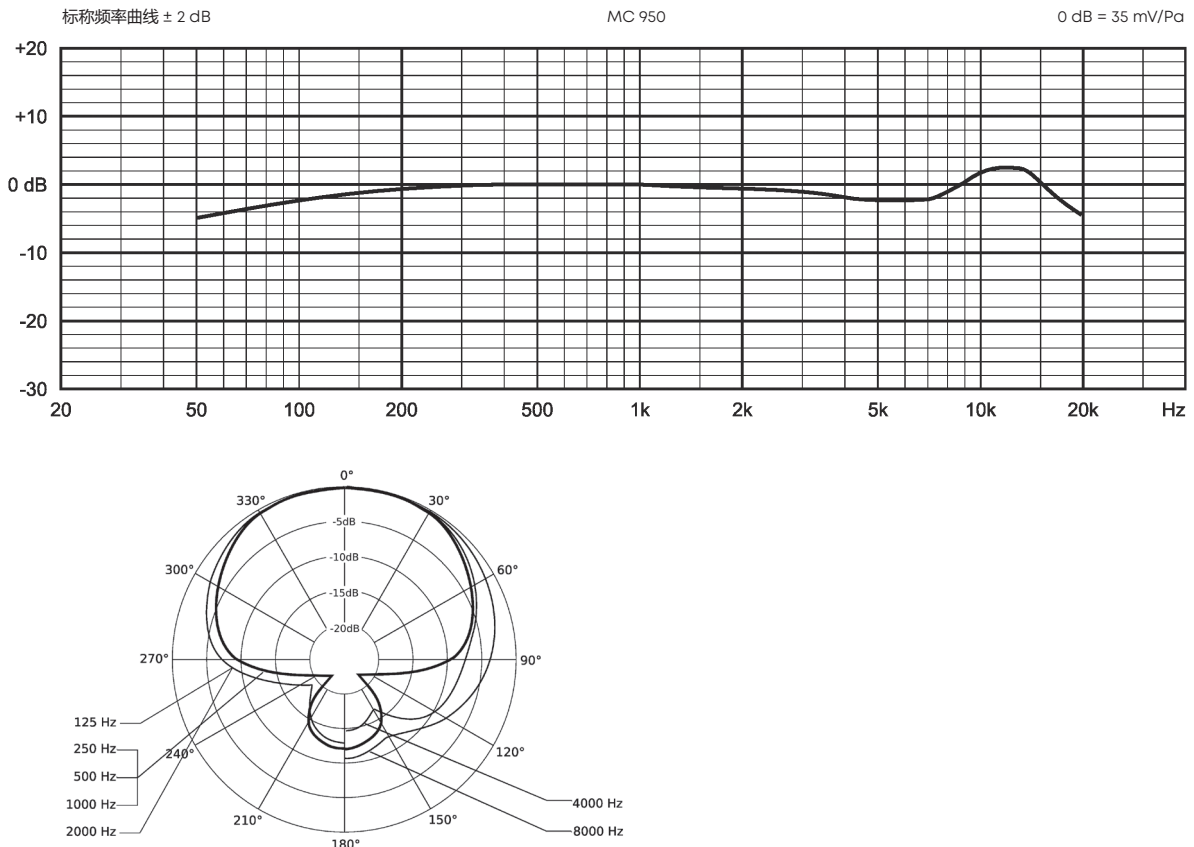
### 技术指标

换能方式 .....	电容式
工作原理 .....	压力梯度接收器
频率响应 .....	40 - 20,000 Hz
指向性 .....	超心形
灵敏度 (0 dB = 1 V/Pa) .....	35 mV/Pa (= -29 dBV)
额定抗阻 .....	180 Ω
标称终端阻抗 .....	1,000 Ω
最大声压级 (1 kHz 时) .....	124 dB
带预消音 .....	139 dB

信噪比 (1 Pa 时) .....	72 dB
等效声压级 (A 声级加权) .....	15 dB
低频切除 .....	可切换, 250 Hz 时 6 dB/倍频程
电源 .....	11 - 52 V (幻象电源)
电流消耗 .....	4.6 mA
连接插头 .....	XLR, 3 针, 公头
尺寸:	
长度 .....	128 mm
直径 .....	21 mm
重量 .....	106 g

### 频率响应与指向性

所示的标称频率曲线和方向图对应该麦克风的典型原始测量值。



## 安装与调试

### 接线

- ▶ MC 950 麦克风配有一个 3 针 XLR 插头。您可使用适配的话筒线将其连接到任何带有幻象电源 (11 - 52 V) 的麦克风端口。启动幻象电源。
- ▶ **注意：** 因铺设线缆疏忽而导致的绊倒危险。将导致人员受伤和麦克风损坏的后果。

### 调试

- ▶ 与 MC 930 不同的是，MC 950 具备超心形指向性。为尽可能避免声音回授和噪音，放置麦克风时应令监听盒及其他干扰源处于麦克风影响辐射范围后方侧面（角度 140°）。在此状态下 MC 950 的消音效果最佳。
- ▶ **设置预消音**  
声压较高时，可通过麦克风正面右侧的开关启用 15 dB（版本说明 -15 dB）预衰减。
- ▶ **设置低频切除**  
如果使用定向麦克风（压力梯度接收器）进行短距离录音，则从物理层面分析低频声音所占比例将有所增加，该现象称为邻近效应。为平衡此现象，借助 MC 950 正面（左侧）的开关即可实现 250 Hz 时 6 dB/倍频程下的低频切除。
- ▶ MC 950 的随机清单包含用于具有 3/8" 螺纹的三脚架的 MA-CL 21 话筒夹。对于具有 5/8" 螺纹的三脚架，您可拧下螺纹插件。
- ▶ **注意：** 三脚架位置不稳定，将造成麦克风因掉落而受损。注意平稳安放。

## 保养

- ▶ 使用蘸水的软布清洁麦克风轴。
- ▶ 请注意，须防止麦克风进水。
- ▶ 请勿使用含溶剂的清洁剂。

## 废弃处理

- ▶ 在产品上、使用说明书中或者在包装上存在这一标志意味着，您的电气和电子设备在其使用寿命终止时须与普通生活垃圾相区分并作废弃处理。
- ▶ 始终按照适用的条例废弃处理使用过的设备。
- ▶ 请咨询地方当局或者您购买产品的经销商以获得更多信息。



## 故障排除与维修

- ▶ 若您在使用该麦克风时存在任何技术性问题或需要获取进一步的指导，请通过下方网址访问我们的常见问题网站 <https://support.beyerdynamic.com>
- ▶ 如需提供相关服务，请联系具备授权的专业人员。切勿自行拆解麦克风，否则可能失去所有质保索赔权利。请访问我们的网站 <https://www.beyerdynamic.com> 获取服务与备件的相关信息。

## 附加信息

- ▶ 若需获取详细信息，请访问我们的网站。可在我们的产品详情页 [www.beyerdynamic.com/mc-950.html](http://www.beyerdynamic.com/mc-950.html) 聆听试听效果。
- ▶ 若您想了解拜雅麦克风的不同用途，请访问 <https://www.beyerdynamic.com/microphones-made-in-germany>

## 质保

拜雅对已售出的拜雅产品提供为期 2 年的质保。欲了解质保条件详情，请通过下方网址访问我们的网站 <https://www.beyerdynamic.com/service/warranty>

## 一致性

产品一致性的相关信息请通过下方网址访问我们的网站 <https://www.beyerdynamic.com/downloads>

**beyerdynamic GmbH & Co. KG**  
Theresienstraße 8 · 74072 Heilbronn / Germany  
Phone +49 7131 617-300 · E-Mail [info@beyerdynamic.de](mailto:info@beyerdynamic.de)  
[www.beyerdynamic.com](http://www.beyerdynamic.com)

For further distributors worldwide, please go to [www.beyerdynamic.com](http://www.beyerdynamic.com)  
Non-contractual illustrations. Subject to change without notice.

Weitere Vertriebspartner weltweit finden Sie im Internet unter [www.beyerdynamic.com](http://www.beyerdynamic.com)  
Abbildungen nicht vertragsbindend. Änderungen vorbehalten.

EN-DE-FR-ES-KO-JA-ZH 1 | MC 950 | (09.23)



**CREATE THE AMAZING**